Casiri 5; Derenbourg 5

AḤMAD B.A. AL-QĀSIM AL-QARŪMĪ

AL-HĀDĪ ILĀ MAGĀṢID AL-MURĀDĪ.

Copia de 998/1589

الحمد لله ملك عز الله الحمد لله مصور الله
لا يسع المؤمن من الحسن لحسن الله

Cod. 5 trab. 5. Carn. 5.

Guia para el Poema de Almanzor

Comentario al Poema de Gonzalo Ilamado Alfiz

Esp. 87-R-29-5

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا ومولانا محمد الكريم والآل

الحمد لله الذي تعرف بآياته وصفاته وأعلامه عن الكبرياء والاشباه المنعوت بنعوت الربوبية
الذي تنزه عن الشبه والنظراء **أحمده** سبحانه وجل عالما بحمده من علم انه امده والله على ما اسدى
من النعم وأولى انه من الايمان وعلى انشا والطلع على جميع من نطق الانسة والعرب **وأصلي وأسلم**
على محمد نبيه المنتوب اليه جميع الانبياء والفاتح المذكور في كتاب الله باسمه وصفاته والنعوت والاسماء وعلى
آله الطيبين وعصبة النبوة الرواة **وبعد** فيقول العبد الفقير الراجي عفو ربه الجبير عمر بن سعيد الحسيني الفاسي
الغزوني الانوسي ثم الفاسي عامله الله بجميل لطفه الخفي واجراه على عوائد بره الجبي ان ودمنا تقييد
الفرائد واعلى ما يحصل ان تحصيله اعراب ما يتبرك به من نعت حوت فيه الاصل وانما
الوسيلة الى التعلم الاربعة الاصول الطلع الاربعة والدعوية **واعلم** ان علم الاعراب الناظر الى
هو الاصول **وبراجل** الاربعة الخلاصة الشهيرة بالالفية لابن مالك الخلاصة المشهور بجمال
الدين ابن مالك الذي بدأ احسن مقالها ويتبع تابع على منوالها عنى انها مبنية الى ان يشعر عن زجو عن عزوا
التفاء وبه ما حبيه مقنونا ما وراء الحجاب **وقد شرحها** الامام العالم الراسخ الحفي العيسى
الحسيني الراضي ابو عبد الله عبد الرحمن بن علي بن علي الشاذلي وكشفها حبيبي شيخنا والطهر
اسرارها وشوشح عظيم الفوائد في غاية الحسن والاختصار والله يشرح اختصار يحتاج الى ما يكشف
خباياها والى ما يبين اثناء وخباياها والى ما يبين به المنظوم ويجمع شمله باطه المنظوم وقد جعلنا ناشر في كلامه
بسبب اختصاره باستغراب الاعادة وتمرة عن ما عن اختياره بوضعه تفسيرا عليه يكون كالتتمة له ويستعان
به على فهمه ويبين حقيقته ويوضح مشكله ويعلم مطلقه ويحل مجمله ويحل عقده ويفتح مقفله **وربما**
اضفت الى ما رقم عن غيره ورواه عنه واسقطت ما رأيت مجلس شيخنا العلامة المرحوم ابي عبد الله سيدي
ورشا ونورنا بالله عبد الله محمد بن علي الحسيني الشاذلي الذي يذكر بالشارح
المذكور وبعض هو اعراب بعض الابيات بما كلام الكتوري ونبحثه بفوائد جمة منها
التي تتبعت اشارة اصوله التي اخذ منها ومنها ما اهمل ذكره من الشروح في بعض المسائل
ومنها ما ابين ما ابين به كل ما يدعيه على سطر **ومنها** ما اضيف
الاسطر الغريبة وابين معانيها ومنها ما اذكر حجج الخلاف ووجوه الترجيح ومنها
ما ابين المعضل من المواضع التي يحتاج الناظر لكلامه من ناظم فيها ومنها ما يكشف
عن مغلقات المراد وما اكرر لتعلم بذلك المراد والجد نفسي اشرح هذا العلم لما علمت بيسر الله لنا
اسلاك الدرر والمن بر على النوع البشري بالمسائل وما عسى مرجو مقاصد الانام وما
هو الامام المعين الاسلام الناظم الامام الذي اقامه والجبال الرفعت به رجوا الكبرى لدلالة الفهم **هو**
الحسن بن عبد المعز بن عبد الله عليه الله بعد انتظم واشبه احاديث الاخوان الله على ما
في الله سبحانه ورضيه بالله الله وخلد له الرحمة لنا الاخرة وطلب ابراز اثره على رغم ما

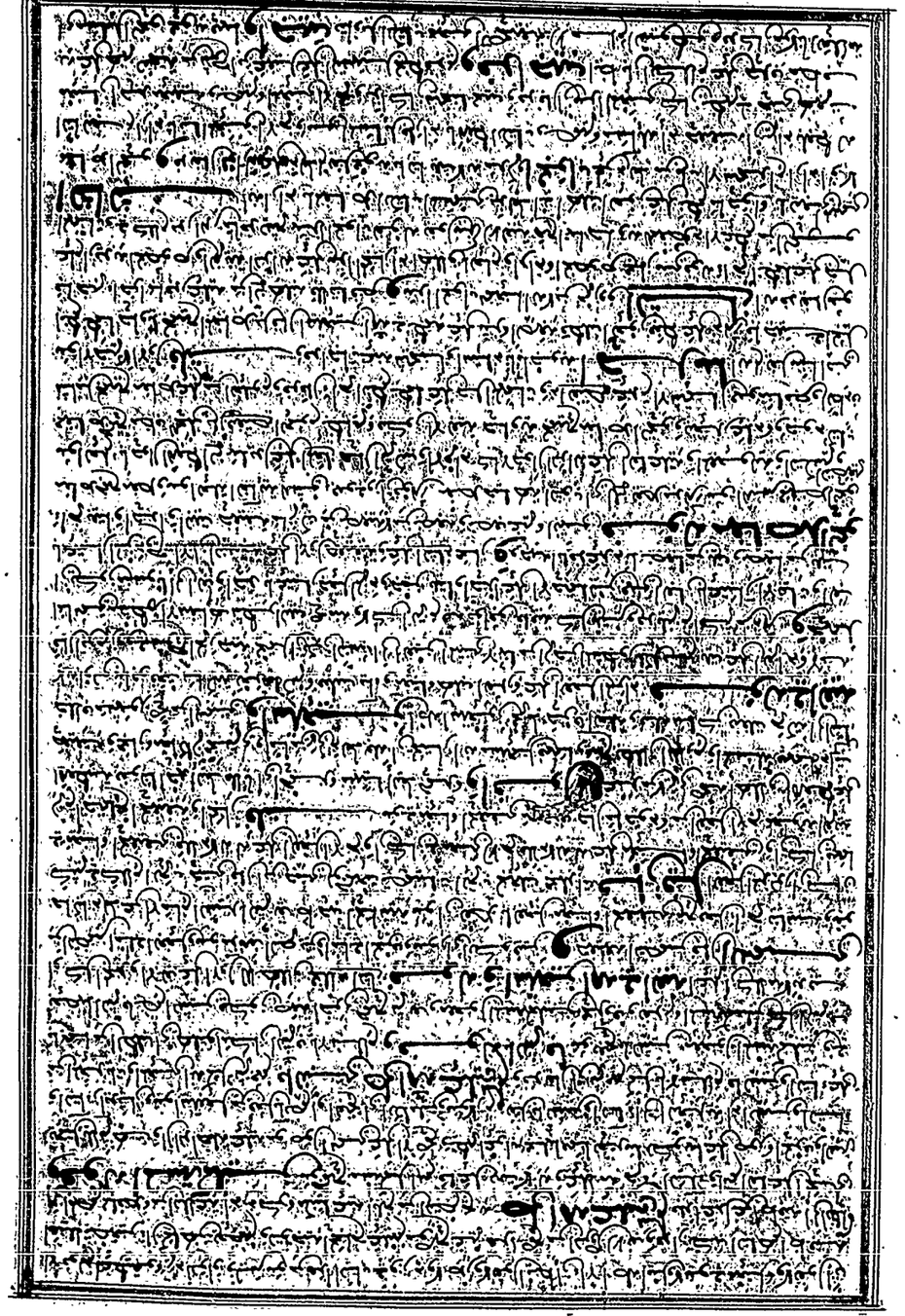
اقول الله لا يخفى ان الحيات الا بريتو المنصوبين البشرية تعني تحصيل العلوم الشرعية ومن العلوم الحالية المنيفة ومن الخلد الجامع الاداء الحضري على الفوائد الموطئة لكلام الاعراب الوعي في الكتاب العزيز والسلم الوجيز في زلات المصنف والجامع المولعة بارجت ان اسود ما فصل من البيطار بعد الشواد بعلم ما يعني اواخر الكلم بما يعني الفصاد والعلم لمن سن بالتعليم والله سبحانه يعفني و امة نبينا عليه السلام

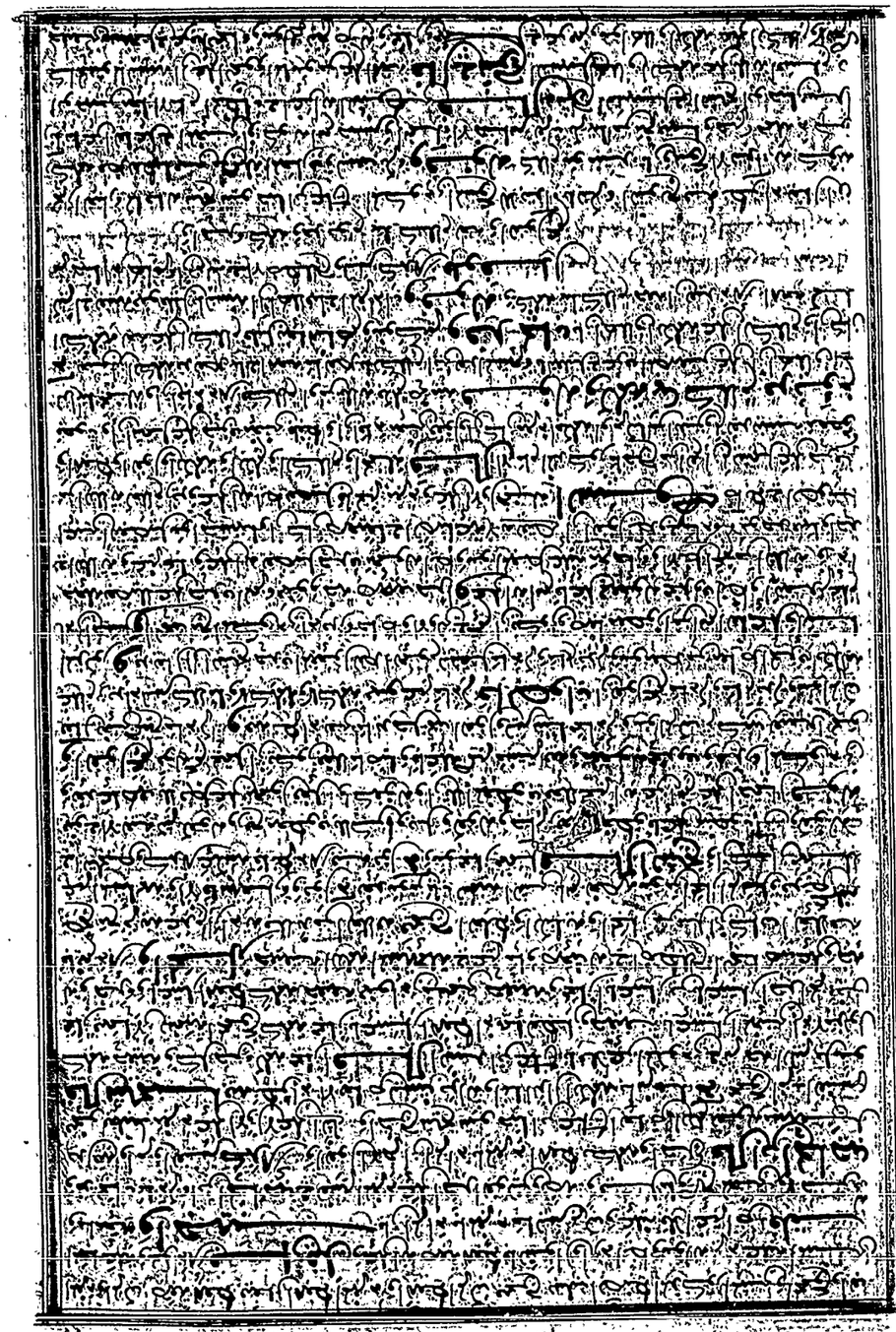
ما شحنا ما صرا ابرز كمال النفع وابتغاء الاجر ولاعتبرت الخوض في هذا المعتصر الله يعلم نفسي بعجبي عن ادراك
تقصيري وقلة باعتي فلم يقبل منها بعد في قبول ما في هذا **واستعين الله** لا يبغي من الغلاء واعتمد به مجملا
بتركيب الله والله استعين على هذا المنهج وعليه توكلت واليه المرجع منه وله كل فعل جميل ومنه حسنى ونعم
الوكيل والحول والقوة الا بالله العلي العظيم **ثم اطلب** من عثر على شيء مما كشفت به العلم او زلت به القدم ان يرد
الحسنة السيئة ويغتفر ذلك ان انسان عن النسيان وان الضعف عن عثرات الضعاف ويشيع ان الله اف وما توفيقي الا
بالله عليه توكلت واليه انيب

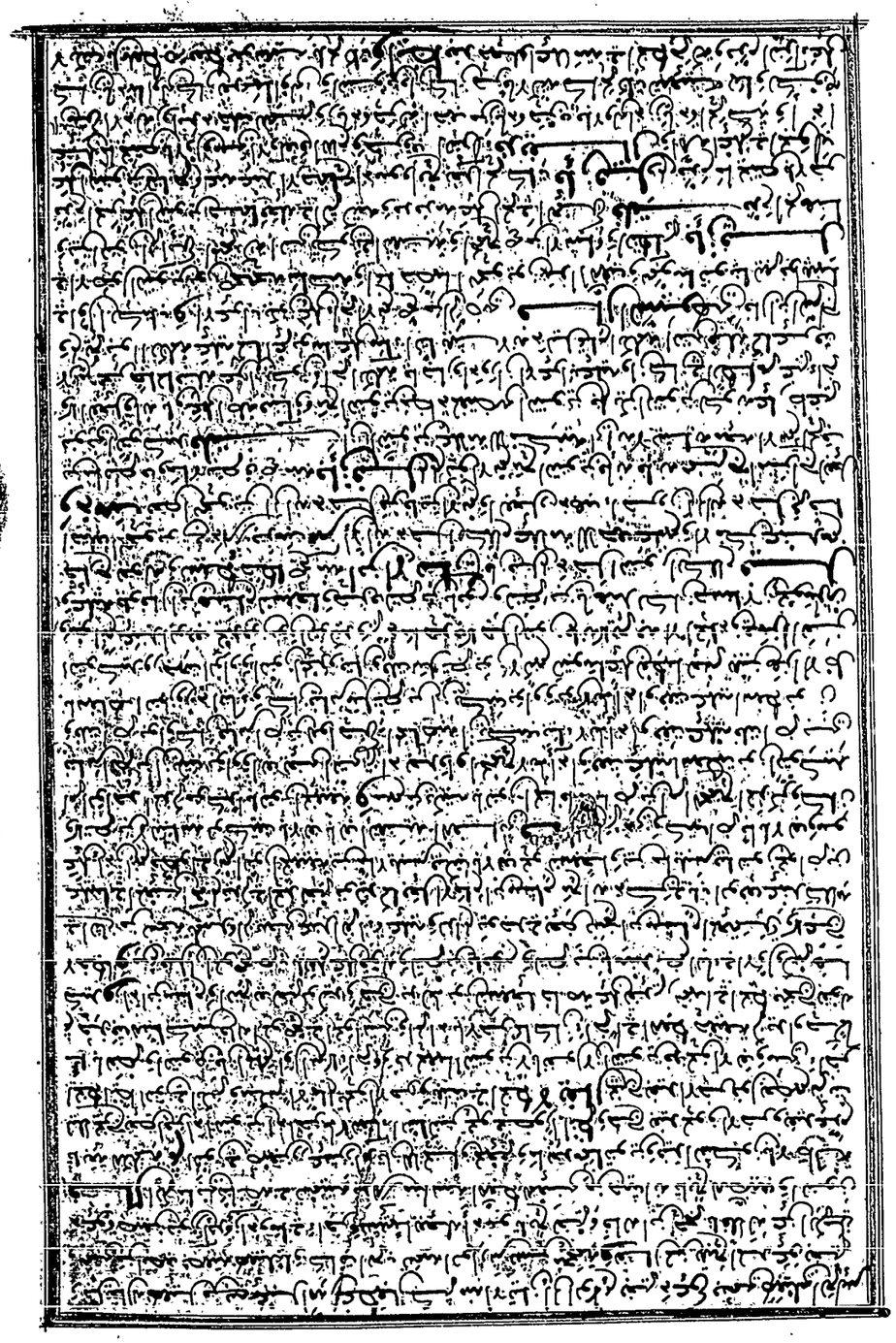
قال محمد بن مالك أخبرني الله خير مالك

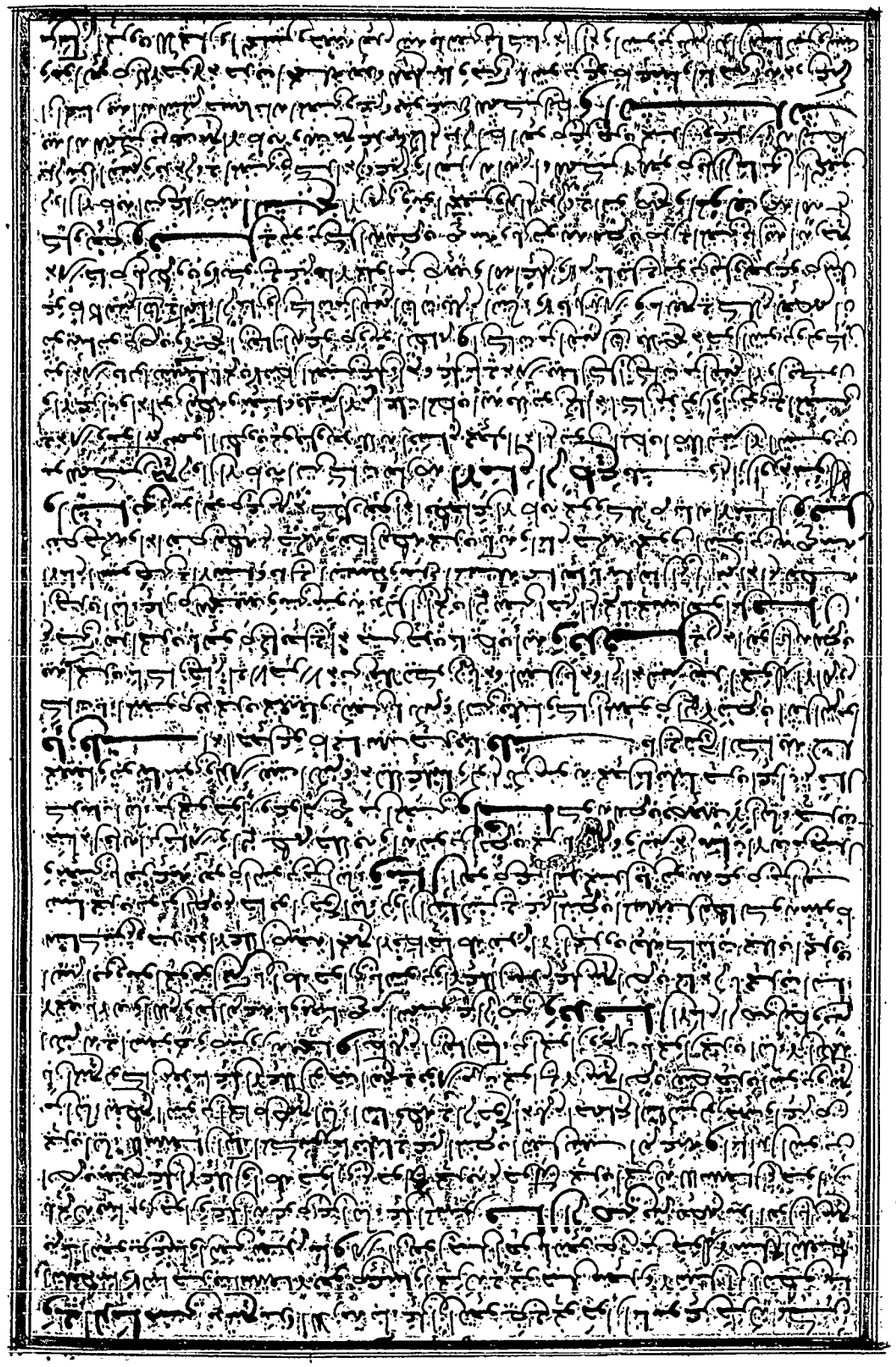
قال اوتي الغيب ليل كونه واوتا ضمير ساكن الخطاب والبصر متوجها قال ابن مجتبى انه انما عمل
منه على فاعل لو كان مضموم الغين لجاء الوصف منه على يعمل ولو كان مكسورا لجاء المضارع على يعمل بالفتح
واما الوصف فلا كالتوبة لانه يبنى انما على فاعل انه فاعل يكون وصفا للمتعدي مكلفا كان مبنيا الغين
الغين او مكسورا والمضموم لا يكون الا لازما **ح** والجنس والبنت اخي الراجح **قوله** والبنت متعلق
بالشيوع والاشتغال على انه جال الجنس متوجا الكونه كالشاذ البنت اخو والبنت غيرها كذلك و
عمل المصنف الجملة البعلية في الامية ابلغ الاختصار وانه لا يتعبه فانه لا علم انها كبرى جمة الله
لنوا من ما جملة مخرجة ما بن مالك سنو خبر عن قوله سنو اصله ان يكون بنا وسنو مرفوع التعجب والله فرضه
هذا الشيخ عن الشجية وهذا من غلبة في نعوت البنا ان هكذا ونص على ان من قول التعب قال ما نصه وما ذكره
من جواز نصب التعجب على الوجه المذكور نص عليه ابن ابي الربيع ولكن الاصح قليل على جواز القطع بالفاعل
لا اهمل ويجوز الاخبار سنو قليل ايضا وانما قال القطع ان المنعوت لم يتميز بدون التعب والقطع انما يسوغ ويكون
شائعا حيث يتميز المنعوت بدون التعب او النعوت **وقد قال** الامام الشاطبي صعبة بلا والقطع شاعا
وان كان قليلا والاكثر من نعوت البنا ان يتبع **ح** ان العقل يعرف انه الى والجيوش طاعة الرشاد انه عند
له يعذر كما قرر لنا شيخنا ما ذكر ومن حكى عن ابن ناصر عن بعض شيوخه وقد وجد بخط شيخ الشيوخ العلامة
رئيس النحاة ابن عادل رحمه الله **وقد** يرجح شيخنا سيدي محمد رحمه الله ان يتعلق بقوله الحمد والتعب عليه ان
الحمد بعد عمر وقد بحث في ذلك بالتسمية والنكتة وقوله اذا جاء عن تعبير الماء يخفى وقوعه جهة
ان يقول الحمد او فوج او رجاية **وقد يجاب** بانه مرتفع عنه الطرق والرجاء حتى جاز في منزلة الجنس لضمير الذي
قول الفاعل **ح** وان ارجوا الله حتى لا انتهي ان يحمل الظن بالله فاعل
المكوي قال عامر بن الله والمراد به استغال الموضع وضع الماء موضع المشتغل وسنوا زاد **فلست**
بالله المتوجه بكون والتعبير الى الماضي واقع في محله ومن ثم يقول بنفسه وانما التجوز في المعنى
فيه وهذا ان المشتغل العين والمنصوب او الفرع الحال او فوج منوشبه بالماء ويعبر عنه بلفظ الماء
والتعبير عنه بالماء ليس مجازا وانما هو حقيقة وانما زائد في المعنى فقط وزاد منه **قال الشيخ ابو الحسين**
ابن ابي الربيع في القطع **واضع** الماضي موضع المشتغل لا المشتغل اذا كان منظورا به طرفيا بالماء
وكذلك ما ثبت الصلاة ليس منه موضع المشتغل انما هو المشتغل اذا كان غريبا من الوقوع فاظر
عنه كالواقع يعبر عنه بالعبر عن الواقع منه نص عليه ابن الحاجب والاحلام وما ثانا منه وانكر هو ان يجوز بعض
فوائد نعم فاعل العين مكون على الكلام اي يعبر ان قوله اخو ابي الله **ح** ونبين ما اكاري الامام ليس اقتي
مرفوع المؤلف الامام العون المشهور وسنو بالرسو ومعناه الحجة التاج والاطابة به مقلوبة لما هو المعهود عند العجم
ما يسمى التاج وزيد الحجة اي الحجة التاج كلف هذا الامام بذلك لانه لم تزل تقع منه زلة الطيب وقيل لانه كان يعرض
التاج وقيل انها من التاج من ابي العوام وسيأتي قال الفرع به عند قول الشيخ وذا اخبر وفعل وقوله سنو ابن مالك
موضع اشرب الناظر والاجود قال الامير ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الكاتب الاندلسي الرافعي الخياني
النشأة الاندلسي الدار قبوم دمشق وشطر في قراءة العربية وقوم جلة وتصدر بها ايضا واشتغل بمذهب الشافعي بغير
ان خاض في الكلام وكان في غير العبادة حصن السمت اخذ عنه جماعة منهم النووي والدمنة اخذي وبقاله وقيل سنة ثمان
وقيل عشرة ثم توفي سنة احدى وستين وستمائة وهو جمع بفضله وقاله ومدح حياته في قوله

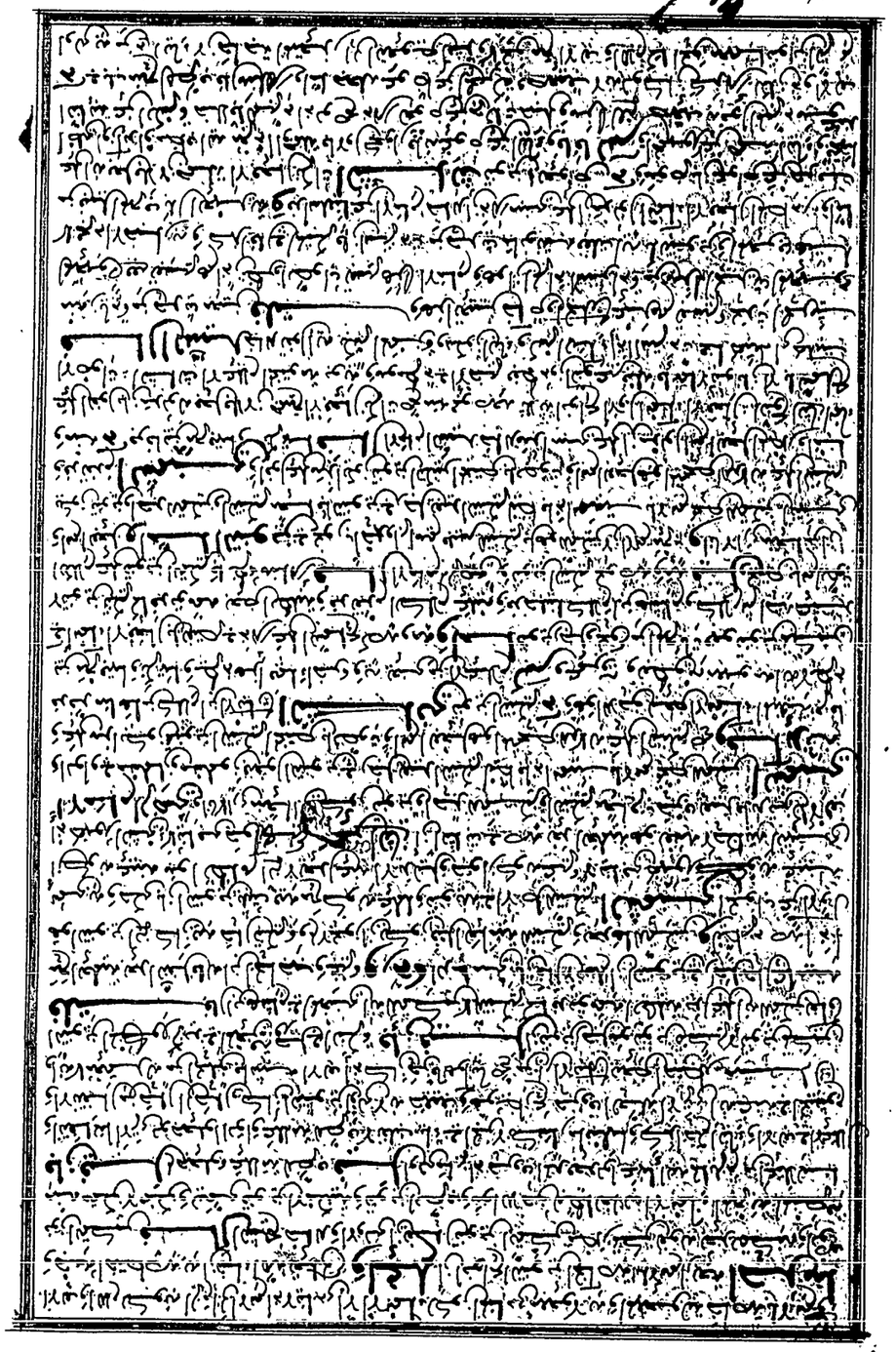
فان يعل ما ض محرد اعل اسق
ستبرا ابن خير وما الفعل مطلقا
اليه احمد مطارع جمد بكسر فيا
فعلم يعلم وفاعله مستتر فيه
جوبا ولكن عنه بالمضارع بيا
العنسة لا كن النفت من العينة
للمتكلم واختار الحا والتلفيف
والميم السهوية والنون النسا
نية للمبالغة في النسا

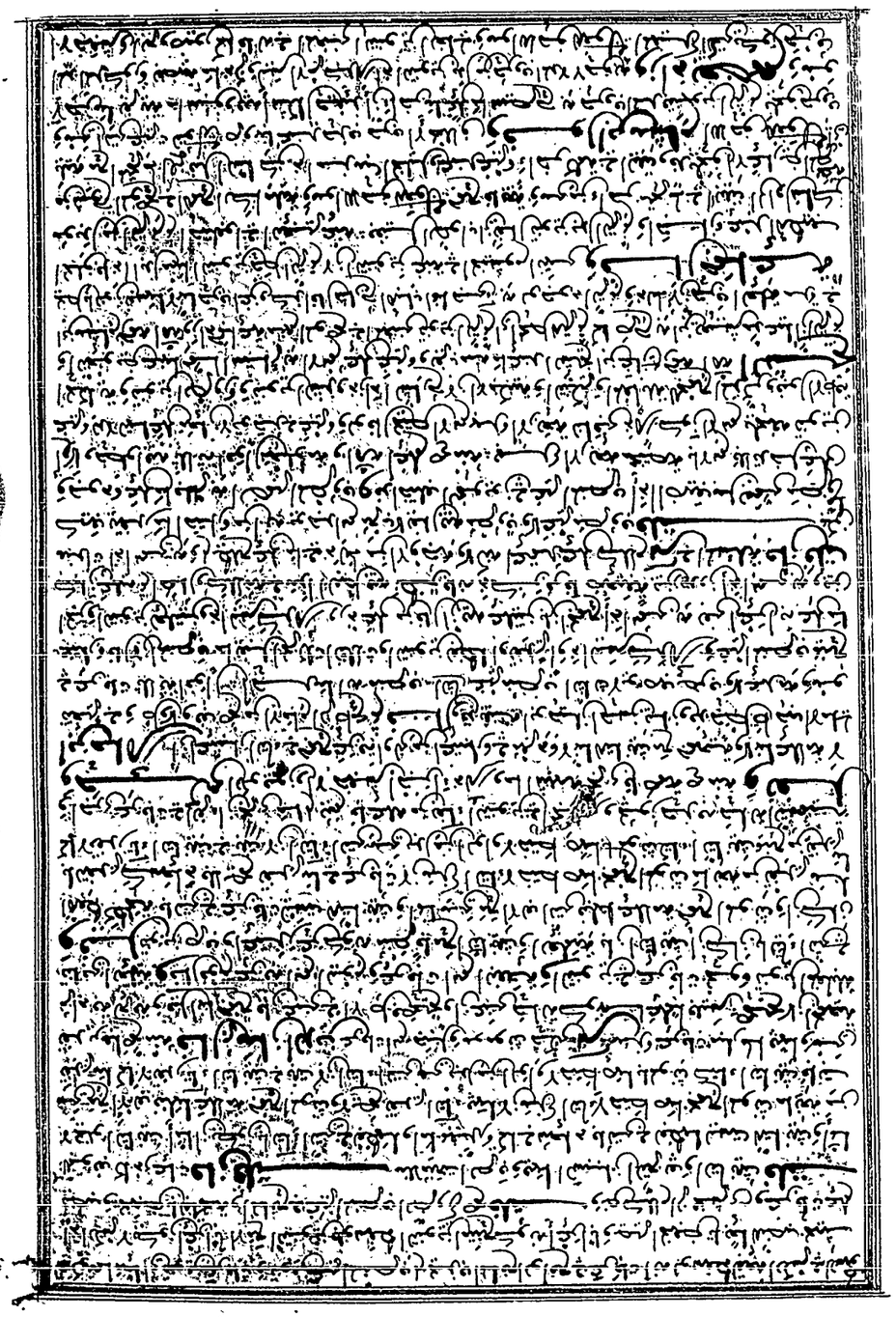


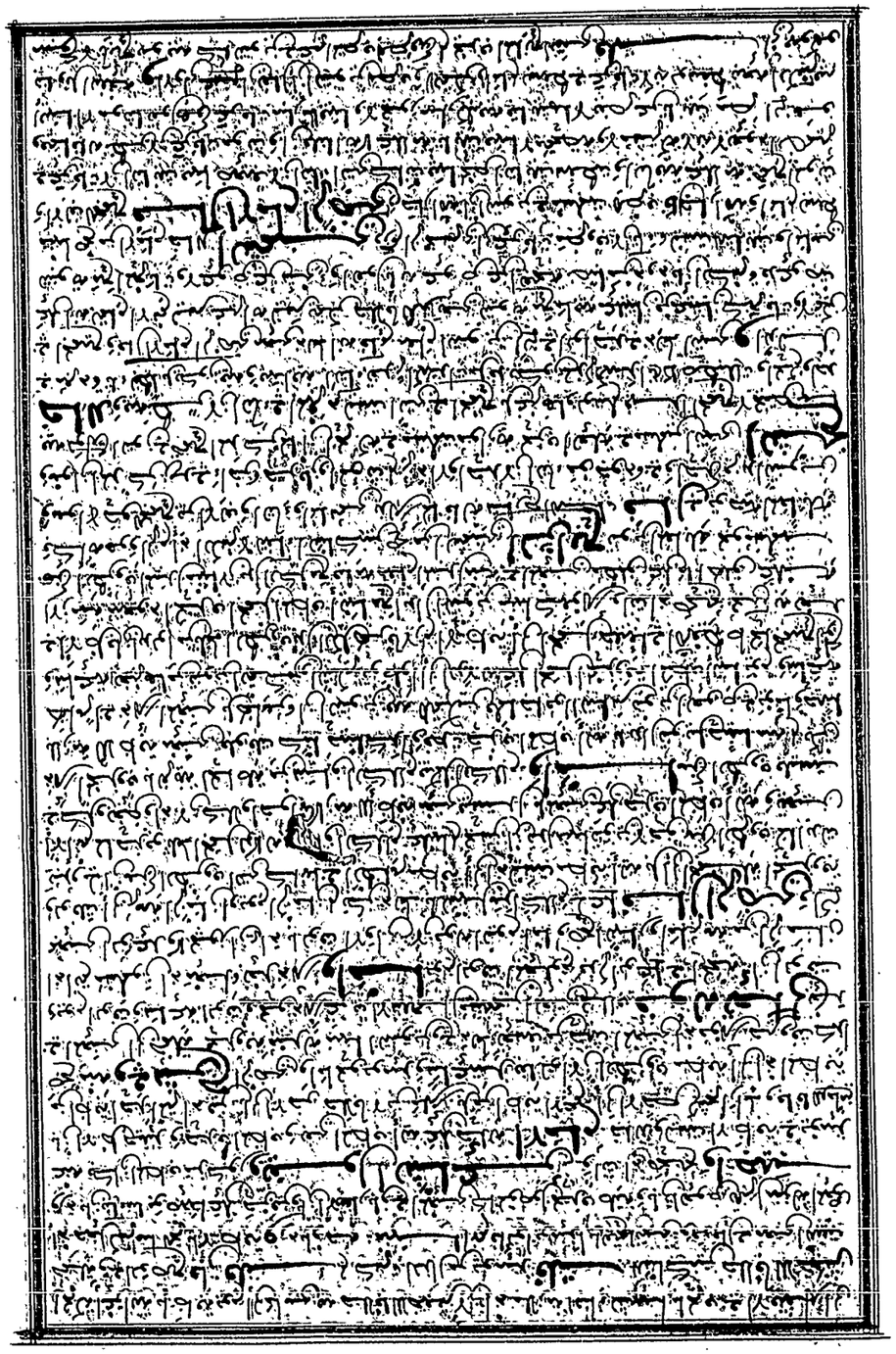






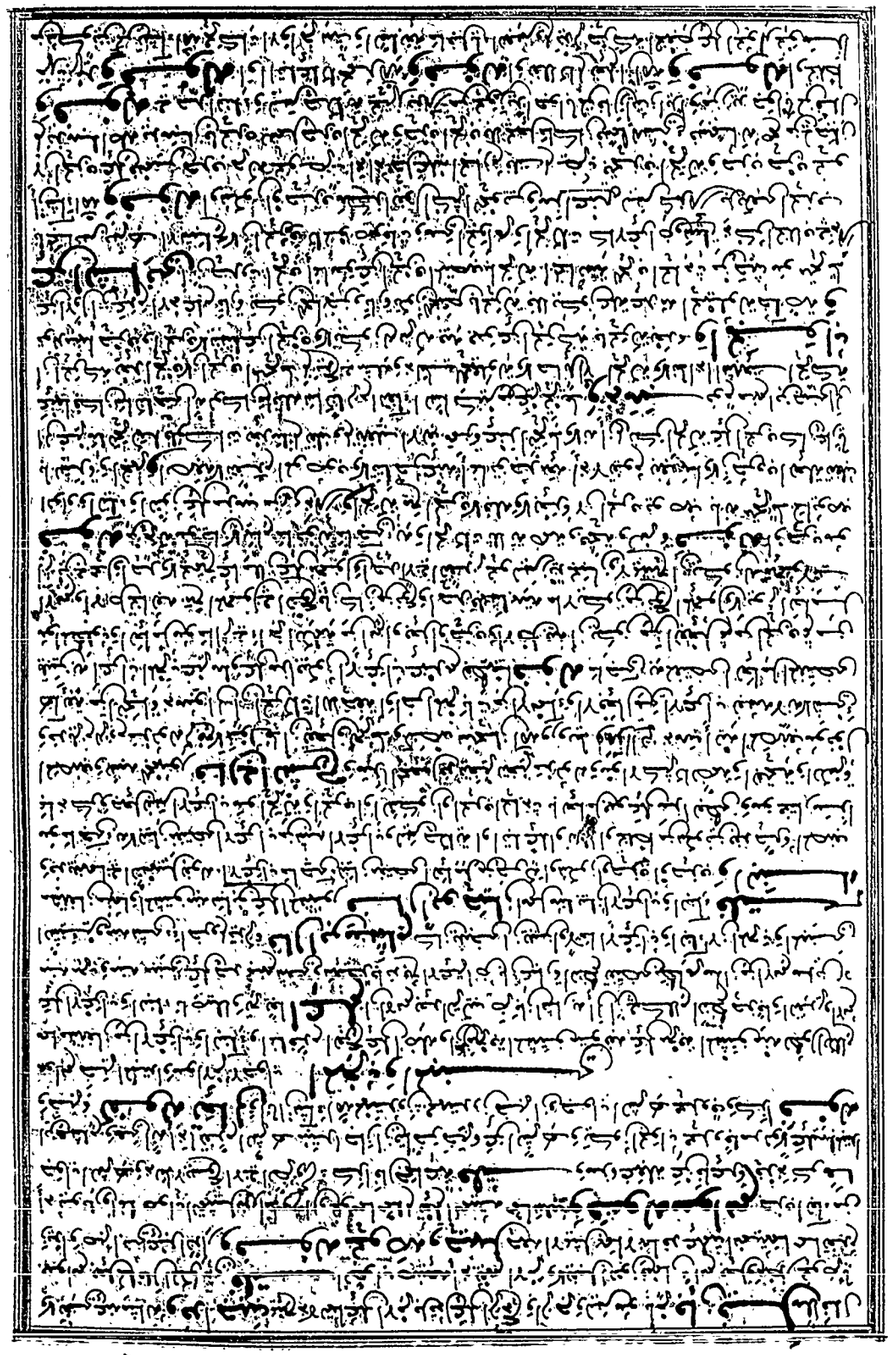


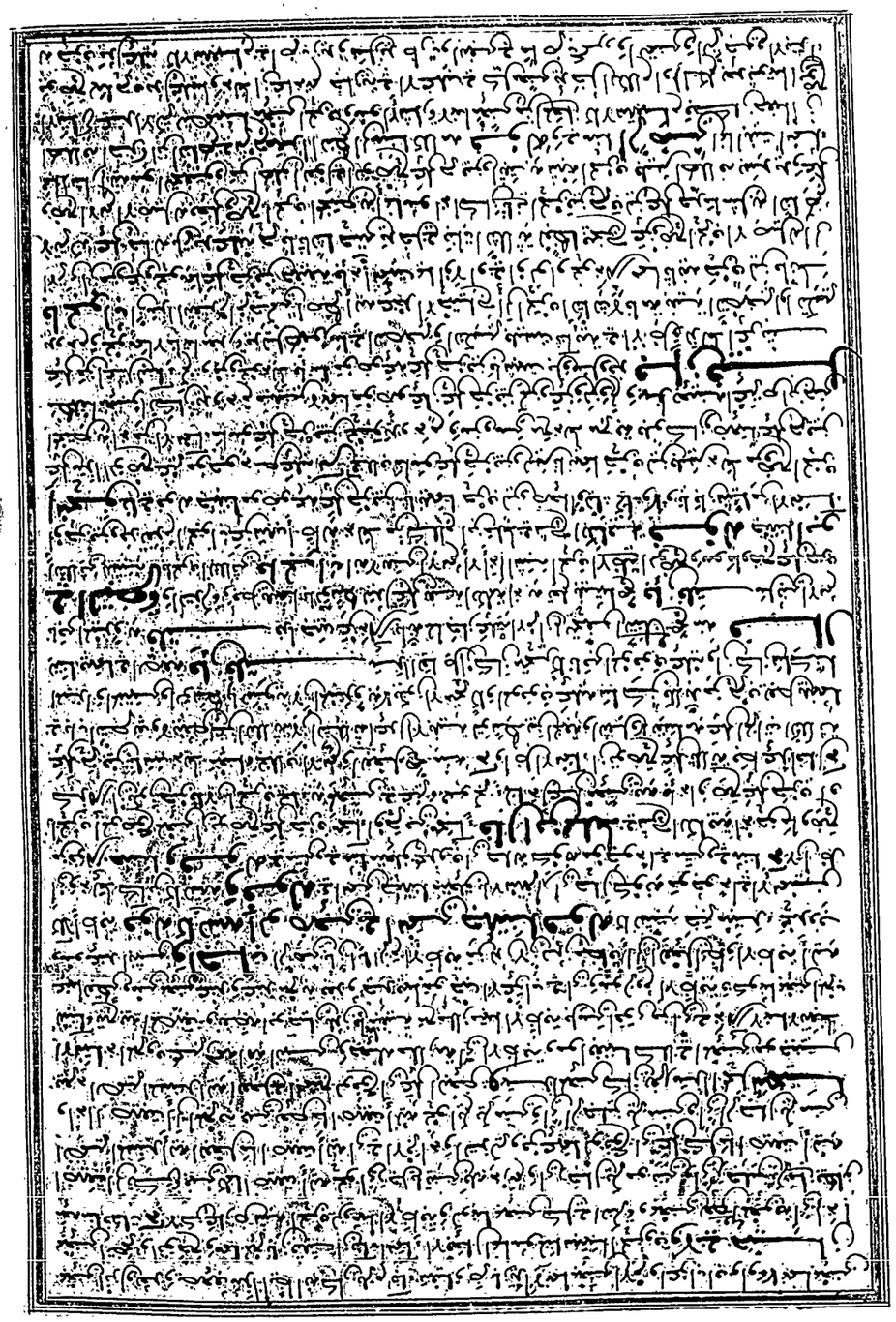




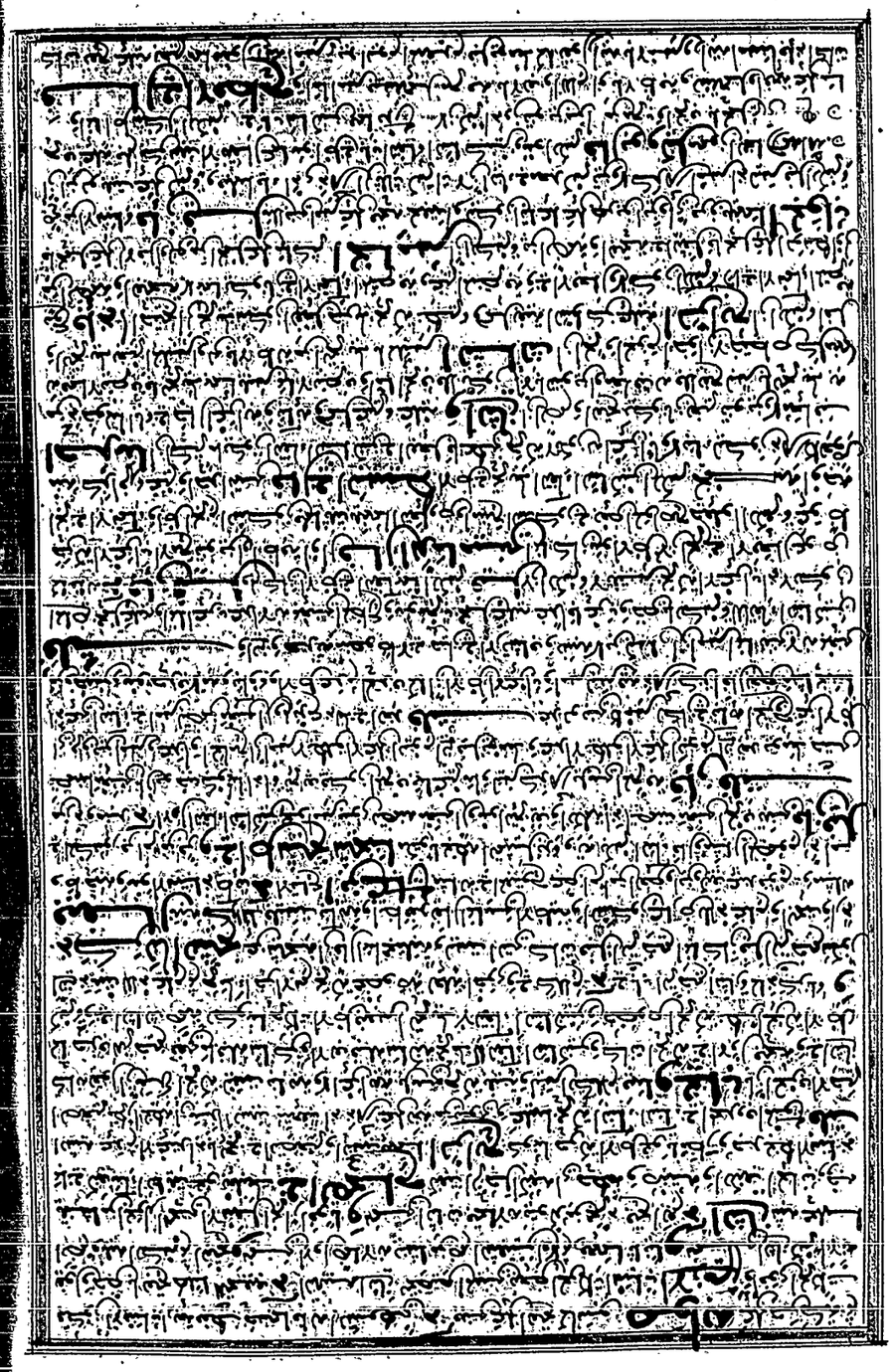
والتاء لا تجيء يكتب وأنت تقول في المذكر أنت تضرب والتاء تجيء مفتوحة يجب أن يكون المؤنث مذكرا واعتل بأن
الأصل أن يفرق بين المذكر والمؤنث لما فرق بين التثنية والجمع الألف والواو علامة التثنية نحو مسلمان مسلمون
فيفرق بين المذكر والمؤنث بالتاء والألف والواو لما على التاء يجب أن يكون الفرق بين المذكر والمؤنث لما كثروا
همزة التثنية والجمع كما التثنية وكان علامة التاء في هذا الموضع متعينة لأن التاء آية على الخطاب
فلا تكون إلا للمؤنث وجعل غيرها لأنهم لو تركوا لم يكن عنا دليل على التأنيث فلما لم يكن التفرقة في
هذا الموضع الهمزة علامة التأنيث كما الهمزة التثنية ولما الهمزة والهمزة الجمع فيه فرق المؤنث
والدليل على أن التاء ليست علامة التأنيث أنها لا تثبت مع همزة التثنية وعلامة التأنيث لا تثبت مع
همزة التثنية لا ترى أنك تقول المسلمان فاسقان والزينبان خرجتا وإذا ثبت أنها ليست علامة التأنيث
صح أن علامة التأنيث توجد بها مع من لا يحتاج **وذكر** أن التاء أول الكلام على الأفعال وهذا
الذي ذكرناه مناسبة في أن التاء **السيوطي** علامة التأنيث لا يعلل علامات التأنيث علامة
وسيوتا أبا علي تاء وتاء التأنيث الساكنة وفروا يسيرون هو وذو وأنواصب والجملة وأخره المتأخرة ونونا
التوكيد وأنت له يجيء الزيغ الباء زوج ومع يا المتكلم يا الزوجة صيغة لا اختلاف الزمان مع بنت
السيوطي جاء قال أبو حيان في شرح التسهيل ينقسم الفعل لانقسامات بحسب الزمان والنفي والعزم والشرط
والجحد والتمام والانتظار والتحضيض والتمني والتركيب وعلى التصريف إلى صحيح ومعتل ومثال وأجوف
ولفيف ومنقوص ومهموز ومضاعف وغير ذلك **قال الجعبري** وإن الفعل إذا كان مرفوعا فإن الفاعل
فيه أو مشى بالعلامة سبق الفاعل **السيوطي** قال أبو البقاء لا يشتق في الأفعال أسماء إلا
ثلاثة واختلفوا في الأسماء أظن قال الأكثر وإن الفعل الأمر طرف الفعل أن يكون خبرا أو الأمر في الخبر أن يكون
وفعل الإنسان تكرار الإشارة إليه بتحقيق وجوده بعد الإشارة إليه بله جنة في الوجود والماضي
والمستقبل تجوز زمان **قال فيوم** الأصل المستقبل لأنه يخبر به عن المعدوم ثم يخرج الفعل إلى الوجود فيخبر
عنه بخروجه **وقال الجزوري** الماضي لأنه لا إرادة فيه وكأنه لما وجد، باستحق أن يصير أصلا
فيه منه **قوله** وقوز أن يكون من قول الشاعر إن سعيدا أن قلت متيما عجبي لو أملك به الصبابة جانبا
الشمني الكاف من سعيدا ومن لو أملك متعلق والتيمم من تيمم الحب أي ذلله والصبابة رقة الشوق والجانب
الناحية **وفي الصحاح** جنب سار يشبه الطائر إذا مشى كونه بمعنى المستقبل فإنه في المعنى **الشمني**
إن أنه دال على الأمر بالمجيء ثم سعيدا جمع وشرحها الأمر إما على قوله أن يكون أحضروا الصبوة أو
من جلالة ويفسر الرؤية **الدماميني** قائل يقول لا يسلم أن قوله أن يكون توكيدا لاحتمال أن الفعل أكمل
يعزيه الهمزة أعباكان أعم الشوين في نون أعلى حرف الناصب أنوا بالأمر ثم أنوا بالنون أتيا له في قوله
أما بدر تبدونا الشوق وصدر بالبيت بيتهم مسلم حنيفا مسلم وكانت في مسلم الاختيار **وقال غيره**
نيلك جزئية الهمزة الشوين فيلام جزئية الهمزة ثم أعم الشوين في نون أنا **الأزهري** وعليهما اغترار من
وجنين **أحدهما** أنه يجيء في الفعل يكون على الفعل عليه ومما ليس كذلك لا ترى أنا نبدأ في الفعل
عليه مذكور في الفعل مذكورة **والثاني** أن تمرا الاحتمال أنا بنفسي حيث كان الفعل أقبل أنا على الكلام أنا
إذا كان الفعل على الفعل بما يعكسه أنوا بنون الوقاية لأن الفعل قال الفعل سل أنه فأبلون فاخرا، ثم يقولون
أنفس **الدماميني** وما مثله يجب وسوا أنه أنا على عند إعطاء التوكيد به سل نفس لشبهه بفعل لأن
بأنه أفعل الأفعال يشبه أكون أنه لجهة بلا أنه يجب هذا أما لم أربه كذا وأن يمنعه شيوخنا يشدد ذا أنبئت بضم
اللام من أنا أبلن أنا أبلغ عليه مضبوطا كذا في تاء يخفف عليه بأن ثبت أبو البقاء أبيه على هذا الوجه على أن الفعل
لا يشبه عند الجاني على أن أنون الشبه بالمضارع يتكلم عنه وأما الأمر أنا بسل حيث لم أغير مع تمام المعنى أسأل أنا كلامه
الشمني إنما دخله النون لشبهه بالمضارع يتكلم عنه والأمر أنا أنا الأغراض يحسن على الفعل مع أنه
لا تمرر كيف بنا به بل في بيان النون **قوله** سوا أنا أجرى تمام ولم أنه المشدد جزاء أبو الفعل
يوسل جعل سل أنا ساكنة فأوجعله في باب الاشتغال خاط الأفعال جنة تكلم على قوله وأنضجه جنة أنبئه
وكلام الشارح **قال الشيخ** شيوخنا ابن عقيل يجيء الانتهاء عن منافية في كلام الشيخ وسيأتي أنه حكم على

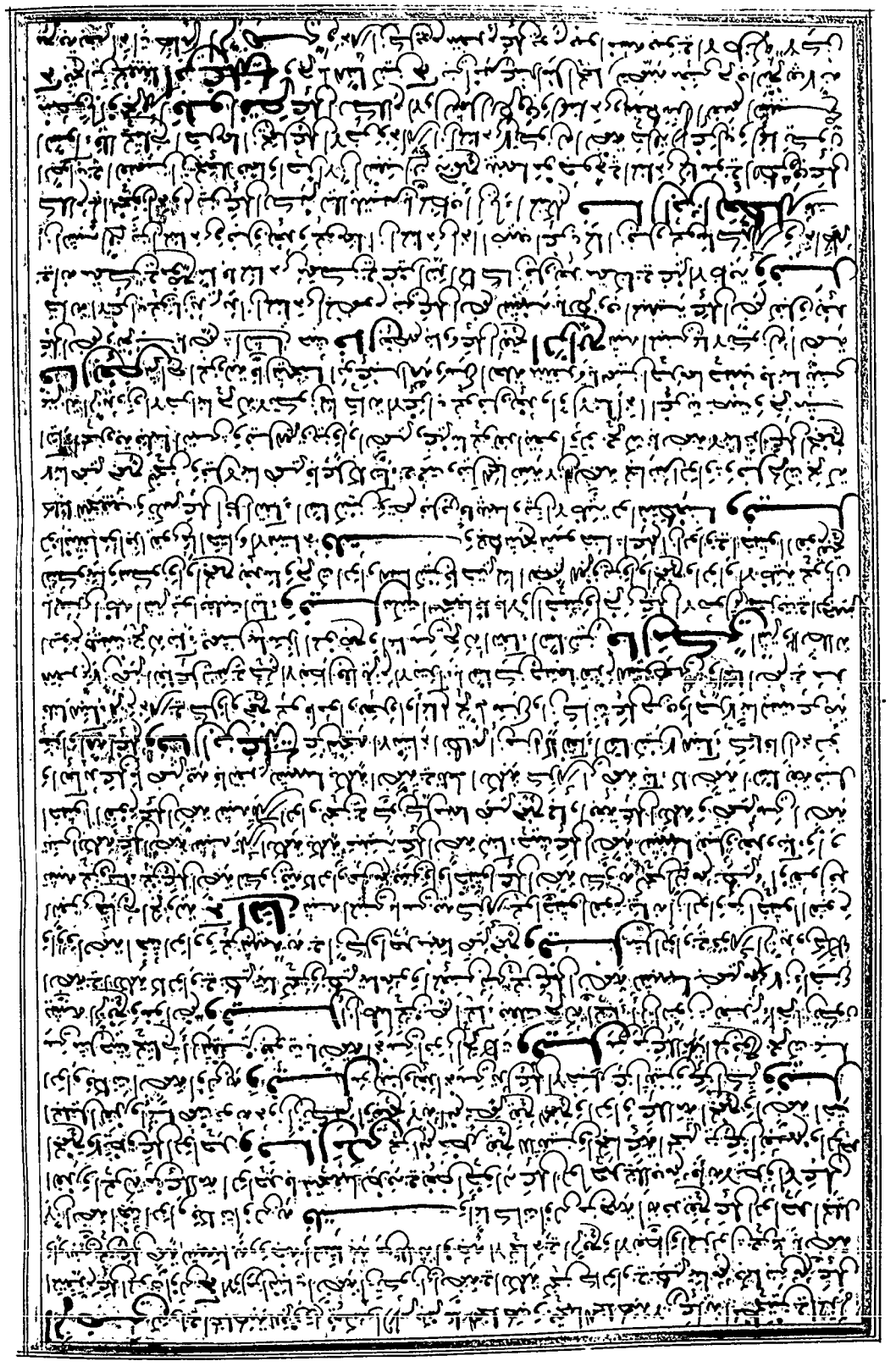
من ما ساكنا ما مشتقة كذا بما مشى به الشارح كلامه بتر حمل على الجملتين **وجاء** في الاشتغال عليها بالاختصار بالفعلية
حيث أوجب النصب بفعل مشتغل المؤخر **وأجاب** بأنه أراد أن يكون ما في مثلها إذا حمله على جملة الأ
جزئيها بالاسم بأنا مشتغلا باعتبار الدخول على الجملتين وما في الاشتغال باعتبار الدخول على الجملة فيما يقبل
إذ يتعذر الاشتغال في غيرها والمسئلة منصوبة في بيتين أبي الأربع **وقوله** لا يتعذر الاشتغال في غيرها
متعلق بأبي الاشتغال يكون في أنوضعه إذ يقول يعني في الأبيات وصفا بالعمل الآخر وما ذكر من هو الأبيات
العمل بفعلا وتقدير الخلافة بين الأربع في الاختلاف إذ يبين أنه لا يليه الأ **الخلاف** لا يليه مقدرا **ونصه** وأما
غير المعمول من جزوه الاشتغال فيمنع بعدها المبتدأ والخبر بشرط أن يكون بعدها بلا قول سل زيدا أكرمته وأما زيدا
أكرمته لما ذكرته من شبه جزوه الاشتغال بجزوه الشرط ويجوز أن يمنع بعد جزوه الاشتغال كلا المبتدأ والخبر
إذا كان الخبر غير فعل فقول سل زيدا هل أكرمه وأما إذا لا يجوز أن يكون في جملتها فعل لا يليها بلا الفعل
كلامها وإنه أعلم من الاختلاف في باب الاشتغال **قوله** **سوا أنا أجرى** أورد عليه أشياء بأنها أنا وسوى أنا
في قوله سوا أنا منفكة وأنا وفيه وهو مرفوعا وقد **أجاب** وقيل الضمير أن أجرى ما جاء عن بعض
العرب أنه قال على كيف يمنع من دخول الهمزة المذكورة على الاسمية الأ مثل الوجه كيف إذا خوله عليه
شاء **وأما** وسوا التصحيح أنا قول كيف لا يقول أن يكون أنا أو فعلا أو جزءا بالفعل أن تكون جملة لأن الجزء لا يفيد
مع كلمة وشيء يفيد مع كلمة الضمة فوق كيف زيد **فإن قيل** فإذا جاء الجزء معناه إيذاء **قلت** إنما
ساغ لأن التقدير أنه عوا زيدا أصحوا بأنا سوى من جهة الجملة المقدرة لا من جهة مع كلمة **وبالجملة** أن تكون
فعلا لأن الفعل إما أن يكون ماضيا أو مضارعا أو أمرا أما الفعل أن يكون ماضيا لأن الماضي ثلاثة أنية بفعل بفعل وكيف
يفيد واحدا منها **وبالجملة** أن يكون مضارعا لأن المضارع ما كان تبدأ وله أخرى إذا وأبدا لا أربع وسكت لبيت كذا **أو** وبالجملة
أن يكون أمرا لأنه لا يعبر الاستفهام وبفعل الأمر لا يعبر ويدل الفعل على أنها ليست بفعل خولها على الفعل وأما الكلام
تكون فعلا وجزءا وجبان تكون أنها **فإن قيل** كذا لا يحسن به علامة الاسم فلم جعل أنها **قيل** لأن الاسم سوى الأفعال
والفعل والجزء فلما وجب الحمل كان حمله على الاسم أولى من حمله على سوى **وأما** في
مفعول زمان لا تقع إذا مضى وشرط يجيء الفاء وشبه الجملة مضمونة في أجيء أمضاء فتمتنع بالنهي فإنها بعلته
فكذا إذا كانت قول أفعله فكذا وشرطه وأشفاه من فكلفته أي فكلفته بمعنى ما بعلته فكذا ما بعلته فيما انقطع
جزءها الماضي منقطع عن الأول لا استقبال وليست تضمنها معنى الأداة والمعنى من خلف الأول وليست
على جزئية بلا يلتبس بها كنا وكانت ضمة تشبيها بالغايات وقد تلم على أجل الفعل أنشأ لبيت وقد تقع فإنه
كما في الأصل وقد تجيء بالكلام مع جميعا أو إنشائيا مع من المعنى **وأما عرض** بكذا بالمنع إن المستقبل
مثل إذا أنه يمتنع بالنهي وشبهه بأن الجنب لقولهم لا أبعله عرض أهل الخير وقد منتهى الإنسان وبالنا
على الجمع لفعل أو على الكثير كالخبر أو الجمع كأبزى من عمر لأنه لكما يحضر منه حين جاء عوضه جزء
من المعنى **وأما نحو** وقد مما يعني جنسه ومما يعني مما يكون مما هو موضوع على جزء من أن كان
جنسه به ومما يكون على أهل البيت **وأما** قد فإذا كانا اسمين بعد الأفعال في أنا **وأما**
إذا وقد جزءا الكلام عليه بقوله مما **فأقول** بعد الاسمية ما قاله في التسهيل والأخبار بما مع مبتدأ
الفعل لجواز الجعل إذا جاز زيدا الأخبار بما يمنع الإمام وقد خولنا على الفعل يعني الفعلية ونحو ما كتب عنه
وزيد إذا الإمام يجيء مثل قول كيف زيدا صحيح في تمييز **ومثال** الأخبار بما كتب بعد الشيخ أبي الجزء
الفتح من عبارة الشيخ أنه يدل على الفعلات السببية الحال على جميعها ما ذكر وعلى الأمر الفعل الحال
كما الفتح وتبلغه له **قوله** بفعل نظير يدل **فإن قلت** خطأ من الأخوات **قلت**
تمثيلا الشيخ يستغني الشيء وسيأتي ولم يجب عنه حكوا لنا ذكر تمثيلا **وقد أجاب** عنه شيخنا بغير
الشيخ على أنها تمثيل إنما جاء لأنه أنما اختصت دون أخواتها الأخط صاروا ظاهرا إنما لا عن مختصة إذ تكون
صفة عن فإذا وسي أنها غير مختصة فليست أصلية وكان الكذا ذكر إذ يسي غير مختصة إذ تكون إلا مبتدأ وزائدة
ويلتبس بها مثله وكان الكلية تسوا وأما الاستقبال والاقتصر وشرح لا تجوز التبيين وأما الحوالة فيرجع عند المكي
وكذا أما الأخوات ولا يقتصر هذا الأمر بالنهي لما على غيرها وهو المعنى إن شاء الله لا تكلفه أبو البقاء **قال فيل**

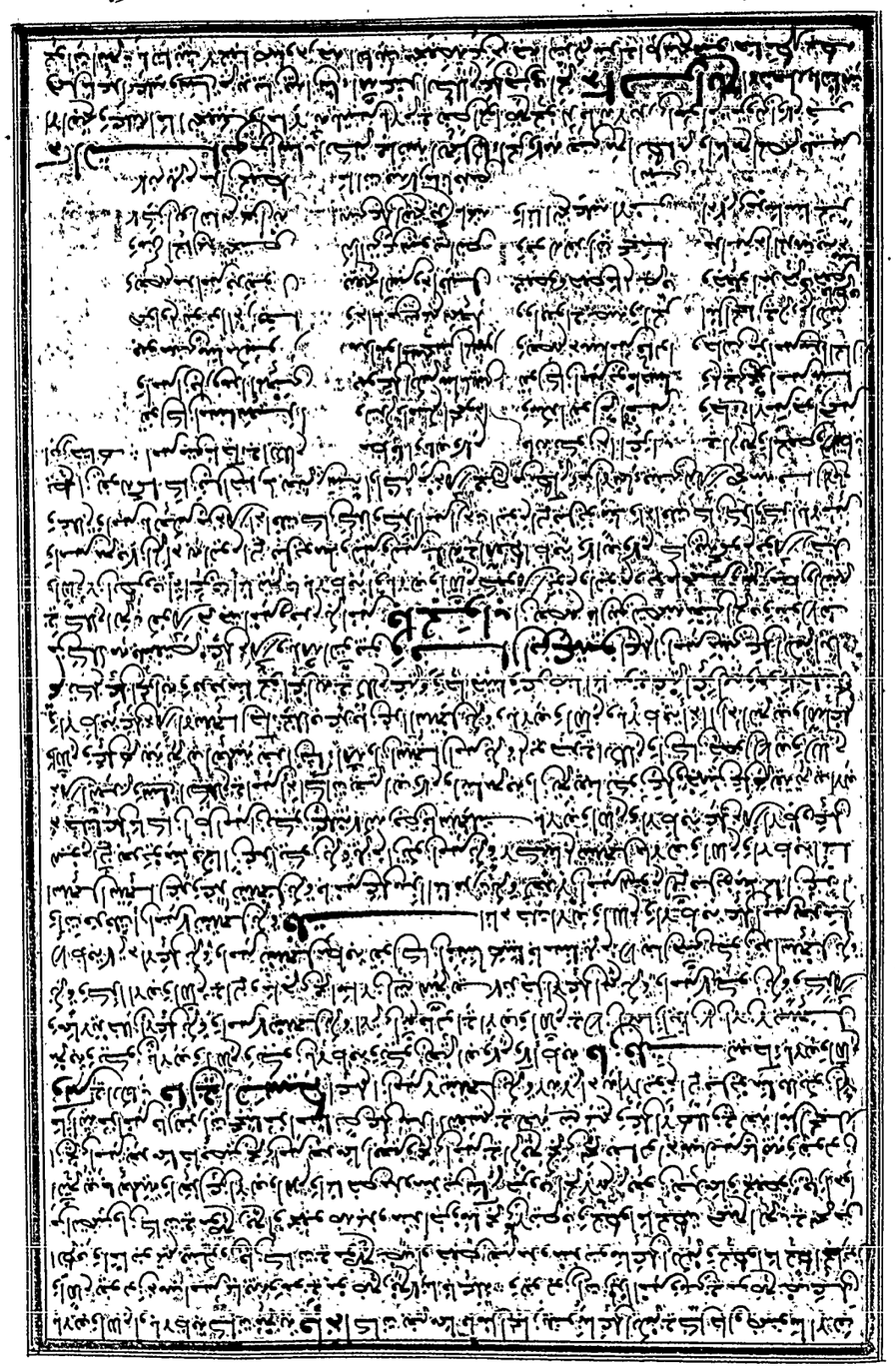


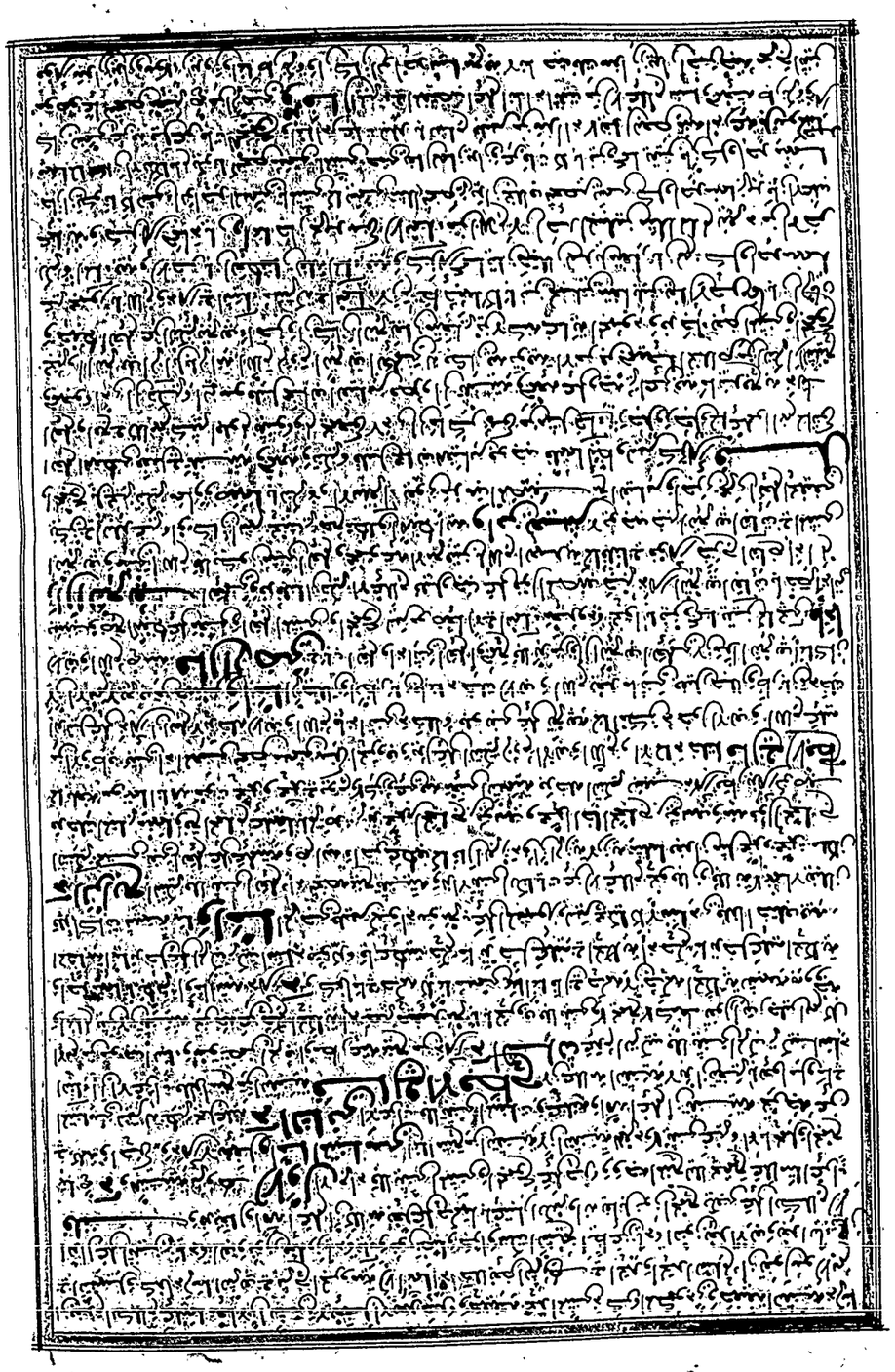


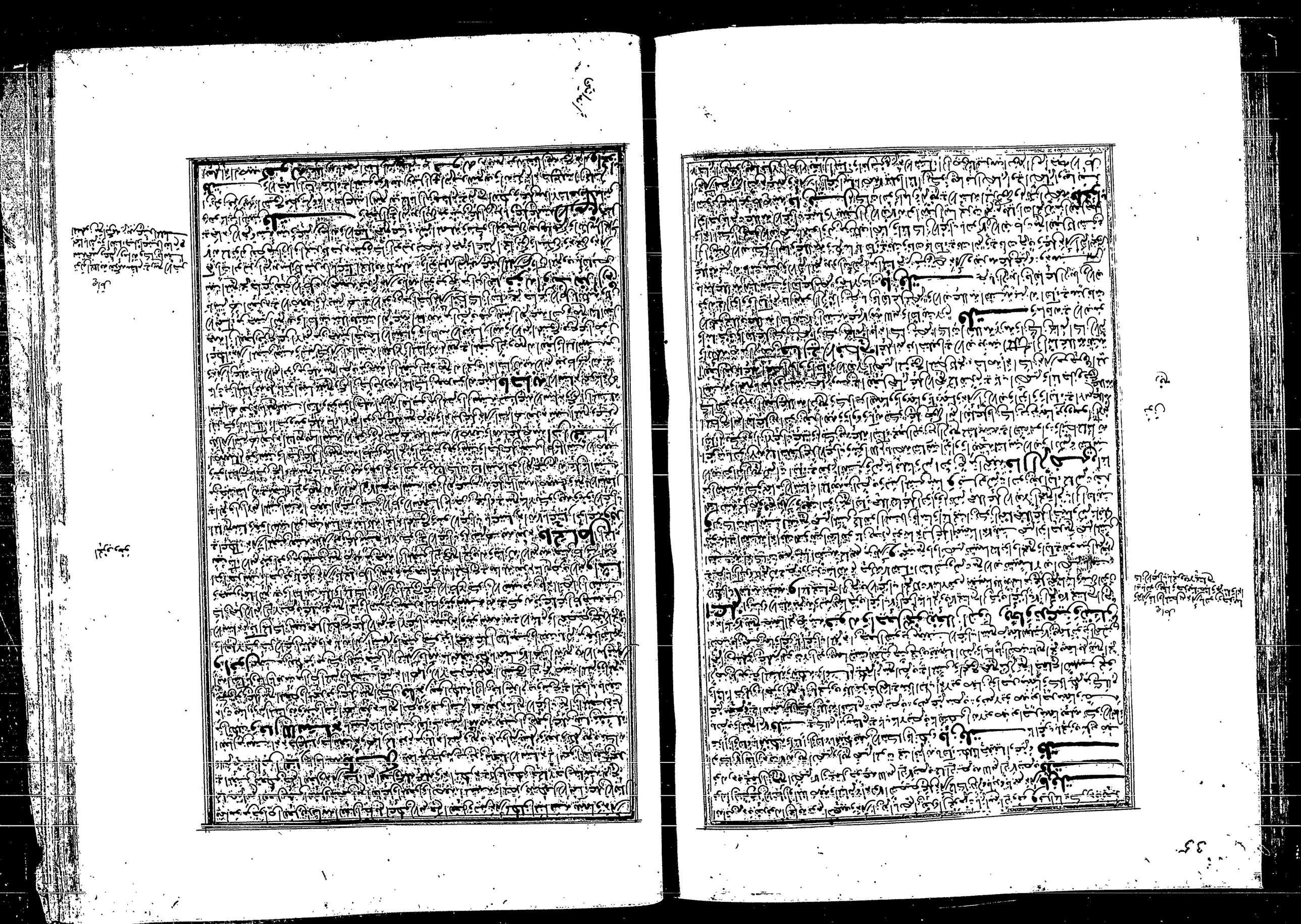
والاسماء والتنبيه والتنبيه وتعليل ما والتوضيح لما يجوز ويقال من الرسالة وكذا ان يوضح ما يجوز تقديره
في الحاجة ان الفعل ... الاسماء ... وكثير ... وتنبيه ... وتعريفه ... وتعريفه ... وتعريفه
الاشارة **وقد يقال** ... **وقد يقال** ... **وقد يقال** ...

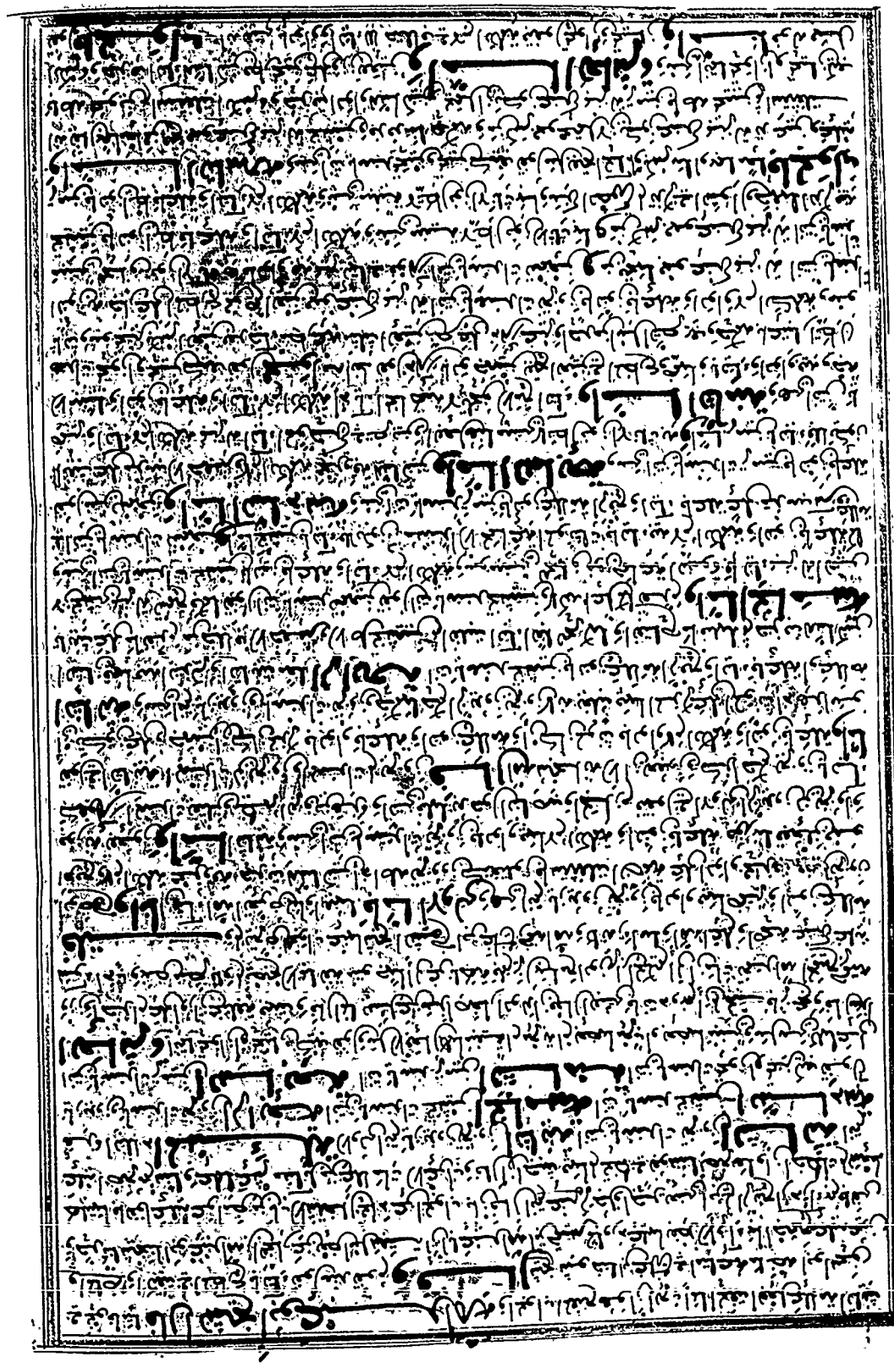


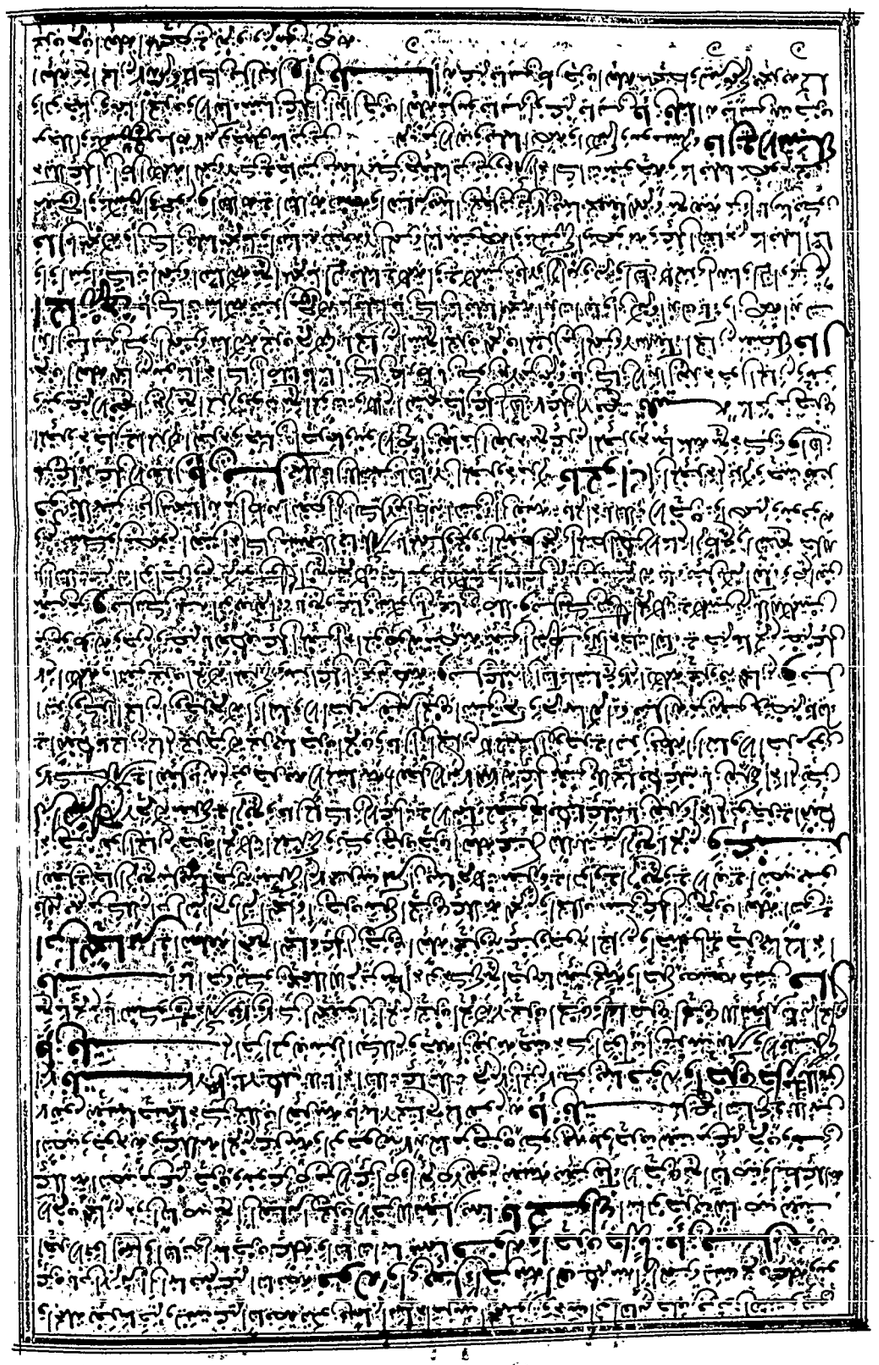


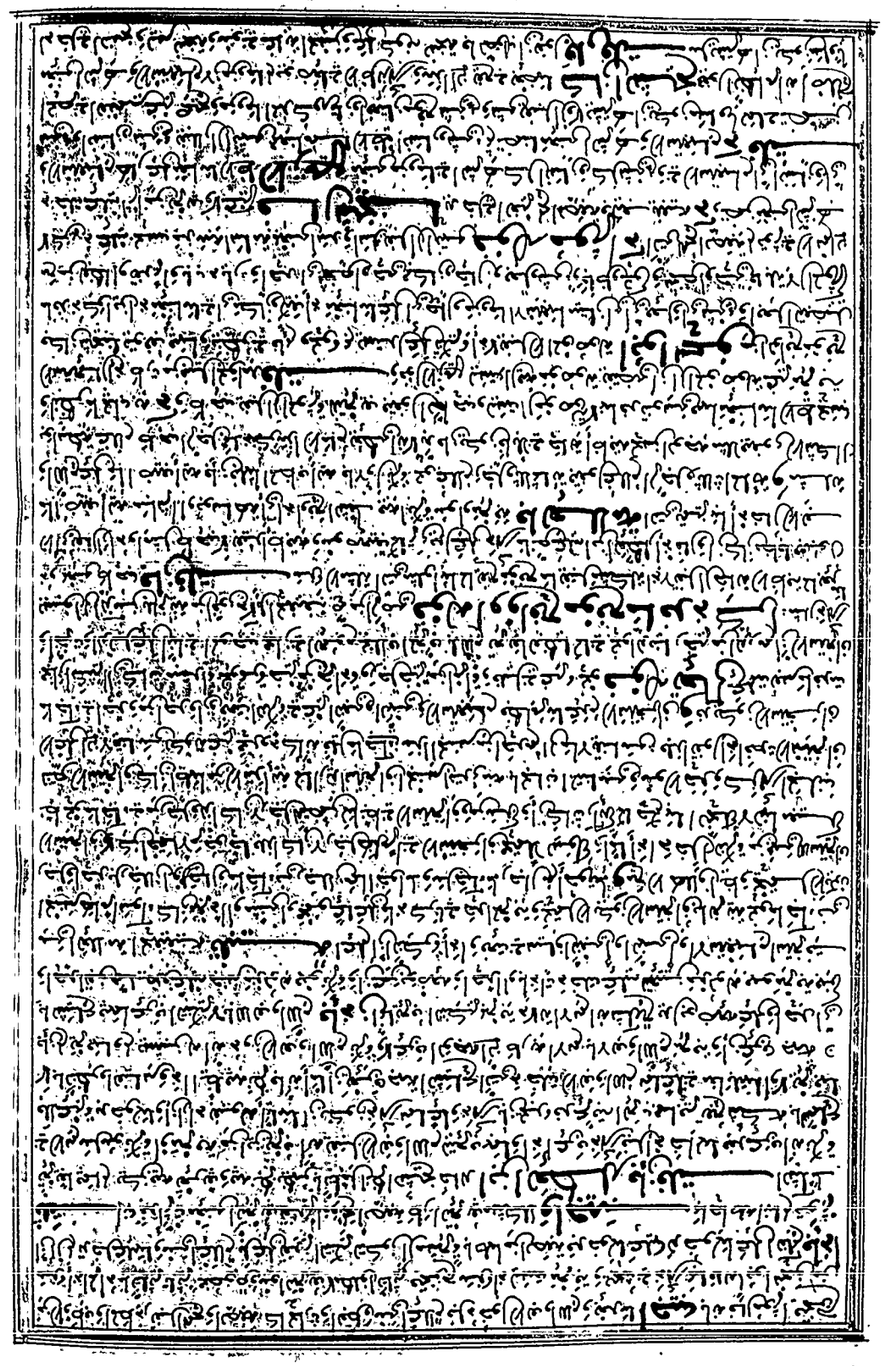


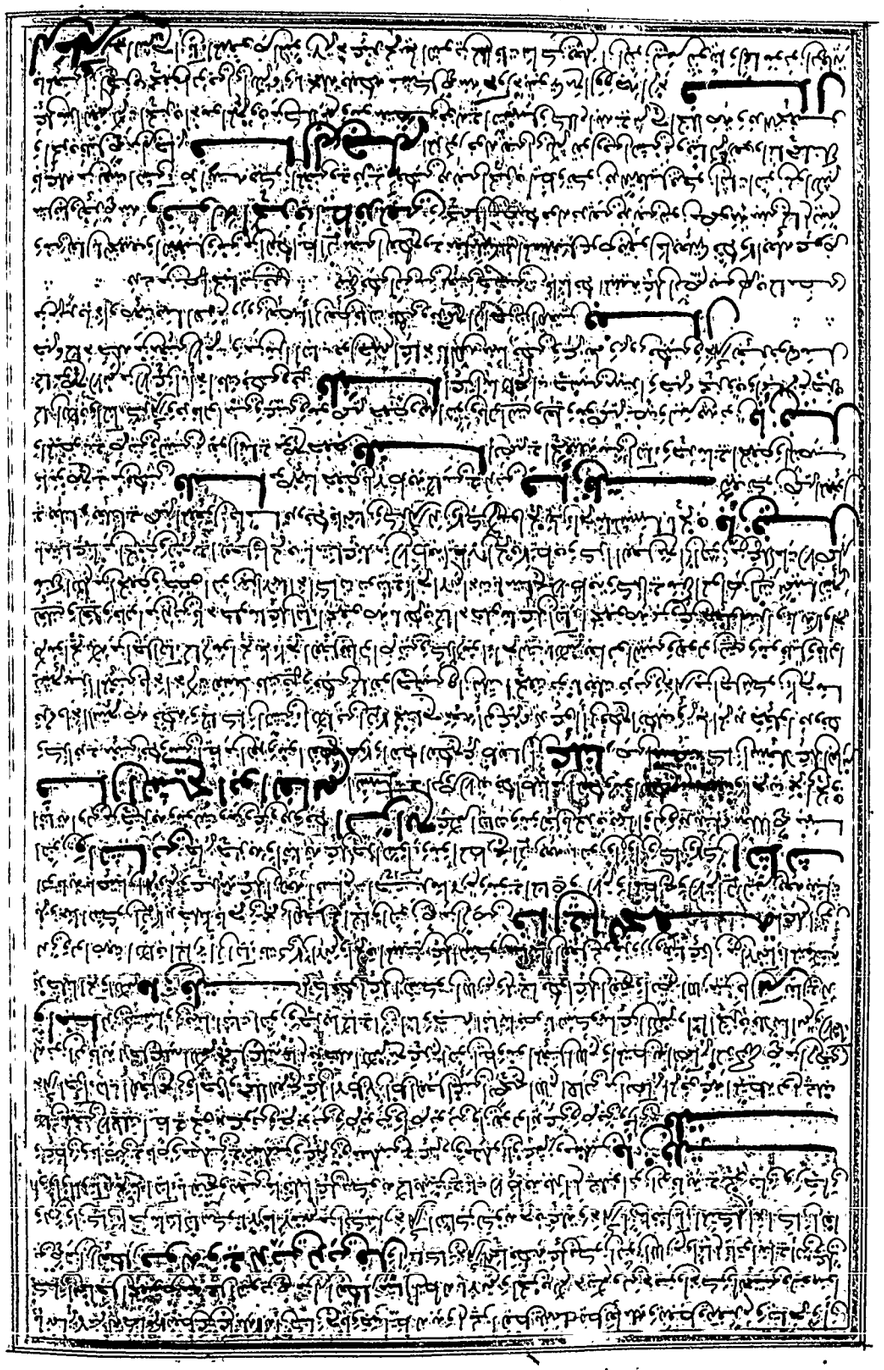


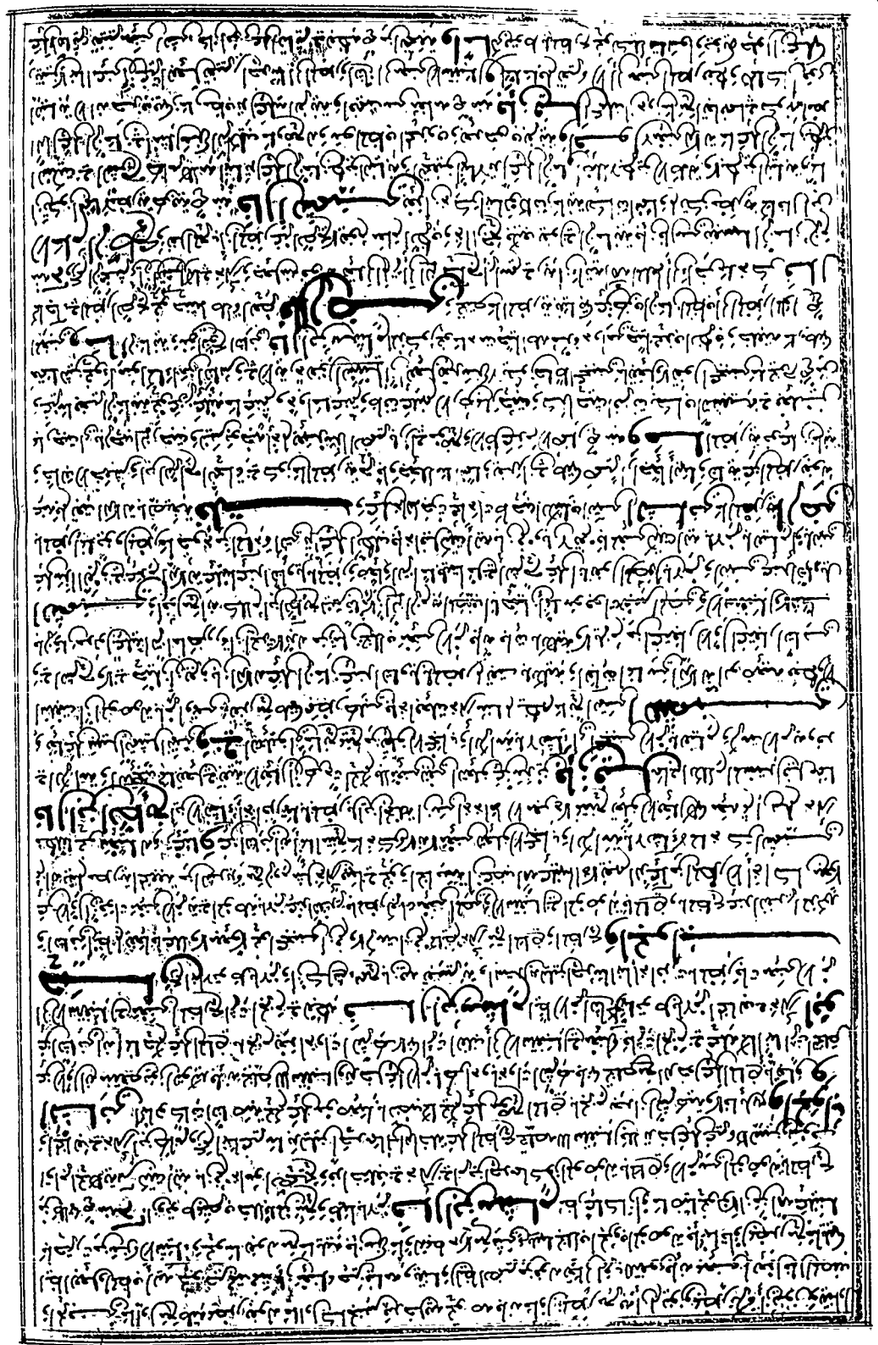


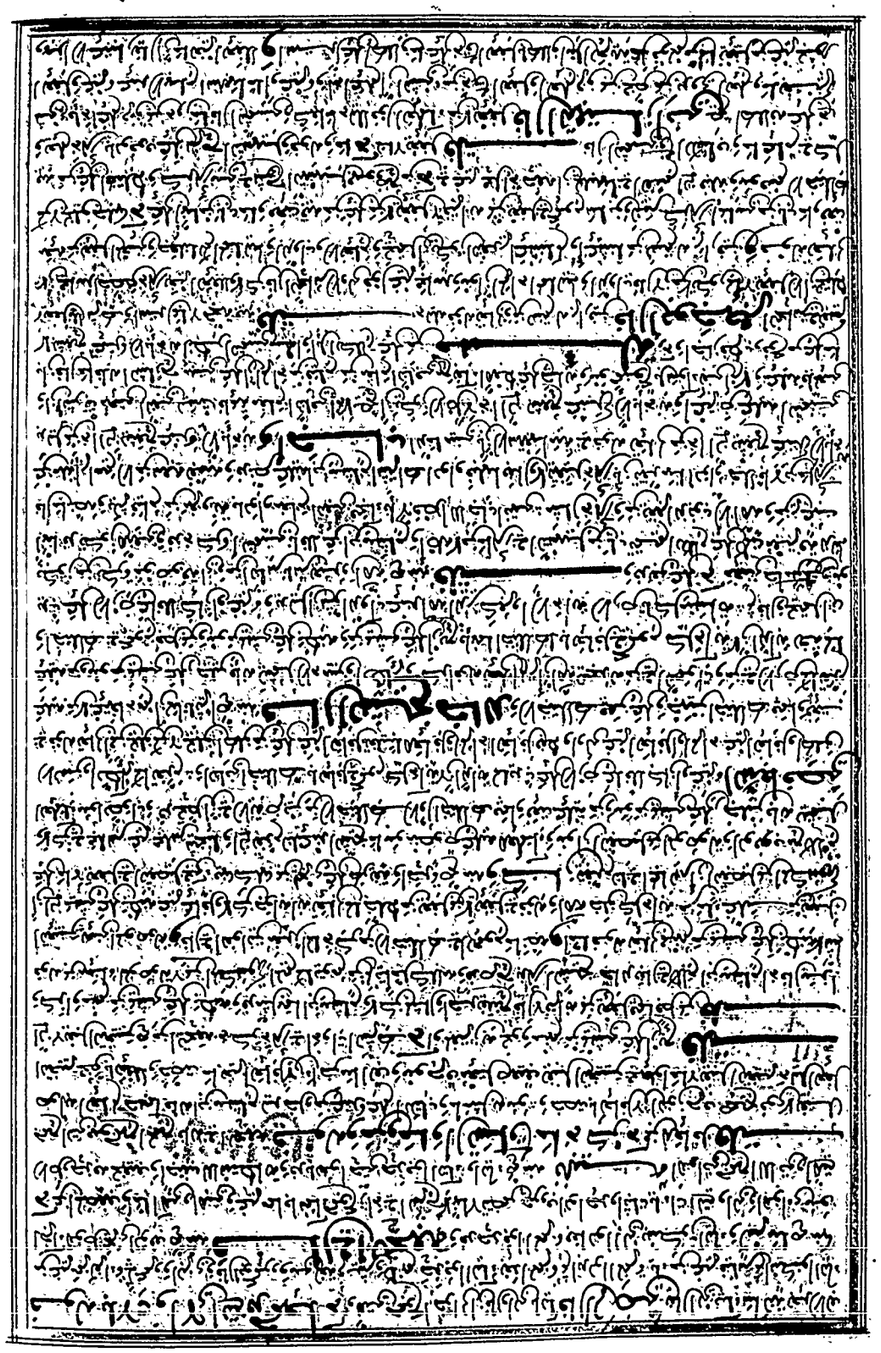


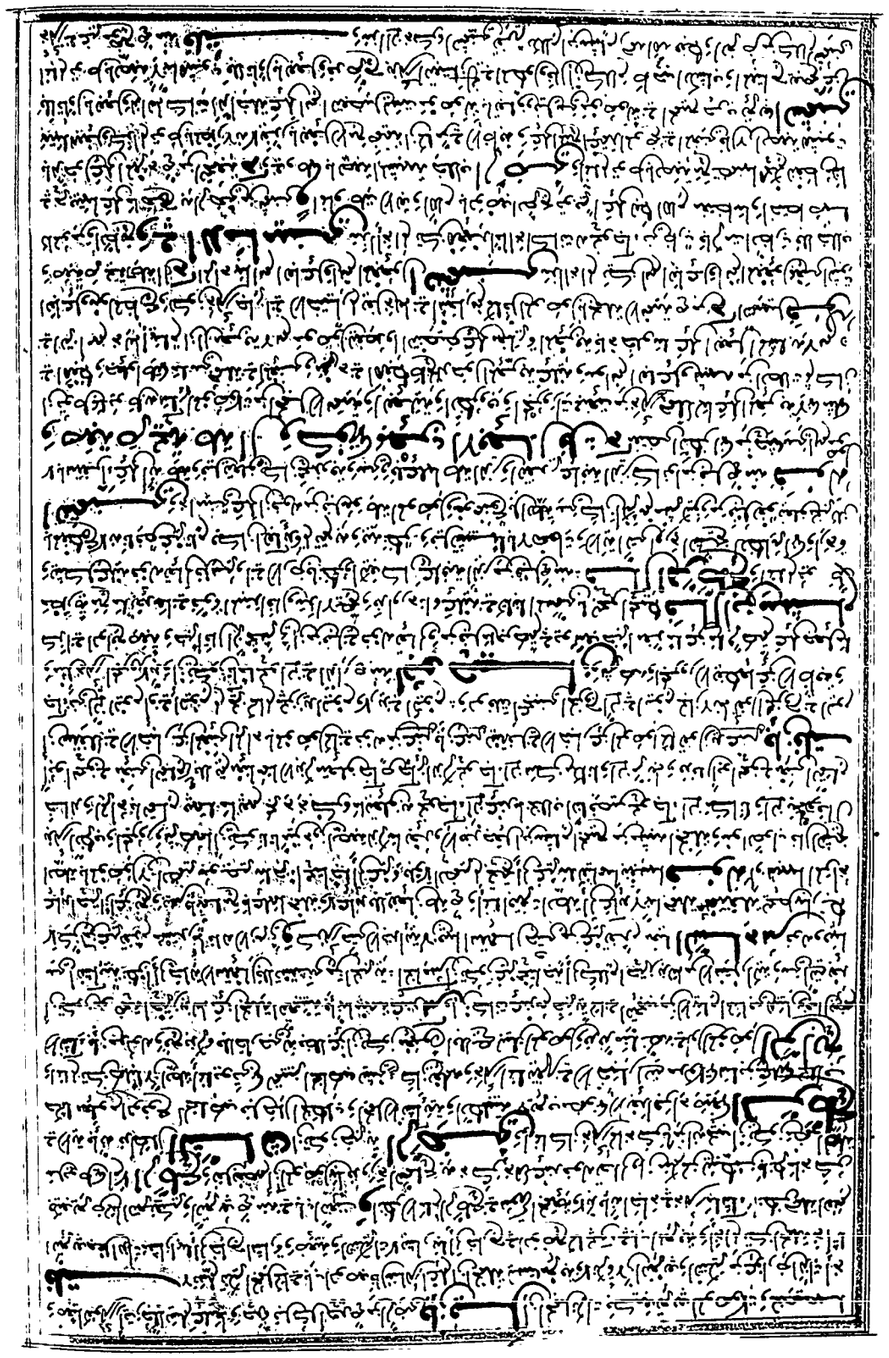












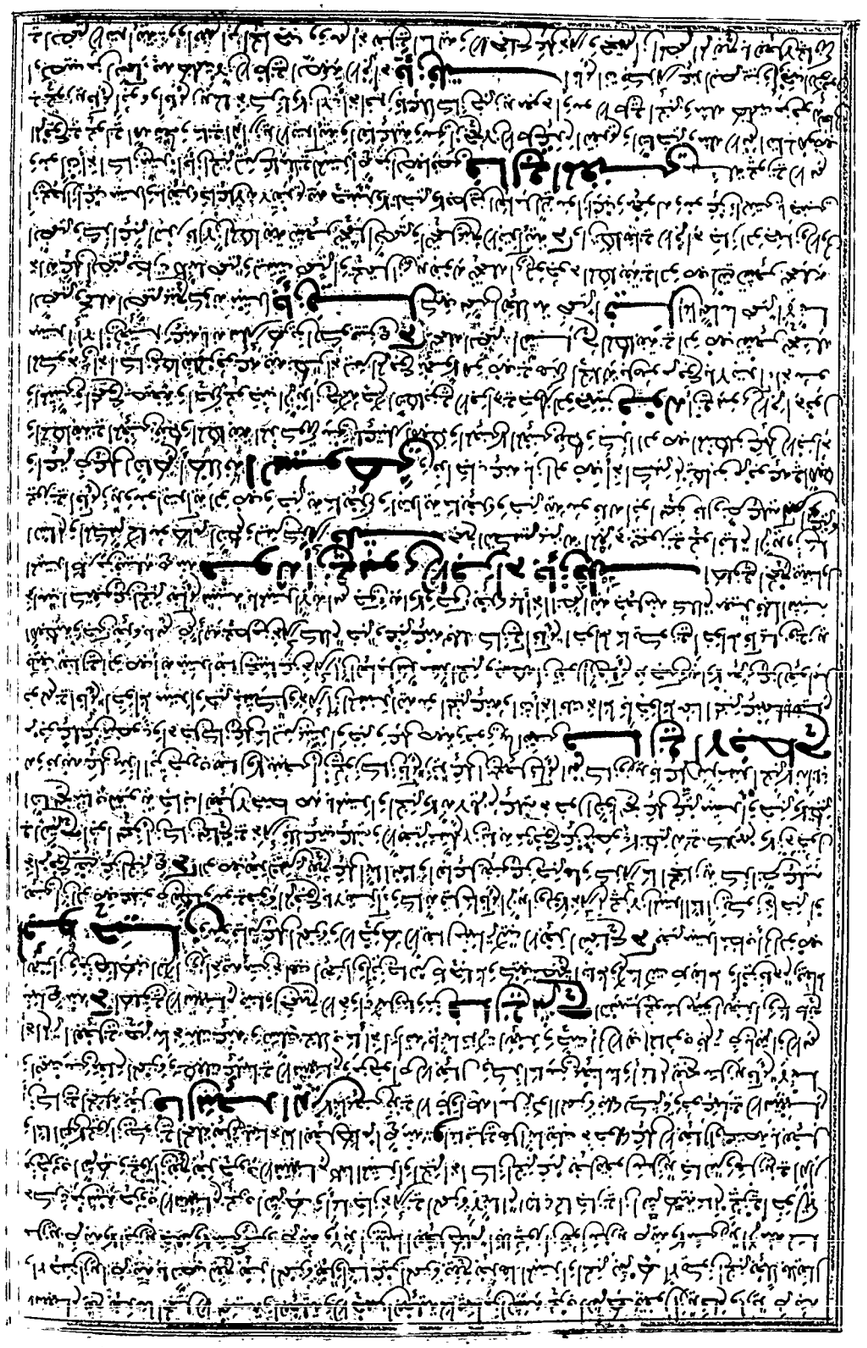
مزاة من الشيخ ولذا جلبته هـ ومن الصبغة التي يغلب عليها الانبية بحر الجمع واخرج وطابه **الشيخ** والجمع مزاج بالجمع وسمي
في الاصل اسم لكل مكان يسبح من الماء ثم غلب على الارض المتسعة واخرج مزاج علا وسمي الاصل صبغ لكل ما يسبق
ثم غلب عليه الاسمية بطريق الاستعارة على الارض المشتركة بالاصل التي لا تنبت شيئا وطابه شوق الاصل صبغ الفاعل ثم غلب على
كاجب المفاعل **قال الشاصبي** والدليل على ان مسكه الانبية انه يبنى بنو الرمية بنا لا يجري صفات على موصوف كما تعمل
عمل الصفات ولا تعمل عمل الاسم ولا توصل الا بالجمل الشبيهة بالاسماء **قال في التحفة** قيل في النظر نعم ان اخرجنا تعيين
الذي الا بالاسم واللام والا خرى تفسير الفعل الذي اتم انما عاملوا بالمعمول بتعمل الا به واللام في النظر جريا بحيث ان تقدم عليه مفعول
ابطه يجوز من الاسم متعلقا بالاسم ومن جهة انما موصولا بتعلقه به يعمل الا على قوله من الاسم الى مرادا به مرادا به ان ابطه لا تقدم
على الموصول وانما شيئا منا وانما تعمل ولا يعطل بها وجز الموصول بالجنس لها ملموسة الموصول كالصفة كما لا تقدم الصفة بتذكير
منه لان الموصوف يجب ان يكون شيئا خبرا عنه لتمييز المعرفة والمطابقة اليه وليط الاعطاء بمنزلة الجمع من الموصول وجنس الشيء الفعل
لا يتقدم عليه جزء منه **قوله وكونه بمعنى لا** **قال المكناسي** هي اللام في قوله التي هي ترجمة لا يجوز الكسر بما لا كان بمثابة موجبات التعبير
تعلل اجتماع المتنافرين وتركه استعمالها وانه يجوز تعويضا لا الكلمة الواحدة التي هي بمعنى لا عاملة منه **فلت**
وهذا الذي ذكر هذا الشيخ يقتضي انه الذي ذكره الصفة في كتبه مبنية او موصولة بما يفسرها **قوله الى مجاوزا عن**
مالم تضف وما وطابه همة الحرف الشيخ ابن مجبر رحمه الله مما لا الجملة المفسرة
بهم يستشكلون كلام الشيخ ويبحثون فيه ويقولون شل كلام على صورة البناء او هو من الاعراب بالمنصوب **والجواب** انه
تكلم على صورة البناء توخذ بالمفتوح وتفسير كلامه وايضا لم يخرج الذي ذكرنا اعرب من عدم اطابه والجملة انه جزء طرفيه بالجملة
جاز من جوز تخفيف اي محذوفا ضمير طابه ومن ان هذا المجمل الذي حمل عليه نبحثا للام الشيخ نقول في محمله عليه ابن العباس شارح
كامية الاعشى ونقول الله اعلم الذي اشار له كقوله من اجتماع الاتم بين الا انه لم يصح عنه غاية الابطاج وكذا ابو نصر لبط
من كلام ارعيل واخر من كلام اجز عبيل الضمير منه من كلام ما في نوفل بين به مع به اذ من جرومة الا طابة
جاز الوجه ضمير ما وان ما سمي لبط به مع به اذ من جرومة الا طابة في جاز الجزء الضرورة الضرورة انشاء ترجز من حكوه
لبط وسمي اتم بالا طابة وبانات الضرورة اتم سمي جرومة الا طابة في جاز الجزء الضرورة انظر بل سمي طابة في جاز وجوه انظر منه صور
الاعراب الثلاث كما حكوه من حكوه كلامه وصرح ايضا توخذ المفهوم وشيء الا انه اضيفت وجزء طرفيه **ويحتمل**
كلامه وجها ثالثا ضرورة ان يكون قوله وظرف فعل جاز من ضرورة اعلمه قوله مالم تضف اي مالم تكن الا طابة مكاجية لجزء
طرفيه اذ الجاز يعتبر الضرورة على تعريف به الا جواز الثلاثة المذكورة انما يتناغم طابة الا طابة مكاجية لجزء الضرورة
بل انما فاجزة الا طابة وانما طابة ثابتة الضرورة **ويحتمل** الكلام وجها ثالثا وسوا يكون ضرورة واجعلا المفهوم المشكوك
اذ مفهوم قوله مخرج عدم الا طابة انما اذا اضيفت جاز تبعا لا كن يفيد وتو جزء الضرورة التي هي غلبة وان اضيفت بقيت جاز
كونه مجزوما ضرورة مفهوم المفيد ان الجزء مع كونه مطابقا انما تخرج به وهذا الوجه الذي جعلنا ولانه اعلم وعلى
مسكه الجامل الثلاثة كما يحتاج كلام الشيخ الى اصلاح الذي ذكره بعض الشيخ المصنف وتو وبقيت متن تفسيره وطرد
وهو ضمير الجزء ابن عبد الفتاح اعرابه مع ظنه فوق الاسماء في الشرح والاستشهاد تم فكان واجبا لخلافه غير ما من انشاء
الشرح والاستشهاد الا طابة وبانه المعنى كبعض ان اضيفت الى مفرد وكل الا اضيفت الى الجملة والموصولة بالطابة الجزء
بنى موافقة بعض ذكر يصعب لانه لا خوجب اعرابه يجعل انما جاز جاز الا ما وجاز الاعراب وكان اولى اخوانه بالبناء
التي يجزء به طرفيه مع التصريح بما يطابقه بانه كان جزء طرفيه لم يستحسن بها والا تعبير بما يطابقه لبناء
وهذا يستلزم تسوية منزلة غير المطابقة بالكاملة وانما اعربت الا طابة بالاعراب في تعميم مالم يضف يضعف سبب اعرابه
بقيت غالبا بان جزء بما يطابقه ابدا اعربت لان هذا يتمكن في الا طابة الاستثناء بمعنا منا عن بعضا والحاق التنوين بعوض
بالشبهة بذلك كلا بان كلا يجزء ما يطابقه ابدا كثيرا وجاء باضو بزعم ظاهره مع مشروحه قال بعضهم علة بنائها ان تضمن
لما جزء طرافي مبنيا كاخوانه الموصولة **قال الزهري** وذكر ان شيئا اما جاز في اخوانه بعلة يرضى بتوبيد الجمع
الى جاء في نهب يرجع ايضا وينوي على ايضا لشبهها بقبل وبعد لانه جزء منه بعض ما يوجهه وبينه لما جزء جزء فيل وبعد
المطابقة ابدا المبين المطابقة منا من سبب تمر وشوا لانه اعتبر تونه مبنيا على ايضا عند حروب المبت اذا المبنيا اعرابا مع حروب الاربعة
جيرة وجانبه الشواح ابدا اشوا نحبا وذكر انه لم يجزء الا طابة بالا جزء اجرج بها وتبين ما فيها موجه مقدرا انما تبع

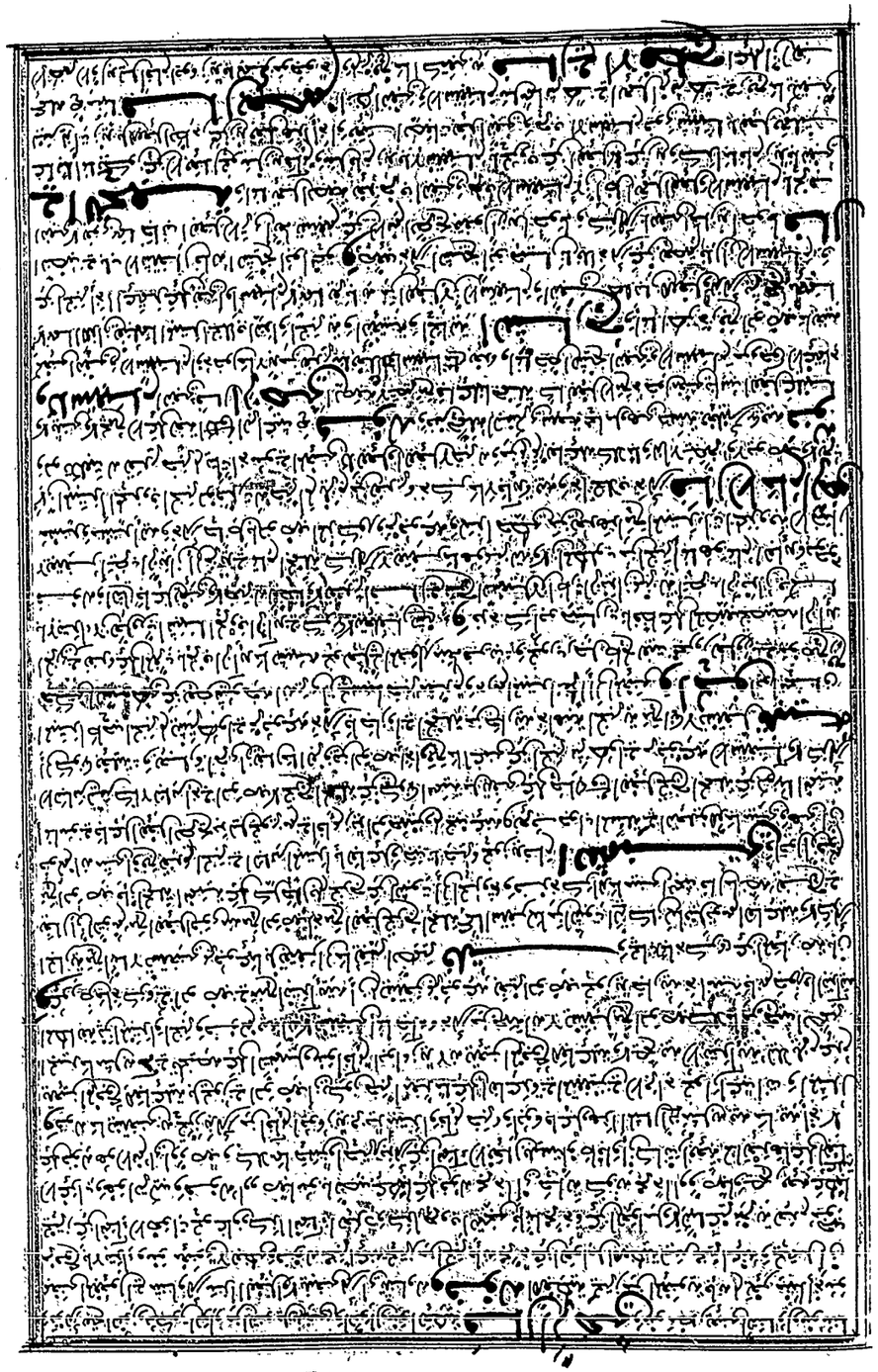
خوله واعربت

الاعراب

وسنوا الجمع

وسنوا الجمع قال وان يصبح جزء المبتدا نحو الاجم ابا انظر فكلام الذي بالاجراء واحاد بعضهم ابتداء فاشتراه عما يعمل الكوم اي
انظر للتوبيخ فالا يجوز ايا انظر وتوبيخه بتعبيه انظر على ايضا فلانا على اضرابه ابطل الزهر فالا بعينا وكذا نو
فلنا فالا الجزء اعرابه يجوز المطابقة ايبه ويدل على انه كان الجمع ايبه الا جزء المطابقة ايبه **ج** جانب الجمع في
فلو بعد انتهى كلام الارض **قال المغني** فالا جاز ما تبين ان سر غلا الا ايبه موضع تبين سر اجرما بانه
يعمل انما تبع انما الجزء بكيفية يعمل بنيانه انما الضيف وقال الجمع من جهة من الجزء بل انمح مندوفة الجنز والى نكتة اجرا
يعمل الا من نزايم فاي بانه **فلت** والموضع الا خروه الله اعلم لهولتي وفي لانه كان جزء كلام على نصر بهما
فالا بالا كان مكون ومنه ما عنه ابن جني فيه انا عما فالا له يجوز ان يقال مكون فالا بالا له ابن جني انا خطا من الا فالا له
انا خطا الا انما بح فالا له فالا له يعمر مزا انما الا يعمر كزة ايا يعالجه الكتبة والمسالة منا مر بي خلاف كثير واجوه ما وجه به ما قاله
الا شلا ذا ابو الحسن في الجمع الذي انما الا اراه بدر الا بخلاف تعرف الفعل وان يكون انتباهه من جهة الفعل وانما استناعه من جهة اخرى
وهو ما يرجع عليه من جزء انتبا وابقا الجمع على انا توخ كرنه باب انا باب انا الا انه ولو كانه هو بجاره كرا الجواب لا على ابن الجار مع
الرضي وغيره يعمر انما اجزه بانظا وايه منح انظر فالا انظر فما بايطه وانما بنيت جزاء على تعريفه تعريف الموصول الذي التعريف
المانع من انظر وغيره يعم بها وسوا انما مر منه **ابو حيان** وتقول بها ابو عمرو والتعريف زيادة على انا بنيت مجمعا ثم بحث
ابو حيان وقال الزيادة ان التعريف الجامع موثق به العلمية قال وهذا اجاب في الشرح بان التعريف بالا طابة التقوية موثقيته بالعلمية والزائع
جمع واخواته الا زيادة جمع اشد جزء شيد ابه لا جمع لا يشتمل ما يطابقه بعطابه بان استعمال ما يطابقه اكثر من عدمه على تنبه
العلم انتهى منزلة المصنف واستنتاج صرف جمع مولتانية والتعريف بنية الا طابة في مزرعة ابه ومن جمع جزء ما يطابقه جمع
الكثرة انتهى الا بالاية ومنزلة منزلة قوله وفي جمع منع الهجران وتعريف العلمية مع جار خلافا لا حظ تحريف قوله لانه
لا يستعمل الا جزاء واستبعاما احتج على انه ربانه لم يسمح ايم موثقا ظ جاء بنى تعريف الى موثقا ظ جاء بنى **ابو حيان**
وهو محتج بشوء ثم اريد لصار العرب بنقل الثقات من الفصيح ومنه قوله اه اما اتيت بي عليت يصلي على ايم انظر فما تعلى
ثم عن كل شيعة ايم اشدا انتهى **الزمخشري** ووجه الدليل ايم سنية على ايم وغير المذكورة بنسر ما تعلم مناجم
وكذا ابن كيسان ان اسم شيء افعة يشوه ويكتبه **ابو حيان** تقول في التثنية ايامع عندنا وايوم عند
واغير ايمع وايمع عندنا وهو اجرة ايمتر والتثنية ايتا ايتين والجمع ايا تمر وكسر الزمخشري يعلو في خاية
الى تاء **قوله** كما قال الدكتور ان يكون عاملا في تنقيل وتوخرج بلا يكن لتشتت الا انه قال كذا خلافا اي كذا
وضمنا الواضح بقال الا يتبين انه يجيء لنا يتبع بعض ان هذا انبط متاخ فيه وتوخ عمل الجزء بانه يثر بان قال الى موضوعة على الاهمال
لا يجوز في المستقبل الا يورث منطقه ولا يورث عقلاء الشاخ والحال انما انما جنحوا فان لما كان الا بدل في المستقبل اكثر منه في عمر
استقبل نحو الموصوفة على الاتمام وبيت يكون انما مبين عليها وكذا تعلق جرما ما خرو عند الكوفيين ايطابع تقويم عاملة على
وخالفهم ابن جني في الخوض حين يعتبر الذي على عوامل من نزل الضرو وانما اتم كما كون العامل عندما التمار جزء الشخصية والاستعمال
لا انما لا يعمل بهما الا انما خرام من الشيخ خالد رحمه الله والجرا يعلو مزارة به على شرك ويضم بينا ويمن يعلو بارة به على الخليل
وزة في البغي بانه لا يجوز لا من جزء العاسوبا الرفع بتغيير الذي يقول به سوا العاسوبا ما الرضو وانما يجوز مثل ما في ضرورة الشعر في
سعة الكلام ع قال الا خفش ضرورة وكل يعمل ولم اشر جملة مستانية رجع في الغنى بانه لم يثبت زيادة من في الاجاب وقول
الشاعر: اما ما انت بني ملك يصلي على ايم انظر مرض او كانت انه ما بعد الجزء وانما كسر الجزء مع اي يجوز الاشكال انه
تفسير الموصول بسبب الا طابة وان على الا بطة **وقال الزمخشري** يعني الشويين لا من انتكس ما يسمى خوانه فلا انطاب
تطاب وتعرب منصرف في جملة ايضا يجوز بعضها من الرضو **تنبيه** لو كانت جملة اي كرنا في نحو اضرب جزء ايم في الدار
لم يجز ابتداء لما اذا كانت جملة جملة صرف جاز بينا **ابو حيان** وجرى بعض ظ انبيه النحاة ما بدل على ابتداء مع
ايكم والموصولات لا مبنية انما فاي بعضها وعلى المصنف في تعبيره الى بعضها تفصيل لما تقدم وانما الشرح والا متهيا مبنية
الا اي ذكر بسبب تعالى وتنوين الذي في اضمار الله بانه خبر مولى المنكر وبه يتعلق الجزء وكانه يجيء معبوده وقد كانت الا بطة بمعول الجمع
المتفق عليه ومنوي اضمار وكيف تقرر انه مبتدا عنها عنه بانكم ما وما عللا بانكم كان الا بطة جنبه خالية من الا بدا والجنس
تقرير انكم ظنه وانه بدلا من الضمير المستتر فيه وتقرير في الا رض له متعلق بما كان ثم تضمنه الا بدا الجزء ضمير العائد ثم تين قوله تضمنه
الا بدا الجزء ضمير العائد ثم تين مرا عليه لقوله ولا يجوز وقد ذكر المصنف في الباب الا ولى في الكلام على انه انما يعرب بكر البدل الا في بدل الا من
واعترض عليه ابن الطابع بان ذكر البدل في غير الا من اب مفروض فيه تمرين الا انتشى الا بعلا واجبنا بان مراده انه لا يعرف ذكر البدل

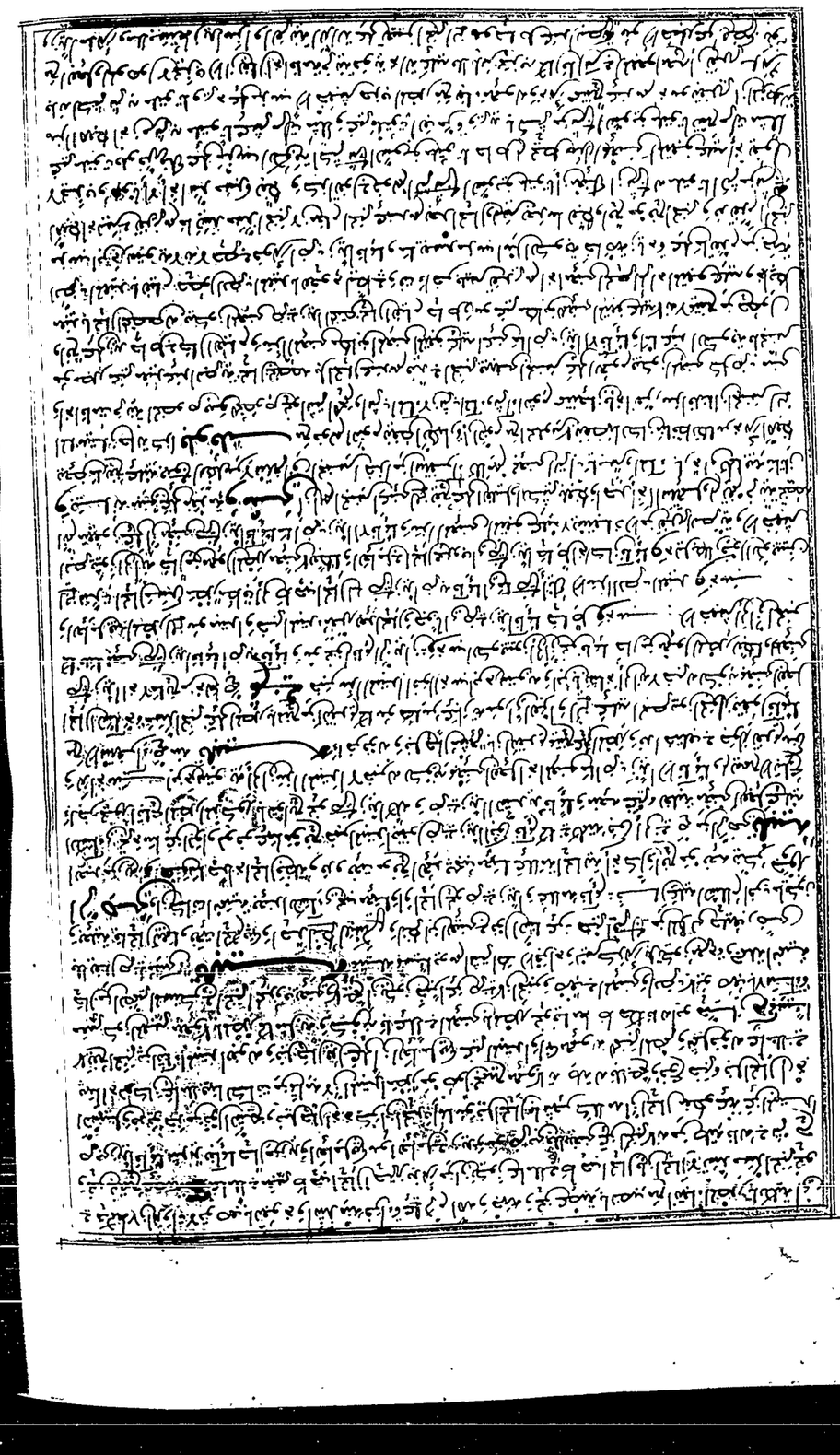




انتم يا بلا بالمبتدأ أجريتما على الآخر ليتم الفارق **فإن قلت** كيف يقولون إن الحال تقع الخبر وكثيرا ما يقسمون أجريتما بالآخر
قلت لا شك أن الغرض كثيرا إنما يحلو كلام من تسامح وإن كان المسلمون لا يطلع عند قوله تعالى ولم يجعل له عوجا
وقال عند قوله تعالى ولم يجعل له عوجا لا يقولون **فإن قلت** كيف يقولون إن الحال الخبر للمعنى مع أنهم قالوا إن الخبر
الخبر إن كان نحو كان العلماء الجهال **قلت** لا يعني أنها أخبار في المعنى أن المعنى عليه لأن الخبر منه إما أن يكون
تبيينا وإما أن تامة بغيره ولا يعني لا يصح أن يكون حالا عنه لأنه استغنى عن ذكره لا يكون حالا **قوله**
وبأتي جملة الجملة من الجملة الشيء إذا جمعته وكل ما يحتاج إلى تفصيل وتحليل فإنه جاز أن تقع الجملة خبرا لأمور منها
أن الجملة توجب عن المبتدأ إما لوجوب الجواب مع إذا فإن الفاء جملة نحو كل رجل يأتيني فله درهم وكل من يأتيني فله درهم ومنها
الحاجة إلى التوضيح في الجملة نحو أو منها أن يكون في بعض الأحوال فإنه قد يكون فاعلا نحو زيد أبوه قائم لا أشتبه بالنسبة بأن يقدم
زيد أن الفعل وعلى أن الفاعل من التقدم **فإن قلت** فما جاء في خبر المبتدأ إذا كان جملة يصير نسب المبتدأ في تقدير
قلت لا شك وهذا الدليل على أن الخبر عين نفس المبتدأ لا يكون جملة بل يكون عليه وهو يعني أن يكون
لا إذا يجب تقدير عائد المبتدأ كما نقول فلم وهم يكاد أن يكون بأن الظاهر اعتبار الإخبار بالجملة لا يعود إلى الجملة لا يعود إلى الأخبار
في الجمل الكبرى وكونه يجعل الخبر على تقدير عائد المبتدأ كما نقول فلم أنه كبرى في تقدير الجمل الخبر وعلى هذا يصح
المعنى فيه بل يحتاج إلى كونه مفردا بالمعنى مع أنه لا يجوز في الخبر عن الأخبار **فإن قلت** كيف يجوز أن يكون المبتدأ
بنسبة الجملة الثانية والخبر يجب أن يكون خاصا للمبتدأ أو يكون أو الجملة لا يكون **قلت** نعم المبتدأ أمر لا يجوز
بنسبة إلى المبتدأ لأن الجمل الصورة لا يكون لفظ الخبر عشرة ما يأخذ نوعي الكلام الخبر بالمبتدأ إنشاء وجزء الخبر بالمبتدأ
وكلاهما أن يكون الخبر للمبتدأ إما إنشاء وإما تنبيه أو قضية والخبر المقابل للإنشاء وكذا الجمل الصورة لا يكون إلا في بيان المعنى
الجامع يجعل كل منها خبرا أي مبتدأ المبتدأ وبما يصح فيها الجمل الصورة والكبرى والصغرى مثل الخبر وكذا يكون
عمر أعنه لا يحتمل صدقا وكذبا وتبيينا لنسبة المبتدأ لكونه كلبا وكذا مثل قوله زيد كلامه أسد ومثل قوله إنه رجل جبان وأشباه
ذلك وأما الفرق في الجمل الخبرية إذا وقعت خبرا لمبتدأ فيحتمل الصورة والكبرى كما أن إذا عن عدم يشبه من يعقل
شيئا وبلا عمل وفي عمل الخبرية قوله تعالى بل الذين كفروا في عزة وشقاق وإن قلت إن الخبر جملة وكل الله أن الجامع جميع من
الأفعال وبين شارح المنتهى **الزهري** قال إن الإنشاء وبعض الكوفيين يجوز أن يكون كلمة لأن الخبر ما يحتمل الصورة والكبرى
ومنوم وإنما التوا من قبل العلم بأنه خبر المبتدأ وليس خبر المبتدأ عندهما إنما ي

على أن التقديم عند من يجيز مثله لا يمنع أن الخبر كون المبتدأ مبتدأ وخبرا آخر هو **شارح المغني**
تفاوت رتبتهما في الإخبار به أو أنه يجب تقديم الخبر إذا كان مبتدأ وابتدأ به وكذا عند من يجيز حذفه لأن المثال
يدل على المنع **قال** في المغني أو المشهور وقيل يجوز نحو كل مبتدأ أو خبر أو مفعولا وقيل المنع منهما خبر وإن تقدم **و** التحقيق
أن المبتدأ إما كان مقولا أو كان مقولا كان يقول أن القائم متوجه إلى القائم وسدا مسد المفعول عند الخاصة بأن علمهما
وجهل النسبة بالمقدم المبتدأ انتهى ما ذكره في هذا الموضع وفيه أيضا بحث يعرف بما سيأتي **إخبارا** أن يكونا نكرتين فإن كان الخاصة بعلم أحدهما
أحدهما بعين علم زيدا وجهل أخوته بعمرو وأخو عمرو زيدا يعلم أنهما عمرو وجهل أيهما زيد وإن كان يعلمهما ويجهل انتقاله
أحدهما إلى الآخر فإن كان أحدهما أعرف بالمختار وجعله الآخر من يمنع بزيد ويمنع بجل فلم يعرف كلاهما
بقلبه ولم يعلم أن أحدهما سؤال آخر يجيء قليلا أقام زيد وإن يكن أحدهما أعرف بما عنه أي يجعل ما ثبت مبتدأ أكرم
تجعله منهما مبتدأ أيهما تقديمه بقولك أخو عمرو وأخو عمرو زيد وعبد أبوه أبو أخيه أول الذي حال من المتوا أن المقدم سواء
بالتقسيم سنا إذا سؤل الأقل وإنما بعد التقديم بالمقدم حيث أيضا وإن كانا نكرتين فإن كانا نكرتين لا يتأتى بهما أن
جاء أول فيخالط منا أنطق **وإشابة** أن يكونا مختلفين تعريفا وتنكيرا أو أولهما المعرفة يجوز بقلة وإنما إن كان
سؤالا فإن يكن له ما يمنع نحو خير من يوم خير يوما وسبب جملة إن كان له مانع وكذا عند الجمهور وإنما إن كان
نحو سالم الذي خير منك زيد وحينئذ الأمر ووجهه أن قلت عند التقديم وأما خبر وأما تقديمها فيمنع تأخر الخبر
الفاضل أنه **ويجب** عند جواز الأمر بين أحدهما أن لا يلتبس الإخبار بالمبتدأ ليدفع الجمهور وقيل جوازه يذكره بدون الجمهور
وهو ما ذكره من وجه قول الزمخشري ذكره قليلا وإخراجه كتابه من تفسيره ويشهد للابتداء بالنكرة قوله تعالى جاء حينئذ أنه
أول يقبل وقولهم أن في الدار منك زيد وقولهم بحسبك زيد والعاقلة تدخل الجمهور الإخبار عن المعنى **ج** وسيجيء تقديمه
أنها عليه كذا في بعضها منك وهو معنى بأنها عن الإخبار إذا التحصيل في قوله وسيجيء على المنع إذا المنع هو المتكلم به بالمنع مفيد
معنى بالإهمال لا تعيب في بعضها بأن يوم تبرحا وهو شكر وبه شرحه فيجعل عن زيادة في قوله تعالى ما منعك
أن تسجد **وعلى** أنه قيد بكونه لا تقتلا والمعنى لا أن يوم وما جعلا لم يهمه **قوله كذا أم أما أبعل**
كان الخبر أو متعلقه إذا لم يوم فاعلية المبتدأ كان يجب البعل المذكور لضمير الفاعل المتصل أو المنفصل أو الشيء أن تقابلهم
فإن يهم كذا الصفوا أو موعبا بأعم وإن يهم همير المشي لا بد أن يتبع أم تصنع أو ابد وهلا هنا كثيرا ما يرد جاهية
على نزل الدين واختلاف الرجل فيتبع مثلا جعلا على الغرة ونحوه **فإن قلت** يجوز أن كان الضمير بارزا نحو إن ما
وإن يدوز فإنما **قلت** يشبه المبتدأ بالبارز من الضمير وبالبارز على نية أكلوني البراغيث فيقول منع هذا جعلا
على الغرة يجيء أنه فيه في قوله تعالى عموا وصموا كثير منهم وقوله تعالى وأسروا النجوى الذين ظلموا بأنهم والذين مبتدأ إن معنا
الخبر من منه كأنه استغنى عن تغيير بتغيير غيره **شيخ شيوخنا** ابن عقيل استغنى عن تغيير بعد العمل إذا كان
خبرا بتغيير غيره إن سوما استوى فيه الجزاء إن فإنه فرقه بقوله كذا راجع لعلم أو منحة **قوله**
أو فصل استعماله منحصرا أن يفصل استعماله منحصرا الخبر قوله منحصرا أي يفرا يتبع الظاهر
وهو والله أعلم الصواب والمعنى أنه منحصر له أي كان يضر بعوامه مكان إذا أعلم ويجيء أن يرا بالكسر وعليه بالكلام في
كلام ح يعني أي منحصرا فيه وهذا أليق عن شيخنا حكى ابن جني عن ابن العباس عالم الشارح ونص حكى قول الشيخ
أو فصل استعماله منحصرا الصواب في قرأته أنه أي مكان أو فصل استعماله مكان جزء أو كان الجزء وكان الجزء
محبوبا تقدمه أو يحمل على الكسر أن يكون همير استعماله على المبتدأ أو فصل استعمال المبتدأ منحصرا أن الخبر بما عمل عنه
وهذا **قوله أو كان مسندا إلى ما ابتدا** يتخرج على زيادة اللام أو جزء المبتدأ **فلت**
وندفع في الخبر يجيء مقدما ابن سيبويه في المنصوص قال الأول زيادة اللام في الخبر فاضر بالتعبير **وقال** أشلاء أنه
أتوكيد وجزء المبتدأ كالمنهج جزء متبايين **قوله أو لازم الصدر** سوى من يجب الكلام على الخبر **فإن قلت**
لما استحقت الصدر إذا أتى الصدر **قلت** إنما استحقت الصدر لأن الكلام على معنى إذا أتى الكلام بالصدر
تضمن يفهم من الأمر أن الكلام يبنى عليه فالمبتدأ لا يخفى **الرماني** والخبر يتضمنه أنها التعبير بأمر
يعني الاستفهام وغيره هما سوى قبل لا نقلا وقد أدرج في قوله أو لازم الصدر يجيء إذا وإن يجيء خلف عليه أن وجاء يخلع
الخبر على جميعها **قوله ويجوز عنه درهم ولا خبز** **ملتزم فيه تقدم الخبر**

كالأول أن يكون تقديمه متعينا حتى يمنع على ما تقدم لا وقوعه عليه في استعمال ثم جيء وقد أفرد الشيخ أبو حيان وبعده أبو الحجاج
وابن أحمد إلى أن حذف المبتدأ والخبر يجيء والخبر يجيء ثم جيء ومن بعدهما إلى الموضع سواء أخبارا بالظرف والمجرور المختصين وتقديمهما
إنما سوى لجزء قوم أيضا خبر إذا جاء أحدهما بعد أن أو طب بالتقديم بعد الإبانة لا بالباء **الزهري** والأولى
يدل على أنه تقديم الخبر خبرا عن المبتدأ المنكر لا غير أجزاء من نحو أمثلة الجمل مما لا يتضمن معنى الدعاء أجزاء عن
مثل السلام عليك ويدل أن الغالب في الإعراب أخبرا عن العلة نحو الفضل بالتصبية يجيء كثيرا استعمال الأكثر خبرا بلو فإن يعرف
الأكثر خبرا عن المنكر اعتبر هذا الفضل الأول في قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة ووجوه يومئذ باسرة وتقديم الخبر غير
الأكثر على المبتدأ لا يجيء بالتصبية أو لو نلت في رجل قائم فإن رجل احتمل كون رجل خبرا عن قائم وبكلامه لهما
الأكثر إذا تقدم فإنه يجيء بعد تسبب لتطرفه لفظا وتجلا إذا كلمة مزيد والمتعلق به لا تعقيب والتكرير بالتعقيب
عامل في الأمر الجمع بعد تقديم من سوى الباب في من الأمر **قوله كذا إذا غاد عليه محمر مما**
به عنه نبيا يخبر أي البيت يجعل قوله مبتدأ وجنين **أحدهما** أن يكون ابن جنين فإنه تصور أن الصلة
في تمييز مبتدأ من معنى من وهو قوله كهم **وإما** أن يكون بين كثير من جدال من الضمير به وبطل بينهما بعضه وأثر جدال
أو تقدم أي عنه أي جدال كونه مبتدأ وإذا به مبتدأ الضمير إلى غاد إليه من المبتدأ المحمول تقدم من أمثلة وتجيء بالأثر من
أن يكون إقامة من المشار إلى الخبر لا يعني بنفسه بل كون مقدم ما يتعلق الخبر ويقول فلتسب يعني ما يجيء تقديمه فإن
ومن قوله خوفه محمر زيد الجلاء ولا يجيء كما عليه وما تمر خالدا ثوبه بأن يعني الضمير منا يشتر بهم الخبر بل نقوله يعني أي
يجيء تقديمه عليه ومحمر زيد المثال الأول ومحمر في المثال الثاني وخالدا في الثاني وإذا كان كذلك يلزم تقدم الخبر بل تقدم المفعول
يجيء والخبر يتوقف على الجملة الأولى من جملة الوجنين يقول زيد الجلاء وخالدا ثوبه نائم ونحوه هو ويجوز
زيدا محمر الجلاء ومحمرا تابع عليه وخالدا ثوبه **ابن عقيل** من جواز الخلاف في جواز ضرب غلامه زيدا وضرب غلامه
جاز هذا مع أن الضمير عائد على ما جرى في جميعها خلاف بما أعلم **و** الجواز إذا عاد عليه الضمير وما النطق به الضمير الشرط
في الجملة الثانية جملة زائدة الضمير بحيث يكون الجملة الثانية بالأولى جميعا بأن الجامل مخالف الضمير بعض اختطار **قال** يعني المفسر
عليه هذا الجزء عن جزء الأشهر أما المذكورة جزء إذا لو كان المبتدأ خبرا ما عاد عليه الضمير في جملة ضرب غلامه زيدا
الشيء أما الفاعل والمفعول الجامل تابع أن يقال ظ جميعا في الدار على خلاف من يقول إن الجامل المبتدأ والخبر مثلا لا جرا . والثاني
بالجمل والمنع منه يقال الدار منه كلام وإنما يأتي بالمثال تلك فإنه نفي جزء إن الخلاف منع ظ جميعا في الدار فيها نعلم قبائله ويكن
أن يقول بأن الأول في المختلفين منع التقدم أسلم جواز عودة الضمير على ما جرى كزوج الشاج الذي في جملة أن يعود
الضمير **وفي** بحث ابن عقيل عليه قوله عليه إنما عاد على بعض الخبر وعلى جزء منه **وأجاب** بأنه على جزء مخاطبه
أي على لابسه وأجاب بعضهم عنه بأن جعل من التعبير إما إعادة عليه تقدم بعض ما به عنه نبيا الخبر أي جاء الوجود عليه
بعض الخبر الذي يخبر به عنه أي عن المبتدأ **قلت** وبه يكتب **قوله كذا إذا يستوجب التصدر**
كأين من علمته مخبرا إذا لا أنها الشرط والاستفهام وهمير الشأن وإنما استحقت الصدر لأنها
لا علامة ولعلى توضيح الجزاء ومنه أخبر الله الصلاة عن علامة والعلامة مجرية الشيء يجب تقديمه : ولما همير
الشأن ولا كانت له الصدارة لأن الجملة مفسرة الضمير والمفسر المفسر يجب تأخيره عنه بلوغا ثم خرج جزء ضعيف **الرضي**
كلما بغير معنى الكلام وجزء مضمون وكان بالمرتبة الصدر وأنثى والأولى والمبتدأ المنصوص على شيء التفسير
علة جزء نوع منه وكذا التشبيه والتشبيه والتصحيح عينه أثر واحدا بعد الفعل والناقصة جلي وإن تبع مضمون الجملة
بالبلوغ التصدير أجزاء بعد ما بالأولى والمبتدأ وجه تنظير المغير الدال على جنسه من أقسام في الكلام ليتسق التصانيف الأثر الكلام منه
أول الأمر يحمل بما قصد المتكلم أنه لو جوز تأخير المغير وجرد الواجب على الشارح مع حمل الكلام الفعل على المغير من الأمر
على ضمير هو خلافا عن جميع المغير التي يعرفه منه في أن هذا التغيير راجع إلى الكلام المتقدم إلى جملة على أنه جاء عن
جميع التغيير أول المتكلم بأثر بعده أثر المغير كلاما آخر جرى فيه أثر المغير بمعنى في جيء وكلوا جد من منكم الآخر
بدل على جنس من أصناف الكلام منه **الشمني** قال الأخضر في باب المبتدأ وإنما كان الشرط والاستفهام والنفي وغيره
ونحوه أثر جملة بمعنى الكلام مرتبة التصدير الشارح يعني الكلام الذي يجد بالمغير على قلبه بلو جوز أن يجيء بعد ما يغير
لم يبد الشارح إلا بعد أثر المغير المتقدم سوى راجع إلى ما قبله بالتغيير أو معنى لما يتحرى بعد من الكلام يشوش أثر منه وخبرا
حكم الخطاب إلى الأثر الشرط والاستفهام يجب تصدير نحو غلام من قام وغلام من يقم أم معه لأن معنى الشرط والاستفهام



وقولهم من أبو زيد أنا ... هو جواب لمن قال أنا ... وأنا بدان أنا أجمل ... لمن يكون أنا يا فتى
... بصوا إنا أبو زيد أنا ... غير أن أنت أنا أنا ... فاخبروا أنا أنا ... أنه كان لأنهم فذكرا

واعلم أن بعضهم يقول من أنا زيد وهم قليل

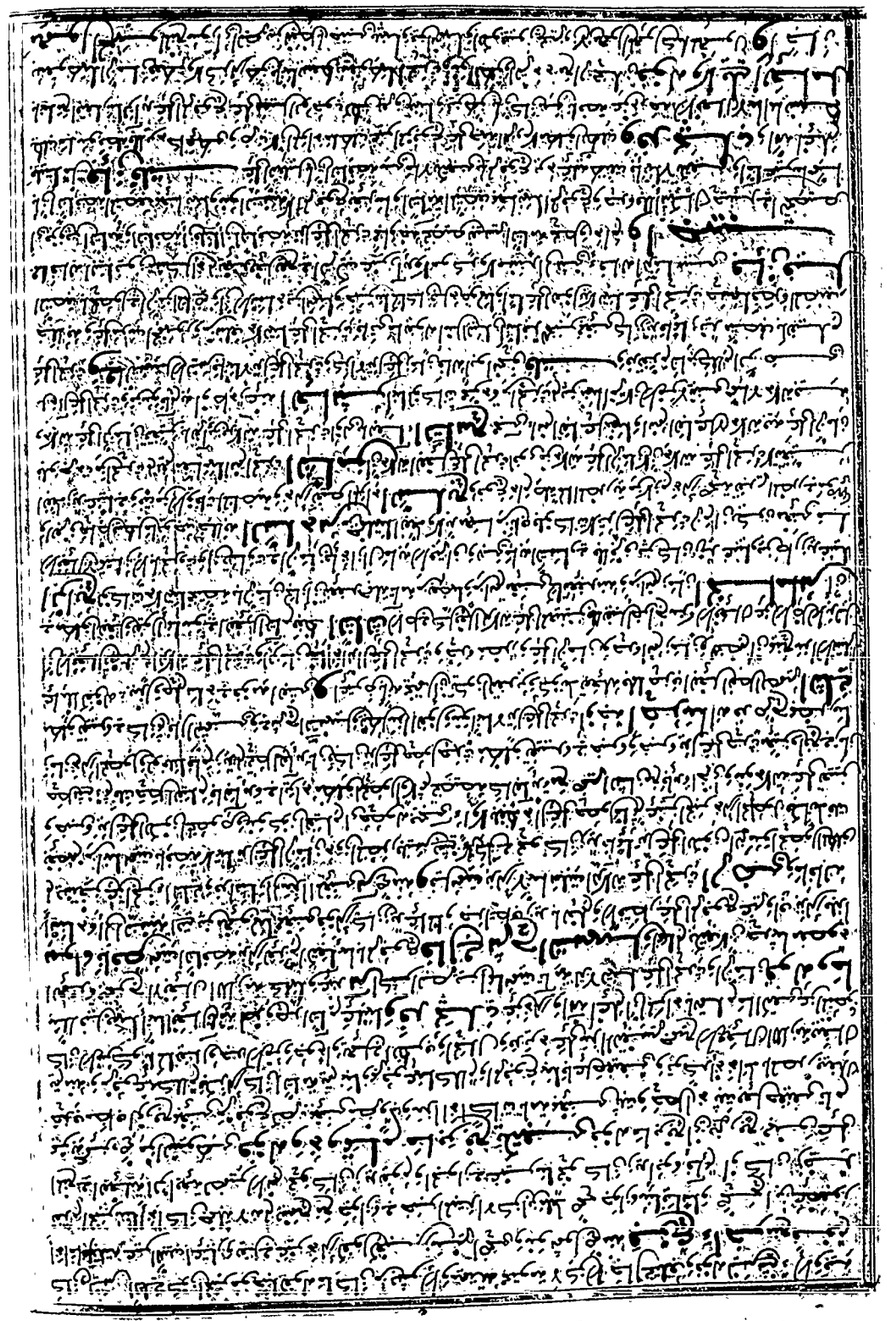
قوله واخبر بالمنزل أو بالمنزل أمر عقيل مع بعضهم أنه لا يتعدد الخبر إذا كان من جنس واحد كأن يكون الخبر أن مثلا يخبر زيد قائم ظاهرا أو جملتين نحو زيد قام فهو يقعد بأن يكون أحدهما مفردة أو الأخرى جملة بلا يجوز فلا تقول زيد قائم فهو كذا مع سؤال القائل بل يفرق بين الكلام الجنس الخبر أو غير جنسه نحو قوله تعالى إنه أمسى جنبه تنحى جوار وكون تنحى جنبا أو أنه تنحى فمن يجوز أن يكون جملة الخبر بعضها الضمير أو جملة الخبر بما جاز أن يكون بينهما الضمير وقد ذكر أبو حيان في التفسير وجه قول القائل بأن الواو إن كان منزلة الخبر أنه وكان الخبر المنزل بقائم ووجهه أنه أخبار سواء كان كل خبر من جنس واحد أو الخبر كان جماعة الضمير الخبر المنسوب بجملة الضمير **قوله ثم ذات شخوص أنبياء** أي بعض الأنبياء الفوم الجمع ثم ذات على القياس وأعلى غير القياس كما يدان في يد كما يبل الفوم وسفاء الفوم ويجب يجب خمسون منه على الفوين حتى فلا منع الجمع أنه جمع ثم ذات الشخص أنه يكون جماعة وهم يقولون في جمع ذات ذوات مثل ذواة وظواة يقال سواء من ذوات الظاهر كما تقول من ذوات الأصل أو الصيام **جمعا** أنه على ذوات وقيل مثل الأنبياء الجمع الجمع والنائب يحصل الضمير وهو الضمير بالجمع على جمع فيكون فيكون ذوات أنه مثل غسي واغسلا وكما يكون فيكون وجوه وقلة وجوه كما يزيح الأنبياء به وقد جعلا يسبوه ثم مر الرمل أنه **مسئلة** وإن توالت مبتدأ أخر عن الخبر جمعوا مؤخر خبر مقدم والمقدم ما بعد خبر مثلوا إلى أن يخبر عن الأول فيه مع ما بعده وبطا غيره إلى أن يخبر مثلوا أو يبدأ بعد خبر الأول المبتدأ أول أخروا المقدم فإني **أشرح** توالت المبتدأت على ثم يزل أخرها يخبر وإذا ظاهرا مع الخبر مع خبر عن آخرها ويجعل مؤخر خبر مقدم مثلوا إلى أن يخبر عن الأول فيه مع ما بعده ويبقى بعد خبر الأخير ولا يجعلوا أولا للأخير ولا يجعل للمقدم الأخير إلى أن يكون أخر ما الأول المبتدأت نحو بنوها أن يبدأ بسند بحمر الأمر أسماء الشخصية بما عند منهما في أسماء مع الظاهر يخبر عن الأخر ويجعل مؤخر خبر مقدم مثلوا والمقدم مع ما بعده خبر مثلوا إلى أن يخبر عن الأول فيه مع ما بعده نحو زيد عمه خالد أخوه أبو قائم بقائم خبر أب وأبا وخبر خبر أخ وأخ وخبر خبر الخال والخال وخبر خبر العم والعم وخبر خبر زيد والمضمر أيضا خبر خالهم زيد قائم مع منه

كان وأخواتها

اعلم أن خبر كان وأخواتها على المبتدأ والخبر على خلاف القياس لأنها أفعال والأفعال حقها أن تقدم على الفاعل إلا أن الجمل إذا نسبت بها إلى المفعول نحو مثل ليت ومثل إنه نحو هل هذا زيد وليته عندي وما أخر أفضل منه وأكثر تو سعوا فأخروا بعض الأفعال مع الحروف تنسبوا معها إلى الجمل فإن كان وأخواتها فإنها فعلوها على المبتدأ والخبر لقد على نفسه معاليه إلى مضمونها ثم رفعوا المبتدأ تشبيها بالفاعل ونصبوا الخبر تشبيها بالمفعول به ثم ربما شاذا إذا لم يكن كان كذلك شيء ذا أخر تعت الكون شيء من مقدما ومرفوعا نحو ما منصوبا نحو ما يصير تعبيرا **وقال أبو البقاء** بدا أنها كانت لم منه الأفعال بخمسة أو جه **أحدها** سعة أخبارها **الثاني** أن كان أقامة ذاته على الكون وكل شيء ذا أخل تحت الكون **الثالث** أن كان ذاته على حلول الخبر الماضي ويكون ذاته على حلول الزمان المستقبل بخلاف غيرها فإنها تدل على زمن مخصوص كالصباح والمساء **والرابع** أنها أشرف الأفعال وأكثرها جزءا منه الكون **الخامس** أن نفيه أخواتها يخلو أن يقع أخبارا أنه كقولك زيد أخوك منطلقا وأيضا زيد كان منطلقا يقع من أيضا **الرضي** أن الأفعال الناقصة سميت مواضع تقرير الفاعل على صفة وسمو نقول الجاحد فالمبتدأ كان ينبغي أن يفيد أيضا يقول على صفة غير منطلقا سمي لتقرير على صفة سمي متصفة بمطلق سمي الأفعال لمعنى كان زيد قائما أن زيدا متصف بصفة القيام والقيام متصف بصفة الكون أن الأصل وأو وجوه منه **قوله ثم يجيء كان المبتدأ** وإنما وجب الأول الأول تقديمه إلى أيه تقديمه أيضا الأفعال الناقصة ما أسندها إليه تشبيها له بالفاعل ولما رفعت الأول وجب النصب على التشبيه بالمفعول به لا سبيل الأول بعد وإن تعينا على نصب خبر لأن تقرير المعنى على صفة فلا يزيد خبر كرة من الصورة وصفته ويقولون الأنه كان أشبه خبرا فإنه يهيأ ويكاد يختطر بالبال أيضا كان يفيد أخصر من قولهم لأنه الرفع كان من التجيد **أبو البقاء** ويلزم الكوفيون الذين يقولون الرفع الأول من أجل أنه يتطرق إذا كان خبرا وهي الأفعال وإذا شرط يلزم على قولهم من وجوب بعد يجعل نصبا ويجعل بعد وخبر الاستغراق له وكما يقتضيه فيلزم والفعل الموضوع الخصوص منه **واعلم** أن الرفع قول المبتدأ ليست جنسية

حتى يقال كان زيد قائم وهي في الحقيقة المتقدمة فلا يعتبر خبر المبتدأ أخر كرر أسماء وغيره في استعمال الرفع له إذا تقدم عينه بجملة كلامية وإذا لم تصح الأول والأخر بالمبتدأ وجوم الخبر وإذا بتدأ بنفسه أو مضمونه لتقتضي أو مضمونه فالأول يقول زيدا خبر زيد وإن الأول الأول الأول

الخامس أن يكون ما هو من جنس ما كان من الفاعل باختيار ولا يجوز أن يكون الفاعل غيره **الثاني** أن يكون ما كان من الفاعل باختيار **الثالث** أن يكون ما كان من الفاعل باختيار **الرابع** أن يكون الفاعل غير مجهول **الخامس** أن يكون الفاعل غير مجهول **السادس** أن يكون الفاعل غير مجهول **السابع** أن يكون الفاعل غير مجهول **الثامن** أن يكون الفاعل غير مجهول **التاسع** أن يكون الفاعل غير مجهول **العاشر** أن يكون الفاعل غير مجهول **الحادي عشر** أن يكون الفاعل غير مجهول **الثاني عشر** أن يكون الفاعل غير مجهول **الثالث عشر** أن يكون الفاعل غير مجهول **قوله** **قوله** **قوله**



ابن السراج والفارسي وابن عصفور أن تقديم الخبر في نحو كان مقامك أخاك زيد وصار أن تقدم وخبر نحو كان مقامك زيد
أخاك **ويخطئ** من المسألة أربعة وعشرون صورة قال ح ذهب الناس وأبو الحسن إلى أجازه على مذهب البصريين **ممنوعا**
منعه مع تقدم كان ومتى كان زيد أخاك مقامك كان زيد مقامك أخاك كان أخاك مقامك زيد كان أخاك زيد مقامك
كان مقامك زيد أخاك كان مقامك أخاك زيد **فمن** كلها جائز عند الكوفيين وهو الصحيح عند البصريين والصحيح
بأنه ممتنع عند بعض الكوفيين وجائز عند بعضهم **ومنها** ستة مع تقدم زيد ومتى زيد كان أخاك مقامك زيد مقامك
كان أخاك زيد أخاك كان زيد أخاك كان مقامك زيد مقامك كان أخاك كان **فمن** ستة كلها جائز عند البصريين **فلت** الضرورة التقدم الخبر ذكره المذكور أنه كان تقدم الاتفاق وإنما الإرادة
والله أعلم أنه لما كان معمول اللام ومتى مقدم أخلوا عليه والمليس بمقدم قال **ومنها** ستة مع تقديم أخاك
ومتى أخاك كان زيد مقامك أخاك كان مقامك زيد أخاك كان مقامك زيد أخاك كان مقامك زيد أخاك كان
زيد أخاك مقامك زيد كان **فمن** كلها جائز عند البصريين لأن الفاعل زيد المتقدم ويرجعون الضمير المتأخر
وفرسوبيه أنه **ومنها** ستة مع تقديم مقامك ومتى مقامك كان زيد أخاك مقامك أخاك كان زيد مقامك كان أخاك
أخاك مقامك زيد أخاك كان مقامك أخاك كان زيد **فمن** كلها جائز عند البصريين
ولبعض الكوفيين خلافه وبعض من المسائل الأخر **و** قيل بعض النحاة أن تقديم معمول الخبر على كان وأخواتها لا يجوز
خبرها كان أو غيره للصدر البصريين والصحيح جوازه بقلة هذا هو غير جوز كقوله تعالى متى كانوا أبعدوا من شيء وقوله
أبا ربع جرو أنت الصوابي ح ذكرنا ح بشرحه على التسهيل الطول

كان زيد أخاك مقامك	كان زيد مقامك أخاك	كان أخاك مقامك زيد	كان مقامك زيد أخاك	كان مقامك أخاك زيد	كان مقامك زيد أخاك
زيد كان أخاك مقامك	زيد كان مقامك أخاك	زيد أخاك مقامك كان	زيد أخاك كان مقامك	زيد مقامك كان أخاك	زيد مقامك أخاك كان
أخاك كان زيد مقامك	أخاك كان مقامك زيد	أخاك زيد كان مقامك	أخاك زيد مقامك كان	أخاك مقامك كان زيد	أخاك مقامك زيد كان
مقامك كان زيد أخاك	مقامك كان أخاك زيد	مقامك زيد كان أخاك	مقامك زيد أخاك كان	مقامك أخاك كان زيد	مقامك أخاك زيد كان

ستة مع تقدم كان

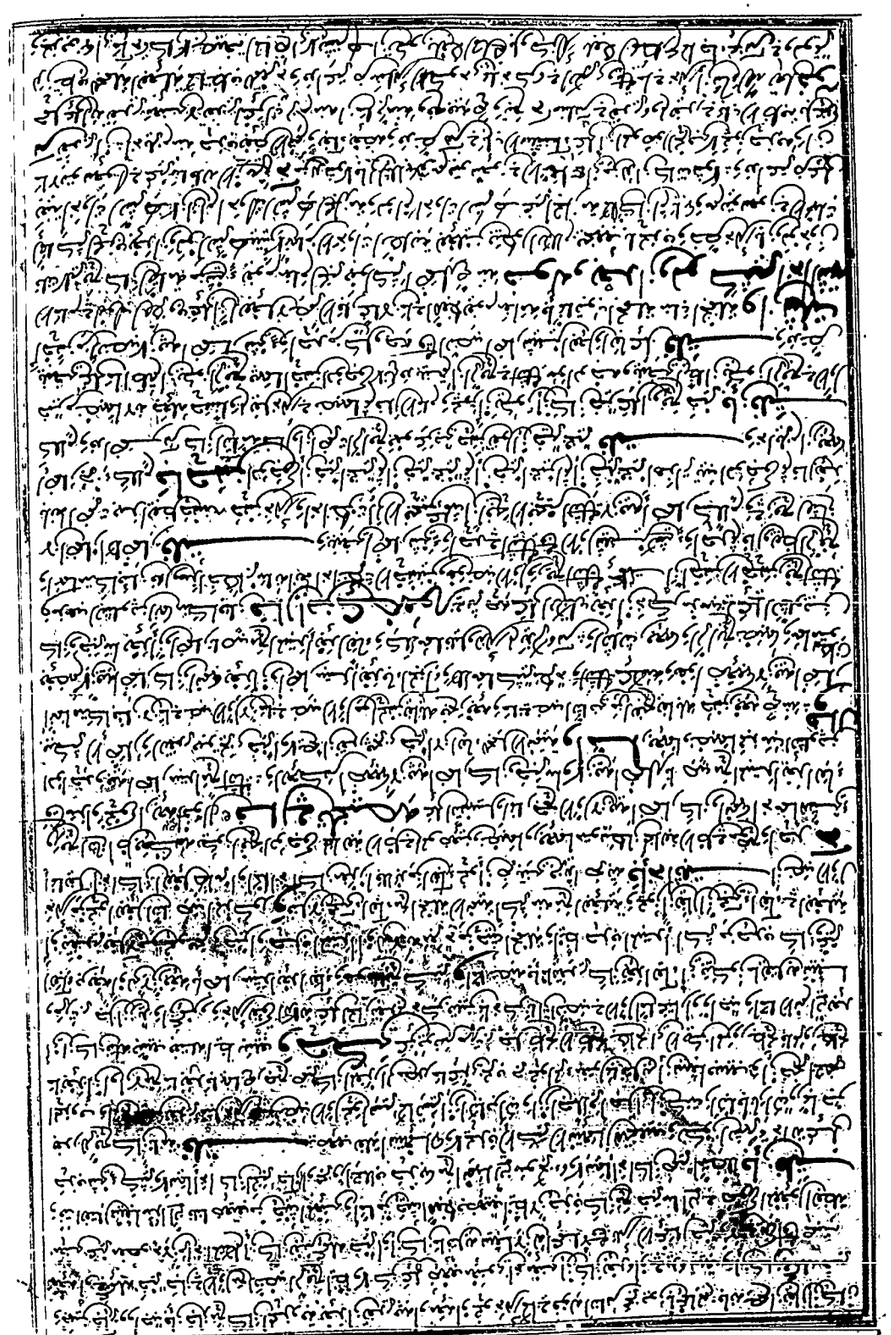
ستة مع تقديم زيد

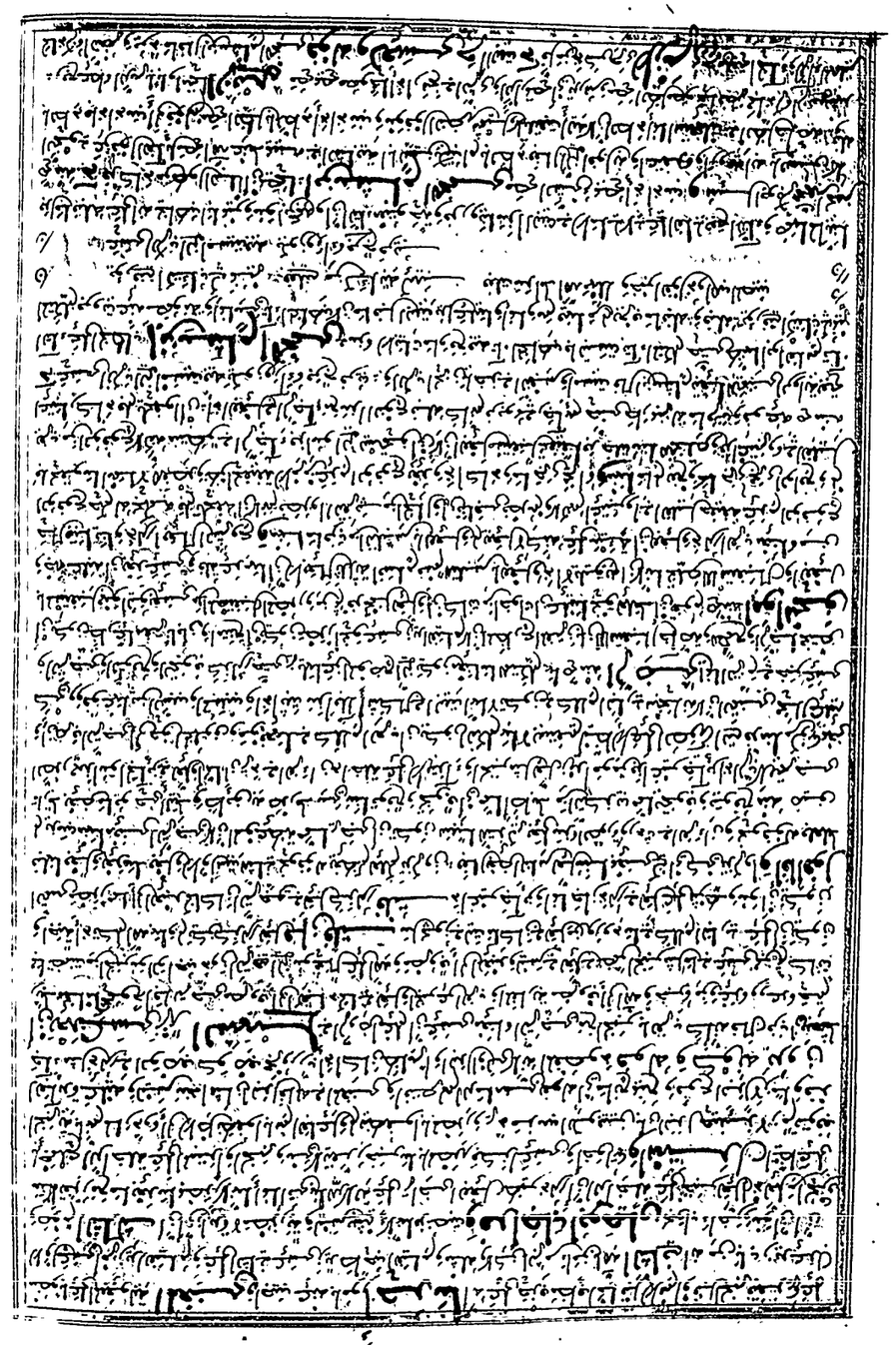
ستة مع تقدم أخاك

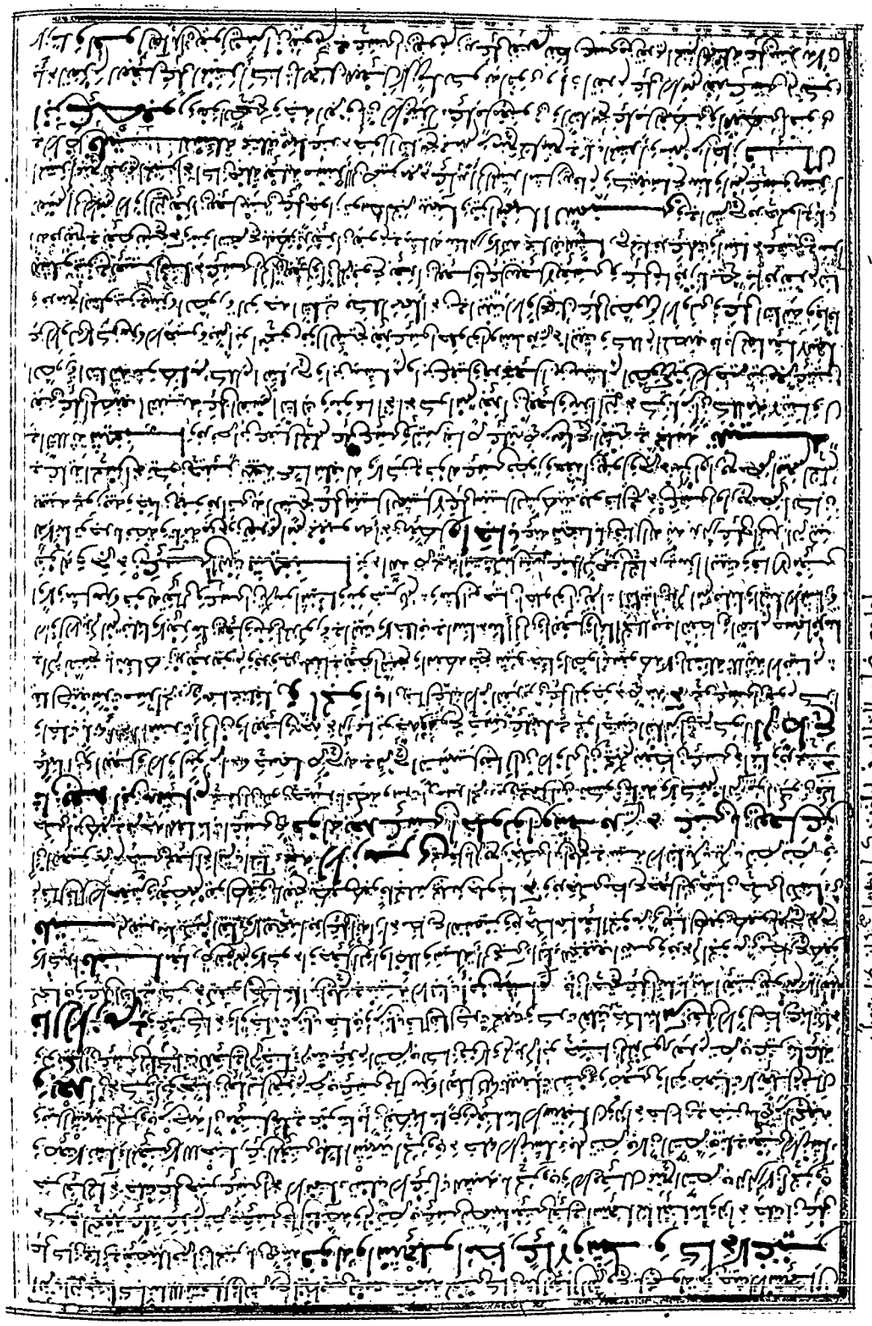
ستة مع تقديم مقامك

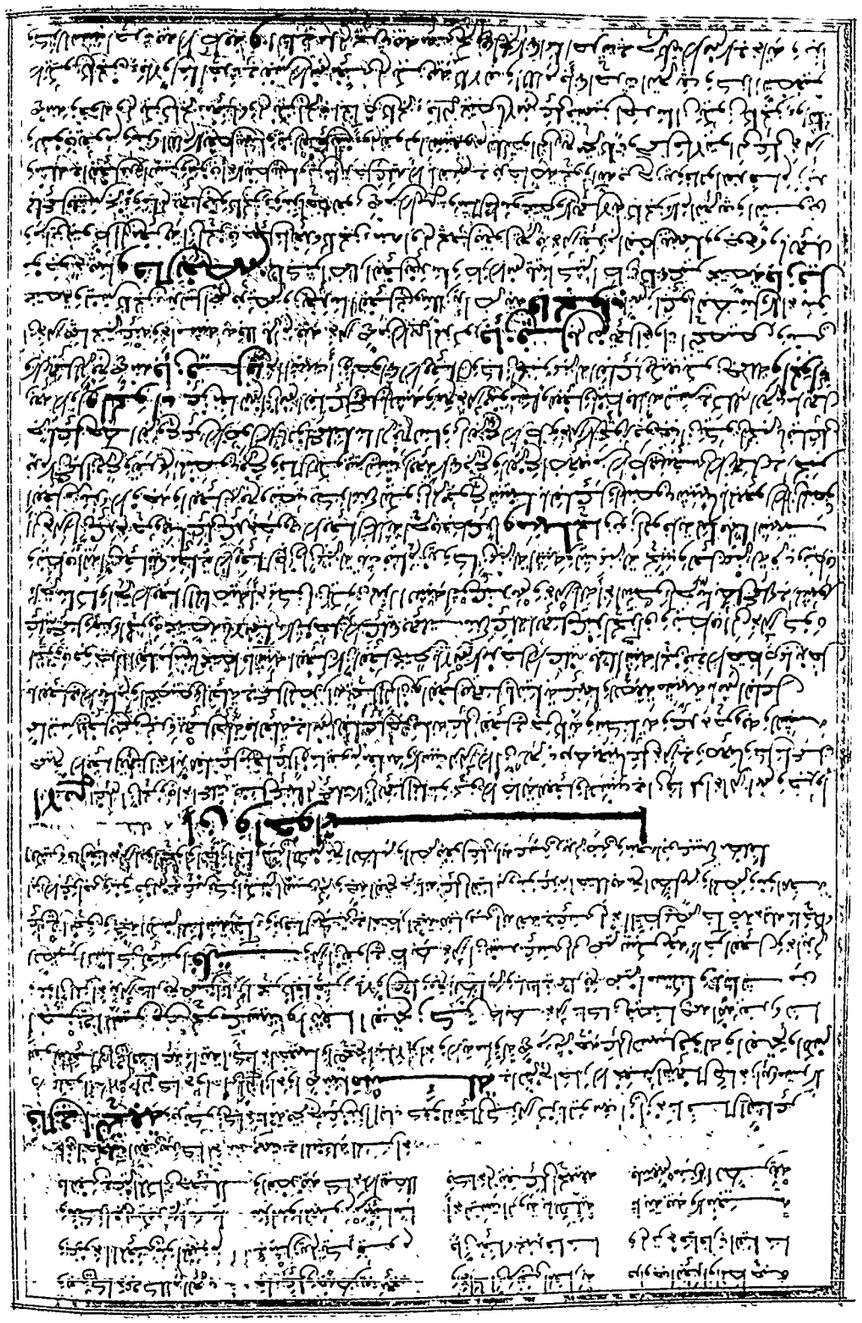
بطول الشهر أول كلها جائز عند البصريين وما عدى الثانية ممتنع عند البصريين وما عدى الثانية ممتنع عند بعض وجائز عند
بعضهم والأخير الثاني جزاؤه كلها جائز لتقدم الخبر وما عدى الثالث كله جائز الفعول الطرفي وهو أخاك كان مقامك
زيد وبه أول أربع المفعول الرابع كله جائز على رأي البصريين لبعض الكوفيين خلافه بعضهم المسائل **قوله وأبلى العامل**
معمول الخبر هذا العلم غير مختص بباب كان بل أبلى بعوامل الجملة غيرها أو بعضه أو بعضه أو بعضه **التسويغ** وهذا العلم ليس مخصوصا
وقد نص عليه ابن مالك في شرح الكافية فقال وينبغي أن تعلم أن مشتق التقديم ممنوع غير هذا الباب كسعد بعد كان سبب
المنع إيلاء العامل معمول غيره ملك يختص بعامل دون غيره منه **وخالط** المذهب المشهور وهو أنه لا يختص بكان
مقامك زيد أخاك وكذا مع تقديم الخبر نحو كان مقامك أخاك زيد على التسهيل أنه ليس هذا هو العام غير مختص
بباب كان بل أبلى بعوامل الجملة غيرها أو بعضه أو بعضه أو بعضه أو بعضه أو بعضه أو بعضه أو بعضه أو بعضه
التسويغ والضرورة والضرورة منه وإنما توسعوا فيها **قال الرضي** كان كل شيء من الخبر ما لا يجوز زمان مكان
مطلقا مع كل شيء كفرهم ولا تكن أجنبية منه بدخلت حيث لا يدخل غيرها كالخارج يدخلون حيث لا يدخل الخبر وأجرى

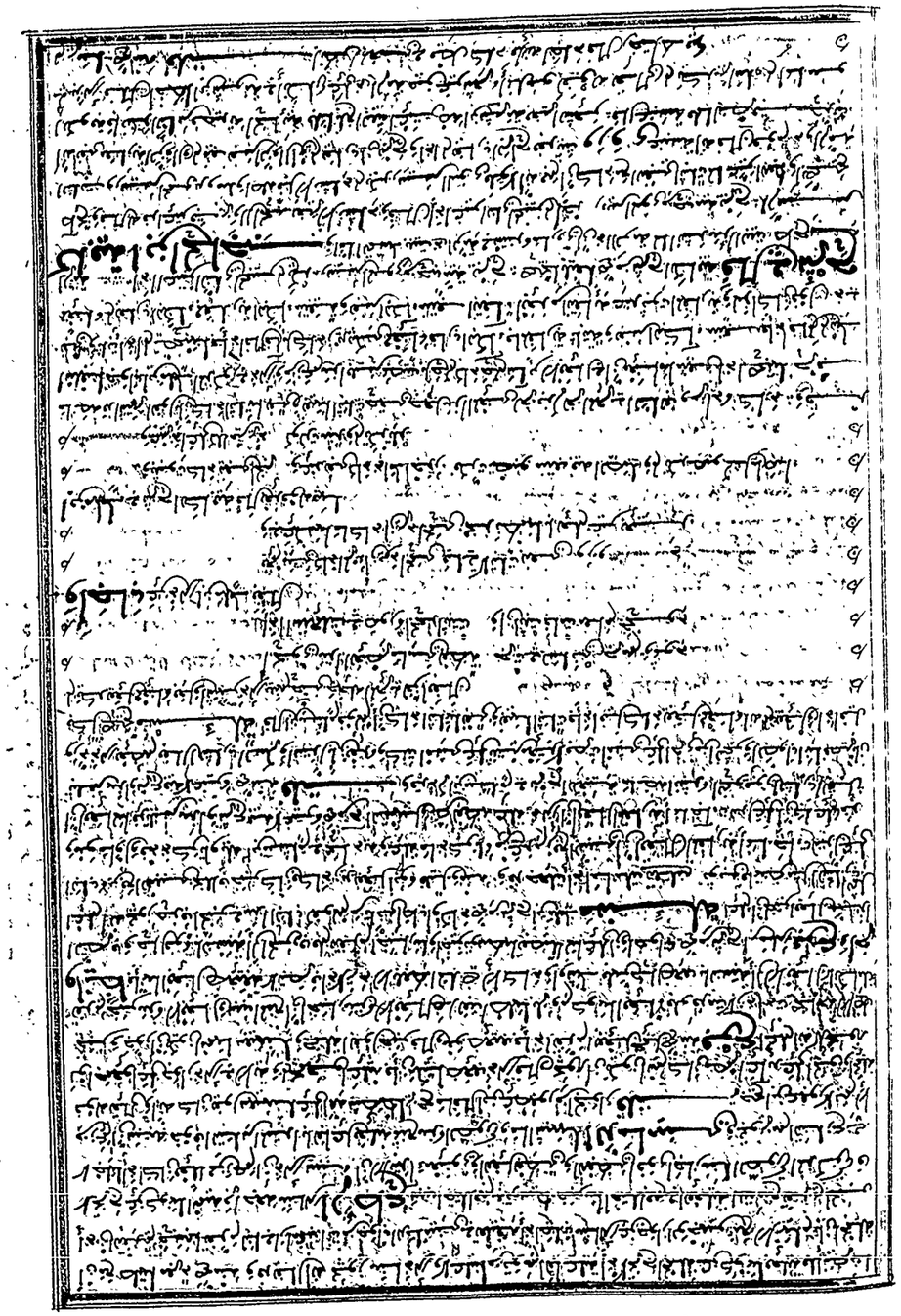
ابن الحاجب والفارسي وابن عصفور أن تقديم الخبر في نحو كان مقامك أخاك زيد ومتى أن تقدم وخبر نحو كان مقامك زيد
أخاك **ويخطئ** من المسألة أربعة وعشرون صورة قال ح ذهب الناس وأبو الحسن إلى أجازه على مذهب البصريين **ممنوعا**
منعه مع تقدم كان ومتى كان زيد أخاك مقامك كان زيد مقامك أخاك كان أخاك مقامك زيد كان أخاك زيد مقامك
كان مقامك زيد أخاك كان مقامك أخاك زيد **فمن** كلها جائز عند البصريين وهو الصحيح عند بعض وجائز عند الكوفيين
بأنه ممتنع عند بعض الكوفيين وجائز عند بعضهم **ومنها** ستة مع تقديم زيد ومتى زيد كان أخاك مقامك زيد مقامك
كان أخاك زيد أخاك كان زيد أخاك كان مقامك زيد مقامك كان أخاك كان **فمن** ستة كلها جائز عند البصريين **فلت** الضرورة التقدم الخبر ذكره المذكور أنه كان تقدم الاتفاق وإنما الإرادة
والله أعلم أنه لما كان معمول اللام ومتى مقدم أخلوا عليه والمليس بمقدم قال **ومنها** ستة مع تقديم أخاك
ومتى أخاك كان زيد مقامك أخاك كان مقامك زيد أخاك كان مقامك زيد أخاك كان مقامك زيد أخاك كان
زيد أخاك مقامك زيد كان **فمن** كلها جائز عند البصريين وهو الصحيح عند بعض المسائل **قوله وأبلى العامل**
معمول الخبر هذا العلم غير مختص بباب كان بل أبلى بعوامل الجملة غيرها أو بعضه أو بعضه أو بعضه أو بعضه أو بعضه أو بعضه أو بعضه
التسويغ وهذا العلم ليس مخصوصا

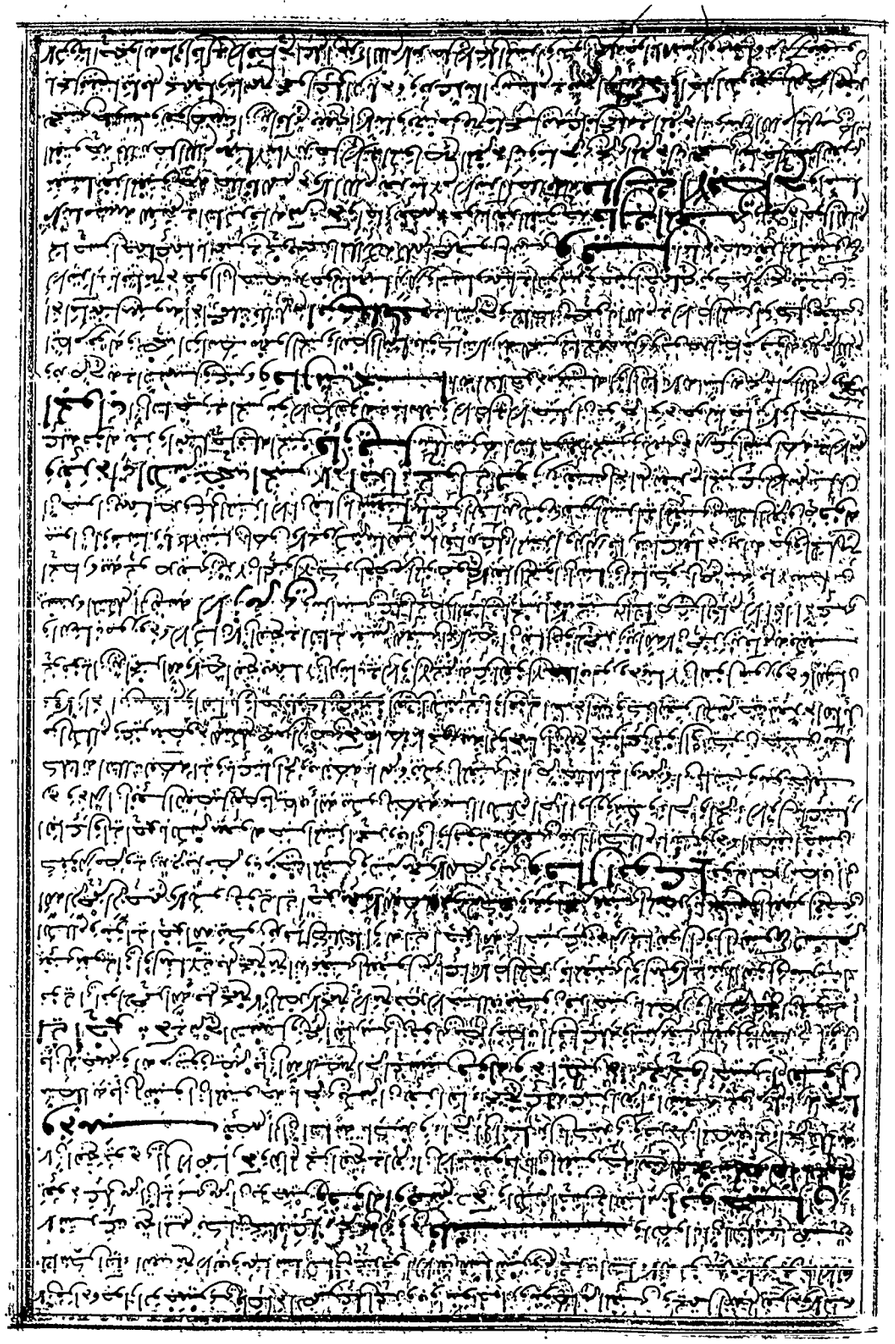


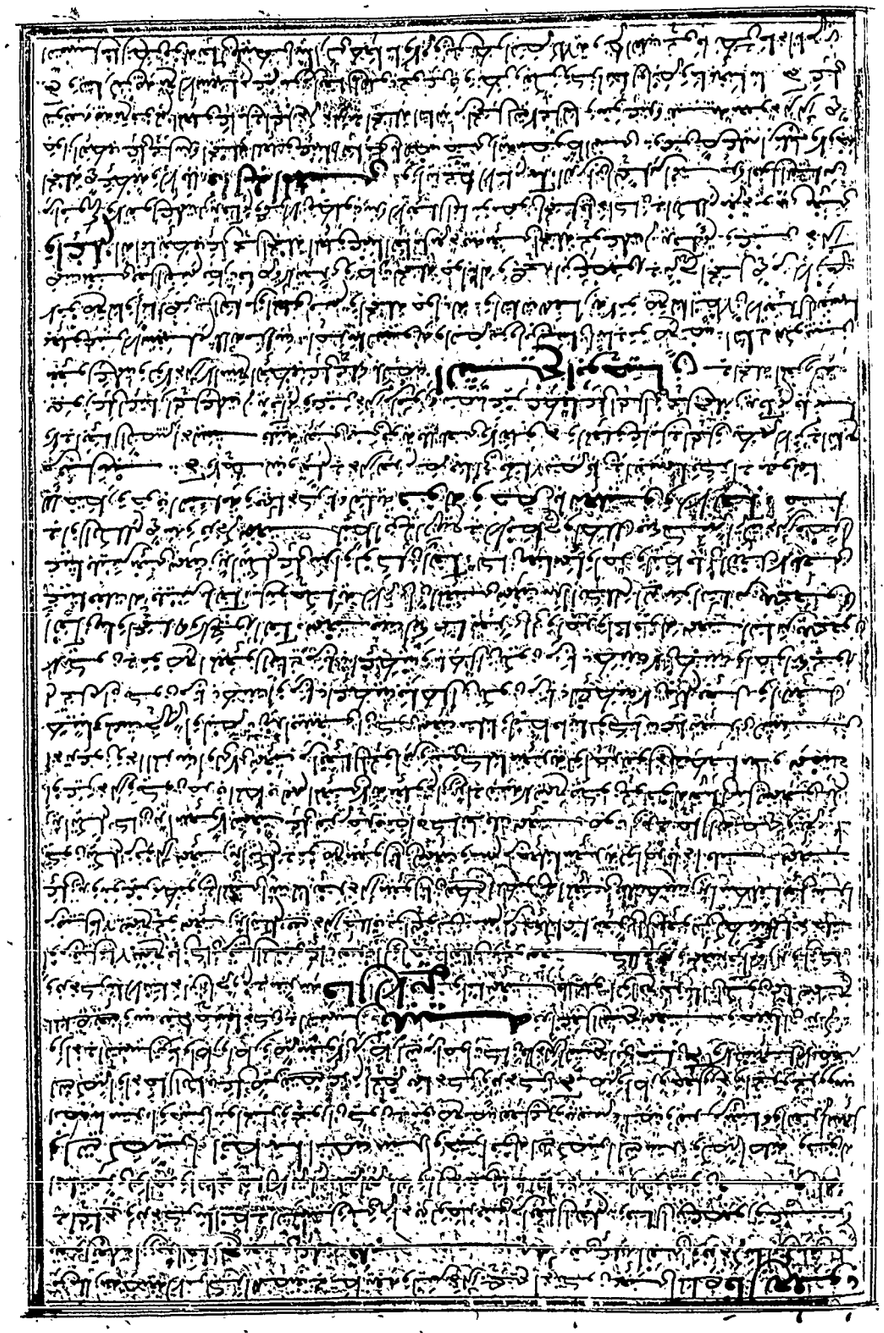


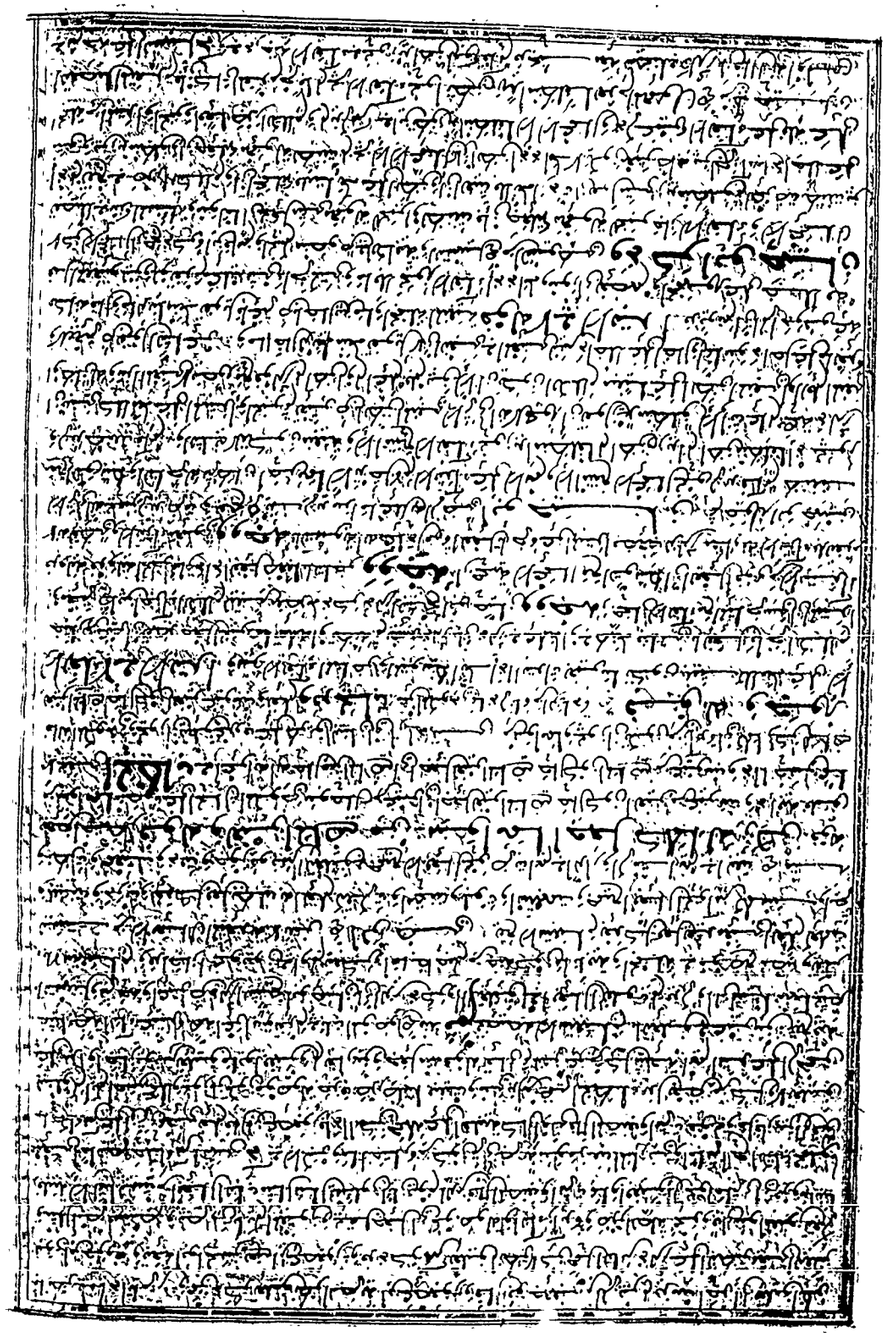


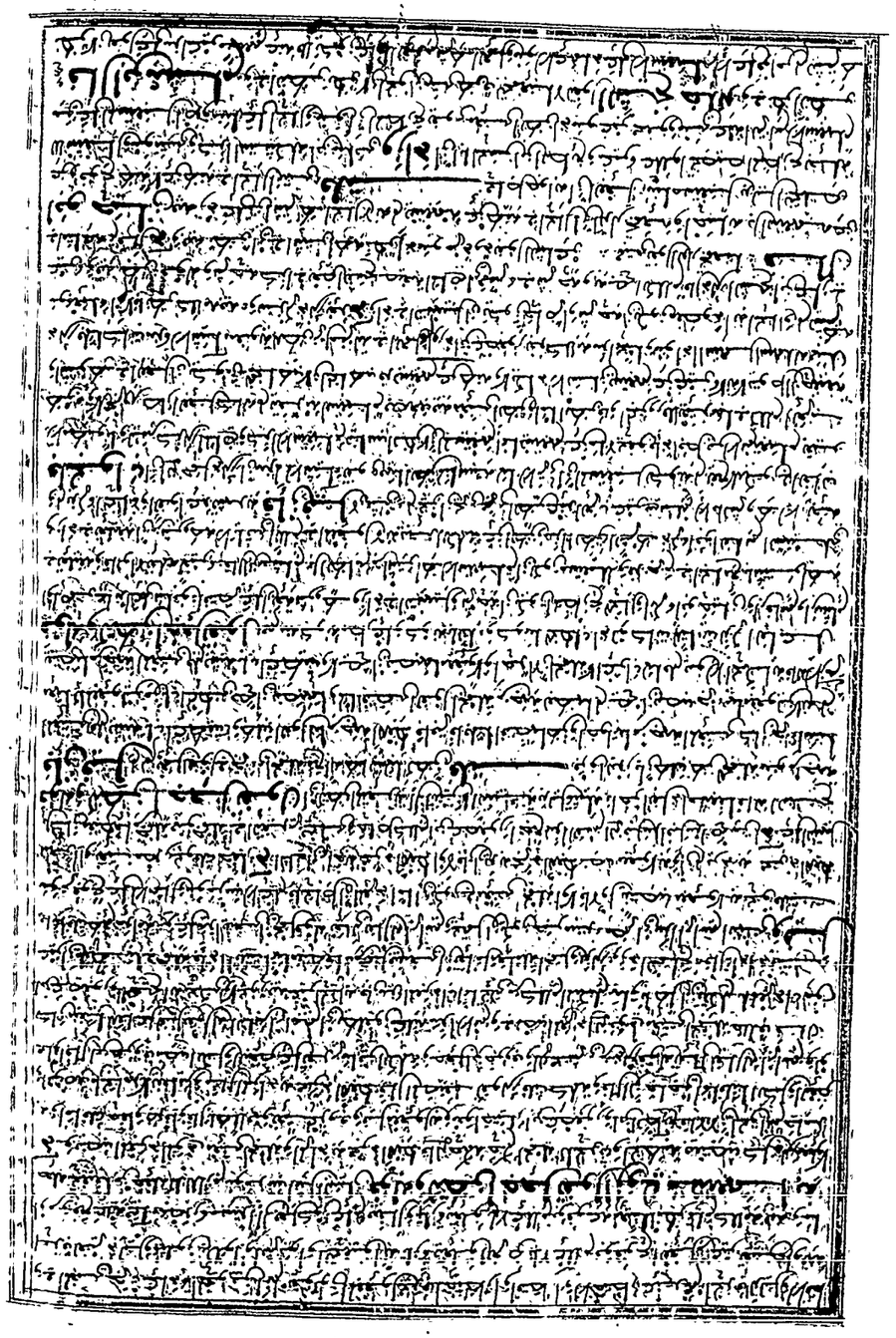


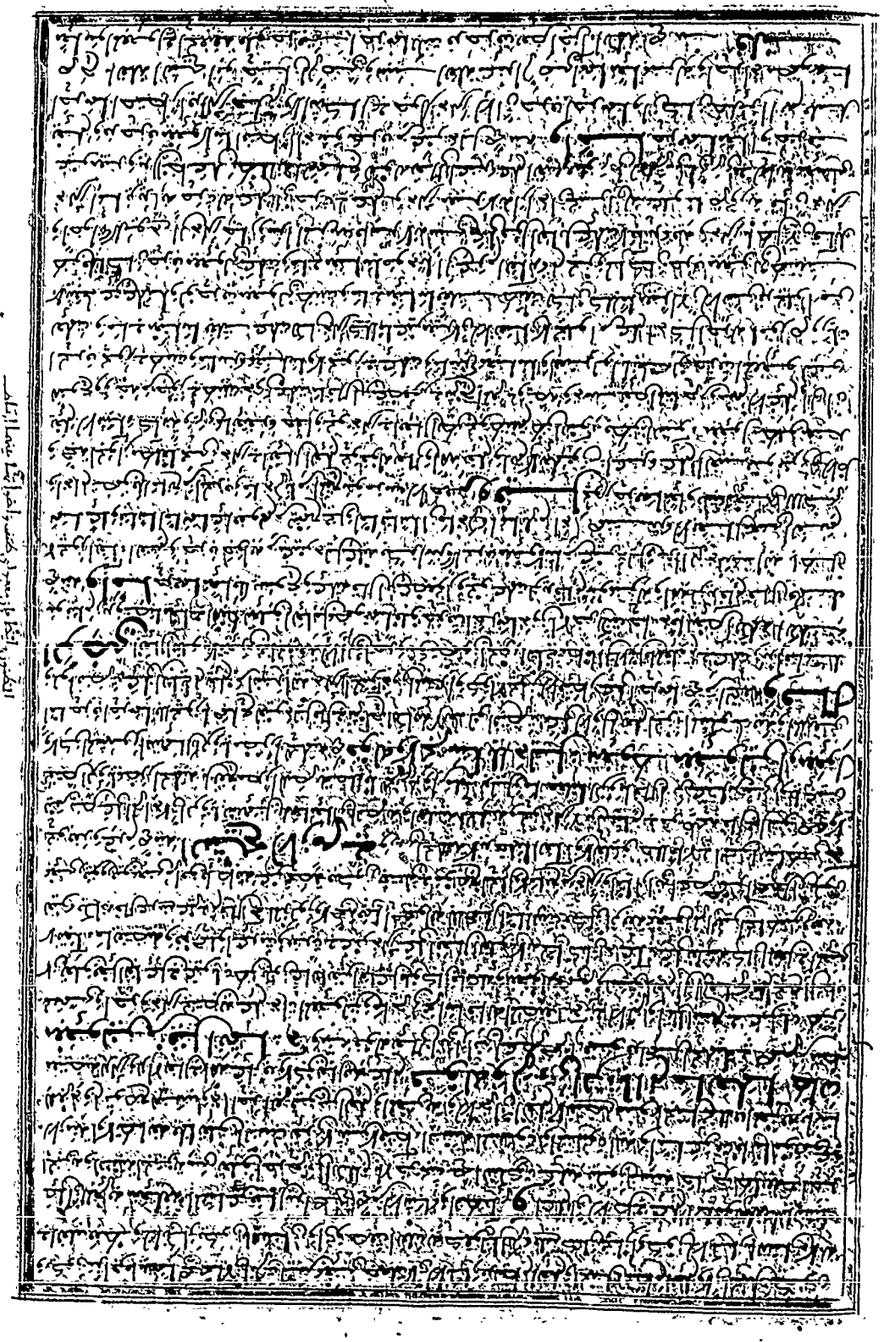


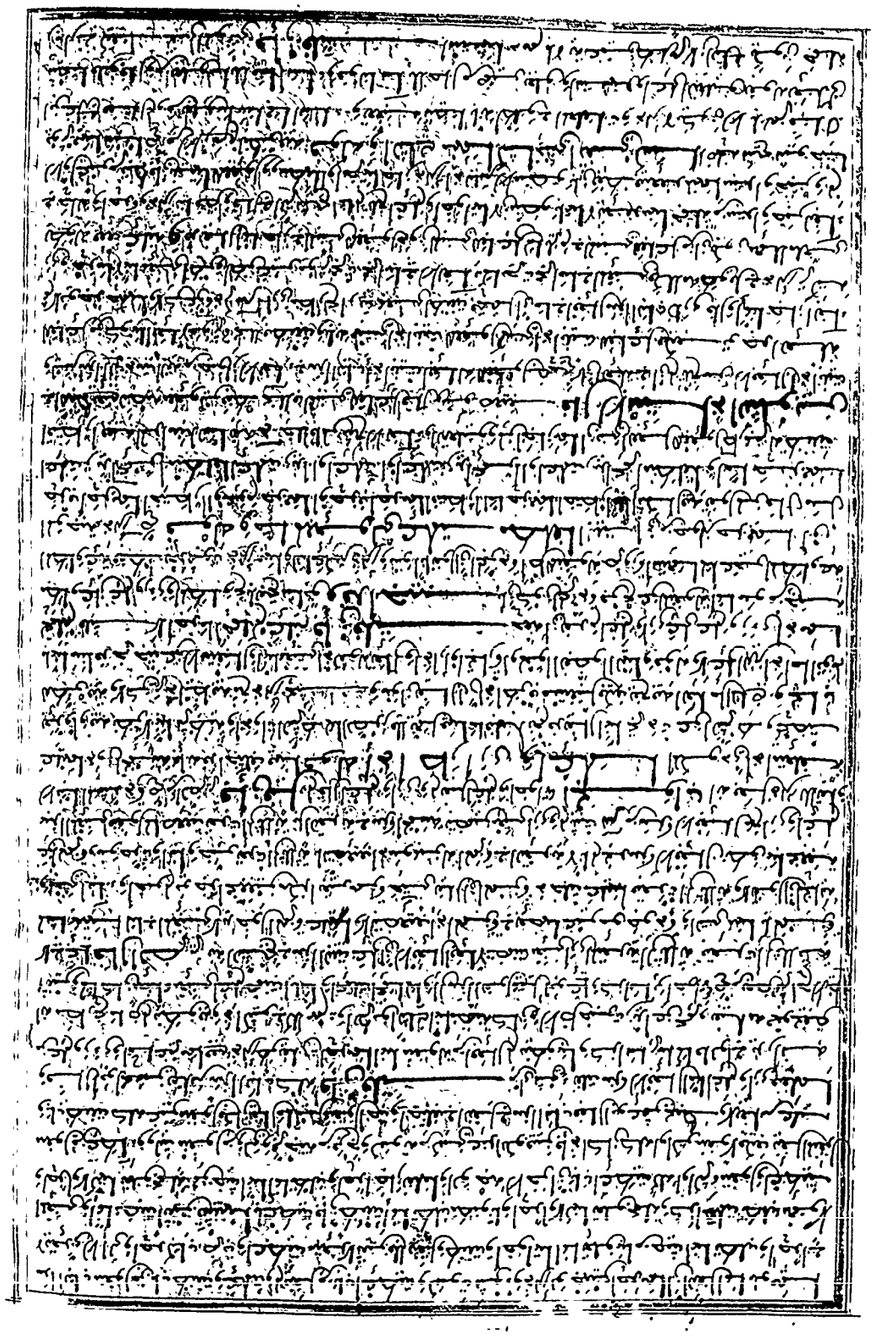


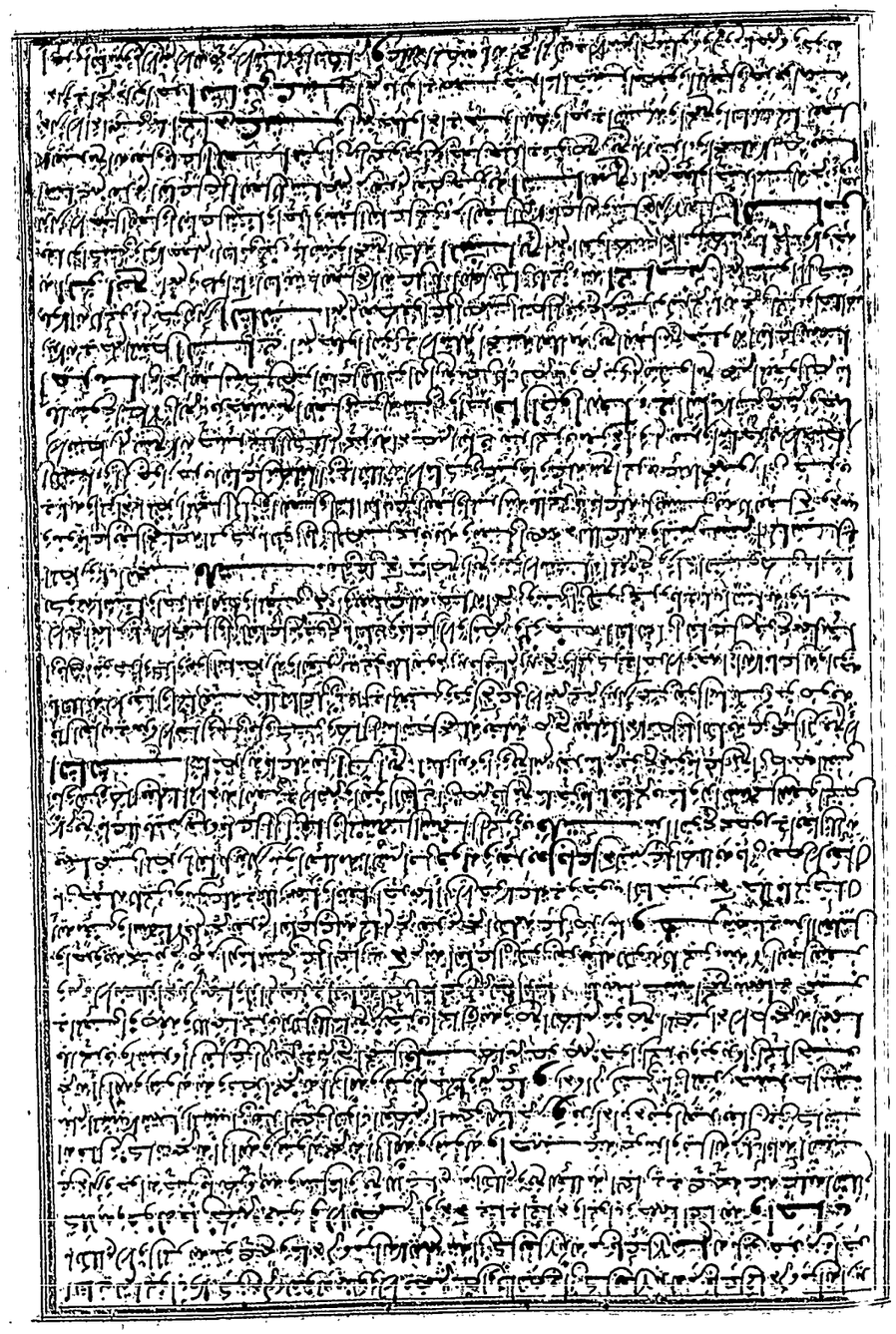


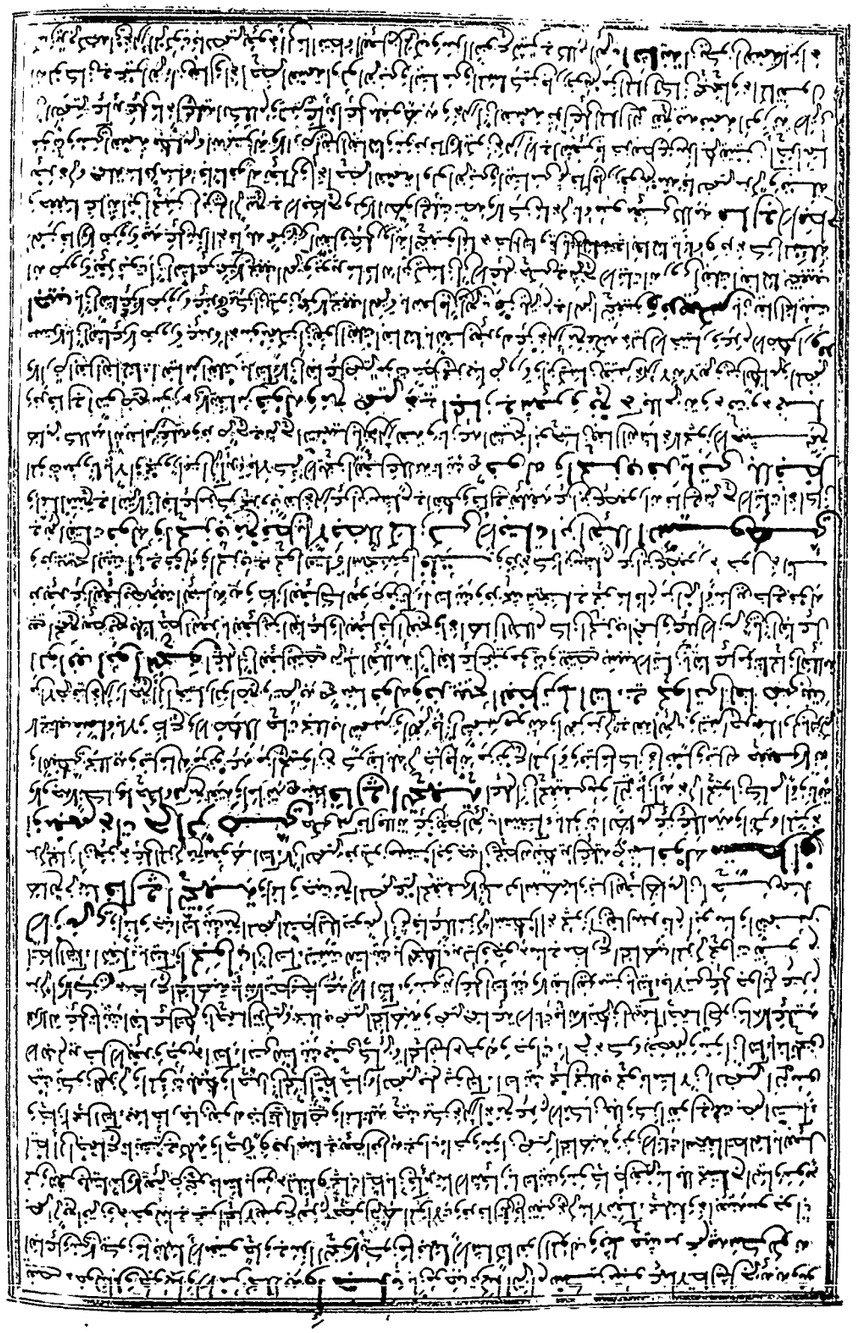


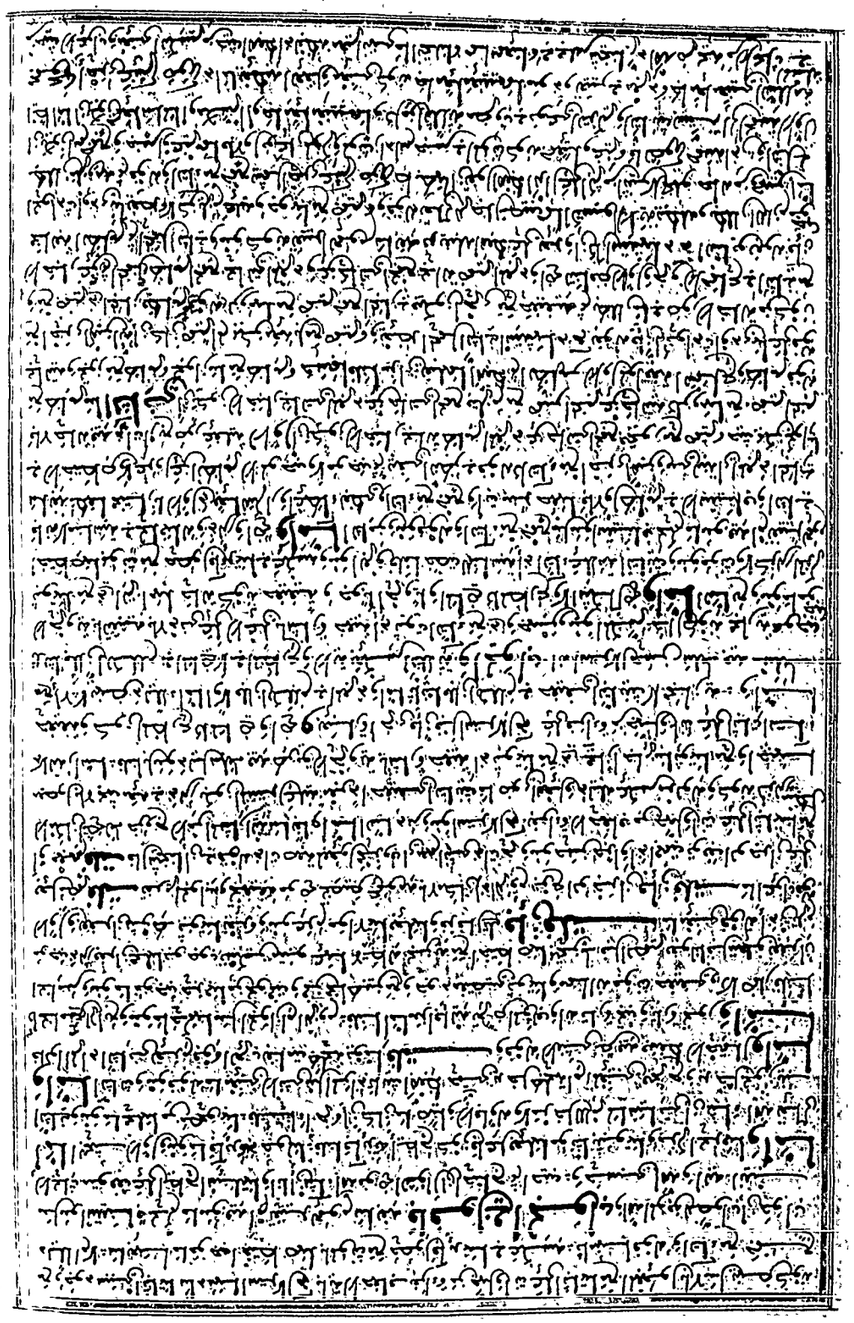












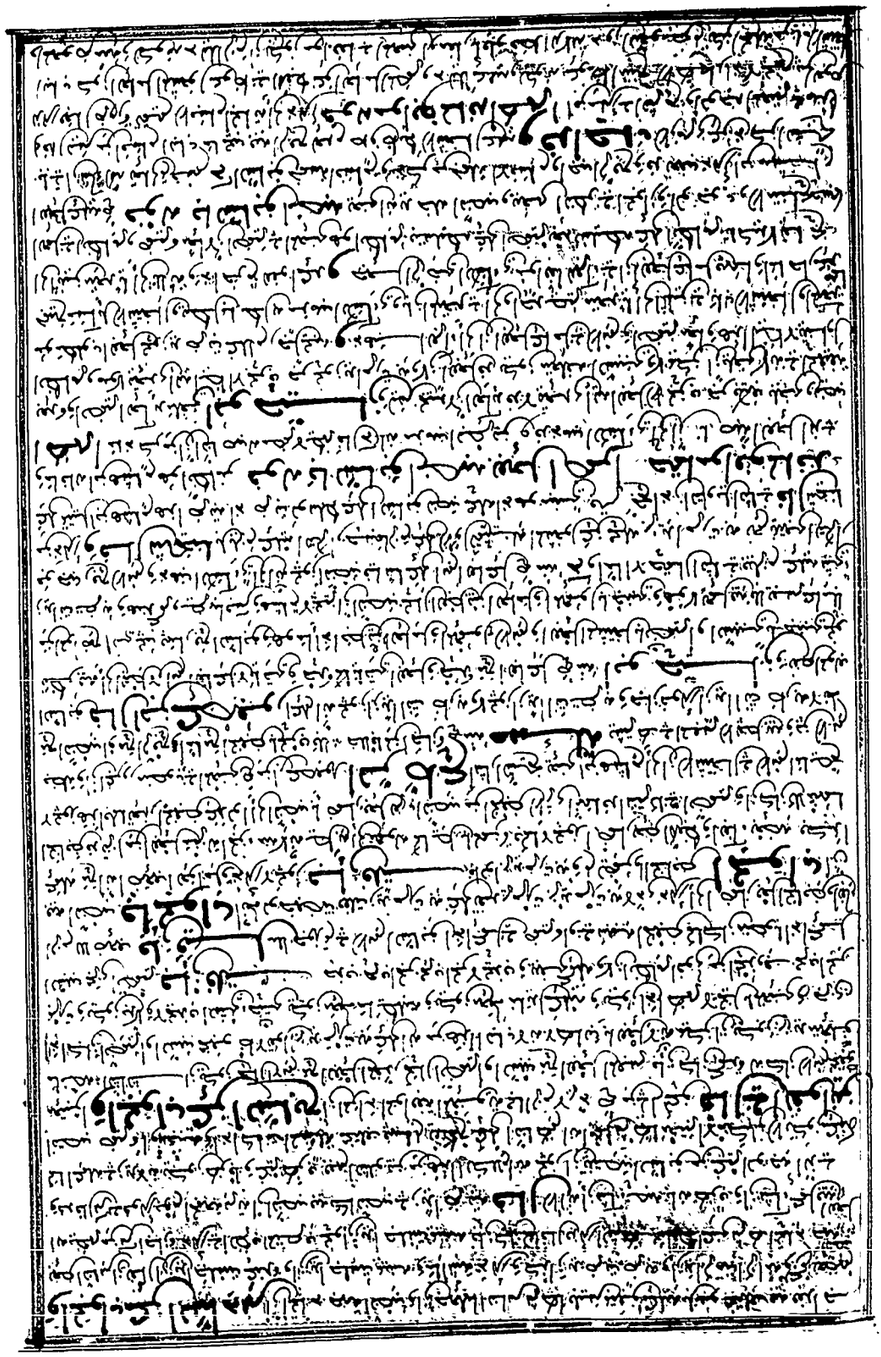
وقد يكون الفعل بمعنى الكلام إما يرجع إلى أحوال أربعة أحدها أن يكون جثة أما عاقلا أو لا فالأول يرجع إلى المتكلم والأول إما أن يرجع إلى الصانع أو لا فالأول يرجع إلى الكلام وفي كل من الأربعة أحوال وجوه متعددة ما ذكرنا فيه وأنه **قال أبو جعفر** أبو جعفر الرؤاسي وأبو زيد والفقيه والأعلام والعلم والجهل والاختيار والتبيع والتوبيخ والإنكار **أبو جعفر** وقال أيضا أن الطابع عنا من مذهبه أيضا أخرى أن الأمر من طلب علة ما هو وطلب علة بناء الفعل **أبو شيخ** مفعول أنه أن الفعل من طلب علة ما هو على ما عاينه أنه أنه أنه وجوب عند جزمه جملة أنه أنه وجب أنه بناء عند جزمه بناء اللازم كما نص عليه أحمد جزء أبو الفضل جزء عن عمر بن عبد الله بن أبي بكر بن الحسن بن علي بن أبي طالب أنه سمع أنه أنه يكون الفعل مفعولا عليه وقد جواز إضافة المضارع إليه مما يضاف إلى الفاعل ملابسة أو جدا مما كان الفاعل أو من يفعل الفعل أنه أنه أنه مسند وإذا أضيف المضارع إلى المفعول به وبناء الفعل لأنه مفعول به مفسر وعلل بشرح التسهيل قال الفاعل يكون مجرورا بنحو قبل أنه شهيدا وبناء الفعل المفعول والمضارع لما إلى المفعول به إذا لا تنوب **حتى** يتوسع بها بالنصب نصبه المفعول **خلافا** لمن منع نيابة المجرور المانع لأثر سواء في التسوية والتسهيل وتلميذه الدرنوي مستدلين بأنه لا يتسع عمل الجار وأنه يتقدم نحو كان عنه مسئولا والمنصوب لا يتقدم وبأن مانع جعله مبتدأ عند تقدمه على الفعل وبأن مانع لما وإلا كان الجرور نحو فإنه نحو بهم وإنما النائب فيه المضارع المجرور وهذا قول الجمهور وقول العزي بسيبويه بأنه نصبه بأنا نجوا المجرور كالمضارع نيابة منصوبا ونحو الماء مرتين وإذا لم يثب الكلام بضميره أو لم يلتفت لكونه اشتراط أنها شاذة **واجيب** عما استدل به المانع بأنه إنما يأتي على مذهب الجمهور لا على مذهب الأخفش فإنه يجيز نحو مررت بالدار فلا يتصور ومن جزيه أنها ظاهر بالرفع بلا يجوز لأنه لا يجوز مررت زيدا وأما مررت زيدا ولا مررت زيدا وأنا يأتي الآية راجع إلى ما يرجع إليه أنه كان وجه المكلف واستنتج لا بدا لعدم التجزء واستنتج لها وأنا لأنه لما لم يحصر لبعض الرفع بعد تشغله بحرف الجر اختلفت النظرة مع جوازها الفعل لم وأنه خبر كان ولا تميز وما شبه المفعول خلافا لمن أجاز زيدا **أبو شيخ** أبو الفضل كان من جهة أن يكون جملة نحو كان زيد يعلم المفعول الجملة لا تقوم مقام أنها على على أنه تعميم **خلافا** بالكوفيين أنه بأنه وأنه وجوه خبر عن غيره من كون مفعول مفعول من المصدر **ابن عصفور** والمنكر والجواز أنه بذهب الرفع أنه يجوز فيما يسمى لم يسم فاعله ويجوز المرجح أن يشبه أنها على ويقام المنصوب مقامه لأنه يشبه المفعول وبما يقام المفعول مقام الفاعل يكون بما أشبهه وهذا الذي ذهب إليه فأما لأنه يؤدي إلى لغة الخبر بلا عنه لا يجيء المنصوب وغريب أيضا أنه يجوز أنه نحو يجوز به الخبر أنه لا يجوز أنها الخبر بلا عنه وبقيام تميم المضارع مقام المجرور وهذا الذي ذهب إليه فاسد لأن كان الناقصة لا حصر بها وكان أنها ليس أن تبلغ سلبوني إلى إن كان في انقطاع خبره أو مجرور يعود مقام المجرور يقال الكريم إذا أنه أنه على أن يكون إذا أنه بكان جزء المرفوع لشبهه بكان أنها على جزء به الخبر أنه لا يجوز أنها الخبر بلا عنه عنه أنه الجرور مقام المجرور في شبه **الجمري** والعلة في عدم رد ما لم يسم فاعله عند البصريين أنها تعمل في الجر تميز بلو رد به ما لما توجب أن يجوز أنهما وسوسة ويفسر الخبر وأنه لكل منهما من الضرب بذلك مما لم يسم فاعله **وبعضنا** عن شيخنا أن قال إن النائب كان فاعلا في كونه محذوفا عنه وغيره كان يجوز به وبجيئه لا عنه فلا يجيء بناء لما لم يسم فاعله **وأما** التمييز فقد الجزولية لا يجوز أقامة التمييز لأنه فاعل يكون كلمة ومعنى وكثيرا ما قلت مقامه والتمييز لا يحصر وسمع الفعلة بعينه عن جهة في الجمل الخ لا يحصل لها لم تبرز على الشرع على بعوده **وبعضنا** من شيخنا في عدم أقامة التمييز أن النائب لا بد أن يفهم منه معنى لا يحصل وأنما يتعين في المفعول به أو قلت عن زيد بمعناه زيد حطب من ثابتا لما أنه أقيمت من زيدا وكثير التمييز على تعريف النيابة كطيب نفسا لا يفهم أنه تمييزا لما

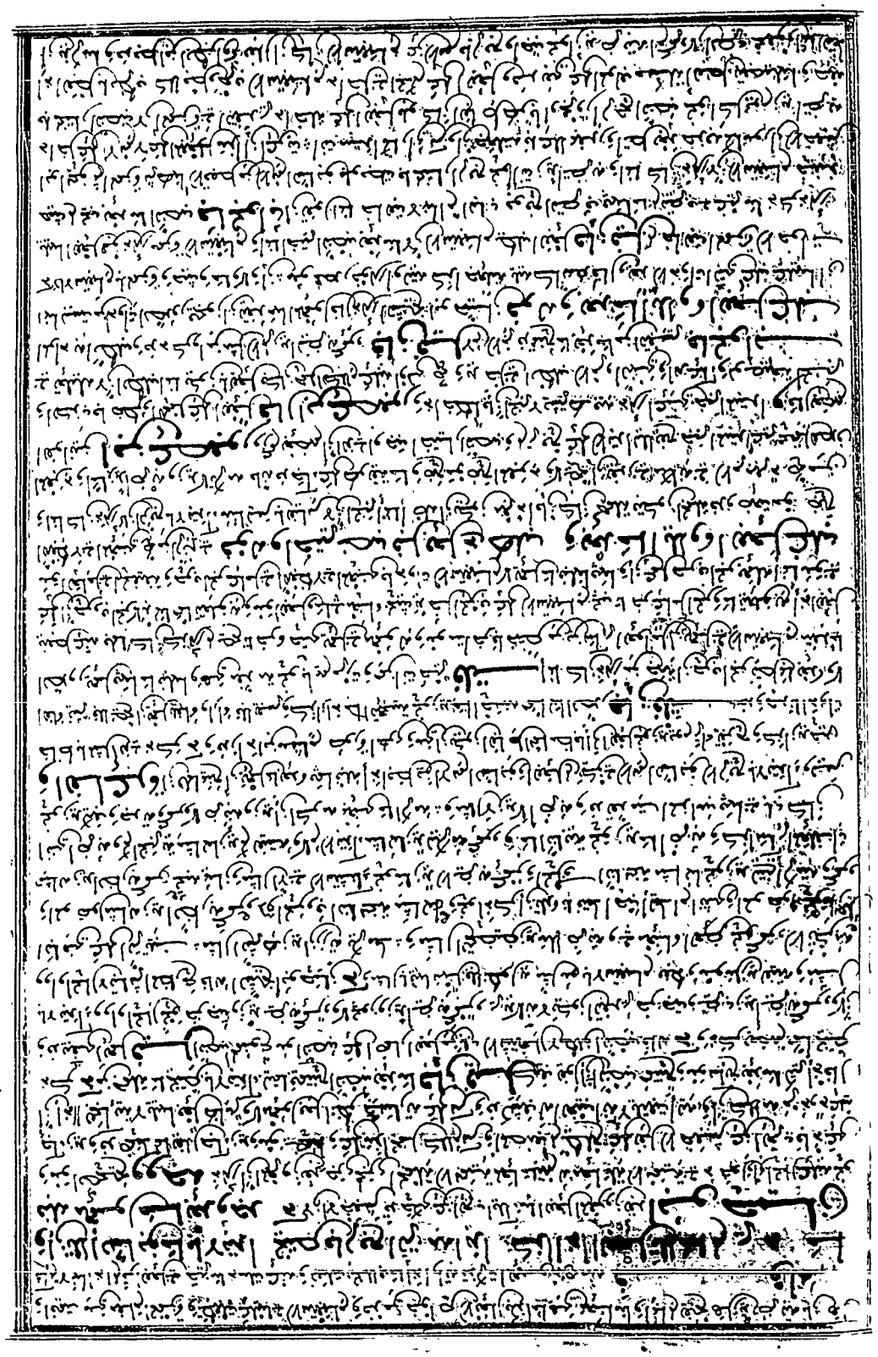
قبل النيابة فالمميز لم يتغير وإنما الصحيح المفعول به يعني منصوب أيضا بلا تمييز وجهه والمانع يعني بأنه لكونه فاعلا جزء أنه أنه أحضر وجهه وأنا أعلم به بعد أنه أعلم والجمع أقامته سنو الثلاثي وحكم مرة الأثر حتى نابة نفس وأنه الزوج رأسه والمنصوب رأيه وجهه الجمهور ما انتقلت من الأول على من مثلها وإذا أنت رأيت الذي منصوب وكذا لا يقول مفعول المفعول لأنه الفعول أنه **أبو حيان** وأنا لم يقولوا مفاعلة لأن النائب منه يتصور أن يكون من جهة الفعل وأنه الفعل أنه أن الفعل أنه من جهة النصب من مفعول به يقع عليه وكذا المجرور مفعول لأنه بواسطة حرف لفرق بين كل مجرور من مجرورات المفعول بالفعل المفعول بالفعل الجر بالإضافة وعلة المنع أن المفعول أنه سبق على أن المجرور من جملة أخرى وأنا المفعول به وما لم يسم أنه هو نظا جيز فيما يفعل التكاتب نحو أنه أنوا والتي أعطاها المفعول به أنه أنه أنه الفعل والجر جرحه يغيره كونه مفعولا به وكذا التمييز والمستثنى بينا من هو ربانه وأجاز الكسائي في نيابة التمييز كونه في الأصل فاعلا من الأمر **وأنا** أجاز أنا أنا وأنا كانه من مجرورات الفعل لأن قلة عنها الكلام منعها من انتهاء به عن أنا عمل الذي لا يكون بعل منه من الأمر **قوله قيل** **حتى يأتي** يعني من جهة المفعول أن يكون اسم مضمر وأما قول فإنه بفاء أنا ربه سوءا وبلا وخرا وه أيضا من هذا إذ ليس كلامه لمنا في نيابة المضمر في نيابة المفعول به أو جر عما أريد في قوله تعالى وأنفقوا الخير وفي قوله أن قرط حيزا وفي قوله تلته خيرا وبأن المخاطب هو كما جعل الخبر اسم أفاعل لأنه جامد كفرا له هذا فوز فأنا له تير خير بريئا ومن عاد به أنوا وبها أنه خيرا وأنه خير المفتري وأجزه كثير ابن هريد وغيره من المفعول من مما أخذناه من سماع تبعنا العلامة في أعلام إبراهيم حمد الله ومن حرفيه **قوله وأول الفعل المضمر والمتصل بالآخر الضمير في حين كونه واجعله من مخارج منهما يجري المفعول** بيه يتبعا **قال البعلي** وإذا حصل في تنوين أول أن كنتم ما قبل الآخر يكون على صيغة لا تكون في الأسماء وإذا نقل إلى ثلاثة كرت جزاء عليها وأما يقبل ويقبل عكس بأن كنتم الأول وإن أضاف يقبل الفرق لا كنه عدل عنه فعل لأنهم استثقلوا الانتقال من كنتم إلى هم وأما جمع بين الجر كثير لا توافقتم فاعل الكم لا تشبه نحو علم ونحو وتوافقتم فاعل اسم لا تشبه بالمطارع بما أوله بهمزة من الرباعي نحو أعلم في منه وقيل عدة من الأول لأن أقوى الحركات بها علامة على فاعل منه وله لما من أول المضعف علامة على صفة عزوفة كرة ابن العباس في شرح الألفية **قوله واجعله** من مطارع منه يجيء بعضا أو تعدد وأنه أوزه كم في فعل الفتح وأول الفعل الخمس يعلم وتنوين أن يفتح الفرق لكنه عدل عنه استثقالا من الفرق **واجاب** بأن أتم الأول يكون بفعلا ويكون تقدم بالضم في منه الكلام المنصوب معروفة أنه أوزه في المطارع والجواب بالجواب وقوله يسمى المفعول به فيجيء المفعول به بجر عنه كما وجوز المفعول في رفعه ومنوعنه من الوضع بالجملة وعنه من الوضع بالمفرد **فإن قيل** فتح ما قبل الآخر في المطارع **فالجواب** أنه توبيخ على حاله لا تشبه في نفس المواضع وهذه في مطارع الرباعي نحو مضموم الأول بقول الكتب يا أيها من دون أنتو بعد ما فاعل بعد مفعول من زاد وأنه تغيير ما قبل الآخر يعين المفتوحة وغير الرباعي بالجمل **فإن قلت** ومثلا عن قلت نوع بكان فيها **فإن قلت** ومثلا أنتم على فتح ما قبل الآخر ويعني الأول فعل جاء به **فلت** لو كان كذلك لا تشبه في نحو يفعل وهذه مخرج بعلا بالإذن من هذا كرر هذا الشيخ من التعبير المضموم من سماع تبعنا **وقوله** وأول الفعل مضمر الآخر يفتح أول منه الجميعة مفرعة عن جميعة الفاعل ويشبه أفعلا وفيما يعود أظن منوا أنه نحو حذر قوله وزه نحو علم وما يتح كلام الإيمان في هذه وما عليه وله المسئلة إن شاء الله تعالى **فإن قلت** على قوله وأول الفعل المضمر بكلام أنه يشمل المفعول وليس كذلك **فلت** قال الشيخ تعميله بما قبل الآخر يعود على قوله وعدم جاء به قيل لا يشمل لا تقول بكونه عما قبل الآخر قيل على أنه يشمل كذلك من غير تغيير **والجواب** بأن هذا الأول وجد لا يعبر الجميعة الشباب وهذه من نحو آخر من المضمون الأول وأيضا بمعنى بناء الآخر المفعول من جهة المعنى لا النقاء لا من غير مذكور من سماع تبعنا **قوله وإن شاء أتاني تا انعكاس وعه لا أول اجعله بلا منازعه فإن قلت** لم أتى انعكاس وعة ومثلا أجيز بعد الأول **فلت** لو بقي على حاله لا التشبه بالمطارع يشبه بعلا فعل نحو تقل به نحو نحو أتاني **فإن قلت** أتبع في الآخر يعود لنا مذهبا أنه منصوب نحو الذي أنا جيه نحو تشبيه المعيد في أيضا يلتبس فالوجه كذا أعطاه من شيخنا **فإن قلت** لم جمع من أتاني وأتاني في قوله وإن شاء أتاني تا انعكاس وعه ومثلا أكثر من واحد منهما **فلت** لأن الفعل بأحدهما لأنه نوبا مثلا وإن شاء تا انعكاس وعه لو عينه هم ثالث المطارع أنه

قوله وثلاث اذ يد عمرا لو خل كلا والعطف
كاستحل وانما وجب ثم ايضا لا لو بنى على حرف لا يشبه الامر نحو يا حمد وشارحي اقدر وكذا في نحو اضرب
اذا اوقعت خالد ابن الجاهل **قوله واصرم اواصم فالتاسي اعل عينا ونم جا كبوح فاجتمل**
ح ومعنى الاتمام منا شرب الكثير حينا من هو اضمه **ابن عمارة** يعني قوله منا من الاتمام بدلا
بعض والدليل على انه مفتوح خول ح **وبعضنا** من الجرح من نعم ح على نبل الشيوخ **شيخنا** عن شيخه يا شيخ
في الحرب بنو ابيه يكون على ما ايمن واو ويا كما كانت الجملة من همة ولكن ح في الكلام والكلام الاول
الكثرة اكثر يعني جا ابيا يكون الكتب بالا بالواو ورايت بنو اخيه ح والاخر ظاهر يعني لقيتا خرين **شيخ شيخنا**
الهرامية الجمهرية وتمة كلامه وتعليم نكون له بالحالة يوم الشيوخ **قوله اعل عينا جاز قلت**
الجمع بالخير فيا اه الاعلال الاخير من الاعتلال اه كل بعل بعل مثل عين عصر ان الفعل من غالب فيه حرف العلة من عله والفعل
ما اشتمل على حرف علة **قلت** نعم وه درر المعرفة ابا التغيير وه درر عند ابنا للبنا على ما يستحيي لدر
التغيير ابنا، فيعول **قوله وان يشكل خيف لبس يجتنب** ح وما ذكر من اجتناب الشكل الملبس نعم من لفظ يل
كلامه جواز الاوجه اهلا ان كان يستوي يكن يحصل الالبس يدل الاسم نحو هنا ان انه يحتمل ان يكون انها اعل واسم
منعوا ومنع ه درر اعلى وعلى ما ذكر من الاجتناب بانه الا يعلى ذكر ابدا العلم يوضحا انه يحتمل ايضا ان يكون منها اعل يعلل
وبيع ه درر اعمى والتباس على الموصوف من الشكل الملبس لا به **ح** وقد نبه الشيخ ابن هشام على ما ذكرنا ه ومنه اخذ ناه درر
ح ويؤيده ما حكاه ه والرمة عرامة بني فلان غنينا ما شئنا لانه يقال غنيت الغنم **قال قلت** كيف يتم لا
استشهاد على جواز الاوجه اهلا ان الاسير لتمر ويسر شيئا بسر بما يكلم انه نحو جواب عن سؤال سوانه فيقال ما كيف كان ان يكون
عندنا بعد ان غنينا ما شئنا تعين انه مبني للمفعول او فاعله غنينا ما شئنا وخولنا ما شئنا مستحوذ على ابنا ما ح اجبر
ونية بني كرم من الكرم واذ وثنا شئنا **قلت** بل الاسير خوف حقا ان يكون الفعل مبنيا لما على ان يكون المعنى
مبنيا ما شئنا من الاموال وكان الشيخ يجيب بجوابا اخر وهو ان الاسير موجود باعتبار الاهل انه يحتمل بحسب ما ذكر ان يكون مبنيا
بتقدير على انه مبني للمفعول ويحتمل ان يكون مبنيا لما على تقدير على انه مبني للمفعول غنينا ما شئنا اي يحتمل ان يكون مبنيا
غنينا غيرنا او يمتنع قراءة من شئنا **قال قيل** لعله ارم وتا علة والمعنى غنينا ما شئنا اي ما كنا اي اكثرنا الغنيمة وقد يقال انه
وجه الاسير يحتمل ان يكون متعديا وهو فعل المفعول ويحتمل ان يكون متعديا وهو فعل مفعول ويحتمل ان يكون من الاول وهو فعل فاعل **قال**
قوله انه يقال غنيت القوم هو تعليل لما علله **قلت** علله ما يتوهم من انه لا يستعمل الا ما يقال يكون متعديا لا انه
يقال غنيت القوم ح لا بما كان على فعل اذا قلت همة عينه الى ابنا **قال شيخنا** ان ح اشارة الى ان الاسير
الى فعل بفتح الفاء والعين مثل ضرب جنب جنب غنيا بمعنى اصبه انه مبني للمفعول فعل جنب عمرو بالا اعرف اسير نيا حرا
عوارا انه الاسير ان يقول اجنب بالكسر او بالا ثلاثي ح ولا اكرا لا يفتح في المطاعيه انتهى **قال قيل** العالم يحيه الاكثر فيه الاكثر فيه قول
انا هم فيه ويعجب جنب مؤمن خلاف ما عليه الجمع **قلت** انما تعرض في حاله يجزه اجارة الاوجه لا يعني ه درر
حتى يتم ما ذكر وعبارته بما قلنا عن غير بعد الموهنة بالتفصيل والتعليل ان ليست الا وجه لي جه بقلة بل استعمال الاوجه
في المطاعيه على حد استعمال الاوجه في باع **المكروه** لا ظن في هذه الاقناة يعلم ابا وهي العبرة عند ابن مسلم
ان اجه خاص وباع بضم اوله وكسر اوائم يحدث العين يعلم سر اختلف على فيه لبيان اجله بقيل اجتنبوا ويبيع جيم الاول وكسرها
قبل الاخر وبالا اجه قول ويبيع بينه الاول ح عند ابنا المعجوز ضمنا الاول وكسرها واشمها ح **قوله او قابل جر حرف**
او من مجرور اجره جر بنيابة جرح ح بلا يجوز بسيم وقت وكا جلس مكان يعلم العلة لا الفعل بدل

ساير والاسان اي اخاليه الاولى وضعا ابا الفتح جاز فيه وابو معه جارة اشيا به يصول العلم بالاخبار ما يوصف العلم
بالاعلى حو هبة الوضع كذا قال الزمخشري ح اثنا من يكون منه ما خلا ثلاثا فعيش شيخنا الصحيح انه يلتزم
جملا على عذاب اسعد له يحتمل ناعم عيلة الربح لانه يريد فيكلم لنا شعر اما على ما الثلاثة كوبلا نص عليه بعض ائمة
ويتبعه في اثباته وندل ان من يحب يكلم جعله موجبا الفتى يتكلم اجنه لا جزى بالكلام مستحوذا كرنى
خال الريح على حاله وهو موجب الخوض والعرفان على ما يعتبر واحد ومثله عند الاخفش الطوسه دون ذلك ومثله
يلتزم ويقرا من هنا ثانيا وجه انطاه يشرحه باشعلا بنا المنوع اشمخ غير هريرة اكثر تا على ابيه وهو مهم
ربع من اقبل الى ما استقلالا تحته على ابنا ما كرفان **قال** انه مبني **قلت**
مذكرة شعبا ان يكون اشتغال العامل الجر كالظيه لا ما نحو يعرج عن اظه وانظر لي ابنا بعد القصر غير القصر ثم انه كان
نوال وعلة لفتح واحدة من نماج شيخنا ح بلا تجوز بلية شيخ وهو يعرض بعد بعدهم نص به يمتنع تعبر بالربع ومعاه بالربع على ان
يكون ما يبين مرفوع عين بالفعل المذكور يقرن الا فعل صبح منتخل الله وبقاه معاه انه ح بلا يجوز ضرب بعدهم انها به بعض كان ابيه
مستقبلا من الفعل يعيد القصد والمقصد اليه فانه الزمخشري ح بلوه العلم بالعامل بعد خلافا بعضهم اقايس الجواز سوا الكتاب
وسئالم بما الله ابن الحسد انما اجاز اجلس بانا اهبعوا وهم ضمير يحتمل **قال قلت** ازاد به ضمير المضمر وتبعها
ابو حيان في ايك الجمال بنا ان يضمر المضمر يجوز من نظم يجوز ان تقول نعم وبعد بضمير المضمر وكانه قلت فيه القيام وبعد
القعود وبعد الخروج وبعد كلام في انفا يم العجاز بانه يجيه ه درر **قال ابن خروف** يجيز احد من النحويين ان العامل اذا نصب فاعله
على اضمار المضمر الموكد في هذا الباب والذي اجاز ه من يجيزه احد ومنوا اضمار المضمر المعنوي مثل ان ما انتكر النحوي فيه بعد والشيوخ
الصغير فيه سوى ابي حيان الهجوية وقد سوى اصغر الذي يتكلم وقوعه والعجاز بالا على هذا الشيوخ من المطاعيه والا الى عليه امتزاج
كذا قال ابن خروف ومنوا الصحيح **قوله وقابل جر حرف او من مضمر** قال الاخفش يجوز نيابة المنكور والمضمر مع
ويجوز المفعول به مع كه تقدم مما على المفعول به وصبها ح من ان يعني ح ومن مع المضمر ان يكون ملفوظا به وقد اجازها
المضمر المجرور بها الذي يتكرر النحوي قد بعد والخروج ه خرج بنا على فرية اخرج ابي بعد النحوي المتوسع ح من ان يعني ح
اوسدكا عليه يعني العامل معموله بالعامل بلا العدم العامة وعم ح في الذي عليه العامل بالفتح ونصر الذي عليه انه اذا كان
العامل مفعولا بكر او مجرور جازه ه درر انه بمنزلة الاخبار غير الصحيحة في قول ح مدلول عليه يعني العامل
انه اذا كان كذلك تكرر توكيدا وقد اخرج التوكيد بلا يحتاج الى اخراجه ثانيا ح وما خص يعني يكمن منه ان الجزء اذا
كان غير مختص به الاول يكون المعنى وتارة كالاباء بان يانه جاء ويلو استعمل المعنى ويبين كذا من بل المتعمل المعنى استعمله
نيابة بمعنى قوله خص بنعم انه اراد به المعنى **الثاني** لا يكون التعليل بكذا من يخصه الذي به كذا من سوا ابن جنى وهما
كتبه على الحماسة وتبعه ابو البقا به شرح الفيه والجمهور على منع انيابة به وعلة المنع جنسها قاله الخباز ان المفعول به يبقى
على سؤال تقدير بقاله من جملة اخرى **الا مسبوق** وبنا العلل منع نيابة الجملة لا مبني على سؤال الفعل ح يعني هيا ويخص بنعم
مجرى ما يكلم لا مبين يتهم **قوله اجرى جرحان قلت** كما مر عبارته موافقة العبد الذي يقول انا به سوا الجزء
اجرى قال كان الجر وما لا ثما المجرور المتبعي بذكر يعني يعمل على ما يدل الظاهية والتفصيل **ابن حيان**
وكذا مذهب من انها اعاب ما يقال به احد بل مذهب الجمهور ايضا ان المجرور وجد سوا الاب وهو في مذهب ربع وقد مشى
عليه في الشروح **قوله وانيب بعض مدى ان وجدت في المعدى مفعول به** وخذ دلالة ان غير المفعول به
ما ينوب بعد ان يقدر مفعولا به عما ان ابا ذا وجد المفعول به حقيقة لم يقدم عليه غيره لا تقدم غيره عليه من تقديم المبرع على
الاصل يعني موجه **قال ابن الحاجة** وانما جيل المفعول به على غيره عبة انوب غيره مع وجوده لا المفعول به قد يكون
فاعلا في المعنى وهو يريد باب المفاعلة نحو ضارب يكسر المضاربة ظاهرة من زيد يعني كما هو من عمرو وقد اشتركا في الضرب
الفعل خلاف ما يقال فاعل مثل **قوله وقد حا** اي ما يتابع وجوه المفعول به والمختصر من الجزء بالوجه من ارتكب
والمضمر **ابن هشام** وقد اجاز الاخفش نيابة المنكر والمضرع وجود المفعول به ح تنوبها على المفعول به الصريح ووصفه
ح كما مر قوله وقد يعمل من مبنى الكوفيين والاخفش ولا يعمل مثل عمل الاخفش التفصيل انكر المفعول الحال عليه في قوله
ان وجد مفعول به مثل الحقيقة او ما مثل اعم منه من المتوسع فيه يشمل المضمر والمظهر اه انصاب المفعول به فيما ان المجرور
لا يقام ومن عطر منتشر جنة اخر انكر المسئلة عقلية مذهب بعض الى انه لا يجوز انصب انكر على اربعة ح المجرور ينتج

أقامتهم ثم المفعول به حقيقة أو مجازا فإن المفعول به مجازا كالمفعول به حقيقة في الجر والرابع أنه إذا كان مذكرا فإقامة المفعول
مع وجود المذكر المتسع فيه كإقامة الشيء مع وجود المفعول به منصوبا وإن أسند إلى الجار والمجرور من غيرهم ومنصوبا وإذا كان مذكرا فإقامة المفعول
المتسع فيه كإقامة المفعول به حقيقة بعدم اعتبار الجار والمجرور إذا كان مجرورا مع المفعول به من كل وجه وأما إذا كان المجرور مع المفعول
مجازا له فالم





الاستفهام وما واقعة على العقل الذي يعلي الاسم الشابوبه والعايد عليها اما على ما والضمير في يعلو له يعود على الاسم
الشابوبه مثل ايعلو الذي له ثم اذا يؤتى العايد عليها اما على ما اذا جعل الاسم الاستفهام **قوله** وبتا بدل من ايا
ان يكون الاستفهام عطف بايه منصوبا على الاسم المشتغل عنه في الجواب اي يكون غلام من ايه ضربت وهو سوء الادب
ايها الغلام وهو معمول ايه الذي يعلي الاسم في الجواب جبر يقول الجبة فهو غلام زيد ايه **وان قال** اعجب غلام ايهم اكرمت يرجع
اضمر ايه نكح اضوا في تنبيه باخبار يرجع عنه سؤال وان قال عن منزل السؤال وهو غلام عمرو ايه ضربت غلام او قال عند
عمرو ايت بلغت مرايته بعد ذكر هذا الكلام بلا يحسن المقابلة اشعر فيه عنه انكار على الجبر انما هو العقل عن الجبر الجواب
واسئوا كانت المقابلة عنارة عن ابن عاشر قلت مخفي ام جنابه كلام التفصيل انه يشترط ايضا ان يكون العامل
للاسم الشابوبه عاملا جاز الاستفهام فلو كان غير جوابي كان نعت الفاعل حرفيت يعمل المجيب زيدا لا منه كلام شرعي ايهم قال
واخبر عمرا لا منه وكانت قلت لا اخوك عن نفسي كان من الاثبات بلا يتم الصحيح عن الموابية عن ابن عاشر اعجبني اعجاب من الاستفهام
والمعنى بقوله مبعول ملبيه يحتمل ربه ميزان جاب به استفهام مخفي مبعول ملبيه ايهم ضربت وغلام ايهم ضربت يجاز ان يكون الجواب
بتقول ضربت غلام ايهم ضربت وغلام ايهم ضربت **ابو اسحق** قوله ان جاب به استفهام مبعول ملبيه يقول ايهم ضربت يجوز ان يكون
ايهم ضربت بقول زيدا اذا اجيب به الاستفهام في قولك ايهم ضربت وهو الذي يلي زيدا في قولك زيدا ضربته
ومنو المستفهم به وكذا المنطق الى المستفهم به في قولك زيدا ضربت جوابا لمن قال ايهم ضربت منه **اثنا ثب** ان يكون
ربعة يوم وضحا مخلا وذلك ان الربع يوم كون خلفا جمعه مخصصة بشي ومعنى كلامه ان جملة خلفا يحمل على الرفع
ان تكون صفة لشي وسر قوله لم يكن الا تخصيص الجمعة يعم ان لا يكون في هو فيها لا يكون غير واحدة في الجمعة
له بالخلوية اشي تكون منسوبة لا تكون غير ربوع ان اعلوا نعم تعالى غير ذلك وهو سر مثل المعتزلة ويحمل ان يكون جملة
خلفا خبر الكل يكون المبتدا على عموم خلق الممكنات هو جوهر بعد خبر اكانا او شرا اجماعا من مذهب اهل السنة واما
على فرد الاتحاد بينهم خلفا لهم به بلبس بينا ايضا **شيخ شيوخنا ابن عاشر** بلوا الا لا يجوز في العطف وان
يستوي الانتباه فان مثلا وهو غاصب فيه يحمل على جملة بعد استثناء وكذا ما اجب نبوا بينا
او كابن الجواب الاستفهام **قوله وان تلا المنكوب ولا غير ايه عن ايه باعطف غير** يعني
زيد قام وعمرا لا منه اذكر هذا الفصل الذي ذكره هذا الشيخ ام الجملة الثانية فيه غاربة من الرابع وجعله ابن بعضا الترابط **ان مثله**
بلوى يحتمل الجملة الثانية فيه الا لو يعطف بلا بلا خشن واسم اجبي يتعين النصب بنا على العطف على الضمير في
اعتبار من المنكوب على الغير خبر كانه فيه من رابع ومنو مبنوه بالرابع عندنا واجبه يصل الفتح الى الضمير في
الى الكبرى ان انه من جوع يحمله ان يعلو ان جوع الواجب والعاد بسوى جماعة يحمل ونعا الى النصب وهو كلام كلام سر
في التخليص اعلم ان جملة الاشتغال المنكوبة على الجملة الصغرى الا ان يكون فيها ضمير يعود على المبتدا او الاسم او يكون
بان كان جارة المسئلة على ما سبق فيه بدل هو ما وزيد كلمة في دار بان يكون فيها ضمير بارز **لحد منا** جواز
ابتدائه على الصغرى ومنو موسى من التقدير ميزان اعلم وكلام كلام سر قال الزوزني ذكر المسئلة وهي قولك عمرو ضربته وزيد كلمته
بضرب بالمان يحمل على الاخر صحيح وانتهى الى المثال الذي ذكره ما ينتفي جواز كونها بعد الثاني الصغرى بخبرا والاخر بنصبا على الاعراب
جزاء المنكوب على الغير خبر وتدل الرفع صحيح ان شرع غير جزاية الجملة يكون يشتغل كلام ضميرا واسمه الذي يقوله تعالى والاعراب
مثل الاسم المنكوب على قوله والضمير في يشتغل الجملة المنكوبة على الجملة الصغرى يعود على الضمير **وقال**
ابن عصفور والمنصب اجمع الرفع على نصب واسما ورفعا وسي منكوبة على يعتبر ان يشتغل عليها يعود كلام
الضمير واسم **المذهب** الثاني ان عطفها على الصغرى يجوز ان العطف على الضمير ملابسه بين الرابط فالرفع اجمع
فاذ ورد النصب سو على جواز نصب زيدا ضربته ويكون منكوبة على الصغرى بلا خلاف وهو اخر مذهب سر ومن وافقه
وهمزوا بعد الياء واسم اجبي **المذهب** الثاني ان ما ضمير فيه مشاكلة ومتوانه ان كان العطف بالفاء او بالواو جاز نصب
المسئلة لان الفاء فيها السببية يحتمل ان يكون الجملة الثانية جميعها واحدة والواو فيها معنى الجمع فان كان العطف
بغير فاء فجر **المذهب** الرابع ان كان العطف بالفاء جاز والا فلا **قيل** وهو مذهب الجمهور وما اختاره ابن كيسان
ومن تبعه من ان العطف في الجملة الثانية على الاولى لا يكون اجتماعية مشاكلة الصغرى ومتوانه اجتماعية مشاكلة نصب المسئلة
فان لم تكن المسئلة ان العطف الثاني على الجملة الصغرى وكذا فساد بعضهم والذي يحكم ان الجملة اذا لم يكن فيها ضمير
عطفها على الصغرى جنبة يكون ما هو من الاعراب كان الفاء عدا تنوه وكان يحمل على الصغرى مشاكلة العطف

قوله ان

قوله ان

وجه النصب بالفاء مسئلة نحو وقد عاكفة وعلى التنبيه اجز **مذهب** ابن عاشر الوجه بما جاء عن شيخه ابن ايه اسمه في الجملة
الثانية المتوسطة الجزء والنائبة يحكم له اذا جعل الضمير بلا فاء الرابع في الجملة الثانية الرابطة لا يكون لعدم المبتدا الا ان يكون
حيث اتاه واتى وبالمال يوم قوله زيد قام وعمرا اكرمه وبعضهم لان الضمير مكلفا وبشر يعمم واستدل على على عزم لزومه
بقوله تعالى والصمار ربها وهو محمول على قوله فتحرير او يكون خبرا على علم ملا يكون من الا الرابع حكمت ما ذكره
توعلى قوم يكون المبتدا او يعم ذكر مثلا ولا تنكر **واعلم** ان المسئلة بما علاته اقول الرابع في قيد الشرع عن
وما يذكره الواجب ومنو خوا مشتور عن علي واما مبتدا على وعن مما يمنع من ذلك **الزرجي** واعتبر رسم اعذار احد
يعم اجبي ومنو جوابا عن جميع الاعبار ان عن مرتبة يكن جميع المثال ان يعم جملة اسمية الكبرى بعد المعكوب عليها
او على الخبر مبتدا وتصحيح المثال ابعد جزاء عن عزم اعتمادا على علم الشايع انه بد الخبر انه اذا كان جملة من جميع
يصح المثال الاول **واجاب** بعضهم على الوجه الاول ان انه يمنع عليه ان جملة المعكوب عليه بما يجب ويمتنع
الا ان يكون ضمير مبتدا ورد بان لها انما يتم في باب المضمرات **واجيب** عن الوجه الثاني بانه تقول
زيد ضربته وعمرا او تقول زيد ضربت عمرا يجز فلا يلزم جواز قيام المنكوب مقام المعكوب عليه **واجاب** ابن عصفور عن الاعتراض
بان الاعراب لما لم يكن عليه جاز ان يعطف عليه جملة اعراب لما لا اشتغال عن اعتراضات سؤال وان الجواب ما قاله ابن عصفور
تام كلام الرضي بانه اطلق على عادته **ابن مسيشاب** وقال سيشاب الضمير ابدا وكذا الجملة الاسمية يعني ورد بانها لا تكون
صحيحة في المعنى ذات ولا يجوز قولك زيدا ضربته ويعتبر **وقال ابن خروف** تبعا لطريقة جميع جروف العطف يحصل الربط
قوله والرفع في غير الذي جر الجوهري ما ذكر هذا الكلام من تقديم والاجبه النصب مختار
ثم جاز ثم من جوهه اجنس من صحيح اجاب بالنصب بنيه وكان يقول ان يجر خبرا اجاز من غير الجميع لما ذكر وقوله
بما ايح اعلو مع ما يح يحكم من هذا الكلام انه اذا يدعى بانه لا يقوم لما يباح ولا يباح بمنعه بذكر
ثانية تعيين جاية بانه تعلقه انسب عن عموم المعشوق انه كان يعتبر به انه نوا اثار ولا يعمم ولا جاز على الشايع بهم انواعه
والمراجع واضح وحكيه يا تي يفكر لا يحتمل له والعزل انه يحتمل وهيئة اجرته انه اشار الى انها اضم بهذا الاسم
وما قبله بانه يجوز التكلم به والفاء اشرية وان كان قبلها بالرفع زيد ضربته مرجوح وكانه مفسر وفيه عليه ليلا يتوهم ان الخبر
مولا المفسر من قبل الاشتغال فهو ما يمنع يختار ان المرجوح موقوف على الشايع بريح الوهم هذا الكلام **واثاني**
انه نكر التبعية على ما تقدم لعدم حيثما اذا كان منه يجوز في الكلام وتقدم انه انما فصل بذلك وذكر ما كان من باب ان يفسر
في الشعر موقوفا عليه مما يجوز ان في الكلام وتم ما بيان مواضع استعمال الفاء باستدركنا وذكر ما تقدم في هذه الاقسام
انما يفاد من حيث ذاته الاح وما تقسمه بلا فيما تقدم يختص بالشعر **وقال** الشيخ ابن الناظم ان الاشتغال الواجب
الخمسة جاز فيه **ابن غازي** قلت تقيضا الاستثناء ما يوجب توقفا ويعطف مرفوع فما فاتح يمنعه
اشتمل على غير او جه خمسة في ابتدا على وخلف دا تاب وهو على حسب الخمسة التي في النصوص يرجع على ابتدا عليه او انشاء
في جواز النصب وعلى الابتدائية في جواز الرفع وتبع الرفع على ابتدا عليه او انشاء حيث يترجح النصب وعلى الابتدائية حيث
النصب يترجح الرفع ويستوي رجحانه يستوي النصب والرفع **قال ابن الكبري** وان المشغول ابتدا لا تصيه بمثله احكاما
بنا على جواز يدعى زيد يعمل يعم لن يكم ان وقس على نية المسائل مقصرا جواز كل تابل **انسيوهي**
انه اشار بقوله بما ايح ابعل الى النصب مباح فلا عليه اذا استعمله وذكر ما جوجا وما اذا التعريض بعد الفرق الى
النصب بمسوغ **قوله** والرفع في غير الذي جر الذي جر اربع مسائل يكاد حقه ان يعود في غير الذي جر الرفع في غير الاشياء
التي ثم ومضت وندبا باب قال الواحد في غير الجمع الذي جر ولو قال والرفع في غير التي جر الرفع ويكون بالمن الكبرى
ابن جابر انه حمله بعضهم على ان الضمير به واذا تميز المواضع النصب والرفع وجوبا وترجيحا وتخييرا بالعمل
ما ايح الرفع ما ايح الرفع وجعل ذلك جشوا لا فائدة فيه والذي يحكم بان الضمير لا ان جملة ما فاذا وان المصنف نبه بهذا على
مسائل يتغير فيها ان فعل العمل الكلام معينا العمل معنى ريحت الاسم انشا نحو لا يعمل ويزيد المعنى من اراد فيه بينت لك
ان العمل الكلام يباح ان يكون معينا العمل معنى يشبه ما ريحت وجدته ممكنا من جهة المعنى فعله وحيث لا يمكن
من جهة المعنى بلا تعمله تنبيها على قوله تعالى وكل يعلو في الزبر يعلو سنا ان جعلته معبرا النصوص يكون
لا يرجى ما يعلم اي يحا وما اعتبر يميز ان يكون يعلو مبهة لكل شيء وبه الزبر خبر عن كل في التعبير وكل شيء يعلو

مخصوص الاجر بالمثل من اشار المصنف بقوله وهو ح ما يبيح والى ما يستقيم تكلما ومعنى المثل بقوله مما يبيح الفعل في نفسه

قوله وجعل يتعلق الجر او ما في معناه يتوسع فيه مثل ان يقدر ما هو جار به كمرت به او رايت اخاه وما لا يتعلق الا بفعل كما يقدر مرت به جاوزت زيدا مررت به وكما يقدر مرت به اخاه ومرت به اخاه وكما يقدر مرت به اخاه ومرت به اخاه ومرت به اخاه وم

جوابا أو حجة تعبير هذا الشيخ بعبارة جيدة لأن نوعيه بالمفعول الشامل غير المفعول كالتاء عن الفاعل أو نوعيه
عند المفعول والظرف والمجرور وهذا إنما يتأتى أن تكون كبرى بعبارة تبين جنس المفسر بعبارة **المكودي** ويجوز جزمهما اقتضاء
وهذا نحو ما تعن أعطه وأنفعه أي أعطه الناس جميعا وأنفعهم وأنفعهم بالرفع **المكودي** ومثال جزم الأول من
المتعدي إلى اثنين قوله تعالى وأعطى قليلا وأكدى أي أعطى ما جمعه بعض ما كان له ومنعه أنفاقه وهذا قوله وأعطى
قليلا وأكدى أي قطع عطاءه وهذا المتوسط بين الوجهين أنفعه وجعلته في أوجه جزمه وأنفعه بالرفع **المكودي** ومثال جزم الأول
ما سيؤ جوابا أو حجة **قوله جزم ما سيؤ جوابا** أي كحيث جزم
ما سيؤ جوابا أو حجة أي كان الشرط يشترط جواب غير ما كان بعد مثل الذي يشترط وكذا في باقي الأدوات والمعنى وأدوم
والمعنى جوابا أو حجة في جزمه أي يكون جوابا لا تقل جزمه بالشرط بل جزمه بالشرط أنه قد علم أنه لا يصح وأما
سأل عن سؤال المخبر بجوابه ذكر المعمول وأن المطلوب تعجيبه لا يجوز جزمه وقد جاء تعجيبه أشياء منها المنصوب
الذي جزم بما بله كقوله خيرا تأت ولا أعدما فلا يجزم المجزوم هنا بما يلزم كلامه من الضرورة لأن كثرة ما يرى
وما يجوز جزمه المجزوم إنما في المثل لا وأن يجاء معه بكل ما يتجه أي الجزم يؤدي إلى التنبيه والتفخيم وكذا
أيضا قولهم زيدا لا يكلم إلا سؤليا لا يسأل أنجيه بلا مجازاة إنما يكلم نفسه زيدا منها أيضا على المعمول بلا جزم جزم بمطابقة لما يلزم
جزمه إنما يكون هنا لا يكون هنا لا يكون وكذا الأمثلة لا يتوضح جزمه وإن كان مفعولا وكذا رأيت المبتدأ من غير توفر
ثم هو وكذا رأيت الصفة ثم من الشيوخ من عدوه رأيت الصفة ثم ما يتضح جزمه ما أضمر عامله إنما يطابق جزمه لا ومعموله لا
عليه بلو جزمه لا تنفع إلا من جعله الأوزاعي في أضمر ما يتضح جزمه المتبع شيء في نحو ما أخبرنا **الظرف** جملة منع الجزم
في المضمر إنما نوم تذكر المعمول بلغت ما ضرب تعبيت الظرف بالكلية بعيد منك إنه لم يقع منك ظرف إلا ولا يتبين كذا من بل إنما إنما
ثم بزيدا بعد يدخل الضرب بزيد المفعول تعبيت كذا تمنع الجزم منه **فائدة تسهيل** ما جزم من مجهول المنوي
وغير منوي ذكر إنما تسهيل الفعل يقتضي الفروع وإنما المبالغة بزيادة التيسير وإنما بعض أسباب أدنى إلى بالمنوي بقتال في
بزيد وغير المنوي التسهيل الفعل في يقتضي إذا الكلمة في بيعه والمبالغة يحسن بيعه **أبو بكر** وقد أشار بقوله إن يضر إلى
أن يفعل إنما جئت أمر بمثل إن يشبه بما عين ما من ذكر أن يكون المعمول عند وجود الفاعل وقد ذكره **المكودي** وسبب لما من الصحة
وأكثر يجعلا ما جاء كلامه لما جعله هذا الشيخ ومن ذكر أن يكون المعمول من كذا فهو أوضح أنه كيف تلي الجزم **أمن**
جنس ما لخطيب ما هو بنفسه هو بنوا تؤكيد غير لا يتوهم الجزم بأنه ضد الفعل جزم وبعد هذا فهو أبو الحسن توكيد لأنه
المجزوم قال الذي جنس من أحاديث مثله لما لم ما أنه عام المعمول إنما قال من انتظام الفعل جزم بأنه عامه لا يجوز ضربت تنبيه زيد على جزم
ما ضربه لا إنما نوا لكر كما أنا فما كرة وإنا كيد منا متكلمون والتقدير بلا يليق الجزم ويجوز بنا على هو بعينه أنا ضربت في عامل النظر
المؤكد حيث منع بنا على من أنا عدة ومنع عنه بنا لم من إيجاب **قوله وبجزم أنا جمعا إن علما** بأن
إنا علم وكان في الكلام أو في الإيجاب وما إن علمه جار جزمه بلو نوع يكون بلا إن علمه غير جزمه والبرهان بينه وبين المنصوب في أن جزم
المنصوب بجزمه وإن جزم إن علمه ليل أنا صمت يجيء بجيء الأول أن المنصوب وحلة منه منع عنه ما يتنقل الكلام بزيد بنا
خلاف أنا جمعه لأنه جمعه الكلام بأنه أكان بغير بنا أجزاء أنه سوى جمع المنفوك به لوجود الدليل عليه وإنما لم نعلم أخذ الكلام
ولم يفعل جاء بلا أشتر كما نسا العلم ولم يشترطه في المنصوب ولم يشترط العلم في غير الجزم لأنا أشتر كما في أشياء ذكرها
قبل هذا وبغير منزلة في غير **بل أنا عدة** أنه لا يجوز لأنه غير ليس أنه أكان يجمع أنه خطأ وإنما الشيء على هذا
لأنه لكن في المعمول لجمعه ما اختصت به مع بعده ومنوا المتعدي كانت له من جهة منها وبنكه لجب مثلا بأن تعتبر
يكون مفعولا به وبنكه لينظاه كنت تنوي بعض به تلكيفه بما غير الجزم وإنما كان ذكر لأن لم يجزم المفعول لأنه غير ليل تمثل هو
عذره لذكر أنه العمل في الجملة من جهة كلمة لأن كان هذا لا يشتم هو أنه إما في أشتم أنه ما هو كارم غير مقدر **فإن**
قيل إنما كان يكون ليلا على لو غيره دون غيره أنا إنما أن يعينه بليس بيان على **قيل** بل نوع بيان على ومعنى له تعبيرا ما وذكر
أنه نوع المعمول ذكر أن تعطا وأبصر شيئا وعرفت أمرا وأريت أنبأنا وذكر ما الشبيه في يساوي المعمول في أبصر وعرفت
وأريت بحسب الخاطب بنوع الفعل على ما هنا أن يرجع به لم تكن كانه الفعل وفيه من غير تعيين البنية وإجازة مثل بأنه إما جملة
لأنه يجيء هذا النوع فيه تبلاد غير بعد أن الشيء لا يجوز كذا الدليل وإن أنه أنه في التعبير لا يحتاج إليه من بزيد **تحجة** والتعبير والأنه
جمع صاحبه وأنه **وأجاز** بعضا عن ذكره لأنه لعبره أعيد التعبير جميع على أو جوابا يشرك أو جوه وما كان مثلا

الشل حقيقته مؤكل كلام مؤكد مشهور شبه مضربه بمورده بالمضرب المراد به المضرب أي الشيء الذي ضرب به بالمورد
الضرب بالمورد لزم أن يلزم فيه الظن لكون الضيف صيغت الفعل بقال الكم أنه أنكر الكل غالب **ابن هشام** في شرح البيت نوم الضيف
ضيعت الفعل كان الفعل لأن ظنا جعله عمرو وكانت عنده تحتوس إنه لبيد رأى عمرا وكان قائل الكلام لأنه كان كيف الفعل
بغلته بلم تزل تسأل الكلام حتى فارقوه وجاء بعد عمرو رأى عمرا وكان قائلا إنه مجرم في أبل عمرو عمرو أنه يوم يختوم
بذات لحاء جاء الكلام يقوله ينفيا من الفعل بالغته عندنا قال الضيف ضيعت الفعل وبعث إليها بالفعل حيث وزاوية من الزاوية كما
الإنسان وقال إن الناس يرسل إليه هذا ويقول الرسول الضيف ضيعت الفعل بنات وعندنا عمرو وضحكات من كيفية هذا وسرقة حيث بارسلته
مثلا وروى ابن عبيدة أن ختوس بنت قيس كانت تحت عمرو بن عمرو وكان قيسا أم عمرو وضع رأسه في الثوب في حجرها بالغضب مثال تعالى به
بالثوب بالعين ختوس بنت قيس قيسا في تقول إذا قال بقال بسبب الحال إنما قالت نعم بطلنا جلست بشر ثم أشباه وهما ابن عمرو رأى ثم أن يكون رأى
الغارة على تمارم بالهذوا ختوس سبية وقلوا زوجها بالخرجم الحي فقال عمرو عمرو ثلاثة بشر وكان في ابن عمرو وسل منهم ختوس وجهه
خاتمه ومنه يقول الذي حيلتك رأيت خيرا ألا يعلم بشيء وأنزلا إلى الذي بالحق وشيئا أمره بتروحه جهرا بالأمر فرد منه جهرا رأى ثم أنها جاء
بعثت ختوس إلى عمرو خاتمها وقالت لها قولي له ثم يبعث لنا جلوبة بغال إلى عمرو الضيف صيغتها أمس بنات وهي بنت على بكر وجهه
مزاوية خيرا **أبو عبيد** بن أن يقول الرأي إلى الفعل وكان في الضيف يوم صيغت الفعل ونهاها إلى أن نقل إلى الحطر وما شيء
في الضيف كان حيثما لا بنا جنبيه روى والضيف صيغت الفعل بالجاء بكا من يعتبر بن الحجاج ومنه الفعل الذي الكلام إنما
الفعل وهي بنت بسط والضيف منصوب على الإيجاب أو على الله بنعوان على السعة والتأويل صيغت والمثل على غالبة الموت يستعمل على خوره بنت
عند الجاهلية الجاهلية ومعنى مكنة ثم طلب بذات بنت وحتى بعض الرواة أن الفعل العبور العربية وكانت تحت الأمة والعبد بجزء
عنها وكلها وتزوج آخر ولم يجد ما يعجب إن لا ولن تطيعا بقال.

أم تعلمي أني وإن كنت خذنا أخوكم فما أن يقدم على عمر
كلمت وضيعت الذي كان بيننا وخنتما صفوا لوه جملا على عمر
يا تجيم قومي ما أبحت وزيدا يعوض على في الذي به والبغل والحمر

فاجابته إن شيء حتى إذا علقت أبصرتا تنظر أنشأت تطلب وطنا الضيف صيغت الفعل منوي على منزلة يقع
أنشأ أنظر الفعل الذي هو من الفعل ومن المثال الكلام على الفعل وكذا الأمر جزء الأمر وإشارة على الفعل مع بعد عناية الأجل استقامة بمثل كما جعله
واظهار على ابن الكلام وجزء الأمر وجعل ابن مرة الأمر الأمر جزء الأمر وإشارة على الفعل مع تبع على منزلة الأمر
بالأجزاء وعلى الفعل الحتم وذكر تمثيل على الفعل في النحو وإنا خيلها على يكون الكلام على منزلة منصوبة بفعل مع أي خيلنا
كما قدره تمرر بعدها بالأجزاء والجمع يجوز فإن مرة على الفعل من تبع **قال ابن هشام** وكذا في ما جرى مجرى المثل
مؤكد كلام المشهور وقال بعض النحاة خرجت منه كان سيأتي الكثير في الاستفهام أو كثرة الاستفهام أو قال ابن حكم مؤكد كلام مستعمل فيها
وتبع له أنه لا يستعمل إلا في كثير الأوزان على الاستية في نواسخ أنه أيتوا خيرا أو يجوزه كذا لقوم في قوله

التنازع في العمل

مؤكد جملة البصريين ابن هشام ويعني أنه باب الإعمال يعني عند الكوفيين **ابن هشام** وحقيقته أن يتقدم فعلان من كونهما
وإنما يجيء فيهما اسمان أحدهما أو بعض منه وأو ما يشبهه في الاسم وبينا خر عنهما بمعمول غير مبتدأ فوع ومنه مؤكد لكل منهما من
المعنى ما خارجه وغير فوع فوع وأنه بعدا على أنه **قوله** الشيخ وبنا خر جنسا لا يحتاج إليه وجعله أن يتقدم بفعلان أو اسمان أو بفعل
وأنه على مجرى التبيين فيهم تأخر المعمول من قوله أو يتقدم بقول الشيخ أن كلا يعني من الفعل وشبهه كانا العامل والمعمول وأنه الفعل
فإن يتحد أبعد والتصور المنوال من غير يخرج مما ذكر أن الفاعلين الفعلان اسمان وإنما مختلفان في كلهما تارة يكون بعدها وتارة نصبا
وتارة يكلف أجرهما رفعا وآخر نصبا مع الفعلين أربع صور باعتبار معمولهما إما تارة يكلفانه بالرفع وتارة بالنصب وتارة يكلفه الأول بالرفع
وأما الثاني بالنصب وتارة بالعكس وكذا في الاسمين وكذا في المختلفين مجموع الصور اثنتي عشرة وقد ذكرها ومثل بجميعها الشيخ خالد
وكما سر لي في بيت هذا الباب وجوه ابن هشام وعلة عدم التنازع فيه إن يتنازعان الجزء كما لا يتنازعان على الجزء حتى تطلب المفعولان وكان شيئا
بفعل مع ربط بضمير المعمول وتعدد أنبطه له عن بعض قوله **قلبه** ذكر من كلام العرب أنه يكون في الخبر فالمعمول
أضاعه عن حيث إنه وكان وكان إعمالها مثلا عدم يتنازعان يكون على إعمال الثاني وتوابعه لا والفعل وكان وكذا نسر إعمالها مما
أعمله بوجوه في الجزء في الجزء **فالتنازع** الأزمي جاء ابن الفعل التنازع في الجزء من مستكملا بوجوه في المعروف بقوله تعالى بأن
يعملوا وتعملوا وزاد مرة بأن الكلمة تنبيه وأن تطلب منفيا وتنفي لا التنازع لا يجعل في المعنوي وكذا لا يقع بين جزء وغيره من يعملوا ومن

المعنى على التفصيل ما نصه يشترط في الجواز أن يجوز عن تفسيره بمفرد ويشترط على ذلك **و** يتبع التابع ابن خروف والشلوبين أن
التمييز في باب الكم على الشيء أصله **و** أجاز بعضهم في البيت أن يكون من التنازع والرفع عندهما كقول الشاعر
بحبة سبيئة أو أخبر عنه بخبر يفسر كقول الشاعر أنشده بغداد الصبغة والخبر له مثل قولك مررت برجل فأتاه أبوه وزيد فأتاه أبوه فإذا أتى بجملة
ثانية أو خبر ثاني يفسر والتفسير وخلف الصبغة والخبر من عائد إلى الموصوف والمبتدأ وكان العائد إلى الموصوف والمبتدأ حسن
المعنى كأنه يفسر بكم فيه عائد إلى الذي وإلى مررت برجل فأتاه أبوه كما قد عدوا التفسير كما قد عدوا أبوه فأما عمرو فإن أبوه هو لو لم يكن
برجل فأتاه أبوه كما قد عدوا أبوه على أن يضمروا فيه فأتاه ويكون العائد في الصبغة الثانية مذكورا كالعائد في الخبر **ووجه** ذلك
أنهم أتوا بالصبغة الأولى على ما يجب لها من الصبغة والمعنى استعملوا بعد ذلك في الصبغة الثانية الحمل على المعنى وتمسكوا على ذلك بقوله
قول الشاعر مررت برجل فأتاه أبوه بحبة سبيئة أنه لا يمنع أن يقدم بحبة سبيئة فيضمروا فيها ثم يقول على قياسه وكما وجه لقوله هذا على ما عقدنا
عليه كلامنا من أن الإضمار والحمل على المعنى في الصبغة الثانية دون الأولى وجد درجة هذا الاستقصاء في الإيضاح كثيرة في شرحه قال **كيف**
التفسير وفي تفسير التفسير بالمرجع دليل على أن التفسير غير المرجع لأن التابع من التنازع كقولك مررت بزيد أخيك وأبيك أبوه
قال الشيخ أبو علي وأما إجازة الصبغة غير المرجع كما لا يضمر بل يعود بمثله بالمرجع أنتهى **و** ينبغي أن يكون في الحاملين
ضمير عائد على الأول غير التفسير الذي مع التفسير وإذا كان في التنازع جاء كقولك مررت بزيد ضربه وأكرمه غلامه ومثله قوله عمدت مغيثا
مغيثا من أخرته وإن لم يكن فيه كالمرفوع عليه المضمر من عائد كقولك مررت بزيد ضربه وأكرمه غلامه كان غلامه منصوبا بأجد لا يعقبه من آخر
في ضمير الحاملين المجرور جنس جاز عن عائد بجر وكما أكرمه بجر وقال لا تكون بجر وقال لا تكون بجر وقال لا تكون بجر كما أضمر في شرحه **قلت**
وإن هذا التفسير الذي ذكره الشيخ أبو علي ابن سيناء في الجامع مع تفسيره إنه قال لمجرور بعضه في وأكرمه أخاه بمثله لا يجوز أن يكون عنه
منصوبا إلا بالإضافة فيه موجودة وهو مرادا لقوا زوفيه إلى موتوا المنع لمجرور في ضربه وأكرمه أخاه بخرج مما جعلناه أن التفسير يمتنع
التنازع فيه إن كان مرفوعا والشكل في مررت وإن كان منصوبا بفعل فيه يتعين وجوه الإضمار كما قال ابن سيناء وعدم تنوين زيد
ضربه وأكرمه أخاه جميعا فلا يجوز جدا إلا جاز التنازع وهذا التفسير الذي نص عليه **ح** وتنوا تكلمه من مثل الشيخ ابن سينا
تنوا لغوا بما الله **قال أبو سعيد** بعد كلام طويل ومسئلة التفسير لا يحتاج إلى ذكرنا أن التابع بما لا يفسر يتعين التنازع
بالتفسير إذا اختص بالتفسير لا يتنازع مما يعود عليه كالمنعوت مع النعت بكذا وإنما يختص بالتفسير بالنعت
التفسير لا يتقدم مع شيء **ح** وأجاز بعضهم في البيت التنازع وذكر مذهبه في البيت وتنوا قول منسوبا إلى الفارسي وقال أبو الفتح إن عمر
خبر على من عبد بن **قوله كل** أنه يفعل الترجيح والتعجب فقول كذا مرة الجر بالمرة وقد ذكر الشيخ أبو حيان **قوله قبل** بل تقدم
عليه لجوز فيه تقدم وتقدم بل التنازع **ح** وأجاز بعضهم التنازع مع التقديم قلت قد نسب هذا إلى الشيخ أبو حيان بعض الناس وشاله بقوله
أي جاء مرتبا وشتمت وأستدل القائل بقوله تعالى الموصوف بالرجيم **الزمخشري** وكما حكاه في مرارا كان الثاني في جنس المعنى الأول
الثاني محذوف بدلالة مجرور الأول عليه وفيه سبب إلى هذا القول الأجنبي ونصه فيه تنازع الفعلان بما قبلهما إذا كان منصوبا لجوز إضمار ثانية
وبعد تمت وبعدت **قلت** وهذا التفسير غير صحيح والمنصوب هو الذي يكون مرفوعا **ح** في تعليل الصبغة لمسئلة المرجع و
فرد قال إنما تبلغ فائدة الكلام **و** قد تعجب الناس من سيبويه التنازع في المتقدم وقال يلزم عليه عند إعمال الثاني تقدم ما في حيز حرف
العطف بجملة ومنوع تمتنع ثم اعتذر عن أن الجمهور قد تكون بدليل أقل يسيروا بعقلوا العبرة وأنه في الإخبار بهذا الجاهد وكما أنهما قدمت
عليهما بشكل **وأجاب** بأن هذا التقدم خاص بالمعنى لا يتعدى إلى غيره بل موقوف عليهما **ح** وقد جاز الفارسي مع التوشيح قال **ح**
في تلخيصه مصححا عن مسئلة التوشيح ومسئلة التقدم ما نصه وقد جاز الفارسي التنازع مع التوشيح وأجاز بعضهم مع التقدم مع التقدم
أجاز بعض المغاربة وعلى هذا جرى وجه التقديم فيوافي رجل مررت أو شتمت **وأقول** إن يعلم أن تابع المعمول يتبع في جواز
التنازع بل حيث تقدم المعمول أو توشيحا جاز بعمل كل من العاملين فيه تقديمه أو توسيطه وحيث امتنع عملنا أو عمل أحدهما فيه يتبع
من باب التنازع بأن أنت زيدا ظاهر ومكرم كما جاز العمل في عمرو إذا تقدم أو توشيحا يجوز عمرو ظاهر مكرم وزيد ظاهر عمرو مكرم
وظاهر ومكرم خبران بل امتنع عملهما أو عمل أحدهما لما يتبع لم يكن في التنازع يجوز فيه تقدم وبعد وكذا زيد ضربه والأمثلة لم يجوز إذا كان المفعول
يجوز تقديمه على عامله فيجوز نصب زيد لضربت كان الأمثلة كما هو لكونه تابعا ومعمول التابع لا يتقدم على المتبوع على الجميع **ح** مرة على التنازع
قال ابن هشام في المغني في أول الباب الثالث ما نصه على وسواله مرة على من قال قائلا الآية أن التنازع عاملين في متقدم لا يجوز
الآية جاء في سبب الآية وهو بالموصوف رجيم بأن الضرب يتعلق بجيد الموصوف **أثر كلام** **قلت**
والصحيح أنه لا يجوز وإنما رأيه حيث أن الآية هنا وما قبلها لا يجوز هذا يقول الجلال الذي يرى أن يكون أو يجيز أن يكون مما ترجمه
شيخنا **أجز عنها** رحمه الله تعالى **قلت** وجه ترجمة ذكر الله لعلم مع أن الشيخ ابن هشام قد نص على ما ترجمه به في مغني جه

بات نعوا ونصه في أول كتابه جيز ذلك على المسئلة الثانية وقد جوز تابع العاملين المتنازعين في جواز جاز
عن عند سنا وباب التنازع ويجوز فيه من الفصل لا يجوز في غيره وإذا قيل إذا تنازع جح العمل الأول عند الجميع اجتماع صحيح العرب
والسبق فيه في منعه **ح** وأجيب أنه لا جوهما وجهة المنع أنه لا يجتمع على ما لا يؤثر على معمول مؤثر واحد كأنه يلزم بالتعبير أن يكون
أحدهما لغوا **قال بعض الفضلاء** وأجاز بعض النحاة أن يعمل الثاني في مسئلة الابتداء خبر أن نحو مسئلة حلق كما يقرر كذلك بعضهم على خلاف
الأول من حيث كما قيل عليه جزئي جنان **الشيخ خالد** هذه المسئلة ومنوع مشكل بأن النحويين من الجواز العمل كما هو مراد
الجمهور والاجتماع مؤثرين على أخرى واحد مسموع عند أهل الأصول **قال الرضي** فإن أجاز عند الفراء وجه آخر ومنوا أن يقتضي
بما قبل الأول ضمير متصلا بعد المتنازع فيه لتعذر المتصل بين الأصل والمتنازع الأصل عن العوامل ثم شد **قوله وإن شاء**
أولى عند أهل البصرة واختار عكسا غيرهم خالف لأن العمل الثاني وقلة العمل الأول حتى أنه لا كما هو وجد غير شعر خلاف الثاني فإنه مرجح أنه الأول لا يجوز فيه الأول لا منوعا تقدم
والتنازع سواء المتبع **والثاني** أن الثاني من العاملين أقرب إلى المعمول كان أولى به مما بعد عنه ومنوع الأول **وإن شاء** أنه اعتبر
الجواز بمثابة المغني بما لو منذ أجر ضرب محمد حرب محمد لو أنه يصير الجواز فإذا كان من جوه أنه الكلام مع مثابة المغني
لو اعتبر الثاني وكان مرتبا على مناسبة الجواز فإذا لم يصر الجواز مع جهة المغني **وأقول** أن العمل الأول يلزم منه تولي جزء
الجزء بغير ثبت عما نسب عنه عن زيد وهذا مرغني مستحيل والعطف على الجملة قبل تمامها وهذا مرغني الجنس والبطل فإذا جاز بقوله بجملة أجنبية
وهذا مرغني في غير هذا الباب وكذلك في هذا الباب **والخامس** أن العمل الأول أولى عمل فيه مولاه فإذا اختار البصريون
ومعموله في المرتبة الآخر **والسادس** أن العمل الآخر أخص مع بلوغ أقطاع الحاجة من الكلام إلى عوده من الأول الأقطاع بقوله ضربت
وضربني زيد والعكس وأعطاني زيد وأعطيت زيدا خلافا لأن أعمال الأول إلى الحول الذي لا يحتاج إليه وسيبويه كلام الزجاج على الاختيار
والاتفاق بلا إشارة وإذا كان كذلك ينبغي أن يكون الأولى في مسئلتنا ما كان أولا بقاء الأول ظاهرا منوا أعمال الأخير وكما أسبابا أن كثرت
العوامل **والسابع** أن العمل الأول يوجد فيما إذا رأيت جدا إلى العوامل على التنازع بل يوجد من غير الزجاج التي متى أعمال الأخير كما أنه
عمل الثانية فإن كان مقدرا بينهما أعمال الأول والمطلوب بطلا عن أن يجوز عنها **والثامن** أن إعمال الثاني مخلط من كما خلافا لبعض
جوزوا أن الأخير كما أجيز الفاعلين له جاز عنايته المتكلم بأنه أقدم أجمعا وأعمال الأخير عند بينهما أن التقديم اعتناء وأعمال الاعتناء
عمل التقدم في الأخر فيه الأولى بكان المخلص من الإعلال بكان الخلص من الإعلال **ووجه** اختيار الكوفيين أمورا **أحدها** أن الأول أولى
العمل الثاني بكان العمل الأولى من العمل الثاني في الصبغة أقرب إلى العمل الأول من الثاني لأنه أقوى وإذا تلفظ أقوى وتوسطه وبعد
رتبة التقدم وكذلك إذا تعمل متقدمة والعمل متأخرة مكلة ونحوه مرتبة العمل والشخص من تعمل منها فإن الحكم والمعنى إذا حرفا العمل غير المتصرفة
تقوى على العمل متقدمة والقوي متأخرة بالمتقدم أولى العمل على الجملة وقد حصل منه ثلاث وجه أن يعمل ويكون سواء وأن العمل
الثاني موهم الزيادة ومنوا الضمار قبل الذكر إذا أفضت ضربني وضربت زيدا والإضمار قبل الذكر يجوز كذلك في الأول **والثالث** أن العمل
الصبغة في قولهم ثلاث من الأيام كذا وكذا ثلاث بالإضافة إلى الصبغة تقدمه ولم يقولوا ثلاثة بالتاء اعتبارا بالمذكر وما خرج
بالتاء عن الأصل بعد ذلك المذكور على الأيام فإذا قلت ثلاثة كذا من الأيام لم يدل على أن الجمع المتأخر جوزوا أما ولو به **والرابع** أنه أي
البصريين لم يعتبر إذا جوزوا عملهم ومن الثاني نحو مسئلة الزجاج وقد ورد مثل الأعشى يا مزن بغارة ظبية يزيد أعني وجنبه الأسد
عملهم على أن العامل في الأسد الزاجر أعني وقد جمع ذكر بأن الشبه أن يجوز الثاني الفعل الأول وأن الأول أورده فيه من أن يوجد
جنه من الفعل بكذا ذكر ينبغي في مسئلتنا أن يكون الأول يعني جنه من الفعل بأن فاعل غيره ذكر بعد نصفه وكان الناظم مثل الزجاج البصريين ركنه
يستماع في العمل الثاني وذكر ذلك لعمل فرمه ومنوا مرسبه في التنبيه وجه جه من الجمع **قوله واختار عكسا**
غيرهم أبو سعيد إمام منه الغير الذي ذكر الناظم بأصل الكوفة بذلك الكوفيين ينبغوا المبصرين يريد أن يقتبس
بأن هذا المرسوم عنهم فقال ليظهر جمع غيرهم إنهم غلبا لأنهم لم الذين يجوز الصبغة كلام العرب ما يرتضي الشاعر مع التقدم في زيد المعمول مع منه
قوله هذا أشرى أبو العيون أنه الرجل سلطه وعنه أنه أشرى يقتدي ويعود والطالب الناظم أشد وكان الناظم خطه منا واحدا من الكوفيين
لم جعله هذا أشرى والتابع ولا يكون أبو جرسنا الكسائي وتتبعه أمر أنه كان يعمل الأخير على قوله واختار عكسا غيرهم وهم كانوا بالمعلوم
معلوم أن جملة الكوفيين أما غيره يتعين واحد من أكثر بل يحلو على الجميع ولا آية التي بقوله هذا أشرى **فالكوفيون** أن يكون الغير
يجوز أجاز جماعة جمعة إطلاق على كل منها بلو انتصر على أنه احتمل أن يكون الغير وأجاز من الكوفيين أو أكثر كما يحتمل أن يكون
جميعهم يحمل الغير لو جوزوا طاب أبو أمل مؤسسه يبين أن العمل الكوفة جميعا فلا يجوز يختص به واجتمعنا وكما بعض ويعود أشرى
منصوبا على الحال من غيرهم أي حال كون الغير هذا أشرى **قوله عكسا** أبو سعيد أبو العيون أبو الفتح

لبيان مهام

من ذلك ما يعمل فيه وضع الهمزة والإحسان وكالله على الجر وجوه كالله تعظيم وكالله على الإسناد وجوه كثيرة وكالله عليه ملاحظة
وأما كالله أنت الله كالله ملازمة وهو كالله أنت الله على ما يلازم ما وضع له كالله أضرب على إعادة ومن ذلك كالله الفعل على
المكان كل حد كالله أن يقع في مكان لما أن أضرب كالله أن يقع على جانب همزة أنت الله يعني بنا كل يعني جل كالله على أجرها
كيل يعني لنا على جسمنا بنيه مع نفسه **وفرع** يعني كالله على أجرها وأنها كالله تعظيم إنشاء كالله أخص
أن يكون نسبة كالله إلى الجميع أجزاء المنصوب نسبة واحدة جميع كالله أجمعون يعني كالله كالله أجمع أنها كالله الله على ما خرج عنه
والإسناد المضارع غير جائز عنه **قوله** بعده كالله يعني في الما قلة جميع الوجوه وإنما يريد أنه مصدر غير أنه كالله يجوز المضارع المنصوب
لا إنا بل غير الفعل ولو كانت حينئذ من كل وجه لكان الفعل لا يتعبه إلا الفعل وإنما كيف لا يتعبه إلا الموكد ثم من في بعض الحلوى الفعل
ونحو مغير بأن يكون غير تعجبي كانا فصوا كالمغرب عن الفعل بالإفعال ما أحسن زيدا حسنا وأكرم زيدا ما كونا وكان زيد فلما كنت كذا فلما أخرج
وكالخصوصية لفعل التعجب بل جميع الأبعال غير المتصرفة كذلك في منع المضارع بلا يفعل نعم إن جاز زيد نعمة ويسر إن جاز زيد بؤسا
وجاز زيد جبنا ونحوه والحلول لفظ الواو فهو مقيد بالمعنى إذا على الفعول المثلة المبالغة نحو إنك قائما مبا وإن زيدا ونحو
الغنم ناكل الكلا ونحو زيد ضرب ضربا وكالمدخل في جملة المشبهة وكالأبعال التفضيل كالمفعول ضربه وكالمجرور وكالنفي كالمرجل من الأبعاد التي
يجيء الأبعال ويقول إنها كلها بلا تعول زيد جنسا وكالأنوع منه فيا ثما وكالزيد في الدار استقرارا وكالعبد ثوبا وكالمزارع بيته شكرا وكما
أشبه كالمرأة أن الفعل المضارع الموكد بعينه أنه يد أشتو بنيه وكما جرى مجراه وهو أنه إذا على سؤال كان على الفعل في بلغه ومعنى كلمة
فائدة أكثر أنه إذا على المضارع أقرب عن الفعل كان الفعل في جوه بلغه وكذا أنه الجوار أشبه المبالغة وأيضا بالفعل
يجيء العلاج ومصدر موكد لا يراد المعنى فما كان يشبه العلاج به شيئا ومثل خاكا يجيء الشمسة والفعل التفضيل جميع
بالمصدر بالمعنى إذا الفعل بيانه كما كلمه **قوله وكونه أهلا لهم إن انتخب أبو إسحق** قوله أهلا
لهم يعني في الاشتغال ويسر أهلا في كل شيء لأنه إن الفعل أهل المضارع في الفعل أنه لا يعمل إلا بالنيابة عن الفعل أو ما تضمن معناه
وكذا أنه إذا على فرع عن الفعل في العمل بالمضارع يسر كما خوذ أي من شيء أي لو ذكر كما خوذ الأخذ من المضارع يكون كما خوذ أمر
تعبيه ونحوه إن يخرج من الحكاية لأن لا كن يكون المضارع مشتقا من المصدر كما وجه أخرى لا يستقلم بأنها مشتقان
من الفعل والمصدر موضع آخر من الاشتقاق **ويسر** يعني على الأرض موجود ذكر المصدر يكون الفعل في الشرح جملة أجزاء أن المصدر يكون
وأجزاء والفعل الثلاثة بلو اشتق من الفعل فعل أن يشتق من الثلاثة أو من بعضها واشتقاقه من الثلاثة يجعل من المصدر أو جد مستلزم في جميع
غيرهم حتى يتعين كونه ما أخص وإنما أن المضارع مقدما معرفة ومعنى الفعل في الفعل يعني والمعنى بنوا الذي عليه أو دون الأصالة **أحقان**
من مفهوم المضارع ومفهوم الفعل أحقان الأعلى الفعل أو دون الأصالة **الرابع** أن ما يسوى المضارع الفعل الفعل من شهير أجزاء
الأول الأخرى فإن الهيئة فيه معنى الأخرى كالتثنية والجمع بالتثنية إلى الواحد والفعل فيه معنى المضارع زيادة تعيين الزمان كان
فيه **الخامس** أن من المضارع ما لا يعمل بنفسه كالمفرد وإنه لا يرجع ويرد ويعرب بلو كان الفعل أعلا لكانت هذه يرون عنا
أحقان لنا وإنه لا يعمل إلا لما تقدم إلا لما لو جيء لنا من بعضها بعل سقوطا وإن الذي ما استحق عمل يجيء بنوال أعلا الفعل
والمعنى وإن يعمل في كلام فيه ذكر فيها ما لا يوم وإنه ويسر إن الفعل لا مصدر يستلزم الأمر تقدير يكن كتابا وبعل التعجب أما كلام منه
في التعجب **وإنما** تعلم أنه الفعل المظهر أقم أبعاد الفعل كاسوة والأبوة والأخوة والعمومة والعجومة والأخوة وتعلم الله وبله زيد بكلت
المضارعة بجارك ونحوه وخلص الاستكار يرجع والأخوات مدا لما يعد ربع والمقتضى عليه بالكلام بما لا يعد مع قلة الفعل إذا آية أما كان يسير عليها
حتى صاحبي وإنما يبيد رجعه الصاحبة وإنما جاء عنها بالخفيفة سوط جاء على الاقتصار **وإنما** أيضا يجيء بتخريبها الخلاف وإن تصرف إنما
مشتقة من المضارع والقول الآخر من عن الفعل يريد به عليه وإن تنظ، تجد الفاعل والتزيد به من أبيه الكاتم أرجح في الأبرج جائز في الأطروزيه
ونحو جوده في الصيغة بمعنى المضارع وزيادة ومعنى الزكاة على أنه أبا على نحو به الزكاة على الإسناد المصير بلو كان مشتقا منه الوجود بيد الزكاة
على الإسناد المصير كان يسير كذلك على أنه غير مشتق منه وأيضا بالصيغة في الفاعل متجرة بلو اشتقت من الفعل في اشتقاقا لما من الجميع أو من واحد
كلاهما فإن لنا تقدم ومن البعث أيضا لا يعني عليه حتى منه **أجز عصبور** الدليل إنما يجيء يعني على فرعية الفعل عن المضارع
إذ يفعل استقراء المشتقات بوجوه تدل على ما اشتقت منه زيادة وتفسير الزيادة معنى زيادة **الاشتقاق** من الجزء ومن يد على ورود المعنى
وكذا ظاهر ومخروج بالكاف على الصحيح زيادة أصغر والأبعاد على المضارع مع زيادة الأخذ ودل على أنه مشتقة منه أتبعني **وبمثل**
من أبعاد على من نعمة الزوجة عن الفظ لا عن الفعل لأن الفعل لا كل صيغة تضمنه جزءا والفعل بها كما يأتي المضارع من الزكاة على الجزء وتزيد بالزكاة
على ما سوى لها زاد الفعل بالزكاة على الإسناد المصير من يجب كون الصيغة مشتقة من المضارع من الفعل لا يسمى بها كما في الفعل من الزكاة على
زيادة مصير بدل اشتقاق منه **قال المصنف** الكوفيون إن الفعل كان للمضارع الذي به أتصحبوا الفاعل قبل المفعول

وإنما استعمره

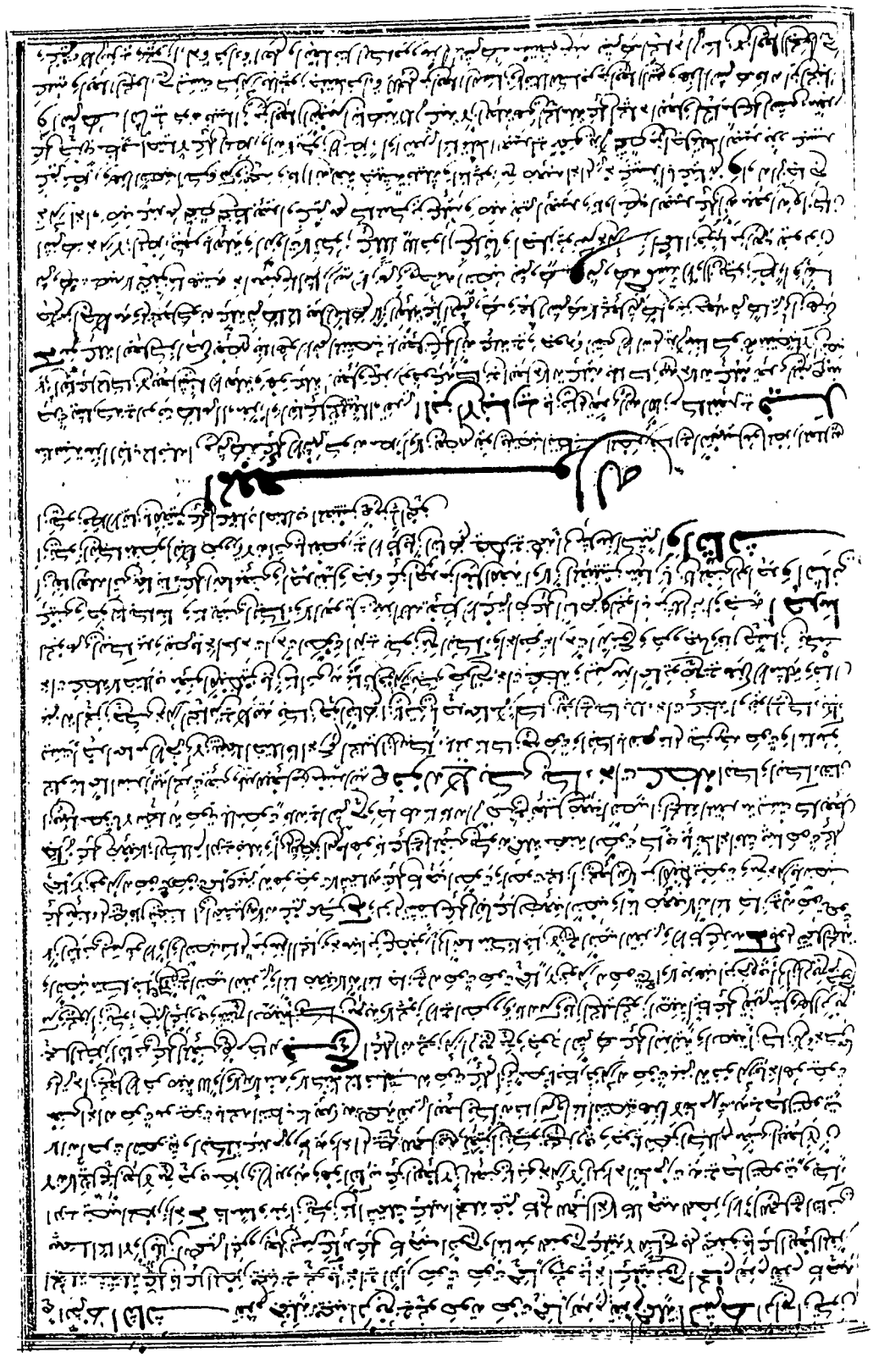
وإنما يعمره

وإنما يعمره

وإنما ي

بقوله وما توكيد موصولة ومنى به موضع نصب بوجد أي وجد المصدر الذي للتوكيد أو موصوفة والتقدير وجد مصدرا تابعا
لتوكيد ثم منه و أما غيره من المصادر فيه تشبيه وجمعه خلاف منهم من خالفه كما اختلفوا في أنواعه ومنهم من يقيسه ومنهم من
مذهب **ابن مشام** الضرورة الجواز يعني فيما شاء فعل الضرب ثم يجز فيما يعتبر أو ثم يأتي فيه باعتبار قوله منهم
من خالفه أي على ما يجمع منه ومنهم من يقيسه يعني ولا يشترط الجمع لاختلاف أنواعه لما لا يشترط الجمع لاختلاف أجناسه كما يجمع
على الأجناس كذلك يجمع على الأنواع **أبو حيان** وكونه إنما ... الأجناس وإن تكن مما يوجد الأصول يفسر عليه وإن ... مذهب
الشلوبين فيه وهو كلام مزيف يعني لأنه قال إنما على أنه يسير كل جمع جمعا لما لا يشتغل الأنواع وإنما
والعلوم الأنواع لا يجمع العلم والعلم قال ابن الشاب نص على المنع من جمع الجمع ولم يقصد في الاستعمال إلا بكثرة والعلوم حتى
فما أن يكون جمعين يكون كل واحد منهما الاعتداد باستعمال الجمع بالاستعمال الجمع من الكلام **وقال أبو حيان** وإن
الخلاف أنواعه بلا يختلف على الخفيفة أن لا يعمل الأفعال العرب مما قاله نوع إنما الأكثر الاختلاف رجح أي لا تعلق به
الأقل الأن يفسر الظاهر بأنه أفلت العلوم والأشغال والعلوم بما ناسب المعلومات والأمور المشتغل بها والمهمات في الأمور ما قال الأخر
بعلمه الأمر اجتمعت أنهم **وقال كاجمع أبو حيان** بعد ذكر جواز تثنية المجموع وجمعه وأما الجمع فلا يجوز جمعه فلا تقول
ثلاث ثيابا وأخ ثم ثيابا إلا على إرادة تعدد من الجنس واختلاف أنواعه كقوله تعالى ثم تكون ثلاثة أرجل وكقوله أمة أخلاق كقول الشاعر
مثل من علوم الأنواع بقدر ما جرى العلم من كل ... وكقوله بلا ينكر في الأمور كثيرة ومن الأنواع ما يكره بل يؤذوا المنسوب والمنسوب
وإنما يكون ذلك غالبا بما يضيف إلى الأمة فيقول العلم والعلم وأنكر أشياء ... من جمعه الجمع الجموع بالأكثر عرفان بالأخوة من الفضل
وهو من العلم وإنما النسبة فاضلة فليلا من الجمع تفوقت بما ميزوه وقعت تقوم من هذا الوفاء أنت نوعين من الأنام ونعوت نوعين من العقود في قوله
والجواز جنوح البيت لأن كلامه إنما هو جواز التثنية والجمع لا جواز إرادة أنواعه بل ظاهر كلامه يكون فيما لا يجوز فيه جاحظ **والجواب**
بحسب النظر لأنه منه لأنه لما يأتي بلفظ التثنية كما جمع لم يرد أثر جمعه المصدر الموكد لقوله جوز جر بل إن محمول على الوجوب بعطف الجمع المأثور
فلما كان قوله وتثنية الجمع غير يعني يعطي أثر التي بقوله وأخره يعطي جواز الأمور الثلاثة ولا خلاف ... من الجمع **قوله وجذب**
عامل الموكد امتنع وبه سواه لتليل متسع أبو حيان بلا جوز زيدا ... وأنه جاء ثم يأتي جواز مثل ... ت
زيدا ووجه المنع أن المصدر بالتأكيد الاستثناء والاستثناء والتقصير بالجزء لا يجاز بعد الجزء لا خصص توكيد المنافي المحذوفة من الجملة
ولذا رجع تعليله به فتح الكاف وهذه المسألة لم ينبه عليها في التسهيل ولكنها ... من المسائل المشكلة **واعترض عليه** من جمعه
أجمعهما من جهة التفعيل بقوله ... أخر غيره أي غيره هو الواجب ... بلا جواز زيدا ... وفي جواب ... مثال
بل هنا وتقدم تقرر التعليل ما يشعر بأن الموكد لا يلزم الإتيان به بل قد يحذف وارتضاه ابن خروف وغيره ولذا استدرك عليه ابن هذا المنع ورد
عليه ما يدل بعض عليه **وأوجه** الثاني على تسليم صحتها قاله بتنغيرها ... بعد مزيد ... جذب عامل المصدر الموكد نفسه والموكد غيره
بأن كلام الموكد مع أن عامله لازم الجزء **والجواب** عن الأول من وجهين أحدهما أن تقدير الإتيان عند الإتيان مسألة تقدم من ... عن الأخفش
والفارسي وابن جني ما يعني ... وتيسير ... كان التأكيد رأيا فإن تقدم المبتدأ والجذب رأيا فإن تقدم
تأكيد الفعل ... التعبير عنه ... المتكلم أن ... به ... بالتوكيد لغير ... فيكون التوكيد ... أن ... ذكره المتكلم
على ما توهمه عليه وهو مستعار من ذكر التقدم والتصريح ... أشد ... التوكيد إنه ... المتكلم إما الجذب
ثقة بعلم السامع أن الكلام ... الانتفاء ... أمور الجاز عند ... بلا ... توكيد لتشابه ... غيره ... أو غيره الحقيقة عند التفويض
الكلام الذي ... جزء ... جزء ... جاز ... توكيد ... والجاز ... توكيد الجاز ... تقدم ... من ... جزء
... على ... الكلام خصوصا بعد ... قوله ... لا يجوز توكيد ... الفعل ... بل ... فلت ... بل ... زيدا ... يجوز ... الفعل جزء
... وجعلت ... المشاهدة ... عليه أو ... عنه ... فقضت ... وكذا ... بسبب زيدا ... زيدا ... يجوز ... التوكيد
أيضا لأنه جزء اضطرار ... الجمل المشاهدة عنه فالتوكيد ... خصوص ... المسألة **وأوجه** ... أن ... الاجتماع
... جزء ... عامل الموكد ... أنه ... نعم ... جواب ... زيدا ... وما ... مما يجذب ... الفعل جواز ... الكلمة ... عليه ... وأما
ثبت الجزء ... عامل المصدر ... والجزء ... كما ... لم ... توكيد الفعل ... إنما ... به ... زيد ... الفعل ... والجزء ... وجواز
فلذلك ... الموكد ... أن ... توكيد ... فقد ... حتى ... جزء ... المعلوم ... الإضافة ... الأول ... الجواز
... الاجتماع ... دليل ... على ... فيل ... مقالة ... أن ... على ... الجمهور ... الإمام ... نحو ... فوقا
وجعلت ... المقدر ... المصدر ... توكيد ... أن ... أمر ... متعلقة ... أن
... أنه هو ... الأول ... الموكد ... المصدر ... **قوله** ... الجمع ... الشيخ ... كلام ... أشد ... أنت ... الجزء

ضمار الفعل عدم الإضمار فقال وهذا الفرار لجواز جذب عامل الموكد بكان لأنه شاذ فظ يقضي معلوم مذاهب منكور ... الفعل ... موجود
الجمع ... الجمعية ... جزء ... على ... يحتمل المصدرية والجابية والمفعول ... وإن ... جزء عامل الموكد ... ما
استثنى قال الشيخ عليه ... بما استثنى ... جزء عامل المصدر الموكد منه فيه ... جواز ... نحو ... نحو ... نحو

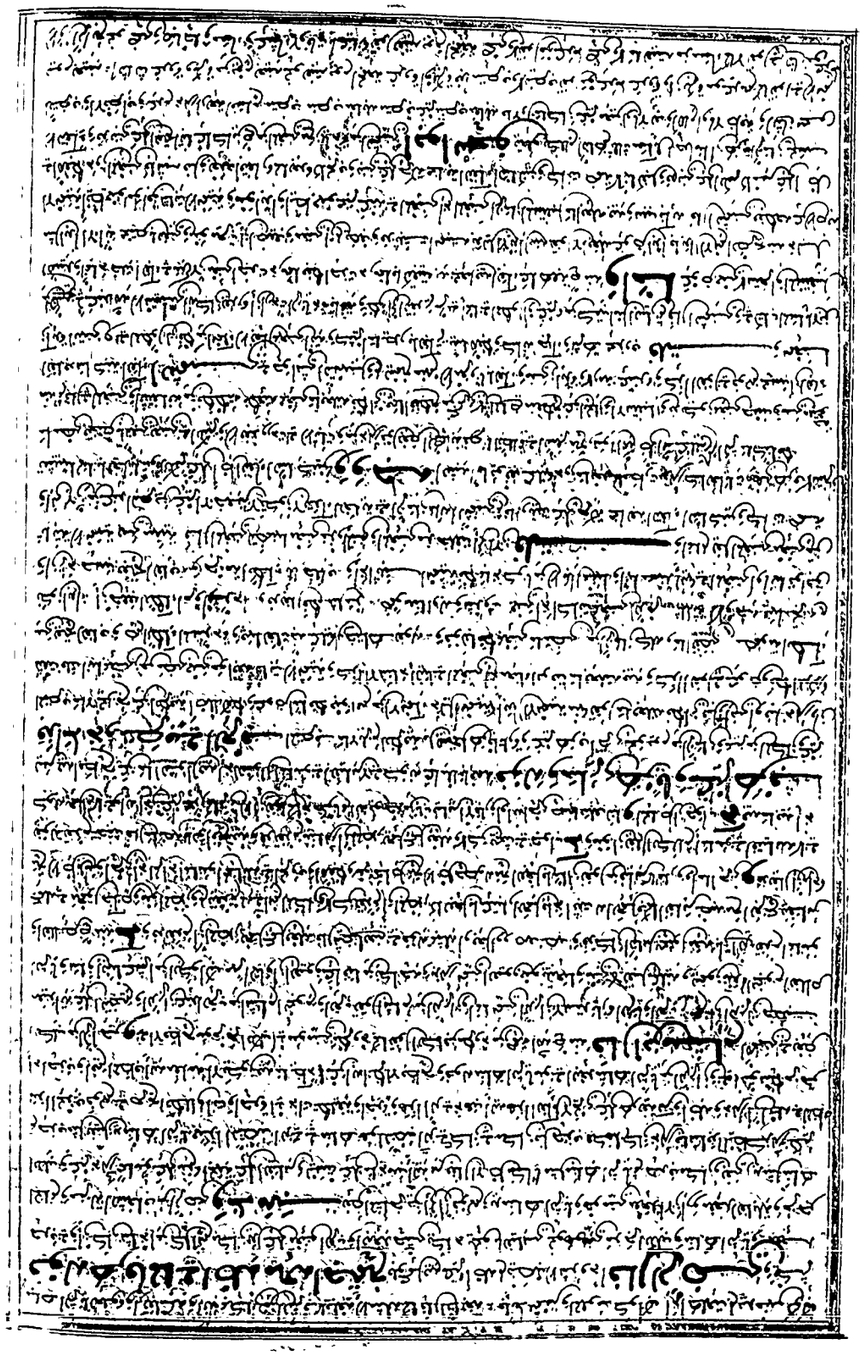


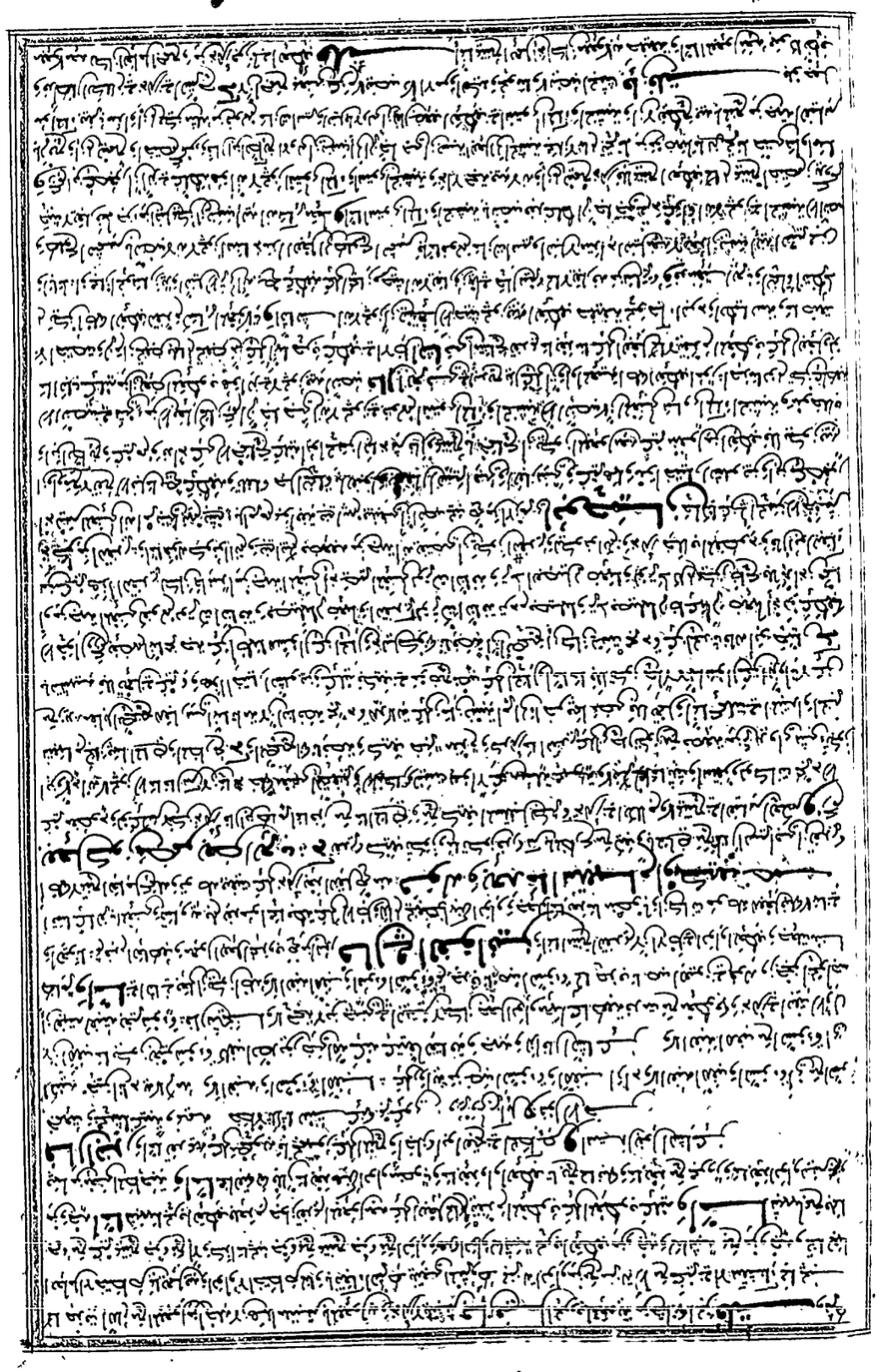
مؤخرا وكان يجوز أن يقع جرما مؤخرا آخر قال الشيخ واعلم أن هذا الباب إنما انتصب لما أقيم الباء أو الواو مقام منصوب بالفعل فلذلك
صار جوابا لقولك كيف قلت كما كان أول جوابا لقولك لم جئت إلى إنسان **تنبيه** قد يكون المفعول له ظرفا وقد يقع مصدرا
فإن كان بالخبر فيهما نصبا لأنه يراد إسقاط الجر وإثباته وإنما جاز إسقاط منا من غير شرط لأنهما جزآن يكون منه قال الله
تعالى يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وكذا إذا كان مضافا إلى المضمر نحو أنا أكرمك إكرامك **قوله وإن شئت فقد جاز**
باللام أبو سعيد إذا أراد أن يخبر من يقتضي من هذا المفعول فيلزم فيه الجر بالحروف بهذا الشرط يجوز إذا كان
المفعول له أن يكون مثله جرا على الإضافة من غير شرط كان من الحروف يجوز معه المفعول عليه كيف كان إلا أن يكون جنسا أن يكون
وجنسا أن يكون وتوفيت جنسا أن يكون أسدا وجنسا أن يكون مطلقا يجوز بالإضافة وكلامه يقتضي الإبدال من الشرط وهذا جواز نصب هذا المفعول
وإبدال الباء يجعل الواو في موضع جرا لأنه قد يقيم الشيء مقامه وتقدم في باب التعريف أنها في موضع نصب لقوله وإن جوزه ما انتصب لمعنى فيما
عنه بأن المفعول إذا كان أن يريد خروج حكمه في الجملة وإنما تكلم منا على ما إذا كان إنما هو يقال منه قوله بالجر بالباء يعني حالة
يكون المضمر أن أو واو مقامها بأنه إذا لا يجب جر المفعول يجوز أن يقال جئتك إن رغبة في وجئتك إنما رغبة أن رغبت عندك أنه أو رغبت
يجوز أن يقال الجر بهما جواز الاستقلال عن جر وجر الجر بهذا الباب وغيره أنشد أبو زيد في الرباعية وفي أن يقال لم مع أخر نسيم
لجعلت أن يوما من الشباب **فإن قلت** على مقتضى جعل العلة ثم كما يجوز الجر بجر التعليل عند الفقر وليس كذلك قلت
قال الشيخ أبو سعيد السيرافي الجواب عنه جوابا وكلام على لم أنه لم يعلها ثم كما لما تقدم لم وجوز وإن أبا مثال من منصوب على من خشية الله
أن الجر وزمنا متوجه الشرط بنو مجرور على الجواز على الأقوم ومثل الأبيات بكلام من الشاعر وأجرسنا ولم يذكر في وذكر ما المصنف
يشتم جيبه ومثلنا قوله ظل الله عليك أن امرأة خفت الناس في هذا أي من أجل أن أنشد ولم يذكر المصنف في الشرح جنوبا وأبو جنبان
وابن عقيل والأشموني والأزهري ثم ذكر هذا الكوفي **أبو سعيد** بعد كثير من الأبيات
وكذا ما كان نحوها يشتم من أجل **قلت** قال بشل المكروه في أراه فإن الفرض المشتري على شارح ابن الحاجب لا قليل
ومنوعها من شوبه وأخر ابن هذا من كتاب ربعلم بعد طرحه لا حاجة والله أعلم قال الشارح فإن الجماعة معنى الإنشاء الغاية نحو من إلى
خرج وخرجت إلى السوق وهذا لم يرفعوا بعد الشيء بل على بلوغ الشيء مصروفوعا بعد الخروج لا بل على بلوغ الخروج السوق وإنما
بل الشيء ينفتح عند عمومها حتى يكون الشيء غير ما يكون الخارج أعم لأن كل غير خارج غير غاية الشيء والسوق غاية الشيء
الجملة حتى لا ينفتح غير ورثا وإنما على الجمع مصرحة غاية الشيء والسوق غاية الشيء إذا كانت على الخروج **ويتعين** يكون معنا الفعل
حتى كانت على أو حول كل بل الجر على الفاعل بمعنى أول الغاية علة خروجه إرادة السوق وما أن المفعول يشبه بالمفعول له
وقد استبعدنا هذا ذكر هذا الشيخ التفصيل إلى التعليلية بقوله خرجت إلى السوق الغاية علة خروجي إرادة السوق وظاهر المسألة
حتى كانت على أو حول **تنبيه** ذكر بعضهم في المفعول له أن يكون أفعالا ظاهرا فإن كان مضمرا فلا بد من الجر والجار جاء باب
الكوفيين ذكره ابن مالك حتى الاختلاج وذهب الأخفش في باب المفعول فيه على أن التعميم يجوز أن يكون معه كما فيه وكذا المفعول له إذا لم يقع
المفعول له جميعا وإنما اسم إشارة كالمفعول فيه لعلة اشتمالها به فإن أراد أن يكون العلة المضمرة خاصة به يدل على كونه مفعولا له منه **قوله**
وليس بمتبع مع الشرط الضمير في يتبع وفي ليس على الجر بالمفعول مرفوعة بالجر وكذلك يعود إلى
على ما نفسه الفعل من الجر ومنه سواء في المتغلب إذا العدل ومنه وإن تقدم لم يجعل **وقوله كل معنا فتح**
الكوفي فيما أجاز تقديم المفعول له على عامله قال المبرد وما أكثر جنسا يتبين بيان أنه مفعول الجنس المفعول الجنس المفعول
بكثرة أقوله إذا تقدم المفعول إذا حيث يتقدم إذا فإن يكون تقديم المفعول الأول **وقد** نظر ابن مالك مبينا في شرح الموجز على جواز تقديم
المفعول له على عامله إلا أن يمنع من تقديم عامله والمانع منه جوده وفي أن من نبيه ما فيه بل جعلوا بليوا سكلنا وإنكاره نحو على الضرورة **الجحاب**
قلت وهذا منوعا إذا غير من غير مرة في خوله بالجر والشرح مما قاله المعرب عن ابن مشام من الضرورة جاز والتقديم
مفعول الغير ليقلن بل كانوا الجميع وتقديم الخبر الجملة في ما قاله بعض الشارحين والله أعلم **أبو الحسن** جاز فيه على الجر تقديم المفعول
ما منا على الناصب **قيل** يجوز أن الفاعل فيه يتقدم ولم يوجد منا فيمنع من جواز تقديم المفعول معه فكان جاء على الأصل
وهذا الباب إنما يتم له البصريون والكوفيون ولا يجوزونه ويجعلونه من باب المحاكاة ولا يجوز منه إلا ما جاء منه إذا جاء خلف
العمل المفعول من خلفه أو أضيف إلى معرفة تعرف خلافا لما يأتي والجمهور والمبرد فيه فيه أنه يكون إلا في وإن الإبدال واضطرار عجمة وجهة
من جهة أن الفاء ذكر الفعل لما تقتضي فيه الكثرة بالتعريف زيادة ٢٢ تحتاج **أبو حيان** زيادة ما سوى الجاهل
على الشيء فيكون مجهولا عن الغالب فيجعله يجيء في خاتمة الشيء وأنه المعلومة له وإنما يجيء بينهما أو الجميع من سبب والجمهور
وقد ذكر عيفه بأن واحد حكم عليه بأن ظاهر غير عضة جمع فوقا شرع على الجاهل والتعميم قال الأعشى في وجوب الشكر لقضاء بهته الجهال

وزعم وبيد الفلاح ظاهر عليه وكذا أخواها وأغمر عوراء الكريم أم خارج وذكر أقوله تعالى حذر الموت ثم منه وقال الأعشى
أيضا أن الجمع بين الناس معجزا أنه منتجب نصب الظاهر أن تكون جاء الأبيات تكثيرا ويفسر فيه قوله حذر الموت جاء حذر الموت
يكون الظاهر بنكبة وأيضا له ذكر في قوله وزعل الجمهور والمعول أن يجعلها مضمرين فيما يتين الفعلين زعلا زعل الجمهور
وسمى المعول على ما هو مذهب البصريين في بعث جمعا على ما يجيء في باب الجمل ومذهب البصريين أو تسلمه من الجزء والتقدير المقدر
يعتبر ثم منه **أبو الحسن** أعلم أنه يكون نكرة ومعرفة وأجيء بما هو مذكور في كتابه **ثم قال** وأما الجماعة أيضا مؤمن
كون الظاهر فيه بالنصب لا يعتبر الذي يليق به مذاهب في كلام أنه يجيء في كون الجماعة والمعول ما أشبه
قوله وقد أن يصحبها الجر الأزهري إذا فرج الجر لأنه أشبه الجمل أو التمييز بما فيه من الإبدال وكونه نكرة فلذلك
الأولى أن يجعل على الشمائل ولا يعلل على قياس يدل به غيره **تنبيه** قوله قيل لم يبق إلى الجيش سنا وإن كان فيه على
ذكر الشرط بالاشتقاق أنه يعني به أبيه وبينا اختلف فاعرفه في ذكر وإنما قابل بينا بنوا أشاء أبو علي الظاهر من نظر أنه متوجه
كالجر في المجرور سابقا في ذكر أنثى **قوله والعكس في منصوب** إذا جمعه بعد عن التمييز والجار بالتمييز بكان الجر
أولى ظاهر ذكر فيه أبو عبد الله مجرورا أنه ضمير عن النحو لم يجمع من شيء أنه بالكل فيه ومنوا أن المضر المعلل به عامله
إنما أن يكون نكرة وإنما هو يتبا بالأول يجوز نصبه وجر في الجملة إذا أن جمعه انتصب يتبا إن كان متنوعا فيه نصب على أنه مفعول
له ولا يعمل إنما هو الحاجز **قلت** وأنكر هذا الذي ذكره فيخبر مع ما تقدم قائل من الشرط أنه يجيء في الشرح دون
إنما أن يصح إنما أن يكون متنوعا الشرط أو غير متنوعا بالمتنوع إنما أن يكون في الأول أو مفردا بالجزء يقتضي نصبه ويجوز جره
وأنكر الجر والمفرد تقسمان فيتنوع من ثالث وضم منطوب إليه بالمفرد بل يقتضي جزءا ويجوز نصبه والله أعلم يقتضي إليه يستوي به أو جنبا أو غير المتنوع
مجرورا غير ما تقيدا منه

المفعول فيه وهو المسمى ظرفا

أبو سعيد التعبير يعني نه كفرقا والكوفيين لا يسمونه ظرفا والأزهري يسمونه ظرفا من الزمان تبين اسم المكان والأزمان نوع من كلام العرب
وكان الكوفي في أمثلة هو الوعاء أجسما فإنه الشرح في شارح الجرمية وذكر أنشد بيتا على ذكر ظرفا والوعاء متسامية إذا تكلم وتحاذف بنواحيه
كالجراب والعيزار ويسمونه ظرفا من المكان يسمى ذكر الظرف جوزه خلافا **أبو حيان** وإنما يسمى
ظرفا مجازا إذا شبهها بالكوب الحقيقي لأنه على الفعل كما يسمى الكتاب زمانا لتضمنه ما فيه كما تضمنه الدابة بالزمان وتسمى البراء وأعلم
الكوب عدلا والشكل وتمثل خذ بقوله يتمول الظرف صفاتا وكامتا حسبه ذلك **قوله همنا** أبو سعيد أن يعمل همنا
يحتمل أن يكون همنا أو إن تقدمت أو إن الهاء إذا إنما زمانا وإذا جاءت التفصيل لقوله تعالى أن يكون عينا أو يقتضي أما الله أولى بهما ويحتمل أن يكون
وضعا وأنه ضمير منتشر عاد على جواز الإمام من اعتبار البعد أو في منه **أبو الحسن** فذهبت في تعبيره التمييز فلا يصح أنه الثاني
أنه قد عين بلفظ التمييز والمتعين في التمييز لمعنى الجزء أنه موجب لمبناه وهو أشبه المجنون أن يقول ذكر وتبين أنه مبني أنه يلزم بما
جميع الكرور وإنما يجيء أنه على التسهيل فيه أن يجتنب عبارة التمييز بحيث يقول إحداهما في أو إنما يعني في الجمل في منه **أبو**
حيان والمفهوم منه أن الاسم يبدل ما يدخل على الإجماز والمكان ويدل على معنى في ما التمييز يكون تمييزا أنه لا يستبهم
ما أنه أعلف من يجيء الفرع بعد له من غير عاقل الزرع وكذلك على ابتداء جملة وتوبيخا عليها بتمييزها معنى الإشكية
ويلزم على هذا أن يكون الكوب جنبا لأنه قد تضمن معنى الجر ويتضمن كذلك الجر يجيء يجوز الإنكار على تقديره أنه محض معنا مثلا لأنه قد يلزم من
ذكر التمييز يجيء من التمييز والمتكرر يلزم ذكر على الفعل تقديره وقد وجدنا بعض الكروب لا تتم لقد ذكر يجوز في التمييز المبهم لبناء
لما يلزم من قول النحاة إن الكرة يكون فيه جوازه خلافا على تنكيله مغرب لا يلتفت به كما على بعد الإفراد إجدا بأنه مفرد ولا يكون وكذا ما جب المنادى
أنه مفرد ولا يلتفت به وذكر المصنف في مكان آخر أن الكرة سوما نسبة جزء إلى مكان مفارقا معنى به دون تعلقها وتم أن ذكر المفارقة أجمع من
ذكر تقديره فإن الكرة وما لا تدخل عليه في العموم مع وهما مفارقان لمعنا ما ذكر مرة وما كلمة مبني على أنه يلزم من تقديره إذا تدخل
عليه تنكيلا وقد فرق ما عدم تزوجه والبدء يفتح بتنكيل التمييز أنه لو كان كما زعم ما جاز الجمع بين ذكر والنكرة أنه يلزم منه الجمع بين التمييز والتمييز
وذكر يجوز إذا زال من الشرط بعينه أو استبهامه لا يجمع بينهما ويمنع أنه الشرط في الاستبهام وذكر الجواز يجمع بينهما تقول جئت يوم الخميس
ويوم الجمعة وجلست عند زيد وفي عند زيد خلافا بين ذكر وذكر على تنكيل التمييز **وقد أجاب** أبو سعيد عن ذلك الشارح بقال أن
تمييز الجزء منا كما زيد على أنه يتم بعد وضعه غير متضمن معنى جوهر أما الإنسان فهو تمييز على ما وضعت من معنى الإنسان أما
إذا جلس يوم الإنسان رجل الإنسان يسير وشمال الكلام ذكر ذكر ما تضمن يبقى منها أما الإنسان أو الإنسان الإمكان
يضمن الكرة ذكر جلالة الشرع ما تضمن ما بينا بعد استغفار أبا الله الإمام به وذكر يشير يوجب المبنا لما لا يجوز أن يتعلق المفسر جوهرا المبنا





عن الحكم المذكور مع ارادة المتكلم لا يكون الا مع علمه انه مخرج بارادة المتكلم كما يفيده كلامه في شرح الامام ولكن ليس هذا من المتصل المنفصل
بل المنفصل انما يستثنى بالا وغيرها وبعضها بحسب ارادة المتكلم اما اذا جاء الخبر بلفظ الاستثناء فلا يجوز ان يكون الا
بمعنى المتصل بالمخرج

توضيح **الثاني** العامل في الحال أحوال الفاعل والمفعول أما في العامل في المستثنى على ثمانية أقوال أحدها أنه منصوب بفعل الاستثناء أي بأستثنى وهو قول الفراء وابن كيسان وتبعهما الشلوبين والثاني أنه منصوب بالمصدر المقدر بأن والفعل وهو قول الزجاج وابن خروف والثالث أنه منصوب بالمصدر المقدر بأن والفعل وهو قول الفارسي والرابع أنه منصوب بالفعل المتقدم بواسطة إلا ومنوالي الصيرفي وابن الباذش والخامس أنه منصوب بالفعل المتقدم بغير واسطة إلا بإعمال إلا فيه كإعمال الصفة المشبهة بالفعل وهو قول الأخفش والسادس أنه منصوب بالفعل المتقدم من غير واسطة إلا بإضمار أستثني وهو قول ابن خروف والسابع أنه منصوب بما في إلا من معنى الاستثناء بمعنى أستثني وهو قول الفارسي والثامن أنه منصوب بالفعل المتقدم بواسطة إلا وهو قول الأعلم وأبي البقاء والتاسع

الأول أن يقال الاستثناء المتعقب لجملة أو جملتين يرجع إلى الأخيرة فقط ثالثها أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأخيرة إن كان صالحا لها وإلى الجملة الأولى إن لم يكن صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن لم يكن صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **العاشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي عشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني عشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث عشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع عشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس عشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس عشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع عشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن عشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع عشر** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **العشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والعشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والعشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والعشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والعشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والعشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والعشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والعشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والعشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والعشرون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والثلاثون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والأربعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والخمسون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والستون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والسبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والسبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والسبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والسبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والسبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والسبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والسبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والسبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والسبعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والثمانون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **التسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والتسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والتسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والتسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والتسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والتسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والتسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والتسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والتسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والتسعون** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **المائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **المائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والمائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والمائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والمائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والمائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والمائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والمائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والمائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والمائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والمائتان** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والثلاثمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والأربعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والخمسمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والستمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والسبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والسبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والسبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والسبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والسبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والسبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والسبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والسبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والسبعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والثمانمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **التسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والتسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والتسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والتسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والتسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والتسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والتسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والتسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والتسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والتسعمائة** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الحادي والألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثاني والألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الثالث والألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الرابع والألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **الخامس والألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **السادس والألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **السابع والألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب أبي حنيفة **الثامن والألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذهب الشافعي **التاسع والألف** أن يقال الاستثناء يرجع إلى الجملة الأولى إن كان صالحا لها وإلى الأخيرة إن كان صالحا لها وهو مذ

ولا يكون خبرا فإن كان المستثنى منه الفعل أشبه بالواجب الإخبار بالرأي عن الجزء وهو غير جائز من غير على ما أخبر به عنه **فإن قيل**
مطالب مطالب عدوه أنهم المظاهر أنه مقامه ولا خلاف فيه هو أي فيما هم فيه زيد **أجيب** بأنه عبر بمطالب عدوه بالمعنى
نفع من شيء **وقولهم** إن أبا علي عليهم البعض تعبيره الشارح **أترحاميني** عند الكلام على جاشي قال المعقوم من قولهم فاخ
جاشوه أو خلا زيد لو عمرا زيدا لم يكن فيه أخلا وكما يلزم من خلو بعض الغير مجاورة بعضهم إياه خلو الكل لا مجاورة الكل
قاله الأخفش **وقد يقال** يجوز أن يراد بعضهم من غير المستثنى بالتاء كثرا الحال البعض على الأكثر فليراد التركيب كلهم **ع** من شيء
فلت وهذا يقوي كلام ابن عصفور في الشرح ونقله عن عنه **ع** بقاء الإضافة بالنفي **وأجاب** الشيخ بأن قال وأخذوا جاء الحمد
لا عتبار الذي ليس تاج بل الجواب أن البعض الذي هو على جاشوه بعض بعضهم ومجاورة البعض الجنس له مثلا وخلوه من البعض لا يمنع
المجاورة الكل وخلوه عنه فليتأمل **أبو البقاء** رحمه الله بعد ما نفيت معنى الإيجاب بعد ما استفهم وهو على عزم تعريفه بعبيره بليس فخلا وبعد
بعض ما لا يتناول لما غير يكون صيغة المطرح وكيف لا هم وكما درين عنه مما من وجه والنفي بالغير إن قام القوم خلو زيد وبغدو زيدا وما
يكون زيدا وما كان زيدا وغيره **فإن قيل** كيف حكم على جملة ليس بأنها جائز أن البعض الذي لا يتبع جاء الإتباع فوجهه أو منفرد
فلت هي مستثناة 12 قاله أبو حيان في الإيضاح لأن الجملة لا تخلو **ع** وقيل بعد الكلام من الإعراب وصححه ابن عصفور يعني يكون
مستثنا بعض **الأزهري** بعد **فلت** غير الاستثناء بقيل المعنوي **فلت** لا يعني الاستثناء بعدم تعلقها بما قبلها
في المعنى في الإعراب فيقال وهذه الأزمنة الجملة وتعت موضع لا زيدا بخلاف الأزمنة الموضع له من الإعراب مع تعلقه بما قبله بذكر الأزمنة الشيء
وقد وجد ابن عصفور كون الجملة لا محل لها من الإعراب يمكن بكلها بل الأزمنة الجمع بها ليس على الاستثناء على الاستثناء منع وإنما هو على عدم
المفهوم وهو خطاب الفهم فقد حظ الشرع به وكذا قال المصرح به وكذا قلت عدا بصحيح زيدا زيدا بالمعنى وهو يتناسر **فإن قيل** لا
في خلا وعدا مذهب سيبويه والأكثر إنما يعملان عملها معنى الاستثناء إنما خلا ما لا تعلق له الإتباع تقول خلا الكل بمعنى تجاوز ويجب حكم معنى فإن
وجاوز الكل تقول خلوت من الكل أو خلوت الكل بمعنى فارقته وجاوزته فإن خلا لا تعلق له م إلا جاوز لا خلا لا تعلق له بمعنى المفارقة والإتباع كلا فيه
خبر الخروج عن الشيء بعضه من الرواة خلو في الاستثناء **وأما عدا** فإنه ظاهر غرو من العدو وهو تجاوز من العدو وهو تجاوز
بعض من بعض بمعنى زيد وهم **قوله وبعدما انصب فإن قيل** كيف **ع** وطل بما وما جاز وما لا توطل لا بالبعض التعبير
جسما عن على درجة الكلية واستعمل **قيل** الجمع هما مثل عارض ونوعها موضع الإتباع أو موضع الجر يصح جاء أحدهما أن الإتباع
أو موضع موضع الجر يصح منهما بحيث الوطل بعد أن كان جاء أحدهما بعد من جمعه حسبما تقدم في الإتباع تعرفا أعني النصب
أن يجيء في الإيضاح في الوطل بعد أن كان جاء أحدهما بعد من جمعه حسبما تقدم في الإتباع تعرفا أعني النصب **فلت**
ضمنوا ما في الجر بمعنى جاء وزوجين فإن كل من شيء بعد جاوز **أبو حيان** بأن قلت مما جعلت ما زائدة مع النصب
لما سبق مع الجر **الجواب** أن خولنا المصرية على البعض كما سنذكر زيادة ما قبل البعض فيما من ذلك جملة على ما بينا من الإتباع منه
قوله والجر أقوم وعليه جاء زيد لطالما قال الجمهور وتوبيخ أبا بعض منصوب بالرفعة والنصب وأبا رسو وابن جني فلان
في المعنى فإن قلت بالرفع فيما بعد من الإتباع لأن الجار والمجرور بعدهما فليل وإن قلت الإتباع المستثناء مع من الشرط وذلك لأن البعض
قوله وحيث جر أبعاضا فإن ما إن نصبا بعلا وإنما نزع أعينها جاز من بعد ما لا ظاهرة الجر أما
الأسود الجر وذلك أنه عينا جر عينا **أبو حيان** رد جر أبعاضا جاز الجر أنهما بعد ما لا ظاهرة الجر وسوى وإن شاء لا البعض
جاز وزن جنس ثم يجيد وكذا لو قيل إنها جاز النصب بل بعضا منها جملا على لا أنهما متوافقان معنى بعد ع من الشيوخ **ع** بأن
بالشيء يتعلقا إذ أكثرا هم في جر الأخرى وتوقفنا الكلام على من قبل سنا بقريب **راجعه** ع وعبد الجر أن واعلما
نصبه يجوز على من المعنى من معنى الكلام **أبو حيان** بأنه أنت قام القوم على الماضي أن من قام وجعل فيه أن يدا بعض من قام
وكان جاء له على هذا الجواز من إيقاع بعض على أكثر القوم **قوله وكذا جاشوا تجب ما** المستثنى بعد جاشوا
سر مرورا غير وسمع غير سر النصب ورواه الأخفش وغيره كقولهم اللهم اغفر لي وارحمني ولم يسمع جاشوا الشيطان وإلا صبح وليس منظورة
كما نبه يتوهم **الكرماني** فارق بينها الأخفش وبين إلا صبح في قوله اللهم اغفر لي ولم يسمع جاشوا الشيطان وإلا صبح وعلى هذا يبين
أبعد المسمى لا لها إنما كانا يشير بواحد وأما إن كانا بينهما واحدا مصرحا بكذا لأن جملة الأخرى في الاستثناء من جملة **ع** أبيتين
فإن قلت أبيت الأول والثاني من جملة أجزاء وإنما إن نوى من أربعة ومثله ممتنع **قلت** حمل على الأول فحذف بأربعة
أخرى كقوله الشاعر جاريا لموت بإن الموت لا أبيعا وهذا الذي في الشرح من الشارح المسمى بالجيب كقوله لما في ما الأخرى من
لا الأمر كما كان هذا منطوق لا أجمعا جميعا وهذا لا يمنع **جميع أجزاء** بأن قوله ويجوز قوله وإن بمعنى غير منطوق **ع**
فلت هو تعمد أصبح **ع** ثم لما قال الشيخ **ع** بن **أبو حيان** حتى أبو زيد لا لا نطاع فإن تبلغ جماعة ويبلغ رجل

بعد الله

مدلولة أبو الأصبح بوضع عليا أعرابي من عليا وخلا بعد الله لم وصنع جاشي الشيطان وإلا صبح والله على الذي عبر به الأعرابي
وذلك قوله اللهم اغفر لي ولمن بمعنى جاشي الشيطان إلا صبح وزن مثل بوجهه والشيطان في وجهه في تشبيه **بإن فلت**
العبرة أن يكون بعضهم أجزاء عنه بل استثنى جاشي **فلت** تبينا على أن الشيطان مثوة خاصة وأجزاؤه في فتح الفعل
ومنوا الصبح تمر المعنى عنه ويعلم شأنه أن تعلق به وجعل إلا صبح خرينا الشيطان تبينا على أنه بدء حساسة الأمور
ومنع الجعل بالغة في الذم قاله الكرماني **وقد تبين** أنه بقول زيد وإلا أو لا خرجيشا والشيطان وأبرح رب وإجازة الجمع
وإنما رضي والمنع **ع** وإجاجيشا وإنما كهم حيث قال وخلا جاشوا **ع** بن أبي آل أن جاشوا بعد عن وأصحب بعد لما سوى الجمل
على إلا **أبو حيان** يمنع الجعل بإنما على أن استعمل استعمال المجرور لما بالنا استعملت لغير الجمع استغنت عن إنما على في
فلما يقوم زيد إلا زيدا وقام القوم عدا زيدا الجر بعد على في الجر وعن إنما على **ع** وهذا كزاين عبد في الشرح قوله على الله عليه
أمامة أحب إنما بر إلا جاشوا جاشوا **وفي** الاستثناء بعد حيان في الاستثناء **وفي**
إن جاشوا في البصرة جعل متعبر متعبر معنى استثنى وما نابية قال توهم ابن عصفور إنها تضرورية وجاشوا استثناء بنا على
أنه نبي كلامه على الله عليه وسلم وإن في بعض أنهم جاشوا وكما غيرنا والكلام في تمرضه جاز كذا جاز
وناصبة وفي بإعلما كالكلام في اجتمعا **قوله وقيل جاشوا وجاشي ما جفكما** هامه للامه
إن ما تبين المعنيين في جاشي الاستثناء ويشير كذا إنما ما في جاشي إنه اسم معنى اسم الشيء والإبراء من الشيء وتنوين
ع وكلامه في التسهيل كلام إنما في جاشوا في مثبتة **ابن عصفور** نوا وردها مثلا بعد ما جفكما
من بل الجر تبين بما وما عن بعد الجعل في بل تمنى **ع** وسكان إنه بالكلام الغريبة ج فإنما تخرج فالمعنى بهما
بالجزء وكان خالص إنما على الجر وانظر الوسط المعنى **ع** بن إنما بعد من منزلة المنع في الاستثناء منه ابن عصفور والكوفيين أبطل
ورده في تأمل أبو البقاء المعنى بأنه ليس بقول منه أنه منصوب وأنتبين **ع** وإنما اسم منتصب انتصاب المفعول الواقع بكما خرج منه بالجعل منه
أنه يجيء عند ظاهب المعنى إنما اسم مراد به آية فإن وجه بعضهم أنه أن يجعل بعضا منا أنه أو في لغة وكما على من بنا وإلا وبه إنه
في بعض النسخ

الحال

أبعاضا منقلبة عن واو لقولهم في الجمع أجواز تصغيرها جويلة واشتقاقها من الجواز ومنه اشتقاق ويجوز فيه أن تكون وإنما تثبت لنكتة ومعنى
والمذكور في الباب جزئيا ثم مبادئ تقيض ظ جماعة أن تبيت ويوما ويزيد ظ جماعة بيوما ويزيد على جملة ثم بعده منا ثم توكيدها لهم منا ثم
انتهاء إلى جزء وكذا جملة ثم جد عاية **أعلم** أن الحال شبهة بالمفعول به من جهة الفضلة ومن جهة أن الحال يتعلق على
صاحبها من غير توسط حرف وطلبوكذا به أو مفرد **وشبه** بالمفعول من جهة أن عمل وأنه وقت وفتح مضمون بمعنى خوف جاء
زيد راكبا أن الحال الذي هو مضمون الجملة بل الفتح وقت الأكثر أن يكون هو مضمون الجملة **قوله فجملة** والجملة لا يجوز الاستغناء عنه
الأبعاض كذا قال **ح** وأحسن منه قول الأزهري إن المراد بالجملة ما يأتي بعد تمام الجملة مما يستغني الكلام عنه بدخول قولنا إلى تمام الذي
جاز أو يستغني الكلام عنه **ع** وقول الشارح إن هذا التعريف يشمل النعت غير مسلم لخروجه بقيد وجه بقيد لزوم النصب لأنه لا
يبين مع أنه خبار جملة في الجمل بقوله منتصبة له غير ما يمنع لأنه يشمل النعت لأنه إذا قلت مررت برجل جالس في معنى مررت برجل جالس لكن أن
قولهم رجل زيد لطالما يكون معنى جاء زيد في جالس عبد الله **ابن عصفور** يقولون أعلم عند النعت تكلفا لا يتعين المنصوب لما
قال المكوه أي منوعة النظر يكون **ع** لا يطلق زيد من قبل **أبو البقاء** وما قاله ابن الناظم غير مسلم فإن النعت تخصيص للمنعوت
فتقع الجملة في الأخبار عنه بالنكرة الموصوفة تواجد من جهة المعنى التي يعني الأمر في بحاثه لكنه بالمبهم واجد عصر مع جملة والجملة
لم تقط به تخصيصا وكا تعريفا بالكنية بما حصل لك من جمع بين الأمر المتقدم في عنه عن جاء الله الذي منوبها لما تغير عنه ما شئت من أخبار النعت
يتغير عن المنعوت بالنوع أنها فإذا وإنما هو من تقليم الكلام المنعوت وتكملة له بما يمر فلا والمرسل على هذا الله يجيء لا تبيان زيد أفلا بما في
جواب لبعد رأيت زيدا لأن معنى كيف على أي حال الجملة أي حال الجملة فولد رأيت زيدا الذي يجيء وما كان الذي فإنه حلي جميعا لكيفية وقد ما الله
لأنه لم يسم معنى في حال كذا في جميع أصحابه عن جهة **وقد** أجاب الشيخ بجواب الشيخ في أبيات النعت خارج بقوله مبهم في جاريه فواجب أنه خارج بقوله
منتصبة بقرينة المنصوب من الجمل تصور ما منية المحذوفة وهي التصور لا بجميع أجزاء الجمل وهذه جعل النصب جزءا من الجملة من أخبار الجمل
والجملة مرتبة التصور لا يقع على في الأبعد تصور والتصور ما منية المحذوفة خوفوه على جميع أجزاء الجمل من جملة النصب وهو حكم بعد الأمر
وهو توقف لما شيء يحتاج ما يتوقف عليه أنه بمرتبته كتوقف **أعلى وب** على أو مراتب كتوقف **أعلى جد** على أو الأمور سبكها بعد **واجب**
بأخذ الجملة جاز الحكم لم يتوقف على التصور بل كيفية المتوقفة على الجمل حتى يلزم الكلام وإنما هو متوقف على التصور بوجه ثاني

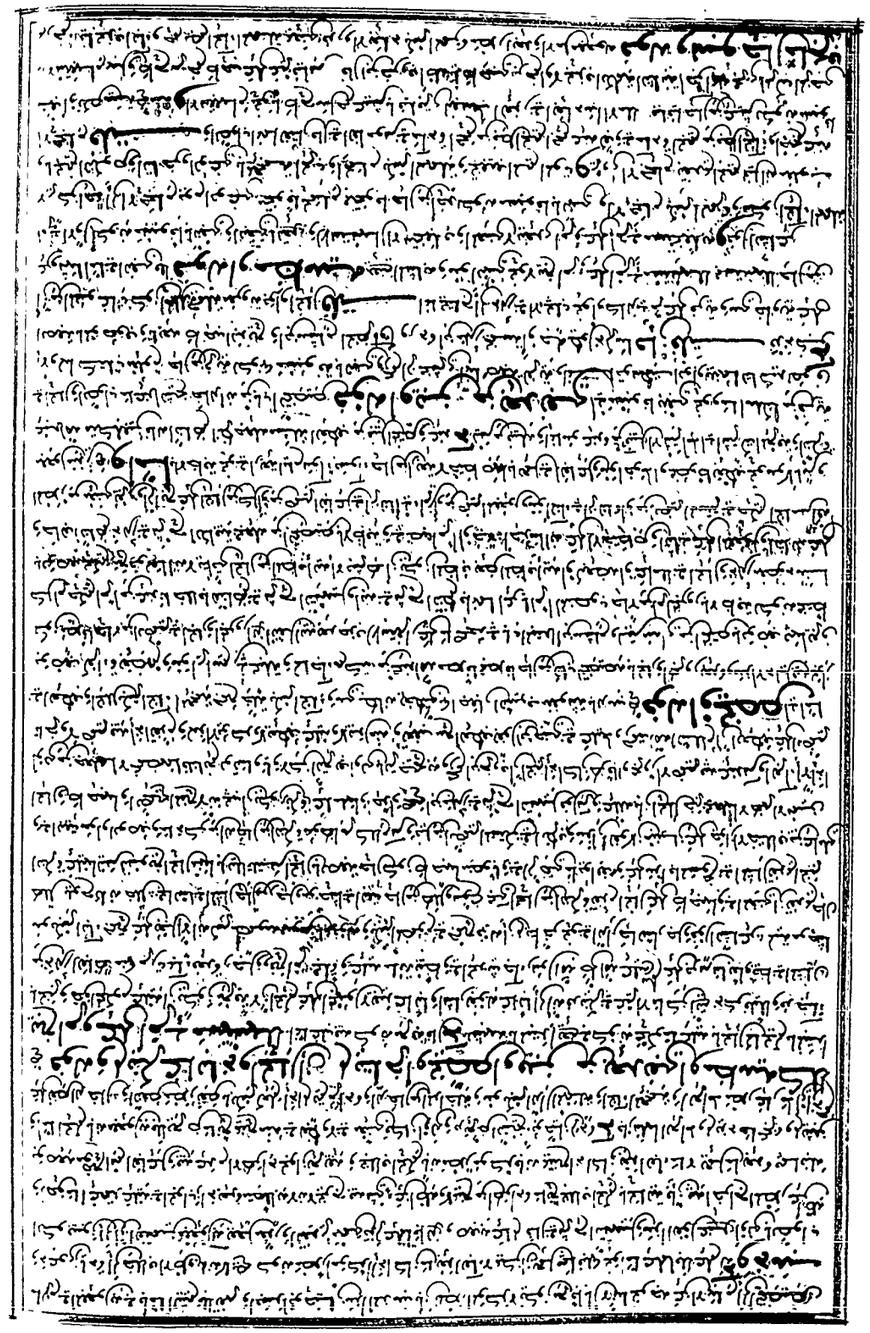
من قوله تعالى فهو الشاني

قوله والحال ان عرفا بالاعتفار تنكير مغنى كو جرمه الجمهد

ح لما كان اعراب اشتمال الحال او تمييزا ظاهرا تنكيره ليلا يتوهم كونه نعتا قال الشيخ ابو حيان يجيء الحال معرفة كثيرا ان كان صاحبها معرفة

ابن الناظم قال وجب الحال ان يكون نكرة فان الحال هي الخبر في المعنى

ابن عقيل قوله



جر لما كانت الحال جزءا في المعنى تنزلت منزلة الخبر من المبتدأ فأدخلها النحاة في خبر عن كما جعلوا المبتدأ خبرا عن خبره ومنه ما جاء في جمع
مبتدأ **ح** مبتدأ مبنيا على الرفع والمنصوب جائز عند البصريين على تقديم جاء منه غلاما زيد ومنه بعض بلاد الحكم غير معبد سنا
ضوء الغمام وجمعية تحمي ومثال التقديم على المنصوب لفيت راكبة مبتدأ **ح** مثال ما يمنع جائز منه هذا كما يمنع الكوفيون تقديمها على الرفع
الكلام بقيل عنهم خلافا وقيل لو تقدمت على رابعه احتمل الكلام من الرفع المضمر وانه يجوز تقديم جاء به عليه إجماعا كقوله تعالى خشعا
أبصارهم يخرجون تقديره الأبصار خاشعا وقيل الأبصار خاشعا وجئت راكبا وراكبا كما جئت وقوله تعالى خلفا أي موتا تقدمت على رابعه نحو
راكبا جاء زيد أو تأخرت عنه نحو جاء زيد راكبا فاستعمال الفصيح جواز تقديم حال الفاعل مع خلافا يحيى كما مذهب البصريين **أبو حيان**
اعلم أن الكوفيين منعوا تقديم الحال على الفاعل والمفعول المنصوب المنكر إذا كان الحال فعلا مضارعا مثبتا وأجازوا تقديم الحال عليه مثل
كان منطلقا أو مضروبا أو مجروحا وإذا قالوا وقد مررت بها جالسا كان منكرا وقد مررت بها جالسا أو قد مررت بالقوم جالسا يعودون على الحال
المتأخر وأما إذا كان ضميرا فالضمير إن مفسرا زيد عوده على معنى ما **و** أما جواز تقدم الخبر إذا جاء أعني جاء راكبا زيد بشرى كعلب الفعل
لأنها عبارتان إذا عرفتهما لم يجز أن يكون هما قبل الفاعل وإنما البصريون جاءت وتقديم الحال على كما جعلوا المفعول والمنصوب
ح وأما كان منكرا وضمير الأبنية في الحال إذا خبر عن كما جعله فلا يكون إلا قبل الفاعل لما ذكرنا في معنى خبر المبتدأ فيجوز هذا زيد
إذا جاز المعمول في قوله تعالى يا وجهه في نفسه خبيئة موسى ومنه **وقال أبو حيان** عن منع في لفيت راكبة سندا
وشبهه مما الحال فيه اسم توهم كون الاسم معجوما وما بعده بدل منه لأن الاسم وقع موقع المعمول يغلب العمل عليه وسبق إليه بتناوله العمل كما يتناول
الكلام والماء في نحو ألك الكلام وشربت الماء وكان سبوا إليه من اعتبار الضمير يلتفت إليه لأن الفعل يقتضي مرافعه الاسم سواء انتصب على الحال
ولو كان غلامه الموهم ملتفتا إليه لم يجز أن يكون حالا جملة بدل من مبتدأ ويبشر كذلك من هذا الاحتمال فجعل من جهة الحال
المشتق من الجامد **أبو حيان** وقد ألزم فيجوز الكلام الموهم رابعه عن الحال إذا لم يمنع غلامه زيد زيد بعض الكوفيين
يمنعون تقديم حال الفاعل فيجوز إذا كان الفعل مضمرا كالمشار إليه فيمنعون تقديم جاء به إذا كان الفعل متأخرا أو مسبوقا بالكلام على تقديم الحال على الفاعل
وأما مثل الكوفيين مسألة تقدما سندا أعني لا يتوسطا رأيت على جهة تعلقا المفعول به بما يتوهم به المفعولية وبه المنصوب بعد البدلية
ح منه **ح** ومنعوا تقديمها على المنصوب الكلام أيضا بقيل خلافا وفيه أن تكون تقديم الحال مثلا أجازوا وجعلتم تقديم كون الحال معجوما وكون كما جعله بدلا لأن الحال وقع موقع المفعول بغلب العمل
عليه وسبق إليه بتناوله وعلة الجواز إذا كان إذا كانت الحال بدلا على أصول الثاني يوال الضمير أعني تقدم المفعولية والبدلية فالمصنف والتقديم
جواز التقديم مطلقا لأن راكبة من فوقها لفيت راكبة سندا يتبادر إلى ذهن الحاجة إليه بما يلتفت إلى غاية من تقدم المفعولية انتهى **قوله وسبق**
حال الفاعل به جرى أبو وكلا المنعه مقدورة أبو حيان ناظم عن المصنف ودليلهم في منع التقديم أن يقول
الفاعل بالحال ثان عن الفعل كما جعله فخفه إذا تقدم لما جعله يتعدى إليه بتلك أو أسكنه لأن تقدم من فرد خوف التباس الحال بالمبتدأ وإن يقل
وأجاز لا يتجزأ به وأجاز الأخفش بعضهم وأما منع إذا جاء أو أسكنه التراخي إذا خبر وبعضهم يقول المنع على حال الفاعل والمفعول به
يقول بأن خلاف العزو مذهب بما عمل به جر مضمر يعني الاستفهام فيجوز إذا رسلتها لما لا تقدم الحال على هو فإذا زيد سندا وأما إذا لا تقدم عليه
في نحو مررت بسيد جالسة وفي أغمر من المصنف منزلة الحال لا يجوز وسبقا التعليلات بضعيفة أما أولا فلأن قول الحال الفعل أن حق الحال التقدم الفعل إليه مؤخر
أما التعين إذا كما جعلها بقابل حقه الاستفهام عنها شبهه بالظرف وقد يعمل فيه لا يتقدم به لا يتم الا مشاركة واضحة وغيرها وأما الثاني فإن الجر
بالحرف باطل المجرور لا ظاهرة أو كالظرف لا يعمل الحال المجرور به عليه لا يجوز لا حال تجاه لعبرة عنصر الفاعل وأيضا بالمطابق المطلب
إليه من الموضوع الصلة والحال يعمل النتيجة من البطلة يجب تأخيره وقال المجرور به يشبه جر العلة جاء تقديمه **وأما** الثالث بالمرفوع فإن
جاسة منصوبة مرة ومتوجه منصوبة لا يتقدم نصب الفعل الإسكان لا يتقدم إنما جاء نصب الكلام وللمطلق وهم بالجر الذي عزاه إلى كما جعله الحال يعمل
له الجر كما حكى به الأخفش مرة والمجرور به بمنزلة المنصوب يتقدم حاله لما يتقدم حال المنصوب **ح** منه **ح** فلك كلام سائل على عوامل **الرضي**
هذا كلام ضعيف أما قوله كلام يمنع على جاء الحال بل نقول إنما استدل به يلزم عليه العطف بين الاستثناء وبين المستثنى وهو لا يجوز **قلت**
المستثنى مؤلفا هو قوله كتابة بين الأولى والمستثنى بنا فإن الكلام كما هو أصل مجمع على منعه وأشار إلى ذلك الشيخ يسمى كتابة عن سندا
الكتاب ثم قيل على تسليمه لا يجوز أن يجعل الاستثناء بين سندا أو يعمل مقدرا على أن يعمل لأنه يلزم أن يعمل ما قبل إلا بعد ما بعد سندا عن الواضح المعلومة **قلت**
يعني كتابة ومنوية مستثنى وكانا لا المستثنى وإن عمل يعمل مقدرا أو يكون العامل في الحال وهو كتابة عن العامل في كما جعله **قلت** وبه
انتهى كلام المذكور **ح** الآية أيضا استدل به عمله فتأويل **السعافجي** قوله تعالى الا كتابة بين ثلاثة أقوال أحدها للحجاج أنه جاء بين
الكتابة إذا رسلتها والثاني بين الكتابة بجعلها مقامها بين وهو على الاسم فاعل له وقيل موضع كتابة مبتدأ يجوز على جر

كما جعلها إذا كان كما أم منوعا أو منصوبا أو مجرورا
الأبصر وإذا جعل وقت إذا كان في واحد يجوز
والذي يوجد يعني يعلم مرفوعا يجوز
وكما جاء زيد وبعضهم يجوز بالحال تقدم الحال على

كتابة ورقة كما أعجب إليه الحجاج بأن كتبه يعني في معناه جمع الشيء فصوره أم ابن عمر له جعل كتابة حالا بين يديه
يعني على الحال وبأنه جعل كتابة بدلا من مفعول منصوب على الاشتمال وبأنها إنما تكون عمدة نعتا بأنها كان على أحد أشياء الثلاثة
لعروبة وهدارة وكتابة بالعلة وليس من أمثلة المبالغة انتهى إذا الذي لم يعلم أن صفة لضمير عزوه إلى الرسالة عامة وزعم بأنه لا يعرفه
استحالة صفة بالحال إذا قال أنه جاء الحال من الناس جميعا ورد الإمام يعني تقدم حال المجرور عليه قال وكذا زعم أن تأمين هذا الحكم لا يفتح به حق
يعم إيمان بجعل اللام بمعنى إلى لا يصح له الحكم الأول الذي بالعطف الثاني **و** أجيب جواز تقديم حال المجرور عليه ومنوه مذهب
علماء ابن كيسان وابن مالك وابن عصفور وتوابعهم وإن كان الذكر على خلافه وقوله جئتك يوم أبيه أو إلى جعل اللام بمعنى إلى لا يحتاج إليه لأن
أرسل يتعدى إلى واللام لقوله وأرسلناك للناس رسولا وقوله وأرسل اللام بمعنى إلى يكن فعلا لا يتعدى إلى مفرد حالا جاء إلى بمعنى اللام **قلت**
وقد جعل كتابة حالا من الضمير في به إن كان رسالة مستعملا بأرسلناك إلى يعمل ما قبل لك بما بعده وليس مستثنى وكما مستثنى مشبه وكما بقوله لا
لا يجوز على مذهب الأكثر وإن جعل كتابة مرتفعا فعلا عند تقديره أرسلناك إلى كتابة وقوله تعالى وأرسلناك إلى الناس كافة بوجهين أبيه
أنه لا يكون تعلم وإن بينت وإن أبرقوا تقديره أرسلناك مع بالبينات وإن الناس وهو كتابة أرسلناك للعموم به قبل الأمر إلى عامل ط حبها
أرسلناك المقدر وغير العامل بها وهذا مرة يجوز منه **ابن هشام** في المغني في آية المبالغة لا التاء بشرورة ابن عصفور بأن الحاق
المبالغة منصوب على اشتراك يأتي تمام بالتاء إلى بنية المبالغة كعلامة وكتابة بخلاف ما جعل على رواية بوجه على بناء بفعله
الجواشي **أبو طالب** وقوله شرا اشتهى ومن الرفع في رواية الأخرى فمن بناء قوله أم ظواهر إلى كتابة في فلا وجه في خطبة
المبتدأ الشرو أشد إذا كان كتابة لا يوا لأنه آخر جعله عن النصب الآية **الشمني** وإنما قدر الأخفش وكتابة نعتا لمجرور مرارا بين
تقديم الحال على كما جعله المجرور بالحرف بأن مرور كتابة البصريين منعوت بالحال تابع ويجيء بالمجرور يتقدم على الحال بشرط أن يعه
وقد أجاز عن الكسائي إلى وابن الأنباري الجواز استدلالا بقوله تعالى وما أرسلناك إلا كتابة بناء بقوله ووجه خطبة المبتدأ الشر بعض بن الأول والمطلب
وقد أجاز وبين الآخر تأخيرا يلزم النصب على الحال نحو هذا مثله كتابة وتأكيدية واستعمال ابتداء فإن عبد الله عبد الله كتابة مطابقة الكلام مرفوع
كتابة مطابقة الكلام أبلغ وأبلغ ومنه فوائد جمع فوجدت لا أجيء كالكتابة على كتابة بيت على المسلمين بكل غلام ما أنا مثال مبالغة كتبه عن
كتبه بالبيت واعتقادا بالمجرور منذ الفاعل جوز جيء به إلى كالكتابة إلى الحال بالمفعول وجه لمنطقية انتهى ما في شرح أفعاله وقد الكم جاء في منذ المنطقة
لا وجه أمثلة ثانية فيه استعمال كتابة لغير الفاعل وعدم نصبه على الحال لما خرجه عن النصب الآية وأخرى وجزء لا يجوز عن المرفوع
من تقييد وقال الظاهر إذا تمنى المذكور مثلا حلالية لغير نابه إجازة أن تكون مما غلا نيضة الغلامة أبو ابن عبد الحكم في ابن ابن الأنام قلما
قال الخبر ما نيضنا الفاضي أبو عمر سعيد الغفيلي فإذا اجتمعت بمدينة من أكثر يسود ويجعل المعلوم مبتدأ بالبناء على عموم رسالته يسكن فلنت
قوله بعثت إلى الأحمر والأسود بقال أن هذا جاء بالمعنى والمطلوب بعد المسئلة الإنكار مثلت له قوله تعالى وما أرسلناك إلا كتابة
إنما أبرز بقال لا يكون حجة إلا على قول من يقول بصحة تقديم الحال على كما جعلها المجرور بالحرف وإنما أجاز بعضه انتهى **وأقول** الجواب عن الإمام
ابن مالك على هذا الفهم لقوله إن كان حالا فيه فبسبب موصوف يعني كانه قال عنه طالبة عليه من الحاجة إلى الحال على عموم رسالته كما بلغ **خذ**
المفترض منه هو الواجب واجبا الكلام بنسبة معناه أبيه يفعل الكلام لضعيفه لا ابتوا بعموم وكل كما هو خبر المبتدأ حقوق عن اعتراضه على رواية
مولا استدلالا على حجة تقدم الحال على كما جعلها المجرور بالحرف **ح** منه **ح** ينبغي أن يقيد بغير الإيراد كانه موضع الغلاب أيضا لأن غير الإيراد منوع اعتلاب بأن
كان إذا جاز تقديم الحال عليه كما جاز زيد المجرور فيه كما جاء من جدوى كعبي معينا به جاز كان النظاهب بهم ورأيا ظاهرة لم يجز تقديم
الحال عليه بما جمع مثاله الجنبي وجه زيد سعيدة بلا يجوز تقديم الحال على مثل كما جعلها واقعة بعد النظاب بما يلزم الربط بين الخطاب والنظاب أبيه
كان نسبة النظاب من النظاب إليه كنسبة الرابطة من الخبر فلما لا يتقدم ما يتعلق بالرابطة على الموصول كذلك لا يتقدم ما يتعلق بالنظاب إليه على النظاب
ح وإن كانت الرابطة غير محضة جاز بعضها كان الرابطة بنية الإبطال يعتبر بتقول سنا شاب ملتوتا التشويق وكانه كرمي التسهيل يتبع
به المصنف وقوله أبو حيان يستمر وعليه ابن هشام بالحواشي في الرد وتبع ضرورة يجوز عن المنظوم **قوله**
وكالجر جاء من النظاب له إلا إذا اقتضى النظاب تقدمه أو كان جر كما له أضيفا
أو مثل جر بما لا تجيبا

التطفل

أو صفة أشبهت المفعولا يجوز تقديمه كمسرعا ذا راحل وغلط زيد عمرا أبو حيان

إنما جاز تقديم الحال عليه إذا كان مصرحا بالاستقلال لأنه لقوته فيما يجوز تقديم المعمول به عليه كذلك الحال يجوز تقديمها
الكوفيين والكسائي يمتنع بيه كما لا يمتنع في غيره من سائر أبي حيان ما لا يجوز تقديم الحال على العامل شبهها بالتمييز والحال في
والنيابة لأن عينه أنا النيابة مجاء كرنا بن شبهها بالمفعول به لأنه من التمييز والحال واضح الحال فيخصها الحال بين جهة ما قدمت لما أقدم
ما أبي البقاء وعلى أن تقديم التمييز على العامل إنما كان مقبولا لأنه جزء الوسط أن العامل فيه ثم تقديمه عليه خلاف سيبويه أن تقديمه في
ذلك مذهب الجمهور ح بن أبي حيان **قلت** وأما السماع فهو خشيا الصرح يجوز وفعل الجر شيء تقدمه العلة وأجيب عن الآية بأنها
لا تتميز فيها الحالية جمالا كرن خشيا صفة مفعول عدوا والتقدير ثم يجيء الذي إلى شيء ثم فرما خشيا انضم ومن حرج به عليه واجبين
الغرض بها بأن الحال عين الجزء ح وبعضهم يمنع تقديم المؤكد بلا فعل لو كالا رسلت زيدا إلى عمرو **أبو حيان** وفي التسهيل ح سب بعض
النحويين إلى أنه لا يجوز تقديم الحال على العامل إذا كان صاحب الحال اسما ظاهرا نحو جاء زيد راكبا جاز فإن كان ضميرا نحو راكبا جاءت جاز فأما لا زيد تقديم المنصوب
على المنظم بالحال عمر أجلاب المنصوب وسوغا بذا السماع بمذكور وجنى الشاكي والبيت المنع مكلفا واجبيم تقديم المنصوب على من جوده عليه ومنو
جاء إذا كان موضع الحال ح وعن ابن أبي إسحاق أنه لا يمتنع عند الجمهور تقديم الجملة الحالية المصدرة بالواو خلافا لمذهب البصريين والبيت المنع لا المخاربة والبيت
ذهب الأرض منتصبا عليه وعلى تقديم الحال **قولها وصفة أشبهت المفعولا** يعني يجوز عملا مذهب ابن عصفور
والتزام بعلامة ابن عصفور عملا مذهب ابن عصفور وتضمن مذهب ابن عصفور وجروه بدليل فيهم ثم ذكر ومنو قوله وعامل هو مذهب ابن عصفور
والتزام بعلامة ابن عصفور عملا مذهب ابن عصفور أنها بنفسه والتشبيه والجمع يشمل اسم الفاعل واسم المفعول والصيغة المشبهة لما ذكر عن واحد من الأمثلة
ويشمل أيضا الأمثلة قال ابن مالك نوع من جه ونحو ونحو لم أبيضه ح يتعين معربا عليها أن يكون المعمول الذي تعلق به جر بواسطة لا يستعمل مكلفا للمعمول
وتم له معمول المذكور أن يكون منصوبا والحال والظرف والمجرور ثبت كذلك **و** أخبر أيضا قوله أو صفة أشبهت المفعول أنه لا
يعمل علامة ابن عصفور مكلفا نوله مكلفا مرحال من عمل لا يعمل لا يعمل هيهج حالا له إذا كان أبا حيان يتم به زيد به مجنس من بالنص مشتملا
على الأمثلة على الأصول المفيد بالأمثلة وحتى يعم الفضل ابن عصفور له علامة ابن عصفور يمتنع على الأمثلة مكلفا وما نوعه بغضه والمنا مفتنى كلام ح أن قوله
علامة ابن عصفور ثابت لا لكن لا مكلفا لما تمر من أنه لا يتوجه العيد الرابعة أن يعمل الاشتغال لا يمكن وجه جنس الصفة وما نعم الصفة فلما النصب
وجه ثما أن يتوجه إلى ذكر التقييد وأن يتوجه له منصوبا إذا أفعل يا بحلا الفوم أهمهن كان نبيا لا هماج وما أمالا نبيل الرا أشبه فيه وذكر الاشتغال
أن ما أذكر عن عبد العلم به لا بل الأمثلة عجاز به وذكر أن يجيء مكلفا به كلام ح بحلا نصر مجرورا بالذي كلام ح وجواز التقديم شرط بعموم المانع **قلت** وذلك كثير المانع لا التشبيه في ذكر المنصوب نبيا وقد تقدم لنا من كلام أبي حيان في مال أبي حيان قوله وكاطلة لا أمثاله الجاء من مثل ثما رية قوله أو جر مضمر مثاله يحسن أن يقدم زيد منه ثما ما يجوز أن يمنع ثما
يقدم زيد وأجيز رجلة الذي طلة غيره مثاله يجوز التقديم ثما لما يجوز تقديم المفعول نحو من الذي جاء خالبا جاء قال ذو المصنف
يا أشبه ح وذو الهلال في قوله أو جر مضمر وح لا مثاله أنا من فيه وسوغ يكون تاجلا من الجر وذو المضمر يقدمنا ما ويجوز أن يتقدم مجمول طلقا عينا
نحو عجبت مما رأيت زيدا كما يجوز عجبت مما ناكيا زيدا لما جاء ثم زيد المفعول نحو عجبت مما ضرب زيدا مثاله يجوز عجبت مما ضرب خالدا المضرب بلو كان الجار
طلة نعم أو كالجر عامل كان التقديم لما يجوز تقديم المفعول قوله كالمضمر مضمر جر نحو يحسن كون الجر من حيث خالدا يجوز يحسن من جار كون
الجر من قوله وكأمر وثما بلام لا بتوا أو العلم مثاله لا صر مجتمعا ولا جمع لها آبا وينبغي أن يعم قوله وكامر وثما بلام لا بتوا لا يعم العلم فإذا لم يكن
متحدا به جاز أن يتوسطها أحد من اللام وجواز العامل نحو لمتعجبا اصبر وكالزيد زيدا لأنه سبب لما يجوز زيد المفعول يتقدم زيدا أخر وزائد أخر جاز
كان كلام لا بتوا فإن وجد منجوا ح خوارج لا بتوا على الجار من نحو أن زيد المنع عما أنه سبب وقد تقدم ثم زيد باب أبي حيان **أبو حيان**
نظر المصنف مسئلة لا يجوز تقديم الحال على العامل وإن كان مجرورا بالمنع ثما أمثلة أنها بنا وهي إذا كانت الحال جملة مبتدأ الواو نحو جاء زيد والشمس كاسية
لا يجوز والشمس كاسية جاء زيد وأجاز الشلوبين وابن مالك وأن راكب جئتك به تمس وأن راكب جئتك به تمس وأن راكبا وجئتك كاجر وبين المسألتين
نظر لا يمتنع عند الجمهور تقديم الجملة الحالية التي جملة الواو على العامل منها إذا كان بعلة وتبعه الفرا وكذلك ما لم ذكرنا وذو تقدم منه
لا إشارة إلى منع خبر عمر من كلام ح وكاجر ردوس المسألتين ثما سوى فاسم راجح من فاسم الجيلي زيد بهم سبة جميع به تواليه وذكر رواياته بها من تواليه

قد يجوز أن يستغنى عنا جنبي به

أن يجوز العامل متعلقا بلام الابتداء

البيت من جريد الأول

فعل

لما كان بالمسر والعينة **وجملة** يشكل فهم جملة وتسمى الجملة الاسمية جاز مع ابا لا تشمل الا مفردة وا
تميز نسبة تامة على ما مفعول ولا يبنى مولدة فقال ابن جني تلو ولما جاء زيد صاحبه الشمس غير محيته يعني مس كالجمال الذي
وقال ابن سرور بني مولة نحو هو حسبه او نحوه **وقال** صدر لا ما قبل تلبيد الا مخفف انما الجملة مفعول معه وانت مجتبى المفعول معه
جملة **وقال** الزمخشري في قوله تعالى والبحر يمده في قراءة من رفع البحر سوغ لقوله وقد اغتنى والكلام في وقتا وجئت والجيش
ونحوه من الجوار التي حكمها حكم الكلام بلا العربية عن هم في الجار يجوز ان يكون زيد مرتبا وجرسنا بيده اي ويجوز الارض من الغنى في
في الدار الرابح حيث يقع على اغراء انما اشرح ولا متعلقا م **ويسر** اولا الضمير مع فلته بناء خلافا لمن يحتج وقبله البراء
اي والبراء قبله بقوله البراء منه مفعوله بالواو على الاحتجاج وقوله قبله سوبا طل يرجعون العلة والمفعول وهذه مرجحة لا يمانع منه
كذا كان شيئا يدل انا عن شيئه بل موصوفة وقد جعل الشاب قوله تعالى يعلم كل بعض عدو ولا معقب لحكمه في موضع نصب على الحال
فال شرح التسهيل وقع الا يحتج لو فقد لكلمته جوه الى معنى ما ترجا وتجد الشاب سوا اصوابا وقد بل سو
جمع معنى لو ره تعالى ولم الا يتميز لقوله تعالى وما ارسلنا قبلك من الرسل الا انهم ليأكلون الطعام ويوم القيامة تروى الذين كذبوا
على الله وجوههم مسودة وروى تر كلمته جوه الوصف ورجع عوده الى ع، **م** بان كان الاسمي لا معمولا لمثبت **التسهيل** خلافا
المفسر بمنزلة انه اعلى الظاهر انه غير مجرى مجراه يدا لا متعلقا عن الواو لما ثم ان مغنا غير موصوفين لها لا يقال انا غير موصوفين
يقال انا وقوم فانه في ترجح الكاية **وجعل** ابن الناظم الواو قبل الاثر بلا م **بالواو** بالواو واو العطف لا جمع قراءة ابن
مسعود وكان تقبلون حين لم تروه تسبيحا وتكبيرا وتهليلا عند المبتدأ الذي وانما لا تتبعان الا غير متعين **فال الشارح**
وجعلي بالواو والتسهيل **م** وكلام عدوم الفاء والواو وهو الذي صرح به الصحيح حيث قال وان كان منفيا بالا جاز طرح الواو وتركه كقوله
ابن مسعود كوارى تقبلون حين لم تروه تسبيحا اذ تقديره اتقبلون تسبيحا والتسبيح تقبلون لتبوء الذي تبوء غلامة الذي بلا يحيى على الامر قبله وما انا
لا نومن بالله اي شيء يثبت لنا لا نومن بالله اليجاد لو نا غير مؤمنين بالمنفي حال من الواو والواو لما جاز الامر ان ذكر الله على المقارنة بكونه
حظ غلامه والحصول بكونه منفيا والنفي انما بدا بكلمة بقية على عدم الحصول ان كان لنا مؤمنين لا جاز الاوجه الثلاثة والتسمي
مزية قرب ولما والفيا سر يقتضي ان علم نحو قوله تعالى ما تقلبوا تنفية مزاجه وحظ بسمنه سوء وما اشا الخلو من الواو ومثال الواو قوله
تعالى والذين يرمون ازواجهم ولم يكن لهم شهداء الا انفسهم وكوا الذي يكون في ظلال ولم يمتنعن جنة وقوله تعالى ام حسبتم ان تدخلوا
الجنة ولما يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم **انتهى** واقتصر المصنف النفي بلا على ما سوى الواو ولكنه لم يكتف على خلاف
الواو انه مقتضى القياس **قلت** وانما المنفي بلا ما ذكره **م** فيه مطلب لما عند ابن هشام من شاهد من وجه تمييز بين
الواو **ابو حيان** مثال زيد زيد ورد كيف انكر فقال واجهكم من لسان العرب فارا والقياس يقتضي جواز ما جاء
وقوع ذم خبر لفو حتى يقال لم يكن ولم **قال** الصورة الثالثة المضارع المنفي بما كقوله عمير بن ما منصوبا وبيط شيبة بما
اذنب مبا مستيما انتهى في ترجح التسهيل وقد زعم ابن عصفور ان نفي المضارع بما قليل جدا وذكر غيره ولم يقل انه قليل **ابو حيان**
والقياس يقتضي عدم قلته جدا لما زعم ابن عصفور لا ما نفي لما ولما ان المضارع المثبت يقع حالا كثيرا مكرا ينبغي ان يكون نفي ما
وانما لا يدخل هنا بعينه انما تدل على الاستقبال ويلزم ان من شرط الجملة الا تقتضي دليل استقبال في جملة تصلح حالا من الاسم في عمدته
ولم تقترن بالواو ولما تقترن بقد ومثلا حال والمنفي كنت حالة ايضا غير لا وهي تدل حالة الشخوصة ايضا ومقتضى الحال العكس
من الاسم **قلت** وما ذكره **م** في ترجيحه على التسهيل موافق لما قاله ابن هشام او ابن هشام موافق
المصنف بالمنفي المثبت بان كان تابعا الا فيراد كانوا به يشتم وجملة كانوا به يستهزئون حال من الضمير والميم في يأتيهم وكانوا وعندا بن
مطرد وانما استعمل الواو وبدونها وكذا هو قول الاخفش الاغلب انما سوى على الاحتمال يجوز ما انتهى زيد الا الزمني بتاويل ما انتهى الا زيد
بكار كالمضارع المثبت قاله الاخفش وترجح كاجب الجواز الواو وقد لما يجوز الا اكان المنفي تابعا الا كقوله بنعام وجهم تعرتابة
وكذا في تابع بما ورد **ابن هشام** وقد يقع بالواو وقد مثلا بغير ما بغيته لا وقد ابن هشام منه **م** او مثلوا او نحو كقوله تعالى عصيا اجاز
عكاء واتبع عليه ثم او تحكام خال او قاله الشرط لهم منه ان الذي قبله ليس اقله الشرط وليس كذلك بل اقله ايضا الشرط **قال**
خالد الرابعة المضارع المثلوا او نحوا ثم بقد مبا او ملك جاز من الثاني ومنه مثلوا او بلا تقترن بالواو الا اما في تقدير الشرط الجزاء
مبا او ملك وقبل الشرط لا يقترن بالواو وكذلك ما كان في تقدير ثم فان سوى الشرط **م** قوله او قاله الشرط على قوله
مثلوا الا وبيه تكرر وجهه ان يوا ستغنى بالمنفي عن المنفي عليه ويكون ثم اخر اخصر واسلم من الشرط الرابع **وانما** امتنعت الواو
ودخول في المضارع المثلوا او لا في تقدير الشرط الجزاء مبا وان ملك اذ ما مبا او ملك لا والمراد على كل حال **م** ان الشرط
لا تدخل على المضارع المجزوم بقد بكذلك لا تدخل عليه اذا كان جاء الا على الاغلب **م** **ابو حيان** وان كانت

مرجحة ابو بكر فجاء عليه انما مرجعه بالواو ثانيا تقدم في الموكد الاسمية حلة جنت وقد نفت لتوم ثبا بما عجبه لتي ايسة الا لبسة
تبيض وتقد تعجيب انظر من النصوص منه الغلع ويشبه بالشيء اللام حيث من اهم والمتعجب ابو يعقوب في ثوب واجب والتعني
جنة ابنا في جال خلع ثيابا لا يحل لنوم ولم يوعد بنا الا ثوب واجب **م** والاخبار انه كا يحتاج مع الما في الى تقدير مذا ورد من
ثم قرر زاد الشيخ ابو حيان بعد ما ذكر تاويل الشيء الكثير ضعيف جدا لانا انما نبني المقاييس لهم به على وجوه الكثرة **قال**
ابن هشام في مغني اللبيب ثم جيء بانا نه سعاد وقد اذا ان الشرط والتعجب على الما في ما نصه انما يلزم اقترانه بالواو مع خبرا اذا كان مبتدا كا
تميم بعد ويمتنع ان كان الما في النفي ثم كما تقول ما نه مبت او ملك او وفي يقول لا تموت ما تكلم الا قال خيرا ويجب الواو ومع
خبرا انما في المعنى لا يجيء تموت جا زيد وما كلمت الشمس ويجب الواو ومع خبرا انما في الفعل وجرا الضمير تموت جا زيد وما
مرو كهيئة جا او كان الفعل منفيا بما تميموا الحيث منه تقبلون تشتم بالحذيه ويجوز بها غير وقد ثم تقدم بما او ثم لما وان تقدم على الواو وان
تقدم على قوله منه **وقد** اشار بقوله الى منه من التجيل بقال والنية على الحال الشرط وما الوكيد بحيث التعني
وذات بدء عطاء بنفس بلا وما وما حرا تقبلي او كان خلوا واشملت على هم ومن الواو وحلة **قال زفيل**
ابو الشيخ وهم امة منا الكلام والمجرور وجهه ان يكون لما لو فق عما حالا وقد بقا انه سلت عنما لا خوفنا تحت الجملة ان قدر الفعل
جملة وتحت المجرور ان قدر مفردا بما راجعا الى حرما وقد تقدم ذكر ما يتبين لما يعلم منا **ابو اسحق** بان نيل
بالوجه ثم قال ما جواب ان الكلام والمجرور كالما نفي من فيهما جائز ان يعلمان صفة وحيا **قال فلت** ثم زيد تمر الدار
تجيء ان يكون معلقا جزء ولا يشرح حالا او حالا تعلقه باسم بالعامل يكون لها من المفعول وجهه او من الفاعل في جزء او يكون حالا منفعلا مقابلا م
تقرير هذا ما لا يتضح وقوع الكلام والمجرور حالين يكون لنا هذا التنبيه الفرع عن حرف بنا على انه يقدم مفرده ويكون يكون في تقدير
جملة لما يتعلق والغنى من عنصر الى **قوله والحال قد يجيء مما يعمل وبعض ما يجيء**
ذكر جعل م جعلين بنا مفعولين كان الكوفي جعلوا بالعمل بالمشتق من الجعل وطبيين من الطبع ونوعه
يقال طبقة المرأة طبقا اذا لم تحمله عشر زوجها وابعضها وابنا جمع بنة وابنات جمع كنة وسر زوجة الابن وبنات وكانت منصوبا على التمييز
م او بينه ازه يا م تمر او غيره مثال البينة ازه يا م تمر نحو اشتم مدبرا رطا عزا وكذا تصور بنا رطا عزا واشتم مدبرا رطا عزا
وما ملا حالا من ابا **م** الجملة عليها عطف عما ملا من حزه ونحو نحوه من عطف الا حال على الحال من حزه بنا رسبه المتصور
كاعزا واشتم بنا رما عطف الشتم به مثال **ابو اسحق** وما يجوز منا من خروجه انه عطف الا ابا **قال فلت** من قول
الشيخ ومنه انه مفعول عامل ال فيه بنحو بقول منتقد المكان هو او هبا وكا كرين م تريد المغني بعيد بغير عليه في الاية
بما تحرج سيرة المسئلة ومنوا ان يكونا مما فرجهما منا مخشوا جر **قال في المغني** ولو كالتقييد لورة اشتم به مدرجم بطا عزا
انه التقدم جزاء الشرط كا عزا بالا **م** عاصفة عاملا جزء ونحو مفعوله على عامل الحرف كزن يجمع بين المتعاطفين مختلفين مجتمعا
بين الشيء جيم والتعجيل التسرع من تمني **ابو حيان** يكون م تمر اشيا متعوم مختلفة الا ملزو فوله جزاء الشرط
الى ترجيح هو ابي سوبه ريم راه على الاجزم طا عزا الى زيادة على الشاعر من الى التسهيل تمرونه بالواو او ثم هو ظاهرا
على التسهيل قال تمرو بمنزلة ابا **م** الى ابا اكثر بدلا بهم منه **الشيخ خالد** وقد سبق قوله تمر بما يكون ابا بعد
ابو حيان وتحو اعلى ان الواو لا يكون منا بلا تمرون كا عزا بالتخيير والا تمرون بالجزاء الواو لا تنطبق هذا المغني من جعل الوجه ام تمر بالتمر كما يجوز
الجزم بطا عزا الوجه طا عزا م منه وقد مثل الزمخشري بغير الشرط تمر بغير مثل فرات كريم جزاء من ان يطا عزا الوجه زاد الى ابا اي كانت
كريم جاء ابا **م** **ابو حيان** وزعم ان اجز الشرط عند المسئلة بل تمرون بنا رطا بلا لما بعد المصنف وان يقال عن الجزم بنفي
ممنوع ان جزم البعد العامل الجزاء جوابا على خلاف الاصل **قال** اما خزه بمزجه طا عزا واخذه بمزجه مزا واما الكلام انما يقال الى
قال لم اشتر تمرا الشاخ فاخبر الى ناء مقتر بمزجه والشرط جاء الزيادة بعد مزجه شرط انقل **ابن هشام** بقال بعد الجزم
بعضا بمزجه وانا يقال بالكم **وقال ابن خروف** المعنى انه لما اشتراه اراد ثمنه فاشترى منه بالكم من مزجه الجزم زاد اشتم منه بالكم من مزجه الجزم
الشرط نحو مزجه م زاد عليه وان يجيء بالعمل الفرق انه تنسى انه وكا مفعول الزيادة **م** منهونة بالبا، او يشم يعيد ابها اكثر تبعا التسهيل نحو
مر على ان ابا اكثر منه قال بعض انما كان م مزجه م مثلة وليس المغني عليها وقد نصوا على الواو لا يكون منا الواو لا تنطبق هذا المغني
مزجه العامل الزجه الى الشرط يحتمل اخذه بمزجه وكا عزا وذهب طا عزا قبل الخزن بالزجه اي اخذه بمزجه مثلا م مثل عزا الى مزجه ومقر
انما الزاد ان يجعل الزجه ام مزنا نصر عليه سيرا والواو لا تقتضي هذا انه كاتب تبيه **قال فلت** في شيء الشيخ على تقييد الجزء نوجره انه قيل
سكت عنه اغفاله اعلى الاعتراض الاولوية ونفي الكلام يجوز انه يجيء عليه ما قيل تقدم م منا عنه م **سبويه** وكا يجزمنا بلا ما ليل سفرك بمعوين
ومعيون وقوله وجيزه انا جيبها ان عملا وكذا لم ينبه على ان العامل الجزء سوا العمل من غيره **والجواب** عن هذا ان الجزء

التمييز

اعلم أن التمييز بأمثلة أتم فتوابعه التي يتبعه قال الله تعالى واشتعل الرأس شيبا وأيوم أبعث حيا وأخرج أبو منيرا وأعطوا عنهم وسنة تكلم
تميز من الغيظ أي تنصب وتميزه بعضها من بعض والتمييز والتبيين والتفصيل والتفريق والتمييز الفاصلة بين الشيء والشيء وأما التمييز تفصيل من شيء
من غيره بأن يتميز وخرج بالتفصيل نحو جاء زيد وعمرو فإنه منصوب بمنصوب من نكرة منصوبة بنطقه غير تابع له مثله **قوله** مبين
جنس يشمل على التمييز وتابعي منصوب استغنى والمشبه بالمفعول وأضيف إليه من التمييز وأتبع عنه جنس الغير بقوله الجنسية به
مثل استغفر الله ذنبا فإنه على معنى من كما أنه جنسية ومنه من نكرة يطلق مثل من الجنسية فإنه يفيد تمييز من منصوب على التمييز
بالمفعول به وقوله منصوبة بمنصوب خرج ما أضيف إليه من نحو رطل زيت فإنه على معنى من الجنسية وكأنه تمييز أو قوله بنطقه فخرج به اسم كما يحكى أمر زيد
وعمرا وقوله غير تابع فخرج مثل صحة عشرة فإنه منصوب من الجنسية ومنونة منصوبة قطعا لكنه تابع له بينا وله التمييز
ومثله كرجل صالح بنكرة بنطقه متعلقة بمعنى من الجنسية لأنه تابع بقارن التمييز **أبو حيان** ومنونة متفرعين
وجوه **أحمد** [illegible] والجمود [illegible] **الثاني** قوله به مبين من الجنسية فإن التمييز الذي هو
منقول من الفاعل أو من المفعول على حد تفريغ الجار والمجرور المبين به مبين من الجنسية وقد سبقه إلى هو من كلامه التمييز مثال
التمييز تفسير من كبر من الجنس واجتزأ أحمد بتفسير الزمخشري عن تمييز الجمل بأنها تفسر بما يكون من الجنس **الثالث** قوله
من نكرة هنا قيد مخلص به فلا تدخل ما سبقه الجر نحو من سبيل إلى الخروج إلا أن يقال إن الجر إذا كان بالإضافة
الرابع والمنصوب [illegible] **الخامس** [illegible] يجوز أن تكون
[illegible] **السادس**

السابع قوله منصوبة لا يحتاج إلى هذا القيد لأنه غير التمييز **وقوله** بنطقه يغني عن منصوبة لأنه قد لا يكون منصوبا وقد يكون منصوبا بنطقه وعن التمييز
جاز فيهما التمييز **الثامن** قوله غير تابع كما يحتاج إليه يقول في التمييز كونه منصوبا وإنما يغني كونه أحسب والتابع الذي ذكر إنما هو تمييز
المشبه بالمفعول به منصوبا بالتابع منه **التاسع** قوله في الخارج إذا جمع من مرفوعه إلى نحو رأيت رجلا فارسا فإن فارسا نكرة
منصوبة بنطقه مبين من الجنسية لأنه تابع بقارن التمييز من هذا لأنه لم يجز وبعد بقلا التمييز بأنه ملتزم به أحسب
أما قوله إن بنطقه منصوبة على معنى من الجنسية أيضا منصوبة على معنى الجنسية هذا لا يصح من جنس **قوله اسم** [illegible]
لا يكون الا من جنس [illegible] وهو بقوله مبين من [illegible] على معنى الجنسية هذا لا يصح من جنس **قوله** [illegible]
[illegible] **مبين** يعني أنه يبين غيره ويفسره وهو يفسر كذا [illegible] **وقوله**
وقال [illegible] **فإن قيل** [illegible] **أبو حيان** [illegible]
[illegible] **أوزه عليه** [illegible] **قوله نكرة** يعني أن التمييز
[illegible]

هكذا في [illegible] الاسم منصوب على معنى الجنسية أيضا

سائلهم بن يوم الشيء والنيام وأسماء أما النيام فإن ضمه أريكن [illegible] وهذا المبين بعض من الشيء وأما الكاف
كزهر فإنه يبين الذي به بعض من غير حاجة إليه تكلفا تابعا جملة أبيه بكاء أنه لم يوضع عنه وأتم به إنما يدخل الاسم فتحمل الإضافة بأخبار
عنه بما لا يحتمل عنه كما حاجة إلى تعريفه والإسم تعريفه الإنسان وإنما يسمى تعريفه بالتمييز لأنه يميز الشيء بظاهر على الجار إذا كان
تمييزه بعض أخبار كما يكن أخبار كما يكن بكاء تعريفه **فإن قيل** [illegible] **أبو البقاء** [illegible]
[illegible] **الأول** أن التمييز على هذا يكون بعض من كما قال سائله أنثى مثل
يدخله لفظ وما بعده وهو ما يكون كزهر ونحو المفعول من أفعال على ما أشبهه نحو هاب زيد نعيشا زيد أبا وسعه نفسا وزيد عينا وما أشبه
ذلك وكذا ما انتصب من الخبر أيضا باب أيضا المشبهة بمفعول ثم رجل مشترك وكذا ثم أفعل التفضيل فهو أعلى منه كما يفسر التمييز
على الماضي بمعنى من أنه وذلك أعلى من من الكافر فيكون من تفسيرا أعلى من من الكافر فيكون من تفسيرا أعلى من من الكافر فيكون من تفسيرا
أنثى من مواضع خبر كما انتصب على التمييز وهذا غير صحيح بعد تعلقه بالباب نفسه مما نصب على التمييز **والثاني** أن من
الجنسية لا غير فإذا أنكر فإنه أجمل ثم بعد ما بين من أي فيه بعض من أشياء من المذكور في باب الجر بعد تنبيه من أي كانوا الغاية أو التبعيض
أو غيره فإن من أشياء إجمالا فلا يحصل المقصود والتمييز به مما لا يتم وإن حمل **الثالث** أنه دخل التابع إذا كان تمييزا لا المفعول
نحو تعالى ونعلمهم أنفس عشرة أشباها أما باشا لا يتبين فيه الذي وكان تمييز الأجرد أنه تمييز ما بعد وأبعض عشرة بعد منصوب بدل على أن
أشباها يتبين أن أنا بقاء تجيبه الدار وعلى كل فإن قرأ وقرأوا بتسعة ثلاث مائة سنين بمن نون بما يحمل والثاني **والرابع**
أنه يدخل عليه تابع التمييز لأنه أكثر منصوبا فهو كرجل فلان بجملة تقديم مبين من جهة منصوبه **وقد أجاب** بقال أنا الأول فإن
وثانيا الثاني فإنه يحتج أن التمييز من الجنسية كان غاية ما في الأمر أن يتم من نحو استغفر الله بما هذا شرح فوخرج بقوله مبين وأما
الثالث فإنه لم يجد التمييز نفسه وأما جزئيا يتبع انتصابه على التمييز وأما الرابع فتابع اسم كما يفسر من بأنه كما منصوب من بأنه منصوبا
وأن ركز الأمر من حيث هو تابع له بيد أنه المبين مجازا لا حقيقة به من أجمع **قوله بما فرجسم** لبيان كان بعد أنه منصوب
من غير جلاء بنور هارب وأما عمل وأن كان جاء أو كزاء عنه ونور هر تشبيه بظاهر وعنه ونور تشبيه أنه بينهما
في الإبقاء والمعنى أنا الأبيض بلا أن المعرفة جاء تمويز تابع الإعراب على المعرفة وأما المبين بالجمع ومنه عشر من تشبيه بظاهر ونور
بزيادة الواو وأنا المعنى بكل واحد جملة ما بعد **وقيل** جعلوا النون في عشر وأنا تنوين في رهل تشبيه بالإعراب
لأن الإعراب على تمام موجوده أو جعلت نصب المفعول به العمل المعنوي وكذا النون والتنوين في عشر وأنا أجرهما وجب نصبا التمييز وذلك أنه
يكون بعض عمره عن تشبيه مفعول به من تشبيه أيام الإعراب **أنشد حاله** [illegible] **فإن في الجمعة**
فإن قيل [illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **وقوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **قوله** [illegible]
[illegible] **ق

من الوجه وهو الثاني لما لا يسلم أن امتلأ لا يطلب مفعولا له من جهة أن المطلوب ذا على أنه فاعل هو كما له من جهة المعنى
وإن جعل امتلأ إليه بمعنى أن امتلأ مطلوبا ولا بلا نقل يلزم أن لا يكون جوابا قوله وبعد ذي وغيرها
أجر وإذا أضفتها لمرجعه غرا ابن هشام إن كان لا يصح مجردا
عن الإضافة فإن ليست مرجع ذاته أن تكون مضافة مع ثبوته فليست لا يجوز ثبوتها لأنها شبيهة
بنون الجمع ومع جزئها لأنها ليست نون جمع وإنما تجزئ للإضافة نون الجمع فلا وقيل إنما تجزأ إضافة العشرين إلى المميز لأن العشرين بمعنى الأمثلة
صفة للمميز وإن قوله تعالى وجمع عشرين وزوجة الشرى كاضطرابه إليه وكما يضاف الموصوف إلى صفته وهذا أمثلة القول الصحيح بأن نحو العشرين
هو بمنزلة الإضافة إلى جمع المميز فيوصف عشرين وله وعشرين وإن زيدوا فهو قال الجاني أيضا لم يكن خطأ فإنه يوصف مثله مرة أولى لأن مثله
أجر إنما امتنعت إضافة المطلق لأن الإضافة بتقدير وجود المضاف إليه فلا إلى المميز بل الإضافة إلى اسم الإشارة بل جره عطف بإن
بإن ضيعت مع حذف المضاف إليه وقلت لم يجب بعد المعنى وكذا مثل رجلا لا يقول مثل رجل لأنه يريد عشرين رجلا مثل
مثل رجل لأنه يريد عشرين رجلا وإنما يريد عشرين مثل رجل مثله وقال أبو النجمة إنما تجر إضافة المطلق نحو لي على
الثمرة مثله زيدا لأنه أضيفت إلى أن عقد أو أو إنما وإنما لأن بالفعل لشدة شبهه ويدل إليه وإنما إضافة المطلق جائزة هل
كانه ضمير المضمر بإضافة إلى من جهة المعنى ومن جهة المعنى ولا يضمر عليه عن الثمرة ويضمر الغرض فإن الثمرة بالإيجاب بل الغرض بيان
مثل الثمرة بالإيجاب لا تعتبر على الثمرة زيد مثلا أو على منوال مثلا وإذا أضيفت إضافة واحد على أفراده استغنت إضافة الجمع إلى
يقدر الجمع إلا لا يجوز قلبا يجوز عليه لا يجوز على الجمع وإنما قال لأنه أضيفت يكتب بقوله أجر ولا يتوهم لأنه
الضرورة لتشبيه ويجوز الجر من مقدرة لما قال ولم واجر إن جره جر من مضمر إن لم يجره جر فقوله إن كان مثل الأرض
مباح إن كان المثال المذكور ومثل زيد استنتاج اغتنابه عن المطلق إليه وتجرده من قوله إن كان المثال المذكور إلى آخر كذا
سود جميع الشمع فتحصل وقوله إن كان المثال المذكور في استنتاج اغتنابه وإلا يعني تنبيه الشيء بنفسه وقوله
إن الفراء يقول إن كان المثال المذكور أي الذي ذكره إذا واستعمله استعمل المثال المذكور لما لم يضف مثلا إلا بلزم إضافة الاسم
قلت يعلم هذا لا يحتاج إلى هذا التشريح حسبما قاله شيخنا ابن هشام نبه الله ضريحه أن الاسم لا يطابق مثلا ما جرى
يجوز المطلق إليه مما يجوز الاستغناء عنه أما قلت يجوز الإعلام أظهر به أن المسألة وإن كانت تجوز في الإضافة
على الإطلاق لما ذكر آخر بتعليل موضحة الانتقال عن النصب إلى الجر يجوز المطلق إليه وعزم بعد ثم أجر يا في ذلك
هذا الشرح وكأنه يقول المسألة تنقسم قسمين يتعين نصبه ويجب فيه جر المطلق إليه والمسألة يجب فيه ذلك
ما أعم غيره يجوز لنا غيره ما إلا ووجه جعله غيره أنه غيره ومن يجعلون الغير على المثل ويحمل على غيره كأنه
توجه الحاله بالمقدار إلا أن يحمل على ما الغير به وهو المقدر من الإيجاب قوله أو مثلية بمثل شبيه بالمماثلة وليست مساحة
حقيقية وإنما هو الإيجاب على المماثلة من غير ضبط عد أو مساحة يعني تعلقه هو كثيرة أن العدد من المقادير ولتيسر كذا
إنما يجوز يجب إضافة المقدار إليه ثم أجر في الفرد منه فتح ما يشبه المقدار هو ما كان اسمه باعتبار
هيئته المصنوعة نحو باب ما جاء خاتم حلقة أو تعجبا نحو قوله درعا بارشا الدرع الدلال المملة وتشديد الراء إذا مطر
الشيء يدوم ويجمع الدال وكسر ما زوال الكثير ويسمى الشيء نفسه جزءا وهو مثلا كناية عن وجه المخرج الطلم عنه وإنما الطلم فعله
إلى الله تعالى خطأ حصله التعجب منه لأنه تعالى مثلا العجائب بكل شيء عظيم يجوز التعجب منه ينسبونه إلى الله تعالى يضيفونه
إليه نحو قولهم لله أنت وله أبوك يجوز لله درك ما أعجب بفعله ويجعل لي يكون التعجب جزئيا ارتفعه من ثم في إليه أعجب
سرا الذي نزل إليه مثل هذا الولد إذا مل منه أصبه وهو عند جماعة من مميزة النسبة وكون جارها من مميزة النسبة إنما يمشي إذا
كان الضمير المطلق إليه الذي معلوم المرجع وأما إذا كان مجهولا كان من مميزة النسبة لأن الضمير جمع يحتاج إلى غيره
قلت في الحواشي من طرز جه التعجب وقولهم لله درك أحسن كلامك وأظهر الدر هنا الشيء عند الحلب والاستقرار
الشيء كثير جاء أكثر لبن البهيمة يجمع عند الحلب هين يجمع في الإناء صوت شديد فإذا الصوت مثل الدر وهذا أظهر في التعظيم وإذا
يدخل اللام في التعظيم إلا على اسم الله عز وجل والتعجب معه كان ثم جاء إلا الذي يتبع من الشيء الذي جاء منافية لله درك وقال نه قال الله
إن الذي سد الشيء كما يقال هذا حسن لتعجب حسنا يمنع يقال لله درك أي ما أحسن ما جئت به وقد قيل معناه لله الشيء الذي صحت
من أجله وقد قدما إن شاء الله الراضي قال الجعبي حشر على الجهم هي كلمة كانت العرب تقولها عند أعوام
الجماعات والحروب ما استعملت إلا على وجه المدح وإنشاء ذلك من الدر وهو الشيء كانهم كانوا يقولون لعبد الله منه يا دار
الملم فكان العبد منهم عند ذلك يقول لله درك ولا زع كثير في ذلك قوله لله درك يا دار شاعرة كرنا أنه يكون عرا

إن كان الضمير معلوما أو كان مضافا إلى مضمر معلوما بالضمير عن مرجعه والجواز به مرة بالمعنى
نسبة في شبه جملة أبطل من بيت المعنى الجملة عجبا من بيت بارشا حشو من بارشا تمييز سوى الإضافة كثير وقال بعض
جاء الله ما أعجبه في جاء الضرورة بيت ورجح المصنف أولا قال إن المنصوب مرجحه منكلفا بالمعروسية بأنه اجعل جملة اختصر المرجح وتقييد
بدار مرجوسية وأنا لا أرى يتمثل مرجح لأن معنى التمييز عنه كما أخضر مرجوسية فلا يجد جه في غير جاء الجمل الجرسية وتصريحه بمن
في نحو الله دره من دار مرجوسية على التمييز وكذا قولهم عز من قائل عز من أرض قال في ابن مجيد والله ما مثل الجملة بالإضافة بالإضافة أقدر
إلى ضمير المطلق ويجوز إلى ظاهر إلى ضمير المخاطب والى ضمير المتكلم وكون كما شاء من ضمير المجرد إنما يمشي إذا كان الضمير المطلق
إليه الذي مجهول المرجع أما إذا كان معلوم المرجع بأنه من ضمير النسبة فالذي من مشام في الحواشي ولذا مثل بما بعتبار أن مجهول
المرجع ونمثل بين مرجع تمييز الجملة باعتبار أنه معلوم المرجع بلا تناقض في الكلام قوله كذا قال الرضي في نحو يا له رجلا بالمناصحة
وبالشر ويا لها خطة وللله دره رجلا ووجه رجلا وكذا وبله تفسير به بإن كان الضمير فيها مبتدأ لا يعرف المنصوص منه بالتمييز
عن المفرد وإن عرف المنصوص منه جوهره إلى ما بين معين لقوله شر جاء في زيد يا له رجلا ولقيته زيدا بلله دره رجلا أو الخطة
لتضمن معنى فلان زيد يا لله شر من تمييز ونحوه شر فالتمييز عن النسبة الجملة الظاهرة وإنما نعم رجلا ويسر عبدا وتبا شلا وربه
رجلا قال ربه أن التمييز به عن المفرد ومنه التمييز من تمييز المفرد في التعجب حسبك به رجلا وبرحة جارا وبا جارا ما أنت جارا
ومنه يا سيدا ما أنت من سيد حلال الشيخ أبو حيان ومنه متعجبا وما حسنة ليلة وقولهم ناسيك رجلا وقولهم بالله
رجلا أبيا الله خاليا رجلا وقوله تعالى ليلا وأنكره الشلوبين بعد تعجب الرضي أن الكلام الجريان قوله وانعاعل
المغني أحسن بأبعلا معجلا كانت أعلى منزلا الفعل أي كرد توكيده مثلا نقله ثم انتقل
إلى بيان نوع ثالث من تمييز الجملة وتمييز الجملة سوى الأنعم عن تمام الكلام لما قال أبو حيان وقد ضمه بعض أصحابنا إلى
منقول من فاعل معجوا وأصله وانعاعل زيد نفسا وبحرنا الأرض عيونا وزيدا حضورا وجهه منطلقا والأظهر أن تمييز زيد وبحرنا عيون الأرض
ووجه زيدا حضور وجهه والمشبه بالمنقول نحو امتلأ الإناء ماء ونعم رجلا زيد ووجه الشبه أن الفعلا خارج فلا بد لنا
نقل لأن الإناء ثم صار تمييزا بعد أن كان فاعلا وأما نعم رجلا زيد فلأن الأصل نعم الرجل أخرى وصار زيد أن كان فاعلا تمييزا والى
تمييز منقولا والمشبه به نحو جبلا زيد وقيل وزعم أبو الطيب أن التمييز في باب نعم وحبذا مشابه للمنقول والأصل نعم الرجل وحبذا
الرجل فلما أسند الفعل إلى ضمير جنس جعل تمييزا قال وأما الكلام من كلام من أن التمييز في نعم رجلا ونحوه أشبه بالمفاعيل
وقول ابن عصفور أنه أشبه بالمنقول ليس كذلك لأن لو كوجه رجلا وبا به ومنه زيد رجلا بذلك لكان وأجد وسيأتي قوله مثلا
عن الأرض وأنا لا نعني بالمشبه شيئا ونحو بعض المصنف من تمييز الجملة أو جبلا من قول الكلام زيد باء والراوي عن
بعض من تمييز المفرد وقوله كانت أعلا حين لا اعلم أن الذي أو اقعة بعد أو بعد التفصيل فعل وإنما يجب نصب التمييز
بعد أو وجه بعد التمييز بالطابة أم التفصيل أما في الإنشاء بعضه من الأول فإنه الراجح قوله الأول يكون أعلا ما نعم بلفظ
نحو أنت أكرم الناس رجلا إنما انتصب مع تخلف شرطه إنما لا يجوز أن تقول أنت أكرم رجل لتعذر إضافة أعلا منه أو لا إلى الناس
بلوا ضعيفا إلى الرجل لأن إضافة تمييز وجوه تمييز إنما امتنعت إضافة المطلق لأن الإضافة مع
وجوه المطلق إليه جاء الإيضاح لأن اسم التمييز لا يجوز عرضه بإن أصبه مع جزء المطلق إليه فلا يلزم منه بعد المعنى
وكذا مثل زيد رجلا لا تقول مثل رجل تلاثم زيد عشرين رجلا وكان عشرين مثل رجل مثله وأعلم أن التمييز وإن كان قد
تقدم لأن الشارح إلى ثم ثم ثم منه ما هو من تمام الكلام ومنه ما هو غير تمام الكلام أما أنا أو أنا بعد تمام الكلام جواب وإنما
إن الرابع بعد تمام الكلام أنه مثلا الرضي ما نصه ومعنى تمام الكلام أن يكون على حالة لا يحتاج إلى ما بعده أنه لا يستعمل الإضافة
مع التنوين نحو في التشبيه والجمع ومع الإضافة لأن المطلق لا يطلب تابعا إلا تمام الكلام بمنزلة الشيء شبه الفعل إنه لا فاعل وحاله
كالفاعل بالمشابهة التمييز الذي يعد المفعول ونوعه بعد تمام الكلام أن يكون معه تمام الكلام فيصير مع الكلام جزءا من
الكلام فله عمل المشابهة الفعل التام بما عليه ومن الأشياء التي تم به الكلام فإنما فاعل الذي به يتم الكلام لكونه بدلا جزءا من
ما كان الفاعل يعقبه الفعل منه قسم تمييز التمييز وإن كان تقدم وكما أعرناه مما اختص عليه كلامه في الأنصار من
الخامس لتعليله بما له إن شاء الله تعالى وأما انقسام التمييز بأربعة أحدها أن يكون مجيئه لتوكيد
قوله عز وجل واشتعل الرأس شيبا أطلق واشتعل الرأس وقوله تعالى بل نحن عن شيء منه نعبد الله بل نحن الصنم عن شيء
منه مجهول الناس بينما عن المطلق ومنه التمييز في الآية الأولى والآية الثانية إلى المطلق إليه ومنه الرأس وجهه لا يتبع بأن يتبع
الرأس وجهي في الأنبياء أبدا والنور يتبع النبي ثم جي بذكر المطلق إليه جوابا عنه الأشياء منطقة وتمييزا أو أبوه النفس

تمييز الكلام

بغير إن كانت مجموعة ولا التمييز إنما يكتب به بإن الجمع وهو لا يزيد إلا بالمفرد **والثاني** أن يكون مجرورا عن المجموع كقوله وخمسا
أرضا عجوزا فيل تقدير يكون الأرض وكذا إن يقع عرفت الأرض غيرها ونحوه **الثالث** أن يكون مجرورا غير مما لقوله تعالى
أنا أكثر منك مالا أظهر ما يدل أكثر مجرور به المخاطب ومنه المال وأنفع المخاطب أبيه وهو ضمير المتكلم مقامه بأرفع وأنبط بطارنا أكثر منك مالا
ثم جرى بالمجرور بمن أو مثله ربما أحسن وجمالا وحسن وانتفى عن ما ونشبه ثم ذكر التقرير وجه ربما أحسن وعن ثم ذكر وانتفى **الرابع**
أن يكون غير مجرور الأخير بمن مقدرة بارشا وجنسا به نلقى وكقول الشاعر يا جارتا ما أنت جارة ثم من شرح الشذور **الرابع**

تنبيه من الغريب ما أشار إليه أبو حيان من أن التمييز إذا كان بغير أفعل التفضيل مثل الآية يكون منقولا من الفاعل
قلت لا شك أن هذا غريب وليس ذلك على إطلاقه بل قد يجيء غير منقولا بل قد يجيء غير منقولا من الفاعل مثل قولنا أنت أعلى منزلة
نصا على أن مثل هذا منقول عن الفاعل بحسب نصبه وكما تقدم فإنه بخلاف غيره مثل ربما أحسن من زيد وجمالا هذا يكون فيه أن يكون أحسن زيد جمالا
ومثل هذا إذا قلنا إنه يجيء أن يكون منقولا من المخاطب وخرج عليه بنصبه كلام أبي الحاجب أشد حكما لفاعله وأكثر ضعيفا
ومنه **مسألة** وسمي من المسائل الحسان قال الزجاج وقال الشلوبين حكى أن نحويا من كبار علماء الجزيرة سئل عن إعراب
كلالة من قوله تعالى وإن كان رجل يورث كلالة فقال الخبر هنا الكلالة فقالوا له الورثة إذا لم يكن فيهم أب فما علما وابن فما سفل فقال سمي
لم تميز فقال ظاهر هذا النحو يقتضي هذا وأخطأ فيه جوابه بأن التمييز إنما يعد جزءا منا نظر فيه غير الذي جزءا كالجملة وتراجع
عما بنت الجماعة عليه من هي عن أن إنما يعد جزءا وكذا لا يجوز في الآية مثل هذا أخوتا رجلا فإنا وإنا فراءة يصح له فيه بالنصب
والرفع ظاهر الآية فإنه يشبه أبا أن يعد جزءا من جملة أخوتا من غير أن يكون جزءا فإن مثل إعراب هذا المعرب كلالة أعرب
بنصبه فقوله بسلا لا ضياء وجنا جنا بسلا أعيد لعظم كتبا مجمل نصبا منصوبا على التمييز ولا أظن أن يصح كلام أعيد في حسي
بالمطر وأسند المجموع إلى ضميره وحسي إنما على تمييز إنما **أقول** والصواب في الآية أن كلالة بتقدير مضاف أي ذا كلالة وهو الذي
جاء من ضميره يورث وكان نصفه ويورث ضمير أو تامة ويورث صفة وأنثا ضمير يورث صفة ومن ضمير الكلالة بالميت الذي يرثه ولذا وإذا
معنى أبطا جاء الوجه كما لا يحتاج إلى تقدير مضاف بمن ضمير بالقرابة بمعنى مجموعا جملة وأنثا البيت ضمير يعود على الفعل أي لما سمعه رجعا
بتكلفا حتى المطر واصبعا إذا فاعل المجموع عن المجموع وإذا نصبه تلبيا على المجموع المنقول عن إذا فاعل **قلت** انظر نصبه أبو حيان
مع الشيخ في أسبقيتين ذلك بأنه أحسن عقوبا الكون ونصبه ثم منه **مسألة** الأمر ما جيئني بن الكلام أنه إذا جاء التمييز أيسبقه التمييز المعرفة إذا الملة أيام فيه **فإن قلت**
تمييز أيسبقه أيضا كما لفاعل أو المجموع أو غيرنا **قلت** هذا أمر عادة لا يمنع أيضا لأنا نشاء وقال الدر كثيرا
قال ابن الشيخ أنه جاء معطفة على التأويل الأمر بما عسوسا **قلت** آخر الكلام يرجح أوله ومنع بعضهم بأنه جاء لأن
مؤوله بمشتق هو منعة لأنه جاء على الصيغة بدون تأويل وقيل لا يمتنع الجر ويجيء لأنه سمع على التمييز وإذا انتقال الحالة إلى الأخرى
فيكون جاء حتى مما سبب إليه ابن مالك وأخوته **مسألة** مانع أبو حيان في قوله إنما على المعنى بأن مثل الفعل التعجب
زيد أكرم أو أحسن وجمالا وكلا وهو جاء ليسا بأفعلين في المعنى لا يقدر بأفعل منه ولا أحسن وجمالا لأنه وحسن لا دالة على الكثرة
والأحسنية التي هي معنى أفعل التفضيل وقال ابن هشام وأعلم أنه كلام يدل بقوله إنما على المعنى أنه يبدأ التنوع يعود عن إنما على المجموع بعضها
إذا قلت حسن وجمالا بعد التفضيل فقط بل قد يكون مجموعا عن فيه أحسن وجمالا وإنما يدل بدون التمييز مثل إنما يعود عن الظاهر بالأول
وجمالا أحسن بجعل المخاطب تمييزا والمخاطب أبيه سنوا بالفطر أرفع بعدا أن حال مجرور أرفع من أبيه هو فرح الرابعة **قوله وبحر**

كلما أنحى تعجبا : حيث كلاكم بابي بكر أبا فرجعل هذا الشاهد قوله مرة بالرشاد فيقول الجملة سنا وتمييز
لنا تعصيل مرة والضمير إن كان معلوم المرجع فهو من تمييز المفرد وإن أبهم من تمييز الجملة والمراد بقوله تمييز الصفة على التمييز وجوبا
بلو قال تابعيه كلاكم إذا جاء أبا بكر وجه النصب **قوله وأجر بمزاز فتيت غير ذي أبعد**

وإنما عاد المغني تعب نفسا تعز وإنما جاء كذلك أن التمييز هذا أظهر هو إنما النصب إنما النصب على تمييز معنى
من صناع أخصا سنا والجمع وكذا يريد بقوله وأجر بمزاز أن الجر في حالة وهي مقدرة متضمنة كما جرى والجر إنما يعني شمله مع عدم ضمير هو وما جاء
ذلك الشرط وذكر معتبر به وإنما يدابت بدا الكلام وجر إن شئت ذلك من كلامه نص على لفظها وإذا لم يجوز كلا مما
أنه يعم سد الجر بمضمر أن من التمييز إنما يجر كذلك ذروة العز كم استعمله سبة إذا ما خل عليه جاء تعو تكم مرهم الشرية ثوبا
بدر مع عمدا أنا نحن مجرور من مضمر نص عليه بما به وكذا لم غلام اعتقده في الحنبرية للعلام عند بعض الفقهاء مجرور عن مضمر بعيا
لقائلهم موسمة والعزيز له أنه لو كان فيه الأصل بسيرا ذلك لا يحتاج الرسيا إنه إذا لم يصل الضمير ذروة مزاز ظاهرة العلو أو أحوالها
كلامهم ملبوسها بها بما عملت وسمي حرفا بذلك شعر ثم بسيرا خلوا لا من التمييز على ذلك الفعل مرجاة عنه وكلمة أنه إنما

تكلم بالعمل لا يحتاج إلى تمييز إنما يكون بقوله كما من إذا كان إنما على أظهر بأن عن ذلك الأصل وكذا العمل في قوله
عن ذي أبعد أبو حيان إنما كان ذلك من إذا كان إنما على التمييز الذي يحتاج إلى أن يكون
ذلك التمييز أكثر من الميز بعضه وسمي واحد إنما يحتاج بعض عسل ذلك وأفوه من خلل ويعود ذلك أو عمرا وأما لا عمرا فيعود معنى ما وتعود
أجزاء مما من الفعل فيما ينفي حقيقة الأجزاء فالتمييز به ذلك يريد أخذه منه ملح يحتاج أن تكون خليرا إن جنسية تعبيرا أن ما خلة عيبه جنسه
بعض تقدم قبله بأنه كان العدم على خلاف ذلك من ذلك بعض ما قبله يحتاج حرفه لما يلزم من كسر النصبة ومنوا أن يكون
ما يدخل عليه من وسط التمييز بعض التمييز ومن ذلك خلافا عليه لأن يجيء النصبة بخلاف رجل من مثل على الفعل
الفعل بما أعلى المسألة بعضهم وفيه نكرة أن رسما إنما المراد به الجنس كما رسم واحد يحتاج من أبي حيان **وعلى الأرض** والمسائل
الثلاث بقوله أن يقع من التمييز ما يصح به وبعض ما اسم جنس يأتي كما يحمل ما بعدنا عليه غيرها ومن تمييز ولا يمتنع ذلك
الأعداد لعدم صحة الحمل لكون العدد مما لا على متعدد والتمييز معه وجه القول على أبي المجموع لا إلى التمييز معنى للنصبة لا هذا المذكور
وجاز دخول بعضه من أن التمييز بنفس التمييز بعد المفرد على أبي المجموع إنما على المعنى بعض آخر فإذا استعنت من بعد التمييز
من معنى إنما عليه بلم يدخلوا عليه إن إنما على لا يتبع مجرورا بغيره هذا تعليل بعضهم وأيضا بأن التمييز ما سبقا يتبع على معنى
من فما كان رجل ثانيا وما أعظمه رجلا بلا يجر مجرورا بالنصبة معنى وفرق التمييز يقتضي مجرورا بعضه وشبهه لأن المعنوي الذي أيضا
وأكثر لا يتبع مع الإضافة إلى ما يجيء في الطريق حتى إذا لم يقتضه معنى التمييز ثم من أبي **وقوله كتب نفسا تعد** بجواب نصب
نفسا ومعنى تعد تعد الإبادة وسمي ما استعمله من الأنفس من عيد وكذا الأفعال غير ما قاله أبو المجموع أهل الوقت إنما هو لا على قال الشارح
ما يرد لا يجب لقول الشاعر منع الم من رجل تمام وصدر تمييز بل يعد استدراك وقوله تمام منوع الأنفس منسوب إلى تمامة وكذا
وسمي بلفظ نسبة إليه بإثبات الياء فيه فيكون تمامي كهيرة الفقاء ما الذي سمي من يقول تمامي والذي في الفتح يحتاج التقدير بدل **الثالث** أن
إجازته جر غير المجموع لين على إطلاقه بل يستثنى من ذلك ما كان منقولا من المجموع لا يقال المصنف جمع بثبت المنقول من المجموع
لا الشلوبين بأن النصبة أثبته عند الجر وأبي عمرو والنصبة وأكثر المتأخرين إلى إثبات التمييز المنقول من المجموع فقط لين
بقوله نحو لي وجهه بما أن رجل عيونا بأن نسبة بجر الأرض منهما وعيونا بينا الأرض بالإبهام والأظهر وجوبا عيون الأرض مجرور المطر
وأنفع المطر إليه مقامه وجمع بالمطر بتمييز أو الذكر الشلوبين وجهته أن يتبين المنقول من المجموع وتبعه تمييز الأرض بدو وأن إذا أدى بيع وتقول
الشلوبين عيونا بالأرض على أنه حال مقدرة لا حال التمييز لم تكن عيونا وإنما طرت عيونا بقدر الأرض وأولى أبي أن يرجع على جمع
أجزاء أن يكون بالبعض من كل على جزء التمييز أي عيونا مثل الأنفس أن يجيء ثلثا أو ثلثه والثالث أن يكون معمولا على استاذ الجر
لأنه يعلو **أبو حيان** زيد بالتنكير وهو أم أبي التنكير ذلك من ولد كان مصوبا على استاذ الجار جاز تقويمه
على الفعل **قوله وأجر بمز** ذكره أن من مثل التبعيض فالتبعيض فالتشبيه خلد ولا علم تدخل كما زيد بمثله زيد أيضا من أبي
الذي لكون عليه الجملة بلا تدخل عليه من أبي هنا التبعيض وهذا ما شيخ شيوخنا ابن عادل إلى أن جعل الذي جعله على التمييز التبعيض
منا لا خالد لا التبعيض بل يعود إليه معنى من التبعيض قال الشيخ المذكور وقد قيل هذا الشيخ أبو حيان وكذا قال أن يا من معنى تبيان التمييز
بأنه فلت يعني عيني وقد يقدر بمعنى من التمييز الذي سمي الذي لم **قلت** مثل الذي تقديمه أعني أجرى أبو المجموع بعد ابن مالك
التفسير أول أبا الجنسين بحل أن من قدر قبل التمييز وقد مر شاهده قول ابن هشام في الحواشي الذي أراد بقوله التمييز يعني حين أن الاسم جرى به
تمييز الجنس كما جاء عن نسبة الجنس كان من مثوره بأنه أقرب سنا ملا منا ما بأن قوله التمييز يعني مرور من ذكر الكلام التبعيض وأنه
أعلم **ثم** وقال الشلوبين إن نكر زيد المفاهيم وهذا اشتبهما زيد أعنده مكان زيد بتبيين ما جاء من الجمع يعني أن جعل من قوله
وجه من رجل مركب لمعنى التبعيض وشبهه بقدر بقوله ما جاء من رجل وقد قال الزمخشري أن الشاعر مستعمل التمييز على جهة
قدر أنت عليه على موضعها نصبا قال الزمخشري خلافا لأمانة بلا لبان أو نقيا جنسه من قوله أو منتقيا بعقله منتقيا بالنصب
على موضع قوام وأعلمه بجمع العمرو أم أم أو لبان جمع لبن أحد الأجود الأول بين الشعر وأن الأول أبعد وقيل وقيل
على الظرفية جمع أو أن يتوب الجبل أو زائدة قال يعقوب بعد الطان جمع قدر الأمر أو نقيا إذا كان يصنعه مرارا ويبعد عنه أو أو جنسه
موضع التعجب وجرى الجواب التشبيه والتوام بعد أبا لأنه مانة وجنسا يكون ويبدأ أبا لا التوكيد **قوله وبكذا** من التمييز
بدم **مكنفا وأبعد ذو التمييز بدر** نسبة **أعلى** أنه لا يكون التمييز على الحد إنما كان إنما جاء ما وغيره
ما **ذكر** المصنف بالجماع وقد أعرض عن جواز مثل الجمع بأن قوله غير العدل يشمل الوصف وغيره بما عدا أنواعه فيما من الجواز التفريع
بما العدل الذي تمييز غالبا ما سيأتي فقد أثبت جواز التقديم به الوصف بالتمييز **قلت** وقد أثبته الرضي ما نصه ومنوا ه

وحلاه مسبق

سيبويه بالنصب بعد من تبعيض الجملة ع

ووجه قول الجمهور أن الفعل بعد إلا في موضع الحال وأما منعه أبا الخوف حال الباء بجر وإلا الجواز أقول فيما بيناه على ما في الجملة المنصوبة بفعل يتبع به وجعله به أشبه فإنما جاز الفعل في الحال بالنصب بعد أسبقوا ولم يجز تمرة والجمهور ع انتهى قال أبو حيان في إذا ظاهر أبو حيان

سيبويه قال أبو حيان في إذا ظاهر أبو حيان

ابن مشاط منتصل الفعل بالإيجاب والجملة بالاسم المنفي أنا هي بنشاء كاكن أزيد ع كثرة

ووجه قول الجمهور أن الفعل بعد إلا في موضع الحال بدليل أن التمييز كالتعجب لا يبطل ع انتهى

وقيل لأن التمييز كالتعجب لا يبطل ع انتهى

وإنما هو كالتعجب بالفعل قيل لأن التعجب لا يبطل ع انتهى

أحرجه وإنما هو كالتعجب بالفعل قيل لأن التعجب لا يبطل ع انتهى

وأما فعل العامل المذكور أن جعلته كان شيئا فيوجد ع أنا الأرض عيونا أي بعيني ع عيونا ع سد وقيل يصح تقديمه كأنه مقدم ومميز كالشبه الصفة بعد ما

لقوله وبالاسم أسرع كالاسم المتبع تقديم الصفة وهذا حكم في قول ما يوتى به للبيان كما يأتي يوجد عطف البيان وعطف البيان ع أنه أرجح من الصفة

وأما أنه أرجح كلام الجنس فوقه وإن كان ما تقدم يعني عن أنه الشمل عليه من الإيجاب

وعلل ابن أرجح أنه أرجح بدليل خواتمه

وأما يتقدم وإن كان بعلا لأنه فوات أنه أرجح فيه وهو سوا الاستماع بعد الاستماع وكأنه ما على الحقيقة والفعل على يتقدم وكأنه ما يتبع

ما قاله الزمخشري المتقدم قال الزمخشري قدم أن التمييز شبه بالحال وإنما ينصب على تشبيه بالمفعول به والحال تنصب على التشبيه بالمفعول

فيه بكما يتقدم الحال على عامله إذا كان عاملا كذلك التمييز لأن العامل

قال في أفضل ع مسئلة

مذهب الجمهور وتبعه ابن مالك والمتقدمين من الجمهور والمتأخرين أن التمييز مثل الحال أن يكون فعلا أو اسما على التقدم على العامل إذا كان العامل متصرفا

كما يتقدم على العامل وكما على العامل إذا كان العامل متصرفا

ع أصل الفعل عليه

ع وما لم يتصرف مثله

ع السيوطي يستثنى من العامل المتقدم ما يكون التقدم عليه بالجمع كذا نقله في شرح التسهيل أما نحو إذا كان نفسا بالتمييز وما كان جيبا يجب نفسا بالإيجاب وما كان نفسه وقال الزجاج الرواية وما كان نفسه على التعجب كما يلزم أن يكون تمييزا احتمال أن يكون التمييز وما كان جيبا ما تمييز يجب له ظاهر تمييز المنطق وهذه الرواية أيضا نحو أنفس معية في الجمع وأيدوا وما كان جيبا ما تمييز يجب بالتمييز بالتمييز بالتمييز بالتمييز

فرع اعلم أنه يجوز حذف التمييز إذا منصوبا إيضاح الإبهام وكان في الكلام دليل عليه ويجوز أن يدل عليه بقوله تعالى ثلاثة سنين وأثنتين عشرة أسباطا أمما فيدل ويجب الحذف عليه بقوله ثلاثة وعشرين وثمانين ولا دليل ثلاثة دراهم ويجوز حذفه أيضا كما قال الله تعالى ولا يبلغ أن يوضع عشرة موضعه لقولهم شاريت ثلاثين رجلا

وقد يجوز من غير دليل كقولهم يا له رجلا ثم شيطانا يا له رجلا ثم جلدا ثم جبانا

قلت لم يجز من النصب توسيط التمييز بين العامل وفيه نحو بها نفسا ريدة وخمسة نفسا وبعضا عمرو

أبو حيان ولا يجوز خلافا لابن جوازه ثم

أبو النحو حدثنا شيخنا أبو عمر الله بن أبي الفضل عن أبي حيان أنه سمع الشيخ أبا حيان الغرناطي بما له عن زمنه سمع بن أبي الربيع بن ناصر سنة المسئلة فإن قلت سمع التقديم بقال يجوز تقديمها وهما عمل فإذا خرج له سبيضة على تمييز الأعلى خلاف وفي أعلى به وجنة التمييز والتمييز أبا تاء ثم من السماع أبو حيان قال له ما تقول في سمع أبو عبد الله ابن النسي أن أبا حيان قال له ما تقول في سمع أشواجه فقال نجمعها وتقول شاء يجمعها وأيضا من عليه فاتح أبو حيان

قلت سمعنا أن القراء بدر بن أبي ربيع بغرناطة سئل لا شاء ابن الإمام والله أعلم بالصواب

حروف الجر

سميت حروف الجر لأنها تجر ما يقدمها من الأسماء أي تجعله وقيل سميت بذلك لأن تجر معنى الفعل إلى الاسم أي توصله إليه إذا كان الفعل قاصرا لا يتعدى عن الوصول إلى الاسم وتسمى حروف الإضافة لإضافة الأسماء وقد سميت حروف الجر وتسمى أيضا حروف الخفض

الرضي ولا نعلم أنا قبل أن حروف الجر أنها تعرف أن حروف الجر سميت بعض الحروف حروف الجر وبعضها حروف الشبيه منه

وتسمى أيضا الحروف حروف الإضافة كما أنها تقع صفات لما قبلها من الأسماء نحو مررت برجل في الدار وفي الدار في موضع جر نعت لرجل

والجر مصدر جر الشيء إذا سحبته على وجه الأرض بشدة الشيء من الأرض فيه هذا الشيء الكلب والعطاء عن عمر أو أربع والنصب

وقيل سمي جرا لأنه يجر من جر أبا الشيء فيرفعه الشطوع على بعض أقسام جرا في من القيمة

وقوله حروف الجر وأيد كلمة الجر

أو الجر حروف الكلمات أيد كلمات الجر وجملنا الله على ما أراد وأن الجر من جر حروف الشيء على جميعه غيره بالوقوع الله من جملنا الله سبحانه من الحروف الكلمة

وإنما جعلت من الحروف تشبيها بالفعل في الاختصاص عليه وكان عمله الجر لأنه لا عمل المختصة وإن كان خلافه عليه منطلقا بل تعلق بالفعل أن الرفع أعراب الفعل وإن النصب كان خلافه عليه موضعه نصب بدليل الرفع

سيبويه بالنصب بعد من تبعيض الجملة ع

سيبويه بالنصب بعد من تبعيض الجملة ع

وقوله بالنكاح أخص من ومنذ وحتى والكاف والواو وربما وإنما

وإنما اختص من ومنذ بالنكاح من جهة أنهما يأتيان عن الأسماء جمعا عنه والنكاح يأتيه بل يشتركها على سمي الرابع وربما النكاح من

والمضي يشتركا على واحد فقط واختص بالنكاح من ومنذ دون المضي نحو المضي من غدا ومنذ من عاري الربع يا نمر بالربع وأيضا من ومنذ

بالنكاح على الابتداء إنما سمي بالعزيمة عن خرجه من الأمر من سوى ظرف باب ابتداء الغاية بهما من غدا عنهما بل يعلم بعد فنفي الإبهام

بالعمل جوابا جر وكان النكاح من ومنذ أنه دوا عملنا خلاف المضي لأن الحج من يزيد ثان ثم أن التمييز بل عن النكاح لم أن من ومنذ

يكان عن بعلة من يلزم بأنها التمييز لأن الحج من يزيد ثان بما يكان التمييز بل كان من العشر أن يرى بأنها النكاح من فقط **وأما**

حتى بأنها اختصت بالظاهر أيضا أنها يرجع إلى أنه إلى السوى الأطراف الكناية على الانتهاء وحتى محمولة عليه وبدل عنه والمرجع لا يتوقف

الأول فإنها عنه رتبة بل يجر الاسمين واحدا وكان النكاح من ومنذ دون المضي لا يحتج أيضا يزيد ثان المضي بل عن النكاح من وحتى بل عن

إلى فيل لنا اختصت بالنكاح لأنها لو تمت على التمييز وقد يكون عن إبدال ويشرب يعود عليه كان ما قبل حتى يشتبه فيه أن يكون هما وما

يعود على واحد من الجمع بوقفت قام القوم حتى أنهم يعود على القوم وإنما يعود على البعض منهم والتمييز يعود على بعض الشيء

كأنه جمع وهو مفرد بتلاب إلى أنه كما يشتبه فيما قبلها أن يكون جملة بل يكون مفردا وجملة تقول زيد قام عمرو إليه بلفظ المنتج الاشتراك

نحو حتى وجب الاشتراك وقيل النكاح نوع من على التمييز لأن كل موضع سمي به جارة يصلح أن تكون فيه عاكفة وجرت العطف كابن دخل على المضي

للشبه من نوع كابية ابن الحاجب **قوله** والكاف وإنما اختصت بالنكاح من ومنذ نحو مثل ما فيه عنها أن جر أحد الضميرين وهو

النكاح من بل يجمع أيضا يزيد ثان الكاف بل يشبه المضي بل النكاح من **وقوله** والواو إنما اختصت بالنكاح من ومنذ

النكاح والواو وإن جر الفعل بوجه خلته الواو على التمييز جمعوا أيضا يزيد ثان الفعل بوتوا وكذا لا يعرف من نوع ابن حاجب

وقوله وربما إنما اختصت بالنكاح من موضوعة التكثير أو التقليل والأصل في الفعل الكثرة دون المفردة والتمييز من الفعل

بالفعل إن تقليلا وإن تكثيرا **قلت** ونوع بعض يا اختصا بالنكاح من ومنذ لأنها عن عنصة به بل يجر النكاح من المضي

بالاستثناء الشيخ ابن يعيش وفيها عنه بأن يقال إنها عنصة بالنكاح وأما نحو النكاح من التمييز لجمعوا أيضا لا يجر هي لأنه أشبا

عليها فإنها خولهم به رجلا نحو تميم مجموعا معشر بكرة بلا يقاس عليه المضي إن لأنه تقوت كولهم بنا وإنما يقاس عليه أشاله لنوادر ربه أن

وما أشبه ذلك بحتوا من عنصر بالنكاح من ومنذ خوله على التمييز بذلك التمييز نحو تميم ما بعد بعد ليس كنا آنفا بطار

لا تقل سرواه لعلم **أبو النحو** جاز قيل كيف قيل إنما عنصر سوى قبر التمييز قال والجواب أنه إنما شاع من جهة أن سوى التمييز

التمييز عنه المعنى لأن كان به تميم الكثرة مع بقية ونحو عجزه على جروف تقدم إنما موعا بد على علم بعقل الإفراد الجر لم من ذلك

وإنما وإنما اختصت بالنكاح من جهة أنها جرح الجمع والتمييز مرح يبلغ الجمع من يزيد ثان الجمع عين أيضا أنه سوى أخرى بقية من النكاح **وقوله**

وإنما بالنكاح **أخص من ومنذ وقد** وهما لا يتوآ الغاية بالزمان لما أن جرا يتوآ الغاية بالمكان فيلزم

اختصا أنهما بالغاية إلى قول ما رأيته من يوم الجمعة إلى الآن وإنما اختصا بالزمان دون النكاح لأنهما زمان لا يجمع عنهما إلا بالزمان يقع

بهما اسما عليه من الجمعة **وقد** كرر الرضي قوله بتركيبهما ونصبه العبارة ونذكر لا جل الاختصار عليه واقتطاع مزايا ما به

أنهما الزمان الماضي فإن ما نقله وأنكاله والرابع قول العبارة وبعض الصحيح يزول لا ما ترك من مزيتا خاصتا من سبك المزايا وبما

قال الماضي بعضا فنقول أنهم أرادوا التوآ غلبة الزمان خاصة فاهروا بعلة من الزمان نحو مقصودة في التوآ الغلبة في ذلك مع أن لنو

نحو الزمان الماضي وإنما جعلنا على الكتاب التركيب من الكلمتين وجه مقنع لا يتوآ والوقوف الماضي في جميع الأجزاء التي تابع من لما يسمى بعلة على

الكلمتين كيف منهما مناسبة فيظن بعضهما والمراد الجمع لهما نسبة جزء كما جل التركيب حرفا أو معنى منه من الأخرى **قوله** وبمنذ

فإن قلت كيف فإن ضمنه بالنكاح من أنه خرج بالزمان رجل واحد والمنطوق منذ الرضي نحو منطوق عليه

وتقول ظرف زيد وسوى أعني عن عمرو ما تأتي خل عليه إلى الماضي وأما بالمعنى الماضي مختصة بلم يختص الزمان بالنكاح بلا

بالزمان الماضي بالمعنى أنها على جهة وإن كان يعني المضي لا تدل على الكثرة **والجواب** أنه يجوز المنطوق ما لم يجوز المنطوق عليه جمع الماضي

لنهاية وأما ظرف زيد فإنه فإن التمييز لا يلزم الماضي فإن الكثرة في باب جروف الجر فيلزم احتمالها بالنكرة إنما كان من الكثرة خل نهاية ما

ونحو التقليل والنكرة مجهولة يحتمل التقليل والعبرة ربح بما يعيبها بنفسه وشوه التقليل نحو ذلك التقليل كما يعني

والنبي بها نصر ورمها موجودة والمراد وجب وصفه لأنه بلغ في التقليل فإن قولهم رجل على الأطلاق وهو سيد الكتاب

على الأصح يشير إلى خلاف مذهب النحويين فإنهم يجوزون بعد الجمع بعد الأمر عند الأمر على ما تقدم ويجعلان يجوز له على الأصح يخرج به

قول يقول الزمخشري عامله بسد سد الجمعة فيما بعد الجمع لتميز صفة بل عامل فإن قال واحد أن جمع رجل وصفه لما ذكر من نحو تكاملا بلغ في التقليل

تعدية أخذ وتعليل فصل اعلم أن اللام المجرورة ثلاثة أقسام عاملة الجر وغير عاملة والعاملة الجر وغير عاملة وليست عاملة
الأولى فخلافا للكوفيين والعاملة الجر كثيرة مع كل ظاهر لا مع المضمرات المختصة بمجرور وموجودة مع كل ضمير رفع المتكلم فالمجرور
الثاني اعلم أن دخول اللام على جزء جملة إنما يمنع لفعل الضمة والكسرة وإنما كسرت أيضا واللام موافقة لمضمونها وإنما يغيب اللام على
الفتح مع المضمر إنما فإنما سيأتي اللام لام الابتداء وكلام الجواب وغيره ثم إنما خص الجار بالذكر لأنه يلابس تفسيرا غير تمام الاسم المضمر
المجرور غير المجرور وموضعه غير المضمر لا تتصل بلام الابتداء والجواب وغيره ثم إنما خص الجار بالذكر لأنه يكون تفسيرا وموضوعا عليه مع ضمير
ولا يصح كالتشبيه إنما تصلها بما أيضا لأنه إذا يسر الإطالة بالبعض الجر لما سوى ذلك الإطالة مع ذلك عنا لجنبه وتلك الجبيس
وخوله تحرم بها هذه يزيد الجار في نحو إن الله قبلها وفوقه على الله عليه السلام امتنع نحو لم أتوكأ وقال العامة المقسم إخليه
قال والجر في العربية لم يعني غيبه **الثاني** موافقة في نحو وضع الموازين لأنفسهم يوم القيامة **الثالث عشر**
موافقة عند كقولهم كتبته لخمس وبقيت من ذي القعدة مرفوعا بل كذبوا بالحق لما جاءهم **الرابع عشر**
موافقة بعد نحو أقم الصلاة لدلوك الشمس ومنه في الحديث صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته **والخامس عشر** موافقة
مع كقوله بلغا تبر فتاكا بلى وما كان لكل احتياج لم يبت ليلة مغا **السادس عشر** موافقة من نحو سمعت له صراخا
ومنه ونضع الموازين يوم القيامة أخذ **السابع عشر** التبليغ وسمي الجار والمجرور نحو قلت له
وأبيت له وحدثت له **الثامن عشر** موافقة عن نحو وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرا ما سبقونا إليه **التاسع عشر**
الصيرورة وتسمى لام العاقبة ولام المآل نحو التقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا **والعشرون** التعجب
ويختص بالمضمر لا تعالى كقوله لله ما أبيتم على الإيمان وحيد **والحادي والعشرون** التعجب المجرد عن القسم ويستعمل في النداء
كقوله يا لله ويا للعباء إنما تعجبوا من كثرتها والمعنى عشرون التقوية ذكره ابن مالك في التسهيل ومثله في شرحه بقوله تعالى
يعبد في مزج ما وليا ولم يزد في التسهيل وكأنه جعله بل ذكر أن اللام في الآية تشبه التعليل والأولى أن يمثل للتعدية بقوله يوما أخرى
زيد المجرور وما أجيد له **الثاني والعشرون** التوكيد وتسمى الزائدة وتسمى الخارجة منها كلام المعتمدة من الفعل المتعدي
ومعموله وليس منه رجع كلام خلافا للمبرد ومزيدة بل كمجرورها في معنى افترى بمنزلة الباء صحابه ومنها اللام
المعترضة بين المنتظ بعيز نحو يا بؤس لهم ويا ظل بؤس الحرب فالحمية تقوية للاختصاص وهذا الغرض بعدها الواو والمنتظ فكان الحمية
بيا أو أيها اللام أخرى وكان الجار لا يعلق وهي غير مرة قولهم لا أبا لزيد وكأحاله كما غلا مؤيد على قول من أن اسم لا منتظ لما بعد اللام ومنها
اللام المؤكدة لام التقوية وتسمى المزيدة لتقوية عامل ضعيف المتأخر أو بتونه فرعا نحو هو لربي يريد يحسن فإن الربي مقدر
تراه لام التقوية مع عامل متعد ولا تميز أنها إن زيدت في مفعوليه فلا تتعدى بعامل إلى التمييز بزيد واحد وإن زيدت في أحدهما لزم
من غير مرجح وسواء الآخر ممنوع لأنه إنما التقدم أحدهما دون الآخر وزيدت باللام في التقديم لم يلزم ذلك تأسيسه
زائدة واللام في بعض المفاعيل المتعلقة عنها لما تقدم وعكسوا لأنه يجوز في ما من بعض المفاعيل كقوله تعالى يدعون عن
والنفس قدرنا ممتاز وإنما كالوهم أو وزنوهم **الثاني والعشرون** التبيين وهي التي يتعلق بها جهة
لجرها ما يبين المفعول بالفاعل وتسمى تتعلق بذكر وظاهرها أن تقع بعد فعل تعجب أو اسم تفضيل مبهمين جنسا أو نحو قول
عالم الجنس وما أبغضني إن قلت لعلا رأيت فاعل الحب والبغض ومنه معمولهما وإن قلت إلى فلان لا يزيد لا يكسر هذا الشرح كافلا له
ابن مالك ويلزم أن يكون هذا المعنى معلل إلى البيت لما بيناه **الثالث والثلاثون** ما يبين فاعلية غير ملتبسة بمفعولية وما يبين مفعولية
غير ملتبسة بفاعلية ومحبوب كل منهما الثاني مفعول بهما قبلها أو معلوم وكان يشتبه بأنه تقوية للبيان وتسميا له واللام
بدونه كلمة معلقة يجوز مثال المبينة للمفعولية سقيا لزيد وجدعا له جدعا لبشت متعلقة بالمصدر ويجوز بعلبيهما المقدر
لأنهما متعديان وكما سمي تقوية لعامل ضعيف بالمرتبة أن فرأنه المضمر أن بالتزام الجزم أن فرأنه الفعل لأن التقوية خاصة لا تسقط
وسمي لا تسقط خلافا لابن الحاجب ذكره في شرح المختصر وسمي ومفعوله صفة المضمر ويتعلق بالاستقرار أي الفعل يوجب
وكذا إنما فيه مقامه وإنما يسمى لام مبينة للمدعو له أو عليه إن يكن معلومنا من بيانا أو غيره موكدة لا بيانا إن كان معلومنا وليس
تقدير المجرور أعني كما زيدهم ابن عصفور لأنه يتعدى بنفسه بالتقدير أراد قوله وقال ابن عصفور في شرح التسهيل في باب التنازع
سقيا لزيد متعلقة بالمصدر وهو تمييز في هذا تناقض لأنه اختلفوا العقول بأن اللام التي تمييز إنما يجوز بها أن متعلقة
يجوز استثناء لا تمييز ومثال المبينة للفاعلية تبارك زيد ورجحانه بأنها في معنى خير وتعالى زيد معتمل بالباء بشرك
بالله ومجرورها خبر وعلمها الترجيح ولا تمييز لعدم تمام الكلام **فإن قلت** تبارك ورجح مصنف الأول ورجحت الثاني
لم يجز لتعالى لأن يدل على أن اللام في الأول تمييز واللام المجرورة تغيير من المعنى **وأجاب** إن قلت تبارك مكان الجوهر

أي أن الفعل في تعديته واللام مقوية للعامل ضعيفه بنفسه لا بتعجب والخلاف مبني على أن فعل التعجب إنما أصيغ من مصدر مثل
مبني على تعديه أم لا وإذا كانا مشتركين عنتلها مما كيف يقول الزمخشري في قوله تعالى من التعجب ما أو نوا سقطه
تنا استكه في التمييز ثم جعله **الخامس** شبه التعليل نحو جعل لكم من أنفسكم أزواجا **السادس** مرادفا لتعليل كقوله يوم عمر
مجرورا من كتبتي **السابع** توكيد التعدي وسمي الزائدة في المفعول على الفعل مستوفيا كان أو يكون نصب مشددا إلى المسند إليه
الفعل للتعدي وإلا كان لا يكلفه على الغيب ولا يكلفه يتعدى لم أشا من موافقة إلى نحو بأن ربك أوحى لها كل يجيء
مفعول ثورة لها جوا لما تواعنه **الثامن** موافقة على لا يتعدى إلا بها كقوله تعالى ولا تعزم عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب أجله وتلك الجبيس
وخوله تحرم بها هذه يزيد الجار في نحو إن الله قبلها وفوقه على الله عليه السلام امتنع نحو لم أتوكأ وقال العامة المقسم إخليه
قال والجر في العربية لم يعني غيبه **التاسع** موافقة في نحو وضع الموازين لأنفسهم يوم القيامة **الحادي عشر**
موافقة عند كقولهم كتبته لخمس وبقيت من ذي القعدة مرفوعا بل كذبوا بالحق لما جاءهم **الثاني عشر**
موافقة بعد نحو أقم الصلاة لدلوك الشمس ومنه في الحديث صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته **والثالث عشر** موافقة
مع كقوله بلغا تبر فتاكا بلى وما كان لكل احتياج لم يبت ليلة مغا **الرابع عشر** موافقة من نحو سمعت له صراخا
ومنه ونضع الموازين يوم القيامة أخذ **الخامس عشر** التبليغ وسمي الجار والمجرور نحو قلت له
وأبيت له وحدثت له **السادس عشر** موافقة عن نحو وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرا ما سبقونا إليه **السابع عشر**
الصيرورة وتسمى لام العاقبة ولام المآل نحو التقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا **والثامن عشر** التعجب
ويختص بالمضمر لا تعالى كقوله لله ما أبيتم على الإيمان وحيد **والتاسع عشر** التعجب المجرد عن القسم ويستعمل في النداء
كقوله يا لله ويا للعباء إنما تعجبوا من كثرتها والمعنى عشرون التقوية ذكره ابن مالك في التسهيل ومثله في شرحه بقوله تعالى
يعبد في مزج ما وليا ولم يزد في التسهيل وكأنه جعله بل ذكر أن اللام في الآية تشبه التعليل والأولى أن يمثل للتعدية بقوله يوما أخرى
زيد المجرور وما أجيد له **الحادي والعشرون** التوكيد وتسمى الزائدة وتسمى الخارجة منها كلام المعتمدة من الفعل المتعدي
ومعموله وليس منه رجع كلام خلافا للمبرد ومزيدة بل كمجرورها في معنى افترى بمنزلة الباء صحابه ومنها اللام
المعترضة بين المنتظ بعيز نحو يا بؤس لهم ويا ظل بؤس الحرب فالحمية تقوية للاختصاص وهذا الغرض بعدها الواو والمنتظ فكان الحمية
بيا أو أيها اللام أخرى وكان الجار لا يعلق وهي غير مرة قولهم لا أبا لزيد ولا أحاله وكأحاله كما غلا مؤيد على قول من أن اسم لا منتظ لما بعد اللام ومنها
اللام المؤكدة لام التقوية وتسمى المزيدة لتقوية عامل ضعيف المتأخر أو بتونه فرعا نحو هو لربي يريد يحسن فإن الربي مقدر
تراه لام التقوية مع عامل متعد ولا تميز أنها إن زيدت في مفعوليه فلا تتعدى بعامل إلى التمييز بزيد واحد وإن زيدت في أحدهما لزم
من غير مرجح وسواء الآخر ممنوع لأنه إنما التقدم أحدهما دون الآخر وزيدت باللام في التقديم لم يلزم ذلك تأسيسه
زائدة واللام في بعض المفاعيل المتعلقة عنها لما تقدم وعكسوا لأنه يجوز في ما من بعض المفاعيل كقوله تعالى يدعون عن
والنفس قدرنا ممتاز وإنما كالوهم أو وزنوهم **الثاني والعشرون** التبيين وهي التي يتعلق بها جهة
لجرها ما يبين المفعول بالفاعل وتسمى تتعلق بذكر وظاهرها أن تقع بعد فعل تعجب أو اسم تفضيل مبهمين جنسا أو نحو قول
عالم الجنس وما أبغضني إن قلت لعلا رأيت فاعل الحب والبغض ومنه معمولهما وإن قلت إلى فلان لا يزيد لا يكسر هذا الشرح كافلا له
ابن مالك ويلزم أن يكون هذا المعنى معلل إلى البيت لما بيناه **الثالث والثلاثون** ما يبين فاعلية غير ملتبسة بمفعولية وما يبين مفعولية
غير ملتبسة بفاعلية ومحبوب كل منهما الثاني مفعول بهما قبلها أو معلوم وكان يشتبه بأنه تقوية للبيان وتسميا له واللام
بدونه كلمة معلقة يجوز مثال المبينة للمفعولية سقيا لزيد وجدعا له جدعا لبشت متعلقة بالمصدر ويجوز بعلبيهما المقدر
لأنهما متعديان وكما سمي تقوية لعامل ضعيف بالمرتبة أن فرأنه المضمر أن بالتزام الجزم أن فرأنه الفعل لأن التقوية خاصة لا تسقط
وسمي لا تسقط خلافا لابن الحاجب ذكره في شرح المختصر وسمي ومفعوله صفة المضمر ويتعلق بالاستقرار أي الفعل يوجب
وكذا إنما فيه مقامه وإنما يسمى لام مبينة للمدعو له أو عليه إن يكن معلومنا من بيانا أو غيره موكدة لا بيانا إن كان معلومنا وليس
تقدير المجرور أعني كما زيدهم ابن عصفور لأنه يتعدى بنفسه بالتقدير أراد قوله وقال ابن عصفور في شرح التسهيل في باب التنازع
سقيا لزيد متعلقة بالمصدر وهو تمييز في هذا تناقض لأنه اختلفوا العقول بأن اللام التي تمييز إنما يجوز بها أن متعلقة
يجوز استثناء لا تمييز ومثال المبينة للفاعلية تبارك زيد ورجحانه بأنها في معنى خير ومثله تعالى زيد معتمل بالباء بشرك
بالله ومجرورها خبر وعلمها الترجيح ولا تمييز لعدم تمام الكلام **فإن قلت** تبارك ورجح مصنف الأول ورجحت الثاني
لم يجز لتعالى لأن يدل على أن اللام في الأول تمييز واللام المجرورة تغيير من المعنى **وأجاب** إن قلت تبارك مكان الجوهر

[illegible] إلى [illegible] والمكان نحو من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى **الثاني** المعية وهي [illegible] إلى آخر نحو من نظر إلى [illegible] **الثالث** التبيين وهي المبينة لفاعلية مجرورها نحو [illegible] من فعل تعجب أو بعد تفضيل نحو [illegible] **والخامس** موافقة [illegible] إلى يوم القيامة **السادس** [illegible] موافقة عند قوله أم كما سبيل إلى الصواب وذكر الشيخ أبي من الإجماع [illegible] **السابع** [illegible] **الثامن** [illegible] **التاسع** [illegible] **العاشر** [illegible] **الحادي عشر** [illegible] **الثاني عشر** [illegible] **الثالث عشر** [illegible] **الرابع عشر** [illegible] **الخامس عشر** [illegible] **السادس عشر** [illegible] **السابع عشر** [illegible] **الثامن عشر** [illegible] **التاسع عشر** [illegible] **العشرون** [illegible] **الحادي والعشرون** [illegible] **الثاني والعشرون** [illegible] **الثالث والعشرون** [illegible] **الرابع والعشرون** [illegible] **الخامس والعشرون** [illegible] **السادس والعشرون** [illegible] **السابع والعشرون** [illegible] **الثامن والعشرون** [illegible] **التاسع والعشرون** [illegible] **الثلاثون** [illegible] **الحادي والثلاثون** [illegible] **الثاني والثلاثون** [illegible] **الثالث والثلاثون** [illegible] **الرابع والثلاثون** [illegible] **الخامس والثلاثون** [illegible] **السادس والثلاثون** [illegible] **السابع والثلاثون** [illegible] **الثامن والثلاثون** [illegible] **التاسع والثلاثون** [illegible] **الأربعون** [illegible] **الحادي والأربعون** [illegible] **الثاني والأربعون** [illegible] **الثالث والأربعون** [illegible] **الرابع والأربعون** [illegible] **الخامس والأربعون** [illegible] **السادس والأربعون** [illegible] **السابع والأربعون** [illegible] **الثامن والأربعون** [illegible] **التاسع والأربعون** [illegible] **الخمسون** [illegible] **الحادي والخمسون** [illegible] **الثاني والخمسون** [illegible] **الثالث والخمسون** [illegible] **الرابع والخمسون** [illegible] **الخامس والخمسون** [illegible] **السادس والخمسون** [illegible] **السابع والخمسون** [illegible] **الثامن والخمسون** [illegible] **التاسع والخمسون** [illegible] **الستون** [illegible] **الحادي والستون** [illegible] **الثاني والستون** [illegible] **الثالث والستون** [illegible] **الرابع والستون** [illegible] **الخامس والستون** [illegible] **السادس والستون** [illegible] **السابع والستون** [illegible] **الثامن والستون** [illegible] **التاسع والستون** [illegible] **السبعون** [illegible] **الحادي والسبعون** [illegible] **الثاني والسبعون** [illegible] **الثالث والسبعون** [illegible] **الرابع والسبعون** [illegible] **الخامس والسبعون** [illegible] **السادس والسبعون** [illegible] **السابع والسبعون** [illegible] **الثامن والسبعون** [illegible] **التاسع والسبعون** [illegible] **الثمانون** [illegible] **الحادي والثمانون** [illegible] **الثاني والثمانون** [illegible] **الثالث والثمانون** [illegible] **الرابع والثمانون** [illegible] **الخامس والثمانون** [illegible] **السادس والثمانون** [illegible] **السابع والثمانون** [illegible] **الثامن والثمانون** [illegible] **التاسع والثمانون** [illegible] **التسعون** [illegible] **الحادي والتسعون** [illegible] **الثاني والتسعون** [illegible] **الثالث والتسعون** [illegible] **الرابع والتسعون** [illegible] **الخامس والتسعون** [illegible] **السادس والتسعون** [illegible] **السابع والتسعون** [illegible] **الثامن والتسعون** [illegible] **التاسع والتسعون** [illegible] **المائة** [illegible]

[illegible] **الثاني** [illegible] **الثالث** [illegible] **الرابع** [illegible] **الخامس** [illegible] **السادس** [illegible] **السابع** [illegible] **الثامن** [illegible] **التاسع** [illegible] **العاشر** [illegible] **الحادي عشر** [illegible] **الثاني عشر** [illegible] **الثالث عشر** [illegible] **الرابع عشر** [illegible] **الخامس عشر** [illegible] **السادس عشر** [illegible] **السابع عشر** [illegible] **الثامن عشر** [illegible] **التاسع عشر** [illegible] **العشرون** [illegible] **الحادي والعشرون** [illegible] **الثاني والعشرون** [illegible] **الثالث والعشرون** [illegible] **الرابع والعشرون** [illegible] **الخامس والعشرون** [illegible] **السادس والعشرون** [illegible] **السابع والعشرون** [illegible] **الثامن والعشرون** [illegible] **التاسع والعشرون** [illegible] **الثلاثون** [illegible] **الحادي والثلاثون** [illegible] **الثاني والثلاثون** [illegible] **الثالث والثلاثون** [illegible] **الرابع والثلاثون** [illegible] **الخامس والثلاثون** [illegible] **السادس والثلاثون** [illegible] **السابع والثلاثون** [illegible] **الثامن والثلاثون** [illegible] **التاسع والثلاثون** [illegible] **الأربعون** [illegible] **الحادي والأربعون** [illegible] **الثاني والأربعون** [illegible] **الثالث والأربعون** [illegible] **الرابع والأربعون** [illegible] **الخامس والأربعون** [illegible] **السادس والأربعون** [illegible] **السابع والأربعون** [illegible] **الثامن والأربعون** [illegible] **التاسع والأربعون** [illegible] **الخمسون** [illegible] **الحادي والخمسون** [illegible] **الثاني والخمسون** [illegible] **الثالث والخمسون** [illegible] **الرابع والخمسون** [illegible] **الخامس والخمسون** [illegible] **السادس والخمسون** [illegible] **السابع والخمسون** [illegible] **الثامن والخمسون** [illegible] **التاسع والخمسون** [illegible] **الستون** [illegible] **الحادي والستون** [illegible] **الثاني والستون** [illegible] **الثالث والستون** [illegible] **الرابع والستون** [illegible] **الخامس والستون** [illegible] **السادس والستون** [illegible] **السابع والستون** [illegible] **الثامن والستون** [illegible] **التاسع والستون** [illegible] **السبعون** [illegible] **الحادي والسبعون** [illegible] **الثاني والسبعون** [illegible] **الثالث والسبعون** [illegible] **الرابع والسبعون** [illegible] **الخامس والسبعون** [illegible] **السادس والسبعون** [illegible] **السابع والسبعون** [illegible] **الثامن والسبعون** [illegible] **التاسع والسبعون** [illegible] **الثمانون** [illegible] **الحادي والثمانون** [illegible] **الثاني والثمانون** [illegible] **الثالث والثمانون** [illegible] **الرابع والثمانون** [illegible] **الخامس والثمانون** [illegible] **السادس والثمانون** [illegible] **السابع والثمانون** [illegible] **الثامن والثمانون** [illegible] **التاسع والثمانون** [illegible] **التسعون** [illegible] **الحادي والتسعون** [illegible] **الثاني والتسعون** [illegible] **الثالث والتسعون** [illegible] **الرابع والتسعون** [illegible] **الخامس والتسعون** [illegible] **السادس والتسعون** [illegible] **السابع والتسعون** [illegible] **الثامن والتسعون** [illegible] **التاسع والتسعون** [illegible] **المائة** [illegible]

الكوميون

الآية صحيح به وسئل كذلك فيكون النحو موجودة **فالجواب** أن يجمعه ما لم يكون نحوا وانما يكون نحوا لو كان الذي يكون به ما هبت الكبرى
في إذا رجل يوم الجمعة كلا وجميع المدة فيه فيما جميع المدة يوما يسمى نحوا لو يوما يسمى نحوا لو كان نحوا لانه كان آية عليه نحو رمضان جميعه
وليس جميع المدة آية عليه إذ ليس المعنى في جميع المدة انتفاء الرؤية يوما من الدهر إذ انه سواء عن جزئي الدهر إذ لا يجب منه أن لا يجب منه
فلا عاد الله منه يوم الجمعة لا غير إنه لا يصح أن تقول بيني وبين فلان يوم الجمعة **و** إنما منه سواء إن كونه كفر بيننا إذ جعلتما
مبتدأ أيضا الجمع بقدمها الجمع كانا من قبيل الاسماء الملتزم بها الرفع على الابتداء نحو بين الله وما الجمعة وعلى من بسم يكونان
من قبيل الاسماء الملتزم بها النصب على الظرفية نحو يوم يعيشه وعدم التصرف بدليل انكم وما أو منع منه الاسماء التي ليست بظروف
فكان حمله على الاوسع أولى **أبو حيان** فالمعنى بعضها بناء والتحقيق الاول مرجحين أحدهما انما منهما
يعتمد عليهما غيرهما لما أن الاول أول الوقت كذلك والثاني لما يحكم بما يسامه وبما لا اجراء أولى من يسمى كذلك بعينه ومن تابعه
كانما انما نحو نان على انكم بخطوة أحدهما على الآخر **الثاني** يسمى بعضه وبعض لما انه قلت عاد الله زيد منه
الجمعة تبيسر بينك وبين فلان يوم الجمعة بل قدر من انما الله يوم الجمعة وذا آخر الوقت الذي انت فيه وكانه يقدر من بينك وبين فلان يوم الجمعة وما
يعود إلى الآن يوم جزء جزء الكلي والمعقول ومنه قيل انما لم يجر حوا بهذا المعقول المقدر مرجح بدل على عدم ارادته هو من
ابن عصفور **وقال ابن عصفور** انما بقدر أن ع كون مرجح ومنه يكونان المعنى انما الرفع ما بعدهما وجه يمنع انما الجمعة بعدهما
فالجواب أن الذي يدل على انه أن يمنع انما الذي بعدهما يكون منهما كلام تقول جميعا المرفوعان لا تقول زيدا ومنه يومان يحملان
أن يكون رجلا واحدا ان الجزء والاسم كانا تلف منهما كلام خلافا لابن السراج في قوله انه يا تلف منهما
نصم تقدمها كانه قال من خصص أو تعظم **فالجواب** انه لو كان الفعل نصم بعدهما لكانت من الجزء والفعل
ومنه وكل كان من الجزء لكانا بالفعل جواز ان يليه الاسم إذا جاء الصورة انما يصح حذف على أن الفعل يسر منهم بعدهما وانما فلا يصح الفعل
إلا أن يكون رجلا أو كانا يصح خبرا لا أن يكون فاعل عليه كما يكون يكون منه فعلا والدليل على انهما انما الجمع بعدهما حذف انما اشتد لها ابو الحسن
انما لو كانا الفعل كونه يتبين بناء الاسمية بينهما انما الرفع ما بعدهما لوجب انما ابو الفعل أو لوجب أن ينتهي عنهما خاصة لان الظرف
كما ينبغي الفعل عن عمله إذا انهى في نفسه لانه إذا قلت نحن يوم الجمعة بالفتح في يوم الجمعة وانما قلت خاصة يوم الجمعة بانما
يعني عن يوم الجمعة بلفظ يعني أن يكون الاسم مرفوعا منه على هذا الجزء وانت تقول جاء الله من يوم الجمعة ترويه منفية عن يوم الجمعة وعن ما
بعدها إلى من الاخبار وعلى انما ينتسب بكم وانه جزء لانه تقول جاء الله من الكوفة ومن البصرة وانما انتهت الرؤية عن الكوفة وما
بعدها البصرة وما بعدها ينتسب نعم انما الرفع ما بعدهما انما الجزء فارع من ابن عصفور وقد قال ابن عصفور ليتطابق الفاعل
على هذا الاسمية وعلى منوال الجزئية وانما كان من مجذوبة من منه والجزء منصوب والتصرف بابه لانما وابد خلاف لا على الاسماء وما
بد خلاف على المستقبل منه وانما بد خلاف على الماضي فالجمال يكون انما بعدهما مجذوبا انه كما يكون يقدر بعد هذا الترم جزء
وانما الفاء فلا يجوز أن يدخل عليه هذا أو منه بان منه خلف من جاز الرفع والجزء والجر فيجوز انه خلف منه لم يجز الا الرفع ومن الناس من زعم ان الجر
يجوز انه او منه من انه من **ثم قال** ان جميع العرب تتكلم بهذا المجذوبة وما تكلم منه الا أهل الحجاز خاصة انكر ابن عصفور
بانه لا اثر منه بدليل جوعهم الى منع ما لم منه عند ملاقات انما كون فيه أبو حيان **الرضي**
والما تم بلا ما الجزء نحو من اليوم ما تنعم الله كثيرا كثيرا من النعم وانما على انه منه لجواز ان يكون الاتباع فالاول جزء وضع الاسم سواء
كان بعده ما كان أو في لغة عربية بعلى منه الجواز ان يكون له الاسم مجمعه بلما احتيج الى انه يدل لما الله كثيرا لا له انتهى **فرع**
والما منه ومنه يكونان غاية وابتداء غاية يكونان غاية انه كان ظاهرا بعدهما بمعنى الحال نحو قولك ما رأيته منذ يوما ومنذ يوما لا اراه
ازمنة ما لو انها غاية انه انقطعت بهما الرؤية أو كانا بعدهما مجذوبة انه نحو قوله ما رأيته منذ يوم ومنذ يوم منين بغاية انقطاع الرؤية يوما ما
يكونان ما بتداء انه كان ما بعدهما جزء غير مجذوبة وما جاء في ما رأيته منذ يوم الجمعة ومنذ يوم الجمعة يوم الجمعة سواء أو من انقطاع
الرؤية في من ابن عصفور **ابن الانباري** والدليل على أن منذ أصل في ذلك ومنه منذ أو كنه منه ثلاثة اقوال بهما بلغت تخصيص ما منذ وفي تقديرها
انما هي من التصغير والتصغير فان لا شيئا فان ظاهرا جواز على أن منذ مجذوبة منها اقوال في منه **ابن الانباري** ومنذ ومنذ بينان تخصيصها
مختص الجزء كانا إذا قلت ما رأيته منذ يوم فان كان المعنى فيه ما رأيته من أول الهستير الى آخره فيما بعدهما معنى من والله اعلم وتنبيه
منذ على الاسمية لا لما وجب ثم بدأ الا انما كينزل عليه انهم انما غالبا الجمع وثبت منذ على انه كون انه اذا انبا في منه **قال في**
التسهيل انما بتاريخها إذا كانا الفعل بلا انما على ما عليه ومنها حذف فان انتقاد انما يتزوجا عند **و** فيما بينهما انهما من ما ابتداء
الكاينة الا ان كان ابتداء انما بعدهما المكان وقيل بينا فكلهما غير لا طاقة لا يمضي قولك منذ يوم الخميس أو الى الآن منه بمعنى أو الى الآن
خطاف ومطاف اليه ولما انتا لا يكم معهما لما يفهم مع قبل ومنه وبني منذ على حركة وسكون انه ورمه انا غالبا نعمة الميمان

لان النون خفيت لسكونه وانما حركت انون سكنت الدال على اصل البناء بان لقيها ساكن من كلمة بعد ساكن وهما تابعا لهم في **واعلم**
أن منذ بسيطة وقال الزجاج بقاء الآن مرين انه جزء الهمزة وقال الفارسي من زمان انه جزء الهمزة ثم ترك الدال لانه انما كينزل جعلت جزء الكلمة
ثم انه عمر سلما معنى شيئين من الزمان وبلغنا إذا قلت ما رأيته منذ يوم خان ما رأيته من الاول هذا الوقت الذي انا فيه بتنوين الراء جملتان
الذي منه اشتقاق الجزئية ولما زال الموجب ثم يبدأ الدال عند جذب النون وجه الى ظاهرا من الكسر ومن قال الرفع يوم منذ يوم خان ما رأيته
ورد مذهب الفراء بجر وابطة عمر ابطة وبانع وحوصلة انه تكلم به الكسائي ومنذ ومنذ تكلم بهما جميع العرب ورد الشاذ بان جزءا فجوزه خولنا
على انه **قال في المغني** وأما منذ منذ بعد رجوعهم الى منع ما عند ملاقاة انما كون فيه يوم وتوالا أن لا ظرفا انهم لكنهم
وان بعضهم يقول منذ زمن كون ابتداء مع عدم انما كون انتهى وأصله للمصنف **ورد** ابو حيان باحتمال ان تكون الكلمة انما غالبا وقال الزمخشري
هما أصلان انه يتصرف الجزء كالشبه **ورد** الشلوبين بتقديم ان زكاة فانا واعلم في هل واختار التسهيل والكسائي انتهى فان
الاسم جزء وانما الحقه تاء اجزاء منذ ومنذ في الاسمية على كسر ونوع الجر مع جهة المعنى متوالي من اختلاف لا استعمال وبه تنقص
من ابتداء بكثرة بلا خصوص ان انما عن انتهى ومن بعض معنى جاز ان عن انتهى وبه ابتدا فلا نص من جعل همتين في جملة واحدة
من غير زائد كما يم وكما مقدور **ابو حيان** ومن ثم منذ الدرس بان عمار العقل فيه بسر وبان العمر بما رأيته منذ ان الله خلقه
بعض ان لكسرها ونوكان فما يجوز ان يتبع الذي بعده بالاسم أو بالعقل تبعه بيان يشترط ومنذ فما بعدها بالعقل كما زيد الاسم
بتبعها ومن فرقهم وما بعده **حمزة** تبعت بانا منذ ان منذ زمن فيما بعد حمزة وحبيب وعن عاصم كما زاد ابن عفوت بذا ان زمن بعدها
سبعة الاشتهار **قوله وبعد حرف وعروبا زيدها فلم تعو عن عمل فرعها فاندر** الجر بالاضافة
كلام العرب انما معنوية وانما لفظية بالجوية تابعة لمعنى فما تقدم من استعمال فيه وابدا بعد حتى ما ويسر بان يقال يعني الاكون الجزء انما فانت
بالجزء مغنوية قيل انما الفلسفة آية انه يتغير بها أهل المعنى الاسم به تقييدا وكانا كيد المعنوية لانت وتقويته بكانا لم تبد فتشبها لانا تغير بانا بها
الفارضة الفاية لعدم اصله فلما وبهم على منذ أن يقول الاسم الابتداء والفاء انما كيد انما كانت أو كان زوائد بهم ولو انه وانما انما ثم المنطقي
يوم بعضها بان يقل جملا انا بآ ومن ارادة تبرز بعضها لا يوم فهو بعضها جمعة وأما الغاية المنطقية مصي تبرز من المنطق وكونه سبب الزيادة انهم
كون الكلمة أو الكلام مبينا لا استقامة الامور والمعنى السمع أو غيره الرجز الجواب المنطقية والمعنوية وتبرز بعثت عيشا ولا يجوز الرد تلك الجهات
كلام العلماء ومن تجمع الاقاويل تاريخ حرف ومن تقدم اجزاء منها عن الاخر وانما سميت سيرة زوائد كانا من تقدم وانما لا تمنع الزوائد بان يوم عما
غير زائد لكم وسميته ايضا بالزيادة بانا جوز الزيادة الحاجة أو إلى الفاء مقدرة أو إلى تجمع أو غيره الزيادة وانما فلنا بمعنى منها ما لا جاء الزيادة
هي كالجزء تبعيد معنى وهو التوكيد دون تكرار الزيادة غير تكرار معنى انه التوكيد معنى صحيح ان تكلم المنطق يفيد تقوية المعنى قال
سر عيبه قوله بما نفهم وتظاهر ارباب منوا لما قرب شيئا إذا جاء كما لم يكن لا يجوز بين المعنى معنى تاكيد الكلام وميزانا زيدت كلبا المبالغة
إذا زيدا يتم الانكم بدون الزيادة وكذلك التصحيح بالمبالغة الزيادة التوسعة في المنطق مع ما ذكرناه من ان التوكيد لا زيادة والمنوعة انما ابيض
والبطة الجمع من عما ان الكسائي **ولنذر جزء الزيادة** قال ابن الحاجب جزء الزيادة ان زيدا وكان ومن زيادة واللام
مع ما الثانية مع ما المقدرة بان تكرر الجزء والتسمية قد تاتي بعض مواردها مثل انه ومعنى كون تكرر الجزء زيادة انه لا تدخل منه جزء منها لم ينتفع الكلام
عن غيابه لا الا لا زيادة تكرر الجزء تبعيد معنى ومنوا التوكيد ولم تكن الزيادة غير تكرر معنى لانه ان التوكيد معنى صحيح كان تكثيره المنطق يفيد
تقوية المعنى وقال ابن الحاجب ثانية تابعة مجموعا بينها وبين ما الثانية تاكيدا المنطق هو منه تقريرها منه عند الآن. من التاكيد المنطقي
وعند تكرر التاكيد المعنوي وقلت ابن الكشوري مع المقدرة وقوله الزيادة ان يفيد لما قيل جاء الذي ثم تمت وبهما بعد
لما منوا المعروف وقد تكون تابعة بمن لتوقد مثلا مع ما ان مثلا مع ما ان مثلا مع ما الذي ان مثلا مع ما المنوعة بعد لما التكريمية والمنا كما ابن تبا
لان ما كرر ومعنا ما وجوه الشيء بوجوه غيره وكرر ان مثلا غير المتمكنة انقلاب إلى المعنى وان المنوعة الجمعية تجعل البعد
بعد سلب تاويل المعنى على قول الزيادة إلى الجعل بالاجتهاد الزيادة مما وكانا لا يحتمل المعنى بما معها وانما الزيادة مما يفيد التصنيع وتوجيه وامدان لو
ثم تمت بزيادة انصمت على منوع له أوله نوع وقلت مع الكلام عركان الخبية وقوله مما مع إذا او منوع ويسر راوي وان بها
وبعض حروف الجر وقلت مع المطلب بدان جاء ان مع هذه الكلمات الخمسة إذا كانت ثم لها واحتج بقوله ثم لها عن عيبها بعد غيره كما إذا
الذي المعاجاة ومنوا وابن مع الاستفهام وان مع غير الشرط تجيبها تابعة وزائدة وغيره انه الشرط فيه مع ما البعد غيره انهم هل فتى
يا رجل عند زيادة تكرار الزيادة تكرار تابعة الشرط بمثال الاجتنى انما جاء ومنا بما زائدة بدليل منوعها ومثلا الذي ما تحن لكن ولو قلت
ايما تكون لها ومثال الشرط منوا بما تبعل انفعل ولا زيدت ما على منوا تبعت بالزيادة اعني شيء ومثال الزيادة ما ترى ومثال الزيادة ما تعمل
بما بعد منوا الموانع الآية بدليل منوعها مع الجزم بما لجزم من منوا الكلمات وقوله وبعض حروف الجر زيادة وزائدة ما مع بعض حروف الجر كتوبه
تعالى بما رحمة من الله ومنا عبثا تهم واختير بعض حروف الجر عن عمها بان بها ما لا زائدة مع منوعها. الاسم وزاوره وغير ذلك

وقد كان منهم حاجة وابن بابة أبو جندل والمراد بالمخاطب ما قالوا الإضافة في الغلام أكثر من تعريف العلم وإنما كثرت ولم يكن استقباحا كما استقبح
دخول اللهم في جيئني أجدك إذا لم يتقدم الاختلاف المخاطب بالمخاطب وإنه تعبد أمه وعبد أخيه والنسبي والشيء أنه قد عهد من الإضافة
عموم التعريف بدلالة تعتبر لاستقرار دخول اللام أنه لا يكون إلا تدخل عليه نكرة وإن وجد كذلك فالإعراب أو إذا ما دام خلوا أو إذا ما زيد
قيل إضافة إلى الإضافة المعنوية لأن لا تقبل التعريف بحيث يكون الإضافة تنبيه ثم الإضافة لا إضافة تجرد المخاطب من التعريف بحيث إن كان
في التعريف جزء وإن كان علما نكرة بأن يجعل اسما جنسيا مرتجلا أو منقولا أو يوم أنفسنا يوم أنفسنا ولا يجوز إضافة ما كان المخاطب للتعريف لتعذر تنكيره
من الإضافة هو الثاني أجر والمخاطب إليه جملة الجر والجر مصدر مرجوة الشيء أنه أجبته على وجه الإضافة
النوع من الإعراب بهذا القسم لتعلقه بالمخاطب إليه جملة الجر والجر مصدر مرجوة الشيء أنه أجبته على وجه الإضافة
على ضمير المخاطب وإنما جعل الجر عملا للمخاطب إليه لأن الجر إما من النصب فيرد إليه أو إلى المفعول والمبتدأ ويحتاج المصدر تارة إلى الفاعل
تارة إلى المفعول بأعجبني حركة الخشبة من حركة الفاعل والفاعل من حركة المفعول سيان لأنهم من الجهة أبو حيان
كان نائب المخاطب لا يعمل الجر لأنه إنما يعمل الإضافة إنما يعمل يشبه الفعل والفعل لا يعمل جملة لأنه يحتمل الجر إنما يعمل نائبا ومختلا لا يجر إلا مختصا
جر والجر من المخاطب والإضافة بعضهما إلى بعض بناء لأنهم المخاطب منادى جر الجر فعمل عمله مخاطب المخاطب إليه لا تنتهي قوله والثاني
أجر والجار والمخاطب وإذا لم يكن هو الجر لا يتعلق المخاطب بالضمير لا يتعلق بالمخاطب أورد عليه أن قيل المخاطب أنتم والاسم لا يفصل
في الإضافة وأدخل الاسم لا يعمل الاسم مضافا إلى الضمير مضافا إلى الضمير متصلا به لأنه لا يجيء إلا في الجر منه لعسر من الأول الاسم
لا يعني الله خلافا لم يجلح ولا بالإضافة خلافا مضيفا ولا جيئني أنك الحضار والجر مضمر بناء عند المخاطب خلافا لأجزائها شرح ثم الإضافة
قوله وأو جزء سواء مع جاز الأجر مضمرة وصح بذكر الجر وقال أبو حيان الأجب بمعنى الله وبمعنى وبمعنى وعين
سيد التفضيل وسيد المحكوم وبينهما أجر وكان من تشويه نكرة على من في الإيمان بالله يلزم عليه أن يكون بالضمير لأنه يجيء ثوب خز وغلام زيد على
معنى ثوب من خز وغلام زيد وهو بناء نكرة ومن أن الإضافة المعنوية لا تعني نكرة بدليل أن الإضافة تنبئ على معنى جرى واجب
بأنه لا يوم فإن قال الزمخشري مستويه الدليل إنه على تقدير الإضافة بالتعريف بالمحض أو يوم من الضمير لكن الإضافة التي تكون يعني
جزء يكون المخاطب بعض المخاطب إليه وإن يكون المخاطب إليه كل الإخبار بعضه أي عن المخاطب بالإخبار بعضه عن الإخبار عن الوجود والإخبار عن بعضه
بالنسبة بترك القسم الأول الأول الشرط مثال القسم الثاني نحو ثوب زيد وغلامه مما الإضافة فيه تفيد الملك وجميع المجموع وغيره مما الإضافة تفيد
الاختصاص والمخاطب إليه سبق الأمثلة الأربعة بين بعض المخاطب إليه والإخبار بعض المخاطب إليه عن المخاطب والمخاطب إليه فيما كون المخاطب
أو التقسيم الشرط الأول من القسم الثاني بعد نحو يوم الخميس إن كان يوم وإن كان يوم الخميس بعد هذا اليوم الخميس كان اليوم الخميس
بعض الخميس ما طبقه من الإضافة المسمى إلى الإيمان أو التقسيم الشرط الثاني من القسم الثاني نحو يوم زيد بأن زيد وإن كانت بعض زيد لكنه لا يجيء أن
يعني عمل زيد يوم فلا يقال منه زيد زيد بأن الإضافة الجزئية الكلية والإضافة التي يعني أن يكون الثاني ونحو المخاطب إليه كقولنا الأول
ونحو المخاطب سواء كان زمانا أو مكانا بالأزمان نحو مرة أيام زيد بعض زيد بالمسمى أربعة أشهر والمكان نحو يا كما حسبي البعض وشبيه الدار وأيل
حزوى الهلال والبعض نحو لعل جيئني وأعمل كثير من النحويين الإضافة بمعنى في ومعنى ثانية في الإضافة الأصح بالتعليل الأصح وعن عند القائم
والمواضع الخشبة ماء الجعفر حرب مثلا لمن شوثابة الإيوي الإخوة ومنها ارفعوت العنزة في الإمكان ذات الإخلاص بدوسي الصفوة والمعبر
وغيره مما لا يمكن الأتي من الإيمان يفهم منه أن شوثابة غير ثم مما سوى تمثيل الإخوة وروى الأثر أن عن نفت خوسه في أم ضغب نحو بهما سواء أثبت الإيمان
العدد المكان الشيء الجارة ورجل ثبت العدد راية أكان ثبتا في قتال أو كلام منه وإن التعبير أن تكون الإضافة بمعنى من أو في الإضافة بمعنى كلام المخاطب
لما في ثوب زيد وغلامه أو كلام الاختصاص لما في بيته خرج غير ثم الإضافة المعنوية كقولنا زيد بأنا بمعنى اللام لما مع به ابن جني والتقسيم
والإيمان ثم يشبه الفعل بقوله والثاني أخر وأنوين أو في إذا لم يكن إذا خالد واللام خذ لما سوى ثم يشبه
يعلم منه أن كل الإضافة المتبع بها أن تكون بمعنى من أو في بمعنى بمعنى اللام تحقيقا بحيث يمكن التكلم بها لعلام زيد وتقديرا حيث لا يمكن التكلم بها
نحو غلام زيد ومع عمرو واعتبار هذا بأن تأتي مكان المخاطب بالإضافة أو بغيره نحو كاجتر وكاذ وكاجت وكاجت وذهب
الجمهور إلى أن الإضافة فيما بمعنى اللام وبمعنى من كالثالث لما ومما أو مع معنى في بمعنى على بمعنى اللام جاز إذا لم الشارح وذهب
أبو الفتح إلى أن الإضافة تكون إلا بمعنى اللام على كل حال وذهب أبو حيان إلى أن الإضافة ليست على تقدير جزء مما ذكره
وكما على بيته فإن التقدير على التقسيم لما ذكره: أبو حيان ورد الإضافة بمعنى في إنما هي سبب إنما وفيه ذكر سوى غيره أن يكون
المتصرف بتوسيع بيه فيلتحق نصب المفعول منه مجازا وتوسيع حيث يا الإضافة إليه ذا الإضافة أورده من الشواهد كما قيل لكم منها من يا

أيضا المشبهة والإضافة غير محضة وما أيسر من الصفة غاية الشرح على التسهيل قال الصفة ثابتة بالفعل التعريف والإضافة أو جار
بالتعريف والأفعل أجزاء لما غير ابن عقيل وما استدل به جاز فلت ذكره ابن الحاجب لما ترى عند القائم لما فعله مسبوب الإضافة
ليست على معنى من وجه مما ذكره زاد واو جماعة الإضافة من تجريد الجهة بما الاستعمال من التسهيل قلبية
ذكر أن مخصص إنما تكون على معنى عند وعلى معنى إنما مجلى عن الإضافة سوى الحديث واجب فيه القائل فيه وإنه ثابت
بالضرورة من تعريف الجزء قوله ولخصص أو أو أعجبه التعريف بأن تلا يريد المخاطب إليه
التعبير مثل مع نكرة أو معرفة واجب بأنه يوجد من خذ ولابني والغلام والأبيض أنه مفهوم مما منه الأثر إن الإضافة إلى
نكرة يخصص بالتعريف ودخول في المعنى المراد بالتخصيص لما يبلغ درجة التعريف بأن غلام زيد أخص من غلام والله مع بقيد بعينه لما تعين
غلام زيد التسمي وكل جزء من جزئي الإضافة موثق الإضافة الجزء والثاني موثق الأول قوله وأخصص أو بعينه أن
كان الثاني نكرة قوله أو أعجبه التعريف أيضا إن كان معرفة وقد يعجب التخصيص بالتعريف بأنه فهم منه أما ضمير إنما الإضافة أما تفيد
التخصيص بدون الأكثر الفرق بين إضافته التعريف بالتخصيص الجزء عن التعريف أو التخصيص الذي لم يبلغ درجة التعريف
بأن ما التخصيص المصطلح عليه المعنى بمنزلة ضمير الكلام به غل كل جاء بعد إيضاح منه قول الزمخشري الجاحظ وتعبير تعريف
بالمعرفة وتخصيصا بالنكرة وتقييد الإضافة إلى المعرفة كما تعبيره الصفة من زيادة الوضوح نحو جاء زيد أنا: استثنى في الضرورة
ما كان مشبه الإبهام تعميم ومثال نحو ما لا يتعرف مثل التوضيح وقد عن في الإضافة فيما قلنا قلبية كما ذكره من عدم التعريف
بسبب نكرة الإبهام سوى ابن الإضافة والإيضاح أحسن والتعليل والتعليل من سبب تعريف الإضافة بما أن الإضافة بما أن الإضافة
تخصيص بتعريف بما لا التعريف بالإضافة تعريف بالإضافة لا أنهم اتفقوا على التخصيص بما لا التخصيص بما أن الإضافة
ما خرج الشارح فرع مثل تعبير الإضافة الجمل التعريف بكلامنا في تأويل المصدر المضاف إلى فاعله أو التخصيص كان الجمل بذات احتمالان
ذهاب البيت وقيل أبو حيان إلى الإضافة وظاهر الإضافة الأول قوله وإن تشابه المخاطب يعلم وصفا بعض
تنبيه لا يغر: أفعل يفعل يقبل أن يكون فاعلا ومفعولا وعليهما ضبط المخاطب السيوطي فقوله وإن تشابه أحسن من قول ابن الحاجب
إن يكن صفة مخاطبة لمعلوما إنه عليه التخصيص بأنه صفة والإضافة مخصوصة على الإضافة وكذا يدل عليه أو مبدأ أو آخر تعريفه
بأن يعلم به أو صفة من غير اختصاص من زمان أو مكان بأنه يتعرف ذكره في المغني ويتقيد منه أيضا بأنه لا تعرف بالخلاف
مكروبة ذكر ابن حيان قال ابن مالك الإضافة الجمع تقييد التخصيص بظاهر زيد أخصر من ظاهر قال ابن هشام وسيبويه والمثلة في
الخاتمة فلت ذكره ابن خلف بما ذكره بالسيف إليه ابن الإضافة واجبا بما ذكر ابن هشام من السيوطي بأن يكن
أو صفة بمعنى الحال أو استقبال الإضافة مخصصة تقييد التعريف والتخصيص لأنه ليست من تقدير الإضافة أو على تراخ وضعه الله تعالى بما
يجوز أن يكون المخصص أراد بأنه بالمعلوم لما الماضي لقوله سوى ما عبده أخبر أنه مقدر الأمور يوم الدين على جدوثاني أهل النار وذلك أن
حيوة عذر يوم الدين والخلاد النار المقيم لقوله ثم مقدر الدين بأنه بمنزلة الخوف من حيث لا يكون لا تنقص بمنزلة المعنى أيضا
عنه ما تقدم على فوق وجاعل الليل سكنا والشمس بعد الفرد بحر الشمس والقمر عطفا على الليل أو منصوبا بإضمار جعل الليل عطفا على محل الليل
لأن التقدير إنما على سبيل التشريع بمعنى المنصوب تكون الإضافة جنيفية بنوع التعليل جعل مقدر في الأزمنة المتبعة ومثله بعد الأول ضباح كما تقول
زيد فاضل عالم والتخصيص بما ذكر وزمان المعنى وجاء له أن الإضافة الموصوفة إنما يكون جنيفية إذا كان بمعنى الماضي وإنما إذا كان
جوث مستمر في الأزمنة كانت الإضافة غير جنيفية وكان علما ولم يتنزل إلى كونه خرج بقوله وصفا المخصوص بأنه يذكر جنسه بعد وبقوله
يعمل الإضافة من ثلاثة أشياء أحدها يعمل التعليل فإن الإضافة محضة جنسها بأنه إن شاء الله: أشار الموصوف بمعنى الماضي بالإضافة
أيضا محضة خلافا لابن الأعرابي ووقد تقدم لنا الدليل الجمهور: الثالث الموصوف الذي يعمل في كتاب الإضافة وشبيه الدار بالدار يريد أنه
يكتب الإضافة بل الدار يكتب والأنه يشهد الدار بل الذي شبه بسبب فتلك في الدار وكتابة وشبيه مطابق لغير المعبود والموصوف المشابه
للمطابق ثلاثة أنواع الأول المنع أن يعمل المخاطب لمفعوله إذا كان المراد المضمر كظاهر زيد الأول أو غدا أو كن جنيا الأول ومنه أمثلة أقبلا الثاني المنع
المعبود المخاطب لمفعوله إذا كان بالمضمر كمضروب العبد الأول أو غدا ومرج الغلب: الثالث الصفة المشبهة المخاطبة لمفعول كحسن الوجه لأن
وعظيم الأمل الأول وقيل العمل الأول إن كان المنصوب مفعول المعبود والصفة خط فإن الأول يجيء مما يعني منه الإضافة
كالتعبير الأول التعبير الأمثلة تعود إليه وإن الإضافة لمثله كرج ابن هشام في المغني والتوضيح ويكثر أخر مما من هذه وفي الإضافة أنها
بطلبه سمعت به إذا كان فيه رجحه الأمثلة يعني تقييده وإن الإضافة فيه طلبه التوضيح إنما التقييد بعزو التصوير الكلام لما ذكر زيد وظاهرات
عمر وحسن الوجه والمعمور لما ذكر زيد وجواج ضوارب زيد وجواج بالتاء أنه يجيء ضوارب وجواج تنوير منتزع جزء للإضافة بدليل نصبهما المعبود الوجه دون
التشبيه لما ذكر زيد والإضافة ربع الشيء يجيء مرت بالرجل الحسن الوجه بالجر أو في ربع الوجه فيه خلو الصفة من ضمير الموصوف وفي نصبه

المستمعة صعوبة عجيبة حتى إن أرباب صناعة النحو قالوا: وهذه المسألة من المسائل التي تمتحن بها أذهان الطلبة على ما عندي يجوز فيه الجمع
بين الرفع والنصب والظاهر أنه لا ظاهر أنه الصفة الأولى والصفة بيني الظاهر أن التقييد بينا جاطر في إنه النصب أو جذب الجار والمجرور إن الظاهر أن يعد
الشعر البعد ثم أو شعر شعر بلا ضيعة جذب الضمير المجرور الظاهر أنه الجذب يحصل التقييد بدون إنه النصب وذهبه إن التنوين إنما نبأ
على الإنهم جوز في الظاهر إنه الأول إنه التنوين حمل على الصفة غير الظاهر لأجل المشابهة لها من حيث أن الظاهر في الصورتين صفة مفردة في الظاهر
إنه مفردة وأما الثانية فلأن الأولى كانت في الظاهر إنه الثاني كانت فردية من كونه في الظاهر كأن الظاهر والظاهر إنه كثيرة واحد
وإذا تبين إنه أكثر بينهما الكثير مخاطب فلا يجوز الظاهر بل يجب الفصل لأنها جارية بين أخت القوم وأما الثانية والرابعة فلأن التنوين فيهما لم تجزه
لا ظاهر بل لأنهما جذبت من الصفة لغير الظاهر كقوله الحاجات عوذة العصفية لا يأتيهم مزورا بهم وكقوله يجيئ الصلاح الذي كان الغيب
في رواية من نصب عوذة فلذا يشترط في المخاطب إنه سامعا الشرط في غيره. وأما المسألة الخامسة فاختلف فيها ومن ذلك الخلاف
بل قول الضمير العائد إلى ما إنه أن منزلة الاسم المفرد من الاسم والمبتدأ على الجمهور والمبتدأ على المنع **قوله وكونها إذ هم**
لا في أبرعة إنما جاز إنه مفردا وليس بقوله كذلك مركبا مخاطبا فيها إلى الضمير كما إن التنوين تثبت مع الإنه والظاهر فإنه جزء لا ظاهر
في بدء إنه إنما الجمع بين الإنه والظاهر والظاهر كأن الإنه والظاهر إنما تبنيه يبقى وجه وجوده منا النصب في الظاهر والرجل
كما الجمل على الصفة وإنه جزء التنوين إنه إنما فإنما جعل الشيء المجموع في حال دخول الإنه والظاهر بالأكثر الجزء الظاهر أنه الجمع جزء التنوين
من جزئه التقييد بسبب الشمول إنه الجمع الفرد على الجزء التقييد إنه الظاهر في منه. **فلا يعضم** كما جعل حصل الإنه الذكر جاز إنه
في المشتري إنه التقييد يحصل بذب تنوينها وأما الضمير فإنه الكلام الإنه يكون مسموعا في الظاهر إنه كان العلم لا يتبين إنه والإنه وصف
بنية جعل منوعة في ظاهر كأن العلم بغير صفة مبهمة من التنوين والتنوين عوض من المنصوب إنه التوصيف الجمع من التنوين بعد
إنها مبنيون المضم المتصل لعدم قبوله معه التنوين إنه الإنه من الإنه كان الضمير في ظاهر محتمل الوجهين **فلت** كلام في الحاصل
يتوجه إنها بإن كان العمل كما إنه إنما جزء منه جعلا بالضمير في ظاهر عنوض كما غيم ويجوز إنه الظاهر وإنه الظاهر وهما الوجهان أما
التعويض فكما مر وأما النصب فلأن خرب التنوين جميعا تقييد لقول الجملة على جعلها عوذة العصفية بالنصب نصر عليه ابن الحاجب
في عمل اسم الفاعل في الرضي وفارق فيه الظاهر عوذ عشرين وتقييد أن الضمير بعد الوصف بمعرفة إنه الإنه في الظاهر وعن
أبو صفة المعرفة وأما أخرى منها إنه أو ليستحق جذب التنوين يبرز بعدها واجب وهو الذي المشهور ويعني هو أن كان أبو صفة منا منا أو منا
والله أعلم **قوله وربما أكسبت تا زاوكا تا يشا إن كان لجذب حوم** إلى صلاحية المخاطب للاستغناء عنه يعني
به صفة إنه معنى المخاطب ودخل جاز إنه إنما يعني إن الكلام مع أسماء المخاطب مثلا الحقيقي العموم والحمل عليه عند الخليل من العربية
واجب واحتمل ما يمنع الاستغناء عنه بالمخاطب إنه بلا يتعين التأنيث منه فوقع بعض تعرض لما بعده إن إنه بالبعض صبح ما كثر فيه
الظلم إنه لا صبح موثقة وإن إنه بعض الخاطب تكفيا بي وقوله تعالى بعض السيارة يحتمل أن المراد بالسيارة جنسها أي الجماعات السيارة
بعضها جماعة السيارة بنا بيشا إنه بين يلتقيه ثم إنه أبعض السيارة ثم نشأ بجي، لقي إنه يتاع بعد إنه ابتيع ثم كما شرفت هذه إنه الفتح
هدى وتقع وإنه الفرق إنه فإنه عنه: وهذا خطاب لجل يكتم ما يتمنعه ويتمنى إنه يعني إنه عنه عنه إنه عنت الفرق إنه يشبه والمعنى إنه لا تتمنى
إنه الفرق إنه يشبه لما تتمنى إنه الفتاة بالذم وكانت به ثم جاءت عليه كل عيرة، بجي بن كل جذيفة كما يزيح **قوله وكما كان اسم**
لما به الجر معنى وإن موسى إذ وجه ثم مما يوجد إنه الظاهر إنه الفرق إنه نحو مسجود زيد أو الأول إنه المسمى وإنه
إنه يقول إنه معنى هذا الاسم إنه إنه الفرق إنه المسمى يحيث يقال إنه هذا المسمى **فإن قيل** إنه الخطاب إنه
نسبة إلى الرواية لا إلى الاختيار إنه بقال إنه الاسم إنه الاسم وخاص الاسم إنه الاسم إنه مسمى وكاغير، تعبير ما قالوا في تأويل الأول إنه المسمى وإنه الثاني
إنه الاسم وإنه الظاهر ما هي إنه من الأول **الرضي** إن قيل إنه يعني هو الاسم أو غير خطاب **قلت**
فقد تقدم أن المنصوص ثم ما وقوعه ثم الاسم أعني الاسم إنه الاسم لا يصح تعيين الذات إنه يصح، الاسم مع إنه وأنه مترجح به الذات أو تقدم ما
إنه الاسم إنه الاسم إنه الاسم في الرضي **الشيخ خالد** وخصه بالعدم مسمى تقع منه الذات لا يقبل ثم إنه الفظ جزء إنه أو استناد يلزم أن
يقع إنه الثاني ثم إنه الفظ يصح له أثر مخالف إنه حتى كان قابل إنه حتى يصير ثم إنه المسمى ثم إنه الذات إنه نسبة إلى الذات إنه الذات إنه
إنه نسبة إنه ما ينسب إلى الذات إنه الفظ إنه إنه يصب تأويل الثاني بالمسمى والأول الاسم لما إنه قلت كتبت تصير إنه إنه يتعين أن تقول كتبته اسم هذا
المسمى فإنه الموضع **وقال في التسهيل** إنما أضيف الاسم إلى الأقرب ثم إنه الاضافة عن هيئة الاسم الذكرة المسمى به الرفع ثم جر
النسبة إنه الذي يعني على نحو ما صيغ الأول إلى الثاني بالشبه إنه الظاهر العام إنما قلنا المفهوم مسمى هذا الاسم فلا يكون الاسم إنه
يصير الذات ويكون الاسم لفظا يدل على المسمى هو غيره، وعلامة له وأن العلامة غير المعلم به والاسم عبارة عن المسمى والعبارة غير المعبر
عنه بالاسم جملة عن المعنى ما لا يعد لفظا يدل الاسم إنه يكون ظاهرة تعبيرا في مرتبا الظاهرة الشيء إنه يصيره ولم يجز العلم إنه تقدم المخاطب

والمعنى سواء الموجود به إنه يكون إنه عين الفعل بالنفس

مومئا إنه أورده فإن قلت فتقرر أن العقل يمنع سوى الظاهرة وأنها سبعة فكيف قال النحاة تبعا للبصريين وجوه
الظاهرة في الاسم وأعقب المفردة من أول الظاهرة وذكرها الواحد وجوه الظاهرة إنما أوجبوا الظاهرة نوعا منه
الظاهرة المتنبه وجوه الثاني وإن الاسم وجوه الظاهرة بالمعنى إنه يقال الوجه الظاهرة بالمعنى عمتها ومنزلة الذي غنى الموجود بقوله ويرجع
إنه **فإن قيل** إن الثاني وإن خرج عن الظاهرة الاسم إنه الوجه **قيل** تأويله بما لا يخرج من الظاهرة الاسم إلى
مراده به: نحو خرجه عن الظاهرة الاسم إنه الرضا الرويه يعتمل كما في التنقيح **فإن قيل** إنه الرويه الثاني الاسم يليه مراده تأويل
الرواية ليست وضعية بل الموضوع له المعنى منوعنى الأول الرواية الثانية **فإن قلت** مع يعلمون **قلت** كان الساعة
الوجوه الرابعة إنما ممتنعة بحكم مريد وجها سجودهم من الظاهرة الموصوف إنه الصفة فهو مجموع الجامع ومنه جنة الخضر أو بطلة الحمقا
وطلاة الأولى ويوم الرابعة الأولى وليلة الأولى وباب الجدير وأطيب الغبة الخضر وشرابا فيها **وسبب** الكوبيين إنه الصفة نسبت
عزيمة الاسم أبو حيان يعني سوى استعمالا به فجعلت الخضر أحسنا لكل الموصوفة بالخضرة وكثر شربا فيها أي الصفة فوجدا
جديد وحبة وشيء ورة سوى النسب بأن يعد إخراج سوى الصفات عمل وضعت له إنه في الصفة لأجل تأثير غيره الموضوع يعمل بها
عليه **قلبية** النظر بالخضراء والأنهار الظرفة وغيرها من الأنهار الشجر والاستعمال وغيره أي النظر الموصوفات والمنابع
الموصوفات من الظاهرة إن كان تعريفها بالبطلة فلو ضيعته اجتمع تعريفان على وجه واحد وكان يقتضي التعليل أي **وقد أجيب**
عنه بأن البطلة تعريفها من وجه والظاهرة من وجه آخر وكان يقال إن تعريفها كثير مثل يوم الجمعة **قوله وبعض الاسم**
يحاذ إذا وبعض إذ يأتي بعكس معرفا اعلم أن الظاهر جواز إنه الاسم غير الظاهرة
لأن الأول عدم التركيب إنه الأول على الاسم ثم نظر وهما في جملة الظاهرة يوجد الاختلاف فلهم جملة الأول تعلق إنه أي نظر إلى
وغايته **قوله وبعض إذ يأتي** يتكلم معرفة إلى بعض يوجد **فإن قيل** الذي يقتضيه قوله وبعض إنما أبدل لعدم إفراد
شيء منه بقوله الله يصنع إجراء البعض يخرج الجمع على الجميع بدرج الظاهرة كالمناضرة **وذا جاب شيخنا** عن هذا بأن قال
مراده بقوله وبعض إنما أبدل الذي يقتضيه إنه أحدهما إنه أو نفيا يعني إنما بقرة أو مغربة فالمعنى على الجامع المعنوي وذهب الظاهرة إلى الاسم كما مر
بما تلبه تنكلا ومعنى هو الجمع أشياء كل ظاهرة وهو وإن الجمع جاء مما وهم من الفرق كل الفروع بالجمع كلية ثم تنكير كل
ونصبه على الحال فعلى هذا لا يمتنع إنه خلاف الأولى عليه فإن العصر لا يقال الأول لأن بعض الاسم إنه الظاهرة بلا يعم فيه الراء والألف والمختار جواز وإن يقع في الكلام المقدم مبتدأ كثيرا في الكلام تر وغيره من الجمل وإنما سر جواز جملة الكل على جميع وبعض على جزء
وهو لم يتوسلا من الظاهرة ممتنع لما روى الظاهر عن الجزء جا هو مسلكا سعيا على الجمع أو منه القرآن إنا كلنا بينا وهو الأول مختص
بيه أن كلا من كثير المضمر المنصوب بأن مرة وتوه انتهى من شرح الجامع جبيه لابن عابد من جبر جين تكلم على الأول الكل **الزاعي**
وبذا اعتبر أبو الاسم عن الفتح بين الإنه والظاهرة بأن قال إنما قلت ثم عمل أو ذلك إنه اسم تنبيل على الاسم في تعريفه حيث ما
اسمي وتأكيد وبعض جميعنى وليس عاد وذي الكل وبعضا خصصنا موانع جمعت تمثيلي تقيه جمعت لم عندي والخط
الرضاع وأجاز الأول وإن عشر وإن تبع كل الموجود خاية عن الظاهرة بنكلا تمثيلا بقرآن إنا كلا بيه وخرجه ابن عقيل على أن الكلا
جاز تعميم الكل جوبه ضعيف جزء جمعين تقديم الجمل على عامله الكوفي وتخلص كل عن الظاهرة بنكلا وتقدم البصري بيع كونه جملة
والأول جوده أن يقدر كلا به إن إنما جاز إنما الأول جاز من تعميم الجامع بأن كل إنه بعيد الجامع بأن كل كلمة مثل فيه كلام وغير كل يلي العوامل إنه
ثم يتصل المضمر نحو جاء بنو كل الفرق يجوز عينها بالإعلاب جاء بني كلهم بلا يجوز إلا الضرورة عند الأمير إنه خرجها الأمير جملة على
كلا جاز وبه ضعيفان تلتقي كلا وتقدم الجمل على عامله الكوفي **قلت** لا هذا فرق الأمير جملة
ضعيفة لما كرر تقدم الجمل على عامله الكوفي جبيه أربعة أقوال منا وأما كلا الظاهرة عن الظاهرة بلا حلف فيها مثل مثل مثل مثل
لما مجرية إن الذي ليلتقي على الذي جعله بما له استدلال على الجمل منها وعلى الجمل منها ثم ثم ثم

والبعد والبعد ايضا يجوز حمل كل واحد منهما على الآخر فهو متى تسامح بينهما والتاء فيه عوض عن الياء الاضافة هكذا قال الشيخ الرضي وقال الفارابي وقال الشارح
مثال الفعلاء انه اجاء فلا زيد بالهمزة ومثال الفعلاء الفعلاء انه ظل الثانية رحمة بزيد ع ح مستهم انه الهم حكم به الينا ومثال الفعلاء الفعلاء انه تعالى
عليهم بالبينات فاكان جوابهم الا ان قالوا ائتوا بآبائنا ان كنتم صادقين فيما تقولون من احياء الموتى فيه ومثل المثال المتقدم جيز
وقد اعترض ابن هشام الخضراوي بان قوله تعالى فاكان جوابهم يدل على جواب ولو كان جوابا لاخبر بالفاء بل بالواو بمعنى وقد تقدم عمدوا الى الحجة
انما كلفة وتجشموه لدفع الرضا مبنيا وقال الكافيا لم يلزم من وجوب اقتران جوابها بالفاء ان لا تكون اذا اقترن جوابها بالفاء انه لا يكون الا اذا اقترن
جاز فقال ويعرف عرفانه اذا اضافة جار ان يكون جوابه جملة اسمية بغير فاء بحذوه تعالى والضمير المنصوب في اظلهم عصبوا لهم يعمرون وفوقه والهمزة انما الظاهر
انه بمعنى لم يتصور فقال ولا كما يتبع من كذب في الاخبار تو كيدا هو والضمير المنصوب في اظلهم

قوله والزموا انه اضافة الى جمل

اذا بعد **فان قلت** في يفيدوما بكونها التعريفية ايضا لحيثية يعني ان الى المفاجأة
جرة **فان قيل** ايضا كلمة انه سوى جملة الافعال بها ما يشتق تخرج من كلامه **اجيب** بان الشارح وموضوعه كون الفعل
وبالمعنى الشيخ جرى بقوله وتخلف ايضا انما المفاجأة وايضا جاب بانه مر تقدم له الجر بالباء اشتغال في قوله والزمان الاضافة الى جمل
طالع الشرح مما اذا وظالوا المراد بكثرة المفاجأة ويقتضا جملة هي مندرجة انه تقصر بالجمل الاسمية بلا خوف كما سيأتي **قوله لمفهم اثنين**

معرف بلا تعرف اضيف كنا وكلا ما يدل على الاثنين كما في الشارح وانما تعرف وكلا ما
لكن مثلنا ملا يخص كلا جميعا وكلا كنا امرأتين عند ابن عمر يعني خلافا لابن الحاجب وانما اجازوا اضافتهما الى النكرة المختصة فيكلا رجلين عند هشام
بالرجلين وتقضا بوضعها بالنكرة ولو جئوا كنا جاز بقيس عند ابن مالك وتبعه المغني وتبعه مفيدا لما الحلة منا ح اذا كانت
الكلمة مجردة وتجرد المغني بالمختصة بذا المعهودة **اشرك اثنان** الكلمة على اثنين اثنا نصر كما كان كلاهما بلا ولو لا لما
وكنا كما اذا قولكما ابنتا نزولكما الصنفين الاشتراك بين الشيوخ والجمع فيو لا لا تغني عن اجمعه جنا نه وفيزاد اشتراك تعالى بان كلمة تامة
من الشيوخ الجماعة تلك الاشتراك كلا ابنه والمتاع ان الفيم والشيء ما وكلا نه زوجة وبدل ان ما وان كانت حقيقة في الواحد الا انه مثناة في المعنى انها
مفاد بالى الثنين من الغنم والشر والبعيد ابن الزبعرى خاله يوم خل الاسلام والمراد بيع وبدال المفضلة الغاية والزوجة مستقبل كل شيء والعصر يوم الاب
والابن يطلق على امر منها الجمعة الواجبة ذكر معدل بالفاء خوبر يوم الجمعة والاثم عاية يقتضيا ويقبل زعيمه ولا لما يستغفله الانسان يعمه
وروي الفيف بكسر الفاء جمع فيلة بمعنى ان للنهما مثلا بالفيلة التي توجه ابنه لفظ **قوله لمفهم اثنين** بين انما اشرك بما قال ابنه ان
بعم الثنين ان لا ولكنا شيئا الخ مما تاكيد المظاهر ابنه وانما تاكيدها بالواو وكذا والمراد ان بينهما جاز مع بعلية وانما اشتركا بالتعم بها انما
في المعنى توكيدا لما اضيف اليه وسيأتي ان المنكور ابو كذا عند ابن مالك وتوبيه وبه خذ ما سنا ترجيح مذهب سيبويه **قوله بلا تعرف وذا اشرك**

وكاتخصيص بمعرف اثنا وان كرر فلا مفهم اثنين شرعي مركبه أول اذا استعمالا مبنية اسم علم لجميع الاوقات
بالمعلوم الثاني له بما تعميم او ظاهر بعض الاخصاء او تعميم او ظاهر بعض ما موضعها يا جدهم وزاد التعريف بان كان المراد اضيف الى منكر ولا يقبله
في المعنى وكانت معه بمنزلة كل بعينه بمنزلة الكل لفظ على العموم والمراد وجيب كونه اثنا مثنى او مجموعا او مهرا مع اي بالواو وكان المفرد بين الواو وجيب المثنى لكونه
مطلق الجمع وانما على تقدير مطلق الجمع **قوله وان كرر فلا مفهم** يعني بواو خاصة فانه الشيخ خالد فان المفرد بين الواو
في جمع المثنى لكونه المطلق الجمع وانما على تقدير مطلق الجمع **اشار الشيخ** في شرح الكافية بعضه او بعض عطفه وسيأتي الواو
بعضا او بسيار جزوا اعطيه بقوله فان كرر بالواو وتخصيص لا اجزاء وعمل فيه حيث يكون الاول المفرد بالمعنى تكلم بخواص واتبعه وبالعطف الاول والمعنى به
والاولى بالمجرور وعبارته في التسهيل تعني العموم ايضا في من السيوطي ابو واتبعا فاذا رشد الاجزاء حزما بين اثنين خالين يعلم **قوله**

واخصص بالمعرفة موصولة ايا وانما لان مثنا مثنى الى ومتوسع به بلا يجوز ان يضاف الى نكرة الا قول الشارح ان جعل
مواضع خلافا لابن عصفور في اجازته لان **اشار** بان تلك يلزم من اضافته المعرفة اجتماع تعريفين على الكلمة وهما لا يجتمعان
جميعا قال ابن مسلم في خطبة يكتسبه المخاطب من الخطاب اليه نحو الطالب الزيد والظاهر ويوازيه ومراده بالتعريف تعريف الاضافة وتعريف الموصولية فان
الموصول الذي من دخول الالف واللام يكون في حكم جزء التعريف وضمه اعني به في الشرح كانت اضافته بالاضافة لان الالف في الشرح سواء بالنقض
بالموصولة المضافة الى المعرفة جاز تعريفه على المشهور جملة باعتبار ما فيه من العقد واضافته معنوية فلفظا بتعريف التعريف فيجتمع تعريفان ايضا
على انه يجوز اضافة الفعل مع بقاء تعريفه اي يصح اجتماع تعريفين الاختلاف من المضمن وما يكتسبه المخاطب بالاضافة **قوله وبالتصغير**

الصفة في قوله التصغير تكرار له في الصفة ترى اخر المثنى اوله وليس مراد اسنا طوفه ان يأخذ الصفة كان اولها الكثرة في المعرفة وليس بعض

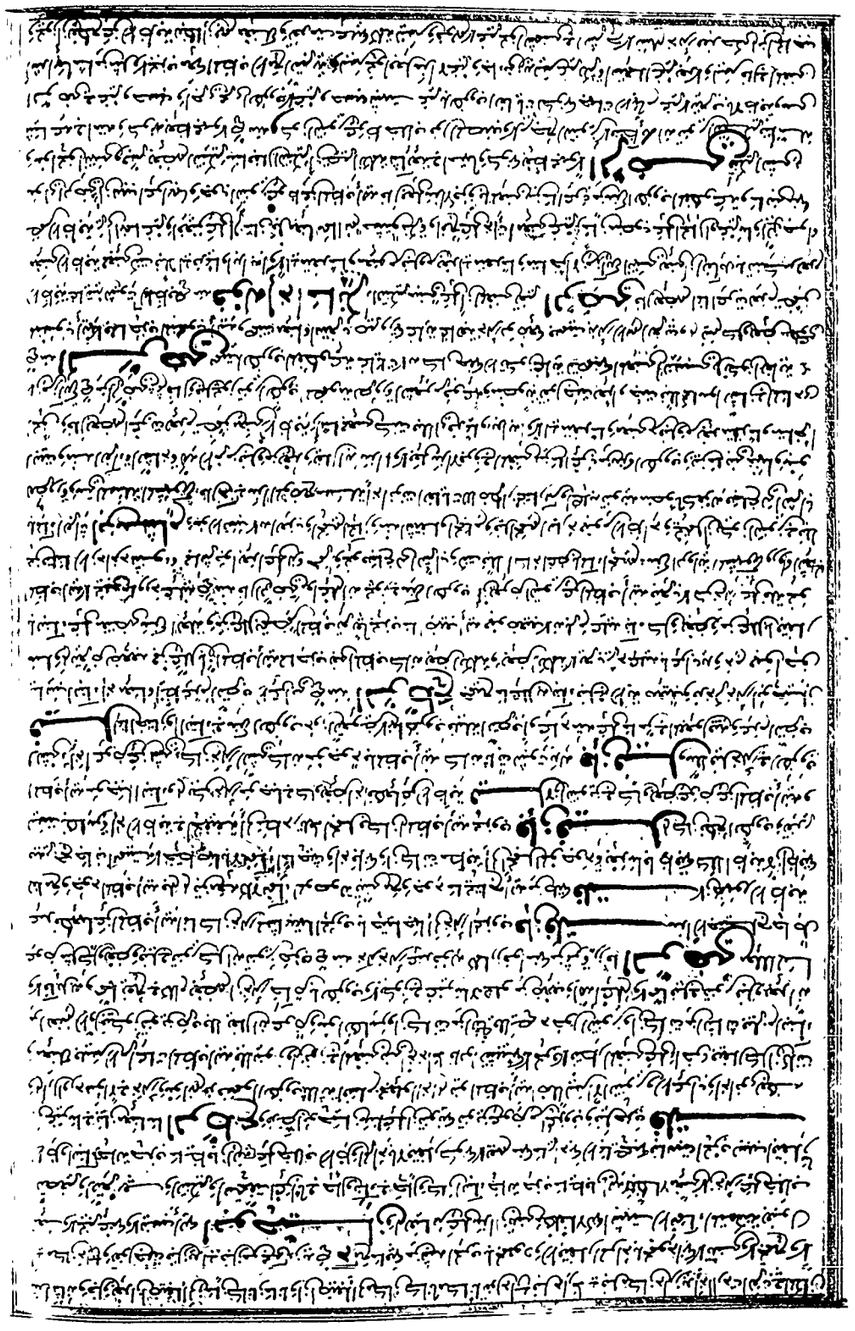
وسمى فنعمان بن انظام اي الجرمة الكثرة المعروفة والثانية التي سمى وكلمة بمنا ذي ما اولى بهو مرة بالي يعقب نكته والثانية فهو ايا الرجل
وكلاهما لا يحتاج الى ذكره اما الثانية فلان بها تعمة على الاضافة وكذا الاولى لا تعاب على تقدير تجويزه بان يسرع به ذكر ما وذكر مسمى
بالخطر وهو حضر ابن عبد التسهيل ان الشيخ عما قال مذهبه ان ناظم والفيا على مرضاة وجوبها ثم تين معيب في من سيوطي **قوله**

وبالتعليل الصفة والتاء وجهه مرسوم بغير الله والجمل اعلم ان يكون ذكر تعريف من خلد **قوله وان يكن شرطا او**

اشبه ما جاء بخلف اهل بها الكلاما وانما كان مرادا من معنى الاستفهام والشرط وهو يوم في المغرب والاشارة قال الرضي
في مهر تقيع ان يقع معنى الشرط والاستفهام او هو حصول الرابطة المرجحة لجانب الاسمية المغيبة لا غير ولا يعتبر المطلب ايضا الا
مع فرقة تعالى عليه نحو قوله تعالى ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى اي ايهم وقد يرد ما من اما عكاية تعرف ايضا من يهو وايا كما يسمى بالموصول
من ايا ايهم تمة **قوله والزموا الاضافة لذي نحو وصحب غروة بها عنهم** فلا يسمى بالعلامات الزيادة
كلمة ذي او الكناية نحو قوله تعالى ورد الرضي وبعلما اول غاية تمام او نكان وبالاضافة تجعلت هي اي الضرورة والمكان الاضافة بجملة
منها الاجيب فيه لعلة بالتعريف ترجح الجاجية خلافا لنقضه كرد اضيح ابن الجاجية وسمى ما اولى الاضافة الثانية لذي ضم الدال
وسكون النون وفتح الاول الاضافة تقريبا فتح اللام والدال مكسور النون الرابعة لذي فتح اللام وسكون الدال والنون الخامسة لذي ضم اللام ومكسور
الدال والنون السادسة لذي بفتح اللام والدال والنون السابعة لذي بفتح اللام والدال والنون الثامنة لذي ضم الدال والنون بفتح اللام ومكسور
نقول الله **تعليل** الصفة اسما لذي بفتح عضد فتكون الدال الكاف مكسورا الدال من عضد بفتح اللام وكسر النون بسكون الدال وضم من فتح اللام وكسر
الدال وفتح النون وكل موضع فيه الدال كسرت النون فيه يسكون الدال والنون بالجزء فيها مرفوعا بالفتح لسكون النون بعد
والدال من ضم اللام وسكون الدال والنون الاضافة فتح اللام التي بالتاء لما يعلم عن قال الزرقي من قال ابتع اللام جزء التسمية وبعضها الى الله من بين الصفة
الرضي ان الذي لها الذكورة بها خشي الجاجية الاجزاء بالاضافة وتنوع الاعلام او مقترنة وسمى بعض عنه ولما اشار مهيبي بعض عنه
وكاية بما تنبي الاجزاء وهي منه اهم مصرفا من زاد عند بعض بعض الجاجية وهما مرجع جزء حرا وان كان بعيدا لا بالاضافة لا يستعمل في الجمع واجزاء
الصفة الاولى العين اي على ذي عضو نسبة قال الصحيح او جمعا او تقدير واخواته سببا ارض لغة مكلوم ضعه وضع العرب فجعل الصفة عليه تقسيما
بها وقوع يكن الرفع يكن تلك وجنة انما مثل عنوة منه بتقريبه بالاتباع وليس اي حرفا وضع الجزء اعني على الملعن تلا ثانيا جزء
بالاجزاء الواضح على ما يعلم ذي كوره جاز الكلام مبنية فانا بتمام المبنى على ما لا يراه في صدر الكتاب من شرح قوله الاعراب لما اختلف اخرى
به ولا يجوز ان يكون الرفع يكن تلك وجنة انما مثل عنوة منه بتقريبه بالاتباع وليس اي حرفا وضع الجزء اعني على الملعن تلا ثانيا جزء

قوله والزموا الاضافة لذي نحو وصحب غروة بها عنهم

كلمة ذي او الكناية نحو قوله تعالى ورد الرضي وبعلما اول غاية تمام او نكان وبالاضافة تجعلت هي اي الضرورة والمكان الاضافة بجملة
منها الاجيب فيه لعلة بالتعريف ترجح الجاجية خلافا لنقضه كرد اضيح ابن الجاجية وسمى ما اولى الاضافة الثانية لذي ضم الدال
وسكون النون وفتح الاول الاضافة تقريبا فتح اللام والدال مكسور النون الرابعة لذي فتح اللام والدال والنون الخامسة لذي ضم اللام ومكسور
الدال والنون السادسة لذي بفتح اللام والدال والنون السابعة لذي بفتح اللام والدال والنون الثامنة لذي ضم الدال والنون بفتح اللام ومكسور
نقول الله **تعليل** الصفة اسما لذي بفتح عضد فتكون الدال الكاف مكسورا الدال من عضد بفتح اللام وكسر النون بسكون الدال وضم من فتح اللام وكسر
الدال وفتح النون وكل موضع فيه الدال كسرت النون فيه يسكون الدال والنون بالجزء فيها مرفوعا بالفتح لسكون النون بعد
والدال من ضم اللام وسكون الدال والنون الاضافة فتح اللام التي بالتاء لما يعلم عن قال الزرقي من قال ابتع اللام جزء التسمية وبعضها الى الله من بين الصفة
الرضي ان الذي لها الذكورة بها خشي الجاجية الاجزاء بالاضافة وتنوع الاعلام او مقترنة وسمى بعض عنه ولما اشار مهيبي بعض عنه
وكاية بما تنبي الاجزاء وهي منه اهم مصرفا من زاد عند بعض بعض الجاجية وهما مرجع جزء حرا وان كان بعيدا لا بالاضافة لا يستعمل في الجمع واجزاء
الصفة الاولى العين اي على ذي عضو نسبة قال الصحيح او جمعا او تقدير واخواته سببا ارض لغة مكلوم ضعه وضع العرب فجعل الصفة عليه تقسيما
بها وقوع يكن الرفع يكن تلك وجنة انما مثل عنوة منه بتقريبه بالاتباع وليس اي حرفا وضع الجزء اعني على الملعن تلا ثانيا جزء
بالاجزاء الواضح على ما يعلم ذي كوره جاز الكلام مبنية فانا بتمام المبنى على ما لا يراه في صدر الكتاب من شرح قوله الاعراب لما اختلف اخرى
به ولا يجوز ان يكون الرفع يكن تلك وجنة انما مثل عنوة منه بتقريبه بالاتباع وليس اي حرفا وضع الجزء اعني على الملعن تلا ثانيا جزء



مفعولا أو ظرفا أو جارا ولم يصب بطل عند ابن هشام ثم كثير من النحويين أنه لا يبطل من المظاهر إليه
خاصة كان المظاهر إليه من المظاهر منه أو لا لأنه واقع موقع تنزيه لا يبطل في الجزء الأخير لأنه لا يبطل منه ومن غيره
البصريين عند الكوفيين أن يسأل المظاهر منه ثلاثة جارية الصحيحة وسوى الشرط وما يكمل أن يكون المظاهر إلا اسما يشبه الفعل أن يكون المظاهر
بينهما مفعولا للمظاهر وأن يكون منصوبا لا اسما لا يشبه الفعل والقسم الأخير المسائل الذي يكون المظاهر مصدرا والمظاهر إليه فاعلا وإما
أما مفعوله لقراءة ابن عامر وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم برفع قتل على البناء به ونصب أولادهم ثم رجع ثم لا يجب مظاهر إليه من المظاهر
المصدر إلى فاعله وإلى مفعوله ويبطل بين المظاهر والمظاهر إليه وحصره لأن ثلاثة أمور يكون إلا جملة جائز لأنه مسموع لعموم الأغيار
به وكونه غير أجنبي لتعلقه بالمظاهر وكونه مفرداً فاحتيج من أجل المظاهر إليه بمنصوص إلا علة المعنوية بمنصوبه لأن قول الزمخشري في الكشاف
وأما قراءة ابن عامر بشيء لو كان يجيء مثل الضرورة وسوء الشرك كان يجيء مردودا إليه به في الكلام المشهور يكتبه به في الفرق الأول المعبر يستبين بكمه وجزالته
وأما ظرفه أو إلا جملة إلا مفعول المظاهر لما تقدم أو ظرفه كقوله يضحك ترطيونا بنفسه وسواما معنى بما جره أما المسألة الثانية أن يكون
المظاهر ومظاهر منه إلا جزاء المستقبل والمظاهر إليه إما مفعوله أو ظرفا أو جارا مفعوله الثاني كقراءة بعضهم ما غلبه وغير رسله بنصب
وغير وجر رسله بخفض أما فعل متعديا لثنين ومظاهر إليه مظاهر إليه مظاهر إلا مفعوله أو ظرفا أو جارا مفعوله الثاني ويبطل بين
المظاهر والمظاهر إليه وإلا فإن كان تجهيز أمه علي وغير رسله فقوله أو ظرفا أو جارا مفعوله على مفعوله أو ظرفا أو جارا مفعوله
وإما ظاهرا أو جارا والمجرور كقوله عليه السلام فإنه تارك لي جاهي تارك لي جاهي تارك لي جاهي بالإضافة إلى مفعوله ومنه جاهي بدليل
جزء الثاني في جار ومجرور كقوله تارك لي جاهي تارك لي جاهي تارك لي جاهي **ح** كذا جاء يوما مفعوله بعسيل وغير مرشي
غير أكول تزويد حتى **ح** وفي الإجراء الجزاء لمشاهد المبتدأ مظاهر عجيب يطرح كل عاد أما فيه أما **المسألة الثالثة** أن يكون
المظاهر كالمشبه الفعل أن يكون إلا جملة لقوله من سراء غلام وأن يكون يجوز زيد بالظاهر إلا الظاهر إليه ويبطل بينهما بالقسم حكما لا تشاء **ح** وإلا
في الثلاثة إلا يبطل أما فإن الإبطال أما متعبر كقوله بحلف أنا سار وسنة فلك تجيء والمجرور إلا الجزء **قوله وإعمالا**
وجزاء بأجنبي أو بنعت أو ندا يسمى المسائل الأربعة الباقية من الصنعة وسمي مختصة بالشعر بعد
المظاهر المذكور آخرها الفصل بالأجنبي وهي به مفعول غير المظاهر وإن كان عاملا وإجراء عملا كان الأجنبي كقوله أيب أيام والدك به إنه فعلا
نعم ما فعلا بالنصب معمل ما جرور والدك بالعمل به متعلق بالنصب وأيام ظرف زمان متعلق بالنصب ومنوط به وإنه مظاهر إليه ووالدك باطل من المظاهر
إليه ومنوا أجنبي من المظاهر كأنه مفعول يقسر أي أيب أيام والدك به أيام إنه فعلا بنعل الأجل إلا أو لم يفعلا فعلا نسلا أو مفعولا عطف على عاملا
ح كقوله تنفي أمثالها ذرى المشواط ربيعا لما تضمن ما المرفة الزمهر تنفي متعدي لاثنين وبالعمل مفعول إلى الضمير في البيت فله وذرى
مفعوله الأول ومنوط مظاهر إليه والمشواط مفعوله الثاني بين المظاهر والمظاهر إليه أي تنفي ذرى ربيعا المشواط والقسوة أجنبي
مرتبي كأنه ليس معمولا له وإن كان عاملها واحدا وسو تنفي والاستياج والاستياج بمثناة فوقية تحتية بعد جيم مهملة والاستياج الاستيلاء و
المرنة الشجاعة والزمهرير صعب رضعة وسمي عمارة منوط بعضها إلى بعض وسما المرصد وأضعف أو مفعولا كقوله كما خط الكتاب بكفيه يوما يهودي
يقارب أو جزيرا ظاهر لها إلى يهودي ولفظ يهودي بالنصب وسنوا أجنبي من المظاهر لأنه ليس معمولا له وخط مبني للمفعول به شغلوه وبقارب أو
يقرب نحان ليهودي **ح** والمجرور لقوله كما أخو الجزء حرا لا خالة له عجيب إذا أحاب يوما **أضرح** بوكلا **المسألة الثانية من الرابعة**
أن يكون إلا عامل المظاهر كقوله ما أزوجنا لهنود من لهب وأعدنا فزوجه باظاهر فهم إلى مفعوله ومنوه مبني بطل بينهما بالعامل المظهر ومنوجه
ولا ظاهرا وجزءا لهنود بنا وأعدنا فهم صب وجزوا نصب العامل شرح ما إن فلكا وجزءا الضرر من كلامه قال **فلت**
فهم من قوله ما نصب يعلم أن المرجح لا يصوغ به الفعل اختيارا **شيخنا** منطق الجلال **ح** بما فاته بعد ومنوا أحد أو أحدا أجنبي إلا جنبي
أزنا لسير أجنبي بفتح الفعل به وغير الأجنبي مفعول المظاهر **فلت** بهو من تعارضه بهو نا كلام المؤلف **ح** ما الله والعمل إن شاء
الله على مهم قوله ما نصبا إنه منوا من الكلام الإبانة المفعول ويحتمل أن يكون منه أي من الفعل إلا عامل المؤثر الفعل المفعول
قوله من كان النكاح أجل شيء إن كان جاهلا **ح** حرام في رواية الحفص نهر بالإظاهر إلى النكاح إليه والفعل إلا ما وسمي عقلة لما عليه والمفعول
بدليل أنه يرى نصبه مجرور مرفوعه إن كان المرجح فما تقدير إن كان نكاح نهر إلا عامل الجاعل إلى إلا المنطقة بالنكاح أما أن تكون
مفعولة بتكون في تقدير إلا ما أو بالعلة فتكون في تقدير سمي فعل إلا أو إلا عامل النكاح مكرر على الأول المرأة بالنكاح وتجيء فلا الله تعالى
حتى تنكح زوجا غيره وعلى التقدير يرى إلا ما مجرورة بالإظاهر المظرابه وعلى هذا يشتمل خفض مجرد بالإظاهر المظرابه إلا الضرائب الإظاهر تشبيه **فلت**
وجه نوده بالنصب على التقدير تكثر وسنوا إن يقال إلا مفعولة منصوبة على أحد الثاني ويلبس ومنوا من كما إلا عامل فقد بطل من النظر يعتبر المفعول
ومنوا نا أي هذا المفعول من إلا إلا ولا إلا بليست كلمة ما ظاهر بالإظاهر لهم وعلى الثاني ويلبس ومنوا من كما إلا معمولا له إلا إلا عامل
الضرائب استعمر بين خفض الضمير المرجع بعينه المرجع والفعل والكلمة المتغير له ضمير النصب فإن عنه فيلتفتا إلا من مرجع لا معمول من جزء كل من المتعد

مفعول المتعدي

نصوص

الإلا في بالفعل

ترجيح الفعل وإلا فإن منا من الإبانة وإنما لما تمنا منا ومنعا بمكان المظاهر إليه والفعل ومنعت إلا استعارة المذكورة وسماه الصورة على
شكل المظاهر إليها وليس مظاهر إليها بالإطاعة لهما بل الإطاعة لهما ثلاثة الفعل منعت المظاهر كنزله وسنو معاوية ابن أبي سفيان إلا الفعل من الخارج أن
يقتل كل واحد منهم واحدا من عدي بن أبي طالب رضي الله عنه وبعد معاوية في سفيان رضي الله عنه فعل عمر ومعاوية نبوة ونزول الحاجة وسبعة
من ابن شيخ إلا بالحاجة كلاب بفعل من الفعل يعزو مثالي وكلاب بنعت المظاهر وموشيخ إلا بالحاجة من ابن كلاب شيخ إلا بالحاجة بفعل من الفعل يعزو مثالي
في وكلاب بنعت المظاهر وموشيخ إلا بالحاجة من ابن كلاب شيخ إلا بالحاجة وفي فوز بنعت المظاهر وموشيخ إلا بالحاجة نعت المظاهر وموشيخ فوز المظاهر إليه وإنما منوعت
المظاهر والمظاهر إليه مثلا كذا لا الشيخ كلاب وفي بنعت جنا فالله سرا الشيخ بل من الله وإن كان نعتا في الحقيقة يحتاج الكتاب تابع إلى المظاهر فيه
بنعت المظاهر وجرى باعتبار المنتبه المظاهر إلى الذي يجري مجرى الإعراب بنو المرأة عمي إلا تابع من المظاهر إليه والمراد وسو عند الأخر
ابن عمر الضبي بابن يلجم بضم الميم وفتح الجيم على صيغة اسم المفعول كما في تهذيب الأسماء وسنوا فالتاء على الأم الله وجمعه إلا بالحاجة جمعها
والمرأة بمكة لأن إلا كلاب كان شيخ مكة ومن أعمال المثلثة أنه ابنا بالضبا وإن الفقاسا **الشمني** ابن ملجم بضم الميم وسكون
اللام وكسر الجيم كذا ضبطه المؤلف في التهذيب الشمني منه وقوله نجوت فال الضبي بعد الشيخ ومثله الضبي الفعل إلا تعتبر كفول الشاعر يهجو
وكذا وفي بعد شرح الكافية وقد حرى أن يعني بها خاصة بعمر الفعل وأما اعلم بجمعه ثم ذكر **الشيخ** مؤلفه أو بنعت بيه مظهر وكلا
في الكافية أي جمعه لقوله بما تابع جوفا الفاء ثم جهلنه على بعضه ثم ذكر جوز شيخ ثم عمر وسمي التي أشار إلى إلا بعضه بقوله
في نحو سعد سعد **(وإن يتصب ثان)** أي العطف بما متغير جنسها حرف عليه الشمني والأرضي أن المسألة من باب الفعل إلا تأكيد
من باب الجزء **المسألة الثالثة** الفعل إلا آكد كقوله كأن رحلي إلا عظم ربي جمالا ربا جمالا ظاهر بعد إلا الفعل إلا تأكيد
إنما بالجزء جمالا جمالا كأن أي كان ربي جمالا ربا إلا عظم ربي بنت جمالا خاصة وسمي الفعل إلا تأكيد لأنه أي تأكيد الفعل
أي إلى إلا جمعوا الضعفا إلى أي الفرض إلا وصورة خاصة وسمي الفعل المعجول إلا جمله كقوله نجا وجاء الفرس عجلى إلا كأنه وكل
يجيء والذي زاد منكر سوا الشيخ أبو حيان **فلت** ومنابعة وسمي الفعل إلا تأكيد يوجبه تبع على مذهب سر جمعها فرسا **وثامنة**
وسمي الفعل إلا شاء الله جلي ابن الإنباري بنذر الغلام إن شاء الله ابن الجميل

المظاهر إلى ياء المتكلم

أن باب الجملة المظاهر ميتا الدال على المتكلم **قوله** ياء حاجاب هيا لكم فالياء الصحيحة والياء الواجب كسر ما قبل الياء كما مر بن أخرجها
الجاهلية التي من الكسر والياء والثاني إنا نعم عليه الكسر والتفسير وهو أمر أو لعلوا ما جعلها إنا إن يهم أو يبقى أو يكسر هم ورأى الهولات ثلاثا بالنصب
بالجعل إن تركا إلا يجوز إمكان جواز إحسانا وإلا متى بلغت وأحق ما فيه وجب عليه والواو ويلزم من ثم ربه ثمة كم والواو إلا الجمل أخذ والبقية
بقبل البقية وقيل الإمكان ويجمع بينهما بإن الإمكان حمو الأول الأول أن كل مبني إلا مبنية والبقية أظن إن أصل مبني وسو على جزء واحد وعلى
القوي الإمكان الثم **فالياء الجمعية** إلا وجد جمعها بلا تنافي على جزء واحد وسكونه إلا جمعها به يجيء إلا شاء على الثم الشمل
نحو كتاب الخطاب به غلامك وخص البقية بقبل الفتح والكسر على إلا ياء وحبة البقية عليها إلا ياء المنقوص **وأما** من تحرك بالياء الإنقبل
من حار ما وإن الأصل إلا ياء الشكور وبنا شاء على إلا ياء الحرف إلا ياء منوط وقيل أسكنت جملا وفيا شاء على الواو بعد فأما والواو بعد فأما والواو بعد فأما
في كونه غير استطلاع جزء علة وجزء كنا فيه من جنسه وغير شيء كان إلا بقبل الحركة والياء تقبله وأما الواو بعد فأما كنت تقبل الحركة عليه
بعد جيم ما فيه وتذكر الهرجوب إلا ياء إلا الضمة فيه جواز إلا **ح** ثم استثنى الشيخ من الكلام الشابون وجود الجمعية مستثنى من الجمع
مجاوبا وما وجوب كسر ما آخر المظاهر وجوبا فيه إلا ياء واستثناء أربع مسائل إلا يتبين به ثم ذكر **آخر ما** مسئلة المنقوص وسو المشلد
له بقوله الإلا ياء وما آخر والإلا بذكر المنقوص الآخر ومنوه فيل إلا به المنقوص إلا غير إلا جزء عاقبة يجتمع زيد إلا جزء من آخر ما موكا يجمع
من الفعل ومنوا لتن فيل فأخرى مكون كفي وفي والشكل الإلا ما الأسئلة إلا به منقوصة وكانه من المنقوص الفاء ليس إلا عاء مقرر إلى
ما ياء والفاء إلا عن إلا في عينه جنبي يمنع لديه وهم **فإن قيل** فلا كانت تبع إلا ظاهرة فيا كيف تبع إلا ظاهرة لغيرها **فالجواب**
ثم هم برح واسع إلا ياء لكثرة الشغل إلا إلا إذا غلام **والثالثة** المنقوص يعني وفي **الثالثة**
المنشو وشبهه كالبيتين والتنين **الرابعة** جمع المذكر السالم وشبهه كبيرين ومصطلحين وعشرين وعمه إلا ربعة حلي إلا آخر ملو وجواب الشكور لأن
إلا آخر المنصور والمنشي للرجوع إلا ولا آخر المنقوص والمشو الجزء والمنصور جمع المذكر السالم كلها إلا ياء مترجمة بياء المتكلم وتبين تشبيه
من الإلا والجزء المدرج فإن يتم بلا وإلا ياء معه وواجبة أربعة الجمعية وجمع الجمع إلا الثاني إلا الثاني **قوله وإن ما قبلوه**
فاكسره بهر الشاهي مراده وإن قبل ياء وإلا عنه بأن الفاعل جد الضرب إنه أعرض الكلمة الفعلان جملة
بعد بأن ما وما خبر جملة من إلا بعد ما **وكون إلا الحاجب** وبعث إلا ياء منه كنين منه الجميع الشابون

وما اشتق واجتمع فيه الشروط يكون اسم مفعول او مجرورا او منصوبا بالفتح فيجوز ان يأخذ اعرابا عاملا فيه المفعول او اسمه
على المحل اتباعا بالنصب وبالجر على تقدير المضاف بعد المجرور كزيد في الكتابة وغيرها

باب اسم الفاعل

حده ان يقول اسم مشتق لمن قام به الفعل وانما جمع المصنف الى سبع ثلاثة اشياء ونوع جمع لنا الشيخ ابن مشاش باجمعها ان يعتبر بالمعاني جزءا لمطلوب
وبه ضجة ٧ يتعين هو ايضا بعد الدلالة على عامل جاريا في التذكير والتانيث على المضارع من اجل انه المخبأ او معنى المضاف بالصفة
جنس يشمل جميع الصفات من اسم فاعل واسم مفعول والصفة مشبهة وغيرها مشبهة واسمه الجنس لغة وقال الشيخ هو الصفة مخرج لا
تمام الجملة الفعلية فلت والجنس لا يدل ٧ لا اخراج الشيء والفعل الجنس لما يحتوي به جامعا ٧ شيئا ثم
تخرج بالفعل جنس تعميم المجرور ثم نوع كسوما استعمل وضعا وهو جاء مولود عن وجه مخ وثم هو اي مخرج وغيره الزمه بالانعت
وهو جواز ما يستعمل مقتضية من شيء وكاسم اسم استعمله ضمنا واجب يعني ما ينصر عليه من المشتقات وقوله اذا كان عاملا عمل فعل مخرج اسم المفعول وما
اي مخبأ كالمضر الموصوف به نحو مررت برجل ضارب وقوله جاريا في التذكير والتانيث على المضارع من اجل انه يعني في الجمع الاستثناء وجوه المجرور
وهو شامل لاسم الفاعل لفظا ٧ يعني نحو ظاهر الكتاب ومنطلق الاسار ونحوا حبيبه واعمى من الاضافات اتيت على العمل وعلى ما يعمل وهو بطل يخرج به ما
لتنبيه جار على المضارع مما سوى جار على المضارع كيخرج وينبغي وما ليس جاريا عليه كنسبة لا يخرج وخرج به ايضا ما يبقى لا يرونه على فعل بل على المضارع
وكذا جاء التذكير فخلافا لاسم الفاعل فانه ٧ لا تتغير بنيته فالجريان جميعه في التذكير والتانيث بالتاء في نية الانطلاق يخرج به ايضا اسماء المبالغة
ابو حيان وخرجه جاريا على التذكير والتانيث لا يرى ان اسم الفاعل لا يجري على المضارع تذكيره وتانيثه لم يعمل فلا يجوز مررت بامرأة
مرضع ولنا ان اسم الفاعل يعمل فانما عمل لفعله وانما يعمل لفعله مذهب به مذهب التشبيه فاذا قلت امرأة مرضع مفعلة ما اتت رضاع بل ارضعت
بمرضع للرضاع فلا بد من التاء وهو يعمل لانه دالة كرضعة او الاخرى مرضع حيان وقوله مفعلة اي بمعنى المضارع من اجل الاستقبال او معنى المضاف
وهذا يقال خرج به باب ظاهر وانه لا يعني الاستقبال او الحضور وانما اراد به معنى ثابت فان الصفة في الشيخ ولذا يجيء الرضا موتا على المعنى كما تقدم
الصفة التي تأتي على المضارع بينما الظاهر الشيخ لما يدل يجيء الشيخ مرضع حيان فوله كفعله اسم فاعل الجمل انما اشترط
عمله كونه لجريان الاستقبال لانه انما عمل حملا على المضارع لما بينهما من الشبه المعنوي وهو تعريض كل منهما لمعنى ما تعلما به على
المجرور وجوازه الحركات والسكنات بعد من الاسم والفعل انما كان يعني المضاف لما اشبه الفعل المعنى حمل الفعل يعمل من الفعل ويقال
الرضي انما اشترط ذلك لتتم مشابهته بالفعل لفظا ومعنى كما ان كان يعني المضاف لما به خبر ٧ بنكاته يوازنه وهذه كما في باب الظاهر
انه لا يحتاج الى شرح زكاة فوله ان كان عن خبيه يخبر انما الشرط الاخبار باعتبار تكسيره انما الترجيح فلا يشترط فيه ثم
لم يخبر ان كان يعني المضاف المضمر بلا خلاف يرجع الضمير على ظاهر كلام المصنف ومذهب ابن جني والاخفش والفارسي انه يرجع من الشيوخ
الشيخ خالد الرد المعنى ان الشرط اعتقاده وكون الرد مع يعني الجواز الاستقبال انما هو للعمل في المنصوب المكلف العمل يعمل يدين
احترما انه يعمل رد قائم ابو حيان انما لم يشترط لعمل الضمير لانه الرد به ان يكون الرد مع يعني الجواز الاستقبال فلت
الرد على قول الشيخ انه يرجع من غير شرط على مذهب جمهور البصريين وشرط وفيه بان ما هو المشهور ان الضمير يرجع الى الجواز الاستقبال
مشتركة في التشبيه وانما الرجع يتعين به بعضا ونوعا عمله وما يحتاج الى كونه يعني الجواز الاستقبال ابو حيان وهذا
الخلاف الذي هو في عمل الفاعل هو ان ينسب الى المعمول به قال ابن جني قال ابو حيان ادوار من الضمائر ان اسم الفاعل عمل يعني المضاف
يرجع الضمير فلت ونصه في الفاعل المذكور واذا كان اسم الفاعل عاملا ضمائر المعنى في جواز عمل الاسم الفاعل رفعا وكانت الضمائر
انه لا تقول مررت برجل قائما سيرا حتى على ان يرجع الاخ بعمله ونحو الضمير لما لا يجوز ان تقول مررت برجل قائما سيرا حتى يرجع الاخ بعمله ويجعل الضمير بعد لانه
ان انه اذا جاز الاريد به المضي في نحو غلام رجل ضربه ولا يشتبه به ابو حيان ان يقدر فعل المذهب اولا ويجوز اختيار الاستثناء
في على والمتكلم من اصحابنا و نسب بعضهم الى انه يرجع ابا عمرو اختاره ابن عصفور وهذا الخلاف انما اكان ابا عمرو ما ان كان خبرا يحكى
ابن عصفور انما والصحيح على انه يرجع و نسب ابو بكر بكلام والمنع خروجه الى انه لا يرجعه والذي تلقيناه انه لا شتغاله انه يتعمل الضمير
في خبر جار وهذا اختصر لا فوله ان كان عن خبيه يخبر ابن عصفور انما يعمل اذا كان ابا عمرو ما ان كان يعني المضاف ان يعني الجواز الاستقبال
في معنى الفعل جار عليه في حركاته وسكناته وعدده وجموده وتذكيره وتانيثه ويشترط يجمع بالواو والنون والاصل في الاسماء لما يعمل عمل الفعل التثنية
والجمع فان قيل الاتي ٧ يعني هو جنس اجتماعا ان اسم الفاعل يعني المضاف فو يكون جاريا على الفعل منوع ٧ لا يعمل في
هذا مخرج زيد اسير الاتي ٧ يعني جاء بمعنى اخرج وهو جار عليه في حركاته وسكناته وعدده وجموده وتذكيره وتانيثه وجاء يثنى ويجمع بالواو
والنون والالف ٧ لا يعمل انما يعمل اعلامه التانيث والتثنية والجمع ولا جواز ان اسم الفاعل بمعنى المضي ويشترط على فعله في موضع من المواضع مثل
هذا مخرج زيد اسير يشترط على اخرج ان يخرجا اطه ما اخرج على اخرج وجوزت الحمى لعلة مذكورة في عمل اسم التصريح والجواز

عن الفاعل

عن الفاعل ان نقول في اما والمثال من الجميع المكسرة انما وقع التكسير فيها بعد استقرار العمل والفرق بينه وبين جماعة الذي
انما اعمل بمعنى الحال والاستقبال انما عمل لكونه في معنى فعل واشبهه وهو المضارع كما اعمل الفعل على الاسم في اعرابه وجوز اعمل
الاسم على الفعل المضارع في عمله واسم الفاعل بمعنى الماضي في معنى الفعل الماضي فلا يعمل على الاسم بحيث يشترط يعمل عليه اسم الفاعل في
العمل لان هذا الوجوه مبدأ ابو القاسم الزجاجي حتى وهذا الذي هو مبدأ اليه منتهاه ان اسم الفاعل بمعنى الحال والاستقبال يعمل المضارع والمضارع
فراجعه كما ان اسم الفاعل يخرج فكذا يخرج شبهه بينهما من جهة ان كلا منهما يخرج ويشبه كرة اسم الفاعل بمعنى الماضي لانه تقدم الماضي والماضي
مسكن انه مثل في شبه الاسم يعرب بمعنى على بنائه والاسم او التعليل هذا الذي ذكره او تولي التعليل الذي ذكره هو سوى التعليل غير الاهل
ويلزم عليه ان يعمل الصفة غير الجارية عمل الفعل اذا كانت بمعنى الحال او بعد كما تقول ثم مثل على كلام بعد الاعلة مع من ابن عصفور ٧ واجاز الفراء
عمله مجيئا بقوله تعالى والكلب باسط ذراعيه بالنصب وجيد اخبار عن شيء يقضي الفعل واذا كان كذلك ما يتبع بمعنى سلفه وهذا خرج ذلك حجة انما
يقدر على ما ورد عن ابن عمر ان اهل الفضل قبلوا وظاروا انما نزل يعني اسبق على الله عليكم وانما ذاروا بفعل انزل اخبار من انه بالخروج عيسى عليه السلام
اذا نزل الارض فلا يتصور احتجاجه باية هي مرة ابن عصفة عبد الله وبعضي ابن عمر الاية حجة بنا اعمل ما جلي عن ابن عمر اسير وما على ما جلي عن ابن عمر
حكاية حال عن ابن عصفور رجح المعنى الزجاج قوله تعالى وكلبهم باسط ذراعيه على صيغة ما اشبه الصفة اشبه الاسم انما يتوسع في الاسماء انما يتوسع
انه يعمل في الجر والمضاف كما يعمل في الجر وهذا الاختصار في الاسم حتى لا يكون الخطاء في الاسم حتى ما يكون خطاء جاية الاختيار ومنه عند الجمهور الاية تدل على المضاف
وهذا التنويع يتوجه قول الشاعر وهذا يستلزم ان اسم الفاعل بمعنى الماضي فعل فلت مرة نكرة نيابة وكلام النحو غير ما سوى كلام
اشار الشيخ الى انه مرة واجاز عن عبد هذا النوع ثم منه الزمخشري ان اسم الفاعل بمعنى حكاية الحال تعمل فتقلد كانها مرة حكاية
الزمان او تقدير الزمان كلمة موجودة كان يعني يؤدي ان المعنى الذي هو الزمان على ما ذكر به هذا من وجه عنا من زمان المنصوب لهذا الحال
او يقدر الزمان العمل الماضي واية جاء الفعل على سوله تعالى ولم تقتلوا انما الاية يعمل فيه الفعل الماضي المستقبل كانه عمره مخاطب وصورة لا يتعجب
منه تصور اية المرة جاء الشيء جاء فانه بالماضي يقبل الا كان يعني الماضي كانت اطاعة مجيئه كالحكاية وانما اسم الفاعل يعني الماضي لا يتم تعدم
في منه فوله وولي استفهاما او جحدا وانما الفعل يقبل حتى يقدم على يعني استفهاما او نفيا مرجع من الاية الاستفهام
على يعني او استفهام يعني طلب الفعل بها بالعدل وتلي وذلك اختير النصب بعد ما باب اشعرا وهو عمله مرجع من الواضح يعني خانا بعقلية الاوى
اذا وقع طلة الاسم وللام كان له فائدة واذا مرجع العمل وانما يعمل اسم الفاعل على يعني المضي اذا كان طلة وكذا اذا وقع صفة لموصوف يعني حان العبلة
مرجعه ان يكون صفة الاسم المشتق مثل سوى حكم المشتق ٧ وهو سبب الاخفش الموصول الذي استحق ابو حيان استعمال الاخفش
بقوله تعالى وهو انية عليهم بالاسماء فراءة خرج ذانية حجة اندفاعا وكلا الاسماء بتقدير هذا ترك اخروي عنه ٧ ولا يجوز هذا طرف غافل
ربما الاول الشبه المضارع بالوضع اذا هو من جواهر الاسماء اذا هو صفة يعني عمران مذهب العمل ان يعمل عليه في العمل الاول مرجع ما يعمل ثم
اسماء ووصفه بعد الصفة هذا طاريه ربه كم يوجد جاري الاسماء لانه يوصف الاول المقول الاسماء يشترط ٧ ان يكون ملتزم او وجه ايضا
ومنه الاول اعنه بلو صفة يعمل وانما لم يقل في التصغير معه عن العمل الذي يعمل عليه لانه الذي يعمل عليه ومنه المضارع يعتبر وانما يعتبر الملاحظ في
التعجب خاصة ابو حيان اذا صغر بيه اسماء خلافا عبد البصريين والفراء الى انه لا يعمل لانه تعجب اطاعته وعلة المنع اذا
يعتبر خلته خاصة من تعجب اسم الاسماء يعتبر عن شبه المضارع بتغيير بنيته التي كانت عمرو في الشبه و نسب الفراء وابا حيان وابو حيان تابعه
ابو حيان الخلاف الى انه يجوز اعمال اسماء لانه يشبه من اهل البصريين شبهه في الفعل و استدل الفراء بقول الشاعر فقال
ومنه يجوز اجرى مثلا كما حجة بيه انه يعمل مع مجعول مع والمعمول عمل عمل ان تكلم بالاسماء الجر والنصب والجر والنصب
تصغير باعلم من تصغير ومنه يعمل اذا كان مكبرا فلا يجوز ان يعمل اذا كان معه الا التصغير فورد جدد من بعد الاسماء ابو حيان
ابو حيان خلافا لان التصغير انما وقع في اسم الفاعل عاملا اشتراط العمل فيه قبل التصغير سبب لم يكن بالمعنى بوزن يبوء ابو حيان انه لا يجوز اعماله مضمرا
لانه لم يجعله من كلام من ذلك يعني شيء خلافا اذا كان ابو ضمه ٧ يشتمل الحكم او يلبسه به مثل اجا اعماله ٧ من جبار ٧ فرق الاسم
لبيت عجيب ما وصدر صاحبه راح جدا الخلاج صاحبه فوله وان كرطة الربع المضي وغيره اعماله فرارته
ابو حيان اعند الجمهور اما دخلت على اسم الفاعل يعمل عمله لانها تغير وابو صعد انه يجوز عن العمل بدخولها من خواطر
بالمعنى جواب ثم يعمل كالاجلوة هو له على اسم الفاعل يعمل عمله لانها تغير وابو صعد انه يجوز عن العمل بدخولها من خواطر
الاسم عليه والمتعجب بعد انما هو على التشبيه بالمعمول مثل ابو حيان الاسم المعمول لا يتقدم عليه لانه ٧ يتقدم الوجه على المصدر ورد
هذا الموجب بان النحو بالصفة لا يكون الا مشتقا حتى دخلاه به ثم رد وقد ايضا التشبيه بالاسماء حسن ورد ايضا بان اسم الفاعل
بمعنى المضي وكان المنصوب يقدر على كم من التشبيه جاز ان يصب الاسم بعد الاسماء ايضا ٧ يتعجب ٧ على كلام من مثبت
وتبين انه مفعول باسم الفاعل يعمل عمل اسم الفاعل لانه فلنا اذا الحقيقة الذي ما خول ثلاثة ان يعمله اذا ما من جهة انه باب مثال العمل المنسوب

الرضي وإن كانت جارية لجميعه بفعل وتعدل بن الأمثال ذلك عن تعريفه بحرف تعريف لأن الأمثال تكون بمعنى غير ويحتمل تقسيمه بذلك
لأنها إذا عمل بمعنى الماضي بالأولى جاز عمله وبمعنى الحال والاستقبال إذا كان بمعنى الماضي وإنما إذا لم يعمل فخوفا من تعلق الفعل جاز عمله بمعنى
الماضي لأنه يشبه الجنسية إنما عمل حتى يشتبه بالحال والاستقبال ويدل على أنه كان بمعنى الماضي وأما إذا كان بمعنى المضارع فإنه كما
إن ذكره كان يدل على الماضي إذا دخلت الألف واللام أو لم يدخلها إذا كان مضافا يعمل كما كان لا يعمل إذا كان غير مضاف
غالبا بدون إضافة منه **قوله وإن يكن حلة ال** الشارح كأنه لما كان حلة واعتبر فيه عن الحلة أبعد لأنه أبعد عن
والاستقبال أما على حكمه في العمل أما على حكمه في جميعه على الفعل عليه **المكوه** قلت جعله وإنما منعوا غالبا
الفعل عليه بعد نظر لأنه فرجا عطف الفعل على اسم الفاعل غير الواقع صلة لأن الفعل يرد لأن الفعل يوجد فيه كما قلت ويفسر
قلت قال شيخنا رحمه الله وجه بكثير المكوه في نظر أنه إذا الشارح بالفعل الفعل الذي أجمل له بعينه يحمل عليه وقوله
وإنما هو سوء عطفه على بعض المصدر إذا جعلت عطفوا وإنما هو الشيخ بيان الأمر أيضا فيه بيان
على أنه حلة جاز الفعل بين المعكوه على طيه وسوا فرحوا بالمعكوه وسوا المصدر وكأنه عطفه على حلة الله لأنه قد
أيضا بعض بعض أيضا وهو غير أيضا مصدر وجوز أيضا نصبه أن يكون على جذه المصدر لأنه ما قبله عليه كأنه فيه وإن أمر أغرض
لأن يعني بعض بعض وبعض وبعض سواء **قوله بفعال أو مفعال أو فعول فهي عن فاعل بديل**
أي عن الأوزان قوله عن فاعل فخرجوا الفرق وسوا الكثرة وإنما عملت هذه الأمثلة لأن الفرق منها أنها من أبنية الفعل لا يكون
مع مبالغة ليست باسم الفاعل عن الصفة ويعمل عمله بشرطه المشهور **وقيل** إن هذه الأبنية جاءت من الفاعلة تعمل كما تعمل
بطريق أنها يصح من ظرف كان ظرفا يجوز على من ترجمة واحدة وأما جزاء فلا يجوز على من كثير فيه مذهب وذكر فصول جزاء بمنزلة ظرف فإن تبين أو الذي
في من الجملة **قوله وفي فعيل فذا وفعل** أي وقول الشيخ فيه من فعل الذي ورد في مذهب فإنما سوا جاء الجملتين في كلامه أنه مما يعمل أو سوا
البيت فإنما ذكره عليه الرحمة أي أنه كالمثل على الكثير والمبالغة : ويحتمل أن يكون الكثرة الفعل فيما بلغة كثرة الفعل **قوله وفي فعيل فذا وفعل عليه فيه بعض**
الأبنية أيضا يدل على أن من ذلك على الكثرة **قوله وفي فعيل فذا** أي فلا يعملها **وقد يقال** قلة الفعل مستثنى من قلة البنية **أبو البقاء**
أنها يعمل بكونها عن فاعل فإنه على الفعل عن فاعل أنه إذا عمل فيه عن فاعل الفاعل فيه معنى أن كانت هي بمعنى أن تعمل فعلا من خروج **فإن قيل**
الفعل الواجب وسوا موجود منها بقلة مع البصرة **قلت** هذا البعض سوا يرجع إلى الفعل على الإضافة **وقد أجاب**
عنه بأن الشيخ جوزها وجاء طرح جواب الفعل على من جوز على سبيل الاستفهام وجوز على سبيل الاستفهام وجوز على سبيل الاستفهام وجوز على سبيل الاستفهام

لم يعمل

لم أنها عاجل بدونها وستة أمثلة مطاردا الفعل بها أنها خفيفة عاز لأنه على خلاف بالإبراز عبيد أنه يكون لا يعني الخطوات إذ جواب خفيفة الفرق
أن شيء كان به بعضه على معنى الفاعل الفاعل أن تغيرت الفعل بعد أن به الإجادة أخذه بذلك الفعل على سبيل التمييز وعمل من كان وإن زاد به الإجادة
معنى آخر يعرف الفاعل على سبيل الاستفهام الذي يستغنى به في الكلام عمل بذلك المعنى بالإبراز أيضا عليه **قوله** حبيب
الله وعلى أن أنها يجوز أن يعمل الشيء منها أنها بيت جارية بأن ما بينها بعد بعض بعضه الفاعل بعض بعضه غلبة لأن العمل إنما يتم في هذا الباب
لأن الإبراز المتقدم عليه بلا أقدم لم يكن بدلا على العمل **أبو حيان** زيادة على سبب الإبراز لا بد لورود السماع به بالأصل أن يكون مجموعا
بعد الإضافة لأن الإضافة على خلاف الأصل لأن تقدم هذا المنصوب مشغوف وعلل ابن عصفور بأنه لو نصب به لوجب أن يتجرد أنه إذا جعلت إلى
جهة لأن الأصل بشاعلي نعيم ليس من نصب **ابن عصفور** وهذا قول بتقدم مجموعا عليه لأن بصيغة الفاعل على العمل إنما صيغة الإبراز
أن يكون متقدم على العامل الفعل **قوله** والصحيح مذهب سيبويه وهو الذي اختاره السماع بزيادة الإجادة بحمله على الأصل وسوا مع أنها عمل لأنها تعمل
لتقدم الفاعل **قوله** أما إذا الجزء بالإضافة جلالة الله أو صدر بيت مجمع وتنبيه بأبي الخواص **أبو حيان** الجلال الجمع كما يدل شرح إلى الزوج والزواج مبالغة
جدوله والوجوه خواص الخروج والمقدور بجمع خالقية ومنع الفاعل الأبيات نفسه والعمل بالعمل والإضافة بدل العمل الأجل
إذا أضيفت رجلا من الفرج ونصبه على البدل أو على التمييز يشترط مع تعداد خبرنا والمراد أنه ثابت الفرج إلى بيته ويبينه ويبينه مواخرة وإذا
فضل على بالإبل أبيات وبشرتم به بالعلم وبجاره **قوله** إنه لجمال بوآبها بوآبها جمع بآبكة وهي الضيعة من الشون الجسد وبجاره بالجاه مبالغة بناء **قلت**
ونحو مثال بيت من شعر **قوله** قدرة بعد التبيين **أبو حيان** أنه أعرضوا لجاها بالمبالغة بالإعراض نخل النسيب شعر تبيه بعد الأصل به إلى التشبيه وقد يتبين النسيب
كله نظر والصور جمع مثاول المراد أنه كان ثم ذب الإبل الجمال بعضها بعض عنهم الإبل **قوله** جمز مراد الإبل تجرد سد الزوبعة وقد سد ابن كلبة من بعضه من الأفواز
قوله والفرج به من زوج الجامد فرج به ما رواه الحارثي وتنوين الله جعفر قال أمر عن ما يجرد تبين بعل أعلمك أنه سد البيت وينصب أنبط مثل هذا الفعل بن الفتح
أبو حيان وكذلك اختلفوا في تسمية هذا الواقع على نصبه بالذوب والوضع على الإعراب بلا يعمل فوله وأنبط قلم يكون كبير ومن على كلام
وإنما يروى عن ثقة فالأبو حيان **الرضي** قلت ومنع غيره سروفا الأبيات مضوع مروي عن الله جعفر أن تكون بيت شاهد تعين بعمل
بعمله له هذا الأبيات أما إذا لم يكن معمول بعمل ما جوز الإبدال أبا عمل لا يعوز بهم وهم بهذا خلاف في العمل لا بعد الإضافة المبعوث إلى كلا منا
جانبية المبالغة الصفة المشبهة منه **وإذا** ابن الفعل فاضلة لأن الله جعفر بن أنه يكون فيه كذب فلا ولم يقول عن شرح فيه بل هذا وإنما
أن يكون نفيه وكذب له بما سأله عنه ينبغي أن يعمل على أنه كذب فلا وإن يكون كذبه لم يكن له نفعة **الفيومي** قال أبو البقاء الله جعفر
ثم أن يكون أنه مثل تعين العين بعلا فالوجه تعيين له هذا البيت ونصبه إلى العين بالتبيين شرح كتابه قال الحارثي **منه** أما أنه ثم في من عمل
عمي بجاهل الإكليل من بدر والإكليل مثلا في جبل صوب العين الصباح والأصوب والبيت الذي يمنى به الفيومي لأنه كان بهمة إذا أمر سر
ما نصب ابن ربعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد الخير بالآرا وعوض الرجل كتابه ابن يحوله من نفسه وحسبه وجاء من عنه **قوله**
وخامسوي المعرف أبيت أنا الشيء جمع الأصلية بلا المثل أنها جميعة إذا كان اسم بشابه الفعل إذا جمع
الفعل بعمل الأكثر قوله مؤخر بالعمل وسوا إذا جدة من الأصوب وبالمعرفة الزمخشري بدرج سوا زيادة **وسوا يعمل** أن تنفية منعوته له
عن الفعل وكذا الجمع بعد أن عنه تنبيه إذا جاء أوجب له الفعل وبعد أنه أيضا بالجمل الفعل فوق شبه بالفعل وإذا كان يعمل لكم أجعلا على أجوبة بلا
يعمل جمعا آخر وأولى **وإن قيل** إن من يعمل اسم الفاعل على الشيء له جمع يعمل من المضارع إذا الشيء جمعه ثم يعمل **قيل** الفعل
إذا الشيء أو جمع بنكته عدالة وسايز بنفيه المضارع الذي سوا أصل العمل **وفرع** والشيخ أبو حيان فما أولى ما يعمل المضارع الشيء جمعه
لكون العامل من شبهه إذا فعلا أو الفعل الذي يعمل إنما يدل على تعلق المضارع وتعلق الجمع وكانه على خصوصيات وإذا الجمع الشيء إلى تعلق
ينبغي لها يعمل الجزء والفعل بلا يعمل **قوله وأنصب** أيضا من تقديم النصب أنه أولى وسوا كلام تلاه **قال في المغني**
أبو حيان المشتق في شروط العمل الأصل عملا لأنه أصل عمل لأنه أصل بالفعل **وفرع** والشيخ أبو حيان فما أولى ما يعمل المضارع الشيء جمعه
وعلله بأن الأصل إنما تعلق جوهرا بالخبر أصل العمل إنما يدل على تعلق المضارع وتعلق الجمع وكانه على خصوصيات وإذا الجمع الشيء إلى تعلق
أولى وسوا مخالف لما ذكرنا عن الغني **قوله** تنبيه تمام من جواز الإجمال الفعل سوا الظاهر وأما النصب المتصل فإنه يخاطب إنه اسم
الفاعل العمل وجوبا نحو سوا لم يعلم يعني بالعلة أن يعمل اسم الفاعل عمل وجوب الأصل سوا مذهب سيبويه والمفسر وسوا الجمهور كان الكلام سوا
الأصل الفعل بالعمل وسوا عنه والكلام إذا أجزه السوز من الفعل الفاعل كان عمل وزاد وكذا المضارع الذي بالعمل عنه **قوله** وسوا الجمهور سوا
إلى الله في عمل نصبه ولو وصل يكن الفاعل في عمل نصبه كالفاعل من زيد فيه نحو سوا الجمهور وإنه أعلم وبه بعضهما وسوا الموجود في
جاء إلى الله في عمل نصبه كالفاعل من زيد فيه أنه الكم تشبيهه الفاعل من مثل بالفاعل من زيد فيه مع أن الفاعل معمولة من اسم الفاعل عمل وإذا الكلام
متصل بالفاعل تعين نصبه بخلاف الكلام وكان فيه إذا سوا الشكل إن يشبه الفاعل بالفعل فوق يعني المنصوب أضعف بالاعتبار النصب بخلاف
المنصوب وجه الجمهور بسبب أن وجه النصب المعمولية وسوا عطفه وتوجيه الفعل الفاعل وسوا غير عطفه إذا لم يقل عليه

ووجه الشبه بينهما أن كلا منهما مرتبة وأن الرتبة على
واو عبد الله بن الحاجب والظرف لأن الفعل يطلب ما يعبر به عن جهة التخصيص والمفعول
إضافة إليه كأنه قد استغل بالظرفية إلى الفاعل لأن الفعل يطلب ما يعبر به عن الفاعل خوفه إليه **قوله ومن**
نصب ما يولي الظاهر الخ لما يولي الظاهر شمل صورتين جريان الفعل على الفاعل فيما أو على المفعول فيما أو على الفاعل
والآخر أو ينتصب أو صفة أو على الأول فيما ما خلاف كلامه قوله ومن نصب ما يولي الظاهر فيه من الفعل
المظاهر والمظاهر إليها إذا كان صفة بمعنى الأول فيما خلاف جواز نصب خليفة بالظاهر أيهما الفاعل بحكمهما بينهما **وجاز** بأن المجرور
بالظاهر سواء أولي جحدا وغيره وإن تقدم فقال **جاز** من جملة ما يدخل فوقه وتنصب بين الأعمال الواو أو خبر الحال
فإن سوى ما يخبر على الأصل لا يجوز أن يكون خبرا لأن يجوز أن تلي بها أصبه إليه **قلت** فيه تقدم المجرور بالظاهر وهو
قوله إن وطئت بالظاهر كالجهد الشهر أو إن كان صبيا الظاهر وقوله ومن نصب ما يولي أي ما يولي الظاهر وجاز النصب والجر
الزيادة جواز جر مجرور معه مجرورا من ما والظاهر مبتدأ خبره مبتدأ كما يولي الظاهر لوجهه **قوله ولجر أو نصب**
تابع إن الخفض كمستخبرا، وما من مخبر أبو حيان إذا اتبعت مجرورا بإن الشرطية
بغير ما فإن كان خبرا أو منصوبا فإن كان خبرا نصب التابع وما يجوز فيه غير النصب وإن كان منصوبا جاز الخفض فتقول زيد
ضارب زيدا أو عمرا حملا على الموضع لأنه يكون مفعولا ويحمل على المرفوع الفاعل فيه الفاعل من من نصب ضعيف شواذ وفي
عطفه أو فوق على موضع معيبه لأنه يجوز خفضه بالظاهر منصب أيه وكما جعلته مفعولا وكذا كونه مفعولا على الجواز خلافا لما يوهمه
على المرفوع لأنه يكون حمله على منصب على تقدير مجرور أي ومنصب فيه مجرور وجعل كالظاهر تقدم ذكره **وما يجيئ** أو وإن يقتضي
ذكره **وخرجه** بعض أصحابنا على أن يكون معطوفا على شواذ ويكون أو يجيئ أو لو وعدا ليس من شيء كان الفاعل إنما يعيد الظاهر
لا يعود بمعمول الفاعل على ظاهر تقديم إنما من فاريد كتاب أصول نحو وإن كان المعطوف معمولا بأن يكون التابع نعتا أو توكيدا
أو بدلا أو عطفا بإن كان نعتا أو توكيدا من الضمير من فإن تبع على الأمة بعده ومنهم من قال على الأمة والوضع وإن كان بدلا
عطفا بالحاشا يكون إنما فاعل عاريا من الواو مفعولا بإن كان عاريا بالجر والنصب وما أعيد من يضمر به الجر كالفاعل وأما
من أضمر به بلا جر النصب بإن نصب الفاعل أنهم لم يأتوا شيئا وكذا مما قول الزمخشري قال الزمخشري تقدمت على المفعول
ناصبا وإن كان مفعولا بأن الفاعل أن يكون شيئا أو يجيئ جمع سلامة في الجمع صحيح جاز الخفض على المفعول والنصب على
الموضع نحو سواء الظاهر بإن يريد أخيك وكم وسواء الظاهر يوازيه أخيك وكم ويجوز النصب في الأول والخفض به بتقدير الجار وكم
وهل الرابع من الرابع مسألة الفاعل بالخفض والنصب أيهما يجوز أن يكون مجرورا على أن يكون جزءا لأنه يكون نحو
سواء الظاهر بإن يريد وكم أو كم وسواء الظاهر يوازيه وكم أو كم ونحو الفاعل في الأول على المفعول والموضع نحو سواء الظاهر بإن يريد أخيك
وأخاك وسواء الظاهر يوازيه أخيك وأخاك انتهى **وما** الجاري لا يجوز بعد الجر وبعد النصب **قلت** إن أنت يجوز وقد ورد
حمله الزمخشري قول من قال الشيء بين جزءا لا كلامه لجوزه بإذا جزت لا كلامه هو النصب لأن النصب لا يجوز مع تقدم جزء لا كلامه
كما أنه لا يجوز النصب مع جر الشيء بين جزءا لا كلامه لجوزه بإذا جزت لا كلامه لا يجوز فيه الشيء بين لا يكون في جزء الشيء لا يكون في جزء
إذ مكتم أو يحمل على جمع سلامة في المؤنث بإن كان يكون التابع عاريا من الواو من الكلام إلى جانبه إلى الواو إلى جمع يعود
على من أو ضميرا من الواو إن كان عاريا فالنصب نحو سواء الظاهر بإن الرجل الخالد وزيد والجر إن الرجل الخالد وزيد والظاهر بإن
الرجل الخالد وبكر أو لو أعربوا البكري يعني بيانا وإن يعني بكر لأن عطف البيان يجري مجرى النعت والبدل على نية تكرار العامل ولا
يجوز الكلام بشيء من هذه وأجاز سيبويه على الأمة في الرفع ومنعه أبو العباس بأن يكون عاريا من الواو من غير تقدم احتلاف
الفعل من المجرور في مسألة عطف المظاهر إلى جانبه أن عطف المظاهر إلى جانبه أن يكون منه ويتعين إنما بعد الإن كان أو وعد غير عامل كان
يكون يجيئ لنا في منصب التفسير وجاء عن ابن كيسان والمبرد والفراء بعد ما نصب يعني أبو حنيفة كما غير أبي حنيفة البغداد
ما تغير وصفا وأعطف على الجر لأن أبو حنيفة غير عامل يكون يجيئ لنا في هذا من جاء على جملة الفعل ينتصب بوصف منون
أو بالعطف على محل الجر لأن جاء على هذا عامل يكون يجيئ لنا في هذا من كان لم إنما على يجيئ لا تتم أريب إضافته اعتبارا إلى جوهما
أنه محضة باعتبار يجيئ أعلى وإن استعملا إلا أنه يرى يعني في ثم جاء الشاء بعلة يكون الضمير مفعولا على على الفعل باعتبار عزة جملة

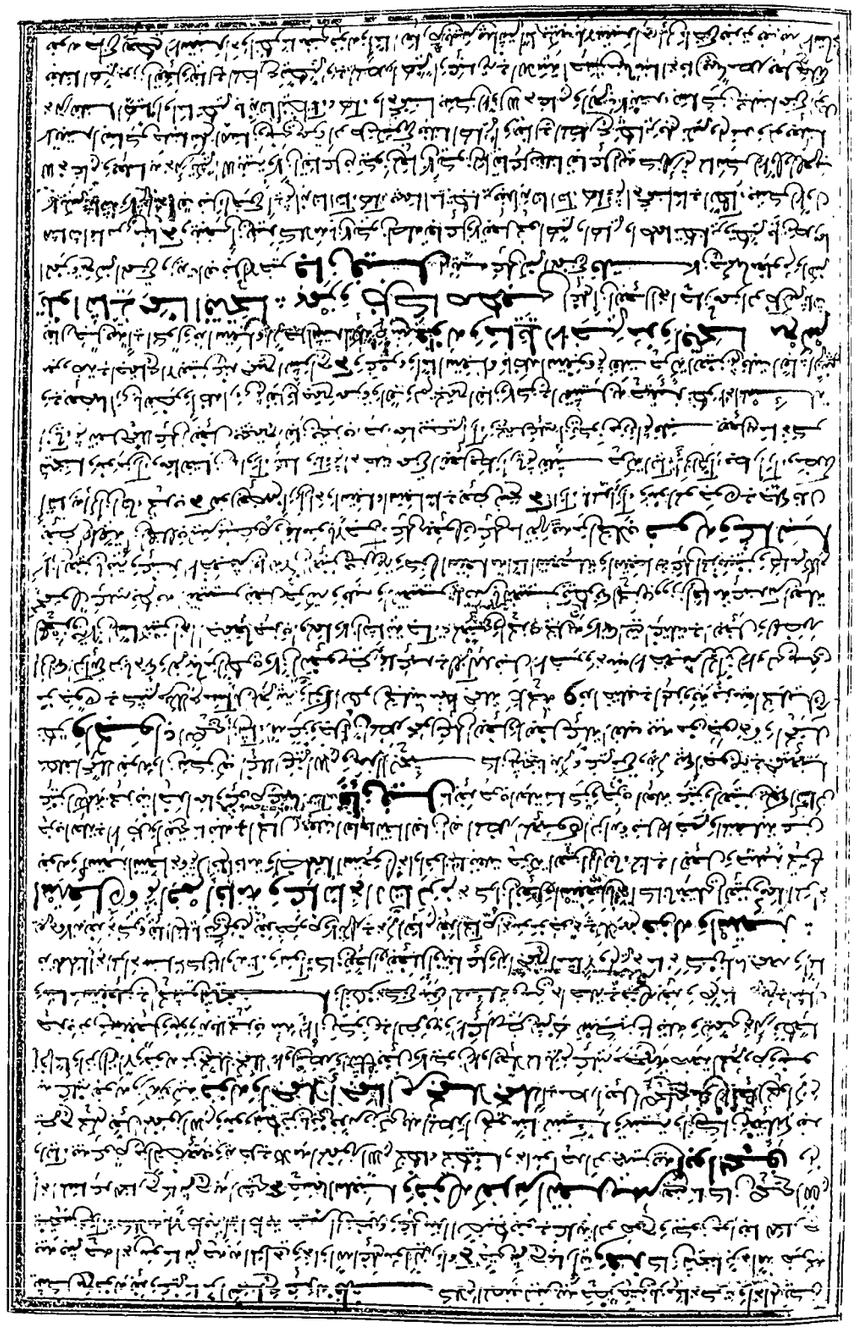
قال الشيخ ابن العصفور رحمه الله تعالى مسائل تمييز ومبطلها ضبطا جيدا وفرعه من غيره ومقلصه من غيره لكن ذكر بعض الشيخ الفوائد
الاشياء التي يعمل فيها من منتهى ذكر الكثرة الطائلة بنفسه لعقبه وكلما كثر الشيء في نفسه لكن التعرف به وتلك هي من ذكر فيما من يكون
لا غلب عليه والاكثر عليه وما خرج عن ذكر الغيار من فعل فاعل ويجوز رواية ابدال التصغير او تحويل التصغير به صورة ما اجريها
ان يضمن معنى المفتوح والثانية ان يضمن معنى المنصوب مثال الاول في كلام بشر العصر اذا ابلغ ومثال الثانية رجعته القهقرى وبعض
وقوله او تحويل الى اليه بالجبهة فرجع على غير من يسيله ومثال الاول بعض المفتوح الفاء الفعل العين المعلنا اذا اسند الى
ضمير مرفوع متصل نحو ما نحو ملت اظله فقول بالفتح على وزن يعلم ما عينه واو بالتعين يعلم بالضم لجيبه متعديا والتعين يعلم بالكسر
يعلم مضارعه على يعلم بالفتح اتصل بالتاء واجتمع الجزء الف ابدلت الجزء المقدرة عليها ضمة فانقلبت الواو الفا لانفتاح ما قبلها
بالفتح ثم فتحت بالضم فانقلبت الضمة من العين الى الفاء فصار قولك ثم خرجت الواو الساكنة التي صار قلب والفا وجبت تحويل يعلم
من بناء الواو الى يعلم بالضم ليصير على بناء ما لم يسم فاعله من بناء الواو وبناء الياء فجعلت الضمة في بناء الواو لما فرجعت
الكسرة في بناء الياء لتبقى ما قبل الياء مكسورا على ما هو في المضارع فالتي هو ابيضا في المضارع يعلم بالضم في بناء الواو ويعلم بالكسر
في بناء الياء **فان قيل** لم لا يعلم المتكلم والمخاطب اولى بالتحويل من يعلم الغائب **قيل** لان يعلم الغائب لانه متصرف
ويعلم المتكلم والمخاطب لا يتصرفان لانه ما امكنت لانه وغير العين مالية لما يكسبه من الاختلال ولا بد من الجزء الثانية
لئلا يجتمع الواو مع غير نقل الى الياء في الياء في الياء من غير نقل وتحويل الوجه ان تقول الواو وقلت وفي الياء في مضت
يلتبس بناء الواو بناء الياء لكونهما الياء بحروا الاسم وقول وانيبه المطهر الثاني في تعبيره **قلت** وقد تقدم لنا
من كلام ابن العصفور انما نبه على الثانية **قوله بعل فيا مر لصدر المعزى** مزة في ثلاثة
لما كانت مظاهر الثلاثي لهن شعبة وفرعه ما هلة في امية الابعال تفصيلا وسنا يعد ما هلة وانما الجزء يعطيها بزن
العين من ذكر وما يفاسر به وما عدى ذكر يعطيه بأن يضمر التعبير ونزعه على انه لا يكون لما مر المفتوح او المنصور العين فيانه بعل
بضم الفاء وسكون العين نحو ضرب وشرب ثانيا **واعلم** ان بعض الاشياء اظهار الثلاثي ليل انه انما ارجعه الى الواحد
بانه زجعه الى فعله على اي بناء كان من بناء ما نحو ملت ثانيا نحو فعلت ثانيا تفرق بيت ثانية والعقل الاصل الاصول لانه ثلاثي والبقية
احتجت تابعة لكانت مزاد ابيت بعد ساجع في زاية وكما خرجه ثم ذا اختفى في اختفاء وكان ذكر ذا خبشر انما مثلا بما يعم العمل به تمثيلا ما
يوجد له مرية **قال ابن العصفور** رحمه الله والمرية العلما كونه جلة على الفيا من ولي يشرنه شيء ما ولكونه تحيث ابكا موجد
جلاله **قلت** رحمك الله واعلم به منصوب بواحد وتقارن على الفاء المقتضى انه مفيشرن به على كثرة مفيشا بانه
كثيرة جاد عليه ما يكون في الكثرة فله مرية بذلك على ما يفاسر ثم اختلف به معنى الفيا من يفعل انما يفاسر على فعل فيا
ذكر عن عمر سماع غيره بان سمع غيره وتف عنه وسنو مزيب **سر** وذا خبشر وقيل يجوز الفاء مع ورود السماع بغيره وهو
ظاهر قول العين **ابن العصفور** مجيزا عن ذكر يعلم ان من قال ما نحله واختلفه معنى الفيا من به يا بالمطاوعة وقيل
معناه انه اذا ورد بعلوم يدر يعب تكلمت العرب بمصدري يا انتقلت به يا بالمطرد وانما ما سمع من العرب فلا يتعدى الى غيره فلا تقول
على علما بغير ذا وذا وهو سنو الراجح وهو مزيب **سر** وذا خبشر وقيل يجوز استعمال الفيا من ورد السماع كلا به **وقيل**
ان الفيا من به مضارع الثلاثي جميع وان المرجع به الى السماع **واستدل** الثاني بان هذا كثرة اختلافا وعدم انضباطها فقوله
وبعل اللازم يا به بعل فرح وكون وشلل بعل اللازم انه اذا كان مكسور الفيا من مضارع البعل بفتح
الفاء وكسر العين ظرفا كان مجيئا ومعطيا وبيتا عنا نحو جوى جوى الجوى الحرقة وشرة الوجد من عشق ثم من الزيد
كم وشل شللا والشلل رابة بد ابيد وبيسا فا الغيضة

وقلت ابيد ومغيض الشلال تقلع الكلب يعض العلل

وفرغ **كم** كالايشرون ما جاز كان بفعله ما يضم سنو الغالب به كشلله ولهم والشلة مضر شمل يكسر العين وشملت العين خالد سواه مبارزه واما الشمل
هو مضر يكسر العين وسنو اللازم منا وبعد ما يضم العين سم والسمن لون ينتهي الى السواد **وقيد** ابيط الثلاثي عسما نقل عن ابن العاصر
بالرابة على حرية او كولاية لولي ولاية وجمل جمالة اي يكون له جنس الفعل له وقد قال كلمة ابن ابعد الرابعة مع نحوه او ولاية وكالشلل
قوله وفعل اللازم مثل فعل له بعوا باحراه كعمر قوله مثل فعل سواء حال مستغنى عنه ولكن فعل انما على سبيل التاكيد
والعلم انه من كثرة المكرر بالمرفوع في ذكر بين الضمير العين والمعتلا فا ابن عاصم بمنظومته وغيره انما على عبارة بعل به البعوا به نزل

اذا

اي التي جاء الشيء جاء وجاء اذا تغيرت منه فقوله **ما لا يكن شيء جما بعلا** اي التي جيء بعل
اللازم واجد لمن فيه الاوزان ثم يا يحتصر على بعل الاثنان **قوله قال ابن انتماج** كابي ابو انتماج
تمثيله اللازم بابي مشكل لانه متعد وكلامه انما سيوجد اللازم ويمكن ان يكون عنوه ما يتعين متعديا ولا يكون مثالا جيدا
الاستغنا يزن ذكره ذكر الشيخ ابن عليه فلتب الاولى بتمثيله وعرج وشمر وفاغير من الشيخ خالد تمثيله
بابي وذلك لانه يجب الشيء وكرهه والكلام في اللازم الفاء موضر ابي الشيء ما باء ولا به الا ولا به بكسر جما الرحمة و
ابيه ابا به ثم منه **قوله واشتهى انتحى تعلما** وسوا بعد الاول وغير نظره بعلا ان على تعلمه واتمه لم تحوا بجوان
والفعلان **فان قيل** وتلا اعلما ان مشروحه الاعلال وجوب **الجواب** انما اعلاتم بعد الانتاج وسنو الرباعة انتحى
في الاخير وفرقا الشيخ في ذكر وغيرها اخر فوزيما بعض الاتم واجب ان تقدما **قوله اذا فعال** ذا سوا اثاث وسنو سطو
في نوعين احدهما ما على فعال يوزن ذا ما اخر تشبيله به وتنصره الفاء مر على انه متغير وانه لا يقبل الاسم وقبل الزيادة
بالتاء لا يجوز والفاعل كما يتم به نوم والله اعلم وبقية الفاء وجه نوم كم كعبو وتر كم كعبو والله وانه مجموع يكسر من الاتي
هذا الشيخ انه لا يستقل من بعل ثلاثا ولا تتبع ميتكا المفعول متعديا **و** اثاني ما على اطن يجوز نعلا وبعزة الثانية
يعاز وعلى المفعول **قوله وشمل مبرا وجوزا العبا** كل رجل مضر رجل والرسل مضر سلوا العين
عضر نعوذ الضمير مضر رصل **تنبيه** يستثنى من بعل اللازم ما دل على جرية وشبهها وهو ابوابه بان الفاء في مضر
العلة في بقر تجارة وام امارة **وذكر** ابن عصفور انه مغيش ابوابا وانا صحاح **كم** وقد تتمها ان ابو بشار لما بعل ما الاحمر نحو
نعوذ بعلا فاو نعيقا وبنيه فجعل الفعل الكسيح ما كان هو نوعه رحيما لعلما وفرعه بعل نعوضه مثلا **كم** واكثر ابوابه بعل
في غير رعا وسنو المعتل اللاج وفواه وبه الشيء عجمه على فوزه **بالسبق في انتاج** الفاء الفاء الانتاج نحوا وفي الضم كذا
قوله فجولة فعالة لفعلا كسهل الامر وزيد بعدا اي بعل تصر ان الاسما مغيش الغير
المكرر اجر بما بجولة وسنو مغيش بما كان ابو ضعفه على بعل كيزل الكلام وزلة وسنا الامر مهولة **وانا** في فعالة وسنو
مبتش بعل الفي ابو هو منه على فعيل كريم وامة ولوم لئامة وشجع شجاعة ونبع نباجة وسلح سلاحة وكهف كهافة والبعا لا سنو
على انتا سبه وبه بعولة خلابة وللام سر يفتي عدم الانسا مر وزعيم ابن عصفور ان ما مر بعل الاسم بعل جمع ابا. وسنو كون العين نعيما
فاروجا بعالة وبعالة بشد بعولة وسنو عا بالكلام سر **قوله وما اتى عنا فانا مخفي بابه انفعل تحفة**
ورضي يزيد غم ما انتشى وقد منه ابا اشارة ابيه عنه كرر كل ما يا عليه اجع من المسموع من بعل المفتوح المتعدي كذلك عنا واجب
جلبا هذا جا على العجل التي يد وجا مضر على العقل كنع نذا جا وعلى العجول كورة وزرة او على مغرب الشعر كورة امة كم او نبع
بيه انبط كذلك الاسم والمسموع من بعل المفتوح اللازم بفعل الفتح والاسكان والعين تغير عجزا وكذا بعل الاسم نحو ملك نمثلا وكذا
بعلا زن جيا وزن جيا بعلا وكلبا وزن مسموع بعل الكسر متعديا بعول الاسم ورثا ومنه الجر من شمولا وكذا بعل الكسر تعلم علما وكذا
العقل بالتحريك نحو جمالا عقلا وكذا بعل كرة وذا او شيء شيئا وسر الاسم بعول لفظا نبرها وبشر نبوتا وكذا بعل الاسم نحو سيدا
وكذا بعل وعلالة كسلام وسلامة وكذا بعلة كذا بعيرة وتعا غيرة و من مسموع بعل بعل كسر ابعلا وبعة العين تغير هو عرض
الشيء عرضا وعرضا ظاهرا عريضا والعرضة جعلته عريضا ثم من الرابعي وصغر صغرا مغرا بالضم والشيء صغرا مثله
الرجل بالكسر صغارا وصغرا بعنوا ظاهر عمل فزرة او كذا بعلة لكثرة وكذا بعل الكسر صغيرا وكذا بعل الكسر **كم** والله
مغيرة بعالة الجزء وشبهها انا تقدم يعني الاشتبه المغيرة **ابو انتحى** ترنا الشيخ كم بعالة انتحى انا
الجزء بعزو بعل الاسم والمتعدي وبه المزيد بكرا له وجزا انتحى **ابن عصفور** ابن عصفور الثلاثة مفتوح العقل ان شيخنا
رحمه الله معناه انه يصوغ منه الا يكون المفتوحا لها مزيدا **ابن الشيخ** ابن الشيخ فالاسم انتحى فالاسم كرنا ه
بقي جزيه وهو منها وانه بعد الوكالة والوكالة بالتوكيل والجزاية والجزاية بالتوكيل وكالة والوكالة
والوكالة بالتوكيل والوكالة في نسخة **قوله وغيره ثلاثة مفتوح مضر كعذر لغير بسر ابو انتحى**
اعلم ان الشيخ اتبع الثلاثي مزيدا وبانتحى انما امة مزيدا الرباعي ابو بعد مزيد الرباعي انما عني بذلك انه اتبع كل فعل مزيد
قال قيل لم ونبه حمل المفتوح مزيد الرباعي ان مثال الثلاثي مزيد الرباعي فيه على ما ذكرنا ان خبر المفتوح بهم ابو حسن غير الضمير
المعلوم فيا بانه انما تحريك بعد الرباعي المفتوح بعد الثلاثي تبعا فيه حتما بانه بعد الاستغراق فرقه ليط تنقلا ذامة
تمثلا لانه في وجي **كم** اي بعل الاذ على الثلاثة مفتوح مضر انتحى **شيخنا** انه كلام جعفر في نفسه انه مذكرا
انه ثلاثي مزيد الرباعي مفتوح مضر ثم ذكر بعد مفتوح غير مزيد الرباعي المصنف بقطع غيره لمزيد الرباعي انما يكون مضر الرباعي انما يكون مضر



بعيد لا استحسان المذكور انتهى اما عامل المتعدي فيجوز به ضاربا ابوه بإضافة الوصف ومنصوبا به ايضا في هذا التركيب الى الفاعل
ومنوا به متنصبة اما الفاعل ضاربا ابيه لئلا توهم الاضافة به الاضافة الى المفعول اي لا تزيد ضاربا اباه وخرج اسم الفاعل القائم
فيجوز به كاتبا ابوه بإضافة الوصف ومنصوبا كاتب به الى الفاعل ومنوا به وان كانت لا تمنع على علة تحريم التصغير بالاضافة الى المفعول
لكون الاضافة لا تمنع على الذوات ولا كثيرا على قياس تصغير الصفة اذا دلت على الثبوت كالضارب لمرضى عنها حيث يغير تحويل اسلوبها
عنه اذ غير مرضي عنها الى غير مرضي موصوفا بتصغير الصفة به ليس اجريها انه لا يغير الامر كذلك لا يدوم اضافة الشيء الى نفسه
لان الصفة تغير مرضي عنها في المعنى والملازم بالحمل بالملزوم مثله والدليل انها انتهى بوتغير الصفة بالتاء في نحو مسنة حسنة
الوجه بلوم تغير الصفة مسندة الى ضمير جماعة النسوة لما تابع المروج قال ابن عصفور بلهذا التحويل حسن زيد ابوه
حسن وجهه بالرفع زيد حسن الوجه بالاضافة بالحسن مسندا الى ضمير الوجه زيد ميكون مسندا الى جملة بعد ان كان مسندا الى وجهه
وزيد حسن الوجه من حسن وجهه حسن الوجه الى جميع جملة زيد عاز عن الاسناد الى الجزء منه بنوع من الاسناد الى الكل والاسناد
البعض هو عاز فريد واما عند على ارتكابه غرض التعجيب **ابن ابي الربيع** انه انما مرتبة جل حسن وجهه جعل له
عدة امور كل شيء منها مرتبة شيء واحد كالمجاز والجر وكذا الصفة والموصوف والفعل والفاعل والمضاف
والمضاف اليه بلما اراد التعجيب لم يكتفه ان يلوا من اهله الى التكبير بنقلوه وجعلوه فاعلا لا صفة باستتر فيها لان الصفة
جيفيد كانها جارية على من هو له حيث يعتد حيث يجري مجرى ضربه كاتبا ابوه كاتبا ابوه زيد كاتب اباه كان من كتبه ابوه لا يحسن
ان يستدله الكتابة لا يجاز بعد سرى من الخطاب ومنوا به كاتبا ابوه الى المخاطب اليه ومنوا به اسناد الى المخاطب اليه واراد
المخاطب **وجه** فرد الاولى وفرد هذا ان الجزء بعض الكل يصح اهلا وكل منهما واراد الخروج والاشتق
ابن هشام وقد تبين مما ذكرنا ان العلم يحسن لا ضافة به الصفة الى ضمير موصوفها موقوف على التنكير بمعنى انه ومنوا نسبة الجزء الى
موصوفها على سبيل الاضافة جاز ان يضاف الى ضمير موصوفه بالاضافة الى ضمير موصوفه جملة وما لا يدل العلم بمعنى
موقوفا على تعريفه كونه جملة مشبهة وحينئذ بلا هو زيد انتهى به الذكر لما توهمه ابن الناظم حيث قال ثم جوز ومنع
الفاء مما تعلق انتهى به الصفة وتمييز بما عمل عرا اما لان العلم باستحسان لا ضافة الى الفاعل موقوفة على العلم بكون الصفة مشبهة بمنتاخر
عنه وانت تعلم ان العلم بالمجرى يجب تقديمه على العلم بالمجرى به التشبيه وتقرير الدرر منه ان العلم بالصفة المشبهة وان كانت موقوفة
على استحسان لا ضافة الى الفاعل جاز استحسان لا ضافة الى الفاعل يسير موقوفا على تعريفه كونه صفة مشبهة وانما
موقوفة على النظر في مخالفتها واثبات لها علما بحيث لو حصل استحسان ما عنه ان غيره كما يكون به لتشريكا فيه فيحسن جيفيز
الا ضافة الى الفاعل قوله **استحسن ج فاعل وان قيل** مثلا قال استحسن نصب فاعل لان الا ضافة المشهور مبنيا
انما من نصب **الجواب** انه لو قال لدرورة التمييز الواقع بعدا بعمل التفضيل الواقع من الفاعل المشار اليه بقول الشيخ والفاعل
المعنى انصب بالعلا بمعنى لا ح فان قلت لم قال فاعل بنفس فان قلت انما اضافة الا بعد اسناد ما الى ضمير الموصوف بلم يبق
بالعلا الا اضطلاح وانما موقوفا على بنفس فقط لا اضافة عنه من نصبه من ربع ثم ذكر بعده لان كلام انما لهم موقوفا به
في انما من ربع ثم ذكر قوله تاريخ وصاحبه وجر حيث فان من سلم من ربع او نصبه فوان بهام كلام المصنف انما من ربع **ابن ع**
ابن عصفور يعني من فوقه صفة استحسن جريا على معنى ومنوا الموضع الذي مع منه انما من نصب بعد اخطب ابن ع **فلت**
فالضمير والعمل على الاسم او منوا ان كلام انما من نصبه كما من ربع لقوله تعالى **ابو حيان** ومن انما من نزع منه الى
ان الا ضافة من نصبه كما من ربع ما اخذه من رجل حسن الوجه بالجر انصب شبه الوصف الملازم بالوصف المتعجب
منصب ثم جر المنصوب تاخر منصوبا به اسم الفاعل المتعجب انه اكان فيه استكرى الصفة المشبهة بمعنى وبعض الوجه بفعله بانتصب بما ارجو
والى هذا ذهب محمد السيد وبه استاذه ابو علي واكثر اصحابه بالخفض عندهما تلتبس عن النصب واصحب ناشئ عن الرفع **وذهب**
ابو زيد عند الاخفش الى ان الا ضافة من ربع وانصب من خفض والخفض ناشئ عن الرفع وانصب ناشئ عن الخفض **وذهب**
الاستاذ ابو الحسن علي بن طاهر بن ابي الربيع وابن هشام الخضراوي الى انه يمكن ان يكون من رفع وان يكون من نصب
قال الزجاج لما قلت مررت برجل حسن وجهه بالرفع وارد ان تنقل الضمير الى حسن لانه في الوجه بعد ان اعرابه
اذا غير به فوا تنقل الى الضمير في حسن فانه ان جعله على التشبيه ثم تخفيفه بعد ذلك وانما ان تخفيفه من الاولية **وقدره** كون الضمير
مرفوعا وانه يلزم في ذلك اضافة الشيء الى نفسه **والجواب** الزجاج عن هذا بانه انما يلزم ذلك لو قلت حسن من غير
نقل الضمير انما بعد النقل فهو كان الحسن والضمير الوجه فخفض الوجه بالاضافة على ما يجب في الاسماء من اضافة بعضها الى بعض
ورد ايضا هذا المؤيد ابن عصفور واستدل على ان الخفض من نصبه من ربع بقولهم مررت بامرأة حسن خدها كما تقول حسنة

بالجاري تابع حسنة دليل على ان الخفض من النصب ولو كان من ربع لكان تغيرا وقد ان يقضوا بجعل المتاخر ضمير يعود خول الضاء
مع النصب او لو من خلاف الخفض ويبقى استعمالا وهو خلاف الخفض جاز كان الخفض منه بل يتضح في خوبة حالة الخفض والنصب كون
الصفة مفرغة للاول مستلزما بها ضمير وفي حالة الرفع الوصف مفرغ لمرجع الضمير على حكمه من الخلو لا يتبع فانه كان خول
الثاني انما كان من الوصف غير المرفوع لما يعرف لم يكن في ذلك دليل على ان الخفض من نصبه والرفع وانما كان يكون الرفع من الخلو من كان
الخفض من الرفع والخفض متباين كان هذا الخفض يرجع الى معنى يلحظ به المعمولية كونه اسم الفاعل كان الخفض لا غير يوجد
الى معنى لا يوجد في الرفع وكان الضمير يتم انما يتكلم بالخفض كما يتم من كلامه فيروى من كان يكون رفع او نصب ثم ذكر ابو حيان
المذكور كلام تروبيه او هجمة بعلية به في تابعه وما جلبناه من كلامه فيه كفاية وان كان جله قد تقدم له او لا لكن
ذكرناه ثم واعدناه بحسب الاجرار فونه **وهو عما جر من مبتدا ج كما مر الفلب جميل انكا مر**
ابن هشام اي يلحق المتصل بالمجرور الخبر **الشهب** مستثنى وبه انتهى هذا حيث عن بعض النسا بن
وذكر ان الصبر اجمل قال ابو الصفة انما ابو الحسن وقال ابن الشراح انما الحال ابيه مذهب الشلوبين وابن مالك قال ابو حيان جميع
بعض اهلها بانه يقول ان في الا يريد الصبر اجمل اكونه الحال في انكحت والمثل بذلك انما ثلثت قبل الا جبار وروى امت الوقت الاخبار
وكايزيد ابن الشراح انما وجوت وقت الا خبار بلا جرى جيفيد بن الفوز ج منه **فلت** فلا يفا الحسن ابو جه
اخبر بالعلوا اسم الفاعل يكون كالجد لازمة والجاد الا ثبوت ابو صفة فلت حسن بالقول جاء بالزمت جرو ثلث
جاء من كالقول حسن **وقوله مرارا** اي انا اخلاع الا من الملازم ومنعا الحسن جميل انما نحو عاز من حسن جميل وكلاهما ازم
ومنعا والمصوغة من الملازم فحذا الحاء وصرف العبد بان اسم الفاعل والمعمول انما اخبر بها المشبهة جريا مجرى الصفة المشبهة
لما فان التشبيه كالخراب واسم الفاعل لا يقصد به الحدوث فيطلق منهما اي من الملازم والمتعدي **فلت** وهذا
خاص بالوصف كما يستعمل العقل هذا الاستعمال على سبيل الغلبة والشهرة **قال الاخطل** وان بعض الناس خرجوا به الى العرب
تعبيرهما اي العمل غير المتعدي بتشبيه بالمتعدي فاجاز ان يقال به تعفا الشعر والتقدير عنده زيد تعفا شعره ثم حذف الضمير فاعلا
ونصبه الشعر تشبيها بالمفعول به واستشهد على هذا بما جاء الاخر كانت امرأة على عهد رسول الله كلي الله عليه وسلم تنزل او ابرها
فالمنا منصوب على التشبيه بالمفعول به وكان الاستاذ ابو علي ينسب الى ان النصب على التشبيه بالمفعول يجوز الا بعد ان
يكون ايجابا وانما اجاز العقوبين على الشرط المذكور ويتاول العربية على اسقاط حرف الجر والتي يلحقه
خاص الاستاذ ان هذا لا يجوز الا بعد ان وبه على ذلك الا قول حسن الوجه وكاريه تشبيه العرب وان كان يقال هذا بعد انحو
خاص يتمم وانما قاله بالقياس على ما جاء في الاثر كانت تمر ان ابرها وذهب مضى تاويل هذا والقوم الحجة عنا ولو يكون هذا عند الله
يسيل بالنزع ومنه الزيل يسيل الماء كانه قال يسيل الماء ويكون بنزعه ثم حبت به واذا سبته والله اعلم ج منه **وقد قال ابن عصفور**
في علة امتناع ذلك ما نصه والصحيح ان المشبه بالمعمول يفضي ان يتقدم على عامله شبيه بالتمييز والفعل يقتضي ان
يتقدم معموله مما كان نصبه على التشبيه بالتمييز وبين انه اسم الفاعل فان **فلت** من اوجه الاول انما تدل على الحدوث ومن طاهر بعد انما
انما تدل وتوت انات انما تنشئ وتجيء وزاد ايضا انما تساويه في شرط الاعتماد اذا اجاز من الى صفة لا تعمل عمل الفعل لا تجري
على المضارع والاسم مخذولة والاكثر تمثلت لمثلها بعمل اسم الفاعل فيها جرفاله **ج** قال **ج** واعلم ان من اسم الفاعل الصفة جروفا الاول
ان الصفة لا تكون الا من فعل لازم بخلاف اسم الفاعل فانه قد يكون من الفعل المتعدي الثاني انه لا يكون الا من الفعل الثالث انه لا يجوز
ذلك الا في المنفصل والمستعمل لا يقال حسن الوجه صبيرا وغيرا وقد تقدم ايضا من كلام الشيخ الثاني انه لا يكون الا من الفعل الثالث انه لا يجوز
في قريبه وسكونه والمراد تقابل حركة بحركة وسكون بسكون لا تقابل حركة بعينها انه لا يتفق لك اخراجه اعيان الحركات وقد قال من الفعل
مفرد وزن جرد ضي تغير يعني سواء كانت محضة من ثلاثي او غيره وغير مجاوزة ومنوا الفاعل ومنوا الفاعل من المنسبة من الثلاثي ولا يجوز اسم الفاعل
الا مجاوزا له **الرابع** ان منصوبه لا يتقدم عليها انما يرجع اسم الفاعل العمل ولا يجوز به وجه حسن لخلاف منصوبه بانه يجوز به ثم
ومن ثم ج النصب به زيدا انا ضاربه انه نصب واسم المتقدم على المتقدم على اسم الفاعل المشتغل عنه بضمير باسم فاعل يجوز ولا يجوز
يعمل في متقدم ج ان يقدم واستتبع نصب الضمير المتقدم على الصفة المشتغلة عنه بنصب سببه نصبه بشبهة مجرورة بجر زيد ابو حسن
وجهه ولا يجوز نصب الا بصفة مجرورة مقدمة على زيد تسميه انما الصفة المذكورة المشتغلة عنه بنصب وجهه لا تعمل
في متقدم ولا تعبير الحاصل انه يلزم كون مفعولها سببيا لها ما استحلا بضمير موصوفها وانما اولى فيه تعريفها الصفة
بغير سبب في قوله وسبوها يعمل فيه يتقدم وتوبه ذا اسببة وجب ونحو كرط حب المضي مرفوعا متعرضا انما مثلا الى احد عشر بزيد الخمسة
المتقدمة وزاد عليه كما نذكره بعد **المسائل** اي اسم انا على خلاف بعلة في العمل ونتيجة لما له جاء تشبيه مع قصور

او قصدا بالصوغ من الملازم ومتعدا

جاء بنت الحاجة وجه اشبه

فوله وأشدد أو أشدد أو أشدهما قال في باب الحايات
جاز فيل كيف جاز يقال أشدد أشدد أشدهما ثم وهو مرفوع فيه أشدد أشدد أشدهما ثم وهو مرفوع فيه أشدد أشدد أشدهما ثم وهو مرفوع فيه

ابن قتيبة في هذا الباب النعت إما المختلف بجملة ومعرفة أيضا لترتيب في الذكر قال الله تعالى وإذا اجتمع في هذا الباب صفتان إحداهما اسم والأخرى
في تقديره موصول الاسم أو الظرف أو المجرور أو الجملة نحو قوله تعالى قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهما وكما يجوز خطاب الذكر إذا كان
كلام ابن ضرورة نحو قوله ٭ وجرح يغشي المنزلين بهاجم أتيك تعنوا الفعلة المتقبل **قال في التسهيل** وإذا اتسع بجملة
جملة قدم المفرد وأخرت الجملة غالبا **قال في الشرح** قال ابن مالك تقديم المفرد وتوسيط الظرف وتأخيره الجملة كقوله تعالى وجاء من
رجل يسعى فقدم المفرد وتأخر الجملة على الظرف منه **قال في الروض** وإذا وصفت النكرة بمفرد وظرف أو جملة فيقدم المفرد وأخر
وإذا أجدا فيقدم الأغلب لعزته تعالى وهذا كتاب أنزلناه مبارك وقوله سبحانه بأنه قوم يعلمون ويجوز تقديم الظرف والجملة على الموصوفة كقوله تعالى وهذا

مما وقع فيه ثم قال هذا نحو غلام رجل ضربته ثم لما قوله ضربته ثم ومن قال ضربته ثم وقد نبه على ذلك في قوله وهو قوله
قوله ومثوله في التوحيد والتذكير أو يسوا بما فيه بعض الأئمة في الوصف بالتعميم وقال إنما نصه
قال فإن قلت يتعين صحة التشبيه بما يتركه فإن التشبيه إنما جاز في الآية باعتبار التعميم لا باعتبار الإجزاء
بأنه أفضل من رجل جمع كلامه بالجمع كلامه سواء رجل لم يجمعه إلا بالضرورة وصحة بالجمع بين الأخبار أعني نسبته
إلى الكلام بل بالجموع بالصحة إنما يعني لجمع الكلام لا لجمع الرجل فيما يعتبر الرجل يجمع بنفسه بجمع يجمعه من غير يمتاز لفظ الجمع
كلامه أو غلامه بشرط أن يكون كلامه أو غلامه كذلك قوله ومثوله في التوحيد إلى آخره قال الأزهري
أي يجمع فيه كما استوجبه وقد فهمنا الأعمى أخرى عليه بالكلام وهو كذلك أي بجمع تلك الكلام
قال الرضي إنما امتنع فيه عدول غلامه بل ضعيف لأنه ممنوع لأنه يمتنع لأنه معدول عن علامه وجاء على استعمال التشبيه والجمع
في الفعل المشتق إلى ظاهر المشتق والمجموع ضعيف قوله وأنعت بمشتق كصعب وذي وشبهه
كذا وهي والمستشبه المشتق منوي الأجل أحد من لفظ المصدر لا لأنه على معنى منوي إلى المصدر
والمراد به مشتق دال على حدث وصاحبه بمعنى قائم به الفعل أو وقع عليه كضارب ومضروب من أنهما
المفعول يزيد ما كان بمعنى أنهما أعني أسماء الفاعل المبالغة كضراب والصفة المشبهة واسم التفضيل كالمبني
من فعل فاعل فيه أيضا منوي بمعنى اسم المفعول التفضيل واسم التفضيل المبني من فعل المفعول نحو أجمل من زيد وحج
ما اشتق من زيد أو مكان أو زمان أو آلة فإنه ينعت به بلا زيادة لفظ الثاني ينعت به الجامد المشبه المشتق والمعنى
وإنما الأشارة بقوله وشبهه مما يعبر به المشتق كاسم الإشارة غير المكانية وكيف بمعنى صاحب وذو وعمله
وإنما أشبه وهو المشبه عليه بقوله كذا وهي والمستشبه فإنه الإشارة ينعت به المعارف وهو والمعنى صاحب
ينعت به النكرات فلما أجاز ما يعبر المشتق المعنى ينعت وبعد أمر على منوي الأمر المشبه ما أشبهه ما يعبر
على اسم الإشارة جميع الموصولات الأوزان وعلى المعنى صاحب وذو وعمله وعلى المنوي بالياء نحو
مار وقلبي وتمر مما منوي منوي إلى آخر يعني وأنا أسماء الإشارة المكانية نحو مررت برجل هنا أو هناك أو ثم متعلقة
بمحذوف صفة لرجل بها ظرف وليست صفات واعلم أن الجمع أو صفة الأبعد والأقرب الجمع يلزم عمله
واللام تعريف الجنس وينقله إلى تعريف الخصوص الأشارة والخطاب يكتسب التعريف من الخطاب والبعد وصفا الجمع
بالخطاب إلى ما بعد الأبعد واللام واجتمع في اسم واحد تعريفان من جنسين مختلفين تعريف الإشارة وتعريف الجنس وذلك
لأنا أن نبتدئ في اسم واحد مجازا يجوز صفة الجمع بالصفة التي هي الأبعد واللام كقوله مررت بهذا الكوفي يعني الأبعد
واعلم أن الجمع مع صفته كشيء واحد يجوز العطف بينهما وذلك لأن الجمع ذو أجزاء في الاسم تعريفا غير تعريفه الأول لما ذكرنا
فجاز كلام التعريف فلما لا يعطف بين اسم وبين اللام كذلك لا يعطف بينه وبين الجمع وأما غير الجمع من الموصوفات فإنه يجوز أن يعطف بينه
وبين صفته الكلام كقولك مررت بهذا اليوم الكريم يجوز مررت بهذا اليوم العاقل لما بينا أن من الصفة
قال أو جعل وأما الجمع موصوفا فإنما لا جنسا لأنه لا واقعة بعد الجمع لأنه يعني المبين بين المتقدمين مبين بأنما لا جنسا بل واقعة
بعد الجمع لأنه صفات وجاء بعض الشارح ورد شرائط الجمع بو صفة باسم الجنس وإنما جو صفة بما يكتسب منه وصفا وإنما اسم الجنس
بعد الجمع عظيم يأتي الجمع بحسب الحاجة سبب التقدم وكان عصفا أجنبيا لا يعبر في الأول وصفا وإنما يعبر والأشتر أبا الأشتر من نجم
بأخيه زيد أجعلته عظيما يأتي يستعمله وصفا إنما الأشتر أبا وأنت أم أعلمت جاء فهذا الرجل والرجل ذو أقام
بما يجري عليه وصفا والأنثى وصفه أنثى كان لأن اسم جنس كان الجمع إنما يقيم فيه جنسه فوجب أن يوصف بما يزيد من جنسه
الأنثى كله أجنبيا فيه معصومة منها ثم وقع الأشتر في أنثى جاء أجنبيا منها وتشكل صفاتها فلا من كانت الصفات
مشتقات من الخطاب يجري مجرى وذي قوله تزجا نبي هذا الرجل يجري عنوة خوف الجمع في الشيء جنسه يجري بما يبينه تابعا
له ولما كان قوله تزجا نبي هذا الرجل يعني له قوله تزجا نبي الرجل تزجا الجمع وصفه من الاسم وأحدهما يعطف بينهما فجاء جميع
الصفات بأنه يجوز أن يعطف بينهما قوله تزجا نبي به اليوم إنما خالف الأمة أعني الأمة وبينا أنها أمرا صفات والأمر خبرا يجوز أن يعطف
بين الجمع وصفته لأنه والمجرور في منه هو ذو أو صفة لأنه يجوز تقديم التشبيه إلى الأمة الأشارة لا يعتبر به لجمع منها قال ابن الجمع
لأنه لا تفصل الجمع وإنما لا يجوز مع الخاص لأنها لا يجوز فيه معنى العطف فإذا أردت فيه أن يجيء معنى فلا العطف به يقتضي أن يجيء صفة بالضمير
نحو مررت به سواء أنه بمعنى الضمير قلت شيء مع الضمير دون الظاهر كما يعلم التعجب وفي التعجب في غير مسألة
الجمل أو دون صفة بمعنى الحال في نحو ما أحسن زيدا وأحسن منه وزيد قائم أو مضروب أسرى نحو سواء لبس بعضها لأنها سواء الضمير صفة

الجملة كما وضح زيد أنه أنعم والذي أنه الموصول المنوي وأجيز تغير المثانية من بعد مسألة بالأمر بعضا بأنا مررت بي جل مسألة
بإنما الصفة متعلق الذي في الجزء في من الضمير الرضي عنه قوله تعالى ولم الله ربكم لا إله إلا هو خالق كل شيء فاعبدوه
خالق الله وخالق فيه في حاشية التسهيل وذكر أنه اسم الأشارة ستة تشترك بها الأول والثاني كونه جنسا لا وضعا
منوعا لا الأزم الثاني كونه معرفة أو ما ورد مرة جنسا وأول ما في جملة المعرفة الرابع أيضا الصفة باسم الأشارة
وإن جاز في غيرها مررت بالرجل الذي الكريم أما من أنه لا يفكك أشاء من أنه لا يخالف مستوعبه في أمراء وغيره فلا يجوز
مررت بهذا الرجل الذي قلت والشرط أشار إلى شروط تجوز صفة الجمع أنه يجوز بعضها ضعيف بالأخر فيه
منه قال الشمني وأو صفة أنه الأشارة إلى باسم الجنس المعرف باللام أما اسم الجنس فلأنه سواء الدال على الماهية من
والمحتاج إليه بعد نعت اسم الأشارة في بيان ماهية المشار إليه فلزائد نعتها من الصفات المشتقة إنما يحتاج بعض الماهية نحو هذا الفاضل
بيع هذا الأبيض أما التعريف باللام فلأن معنى الماهية حظ من الجنس وتعيين المعرفة من إرادة ما علم من اسم الأشارة بل يبين الأمكنة
النعت والمنعوت مع أنها لا تشارك في الأولية لأنه فوق المعرفة الرجل المعرفة الذي علم الرجل من إرادة
تحصل من إرادة التعريف بهم لفظة احتياج التتميم إلى صفة جزء لا يجوز الفصل بين النعت هنا بلا تقول هذا اليوم الرجل لا يجوز به غير هذا
الخروج ولا يجوز أيضا تقديم صفاته نحو سواء الرجل الأبيض منه والمراد بالمشتق ما يدخل في شرح الكافية فلا
يرد عليه ما ذكره الشارح قال بعض الشارح ومن يقال إن الذي لا يدخل في قوله ولو قال إن النعت به صعب مثل صعب وذي
لكان أولى وذو أجاب الشاطبي بأنه ذو أشار إلى ذي مشاكلة و ذو جاء بأنه أعمق على مشهور الأصطلاح بإن الذي
بالمشتق فإنه في شرح الكافية ومنوي على أنه على المفعول منصفا بمعنى بعد جزء به قوله وشبهه ينبغي
أن يفسر بالنعت الخفي أي مؤلفات المنعوت فلا يجوز برجل مثال أبوه نحو غلام ابن الخطار وعلته أن يجيء جملتا بين مجاريين
وأن أو صف بالجملة يبقى مختصر به على موجه الاحتياج وتعتبر الجملة منكرا فلا عكسه ما أعكسه خبرا
ويشترط في النعت بها الأشارة في النحو ومنوا يكون نكرة أنا بعلها ومعنى نحو وأنفوا دونا ثم يجوز بها إلى آمه
جملة مرجوة في موضع نصب نعت ليوما ومنوا نكرة بعلها ومعنى وأنا بالضمير المجرور بعد أو نكرة معنى لا فظا ومعنى وأنا
ومنوا المجرور بأل الجنسية لقوله ولقد أمر على اللئيم يسبني فمضى وما عبر أم أولا يعني جملة صبني في موضع جر نعت للئيم و
منوا الرضي لأصل التصحيح التعبير وصح نعته بالجملة لأنها إلى معناه بأن المفرد بأل الجنسية بعكس مفردة ومعناه بكرة فإنه أيضا على خلاف
وظاهر الأمر أنها جاء وكما ينعت بالجملة المعرف بأل الجنسية بعكس مفردة ومعناه بكرة فإنه أيضا على خلاف
جاء حقه الذي يفكه ومنوا شرط أخر في المنعوت بالجملة ومنوا يكون مذكورا إذا لم يكن بعض اسم متقدم مجرور من أو في لما سيأتي ويكون
في الجملة أحدهما أن يكون مشتملا على ضمير مرتبطا بالموصوف أما ما يوهمه في قوله تعالى واتقوا يوما ترجعون فيه إلى الله أو
مقدر مرفوع لقوله إن يقلوط بأن قلط لم يكن على الغلط ورد فتل عاز إلى منوعا أو منعوت لقوله ومناشي حيث يستباح أو مجرور
إذا كان المنعوت بالجملة اسم زمان لقوله واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا أي لا تجزي فيه ومثل جذعا منها أو جذع الجار وجره فانتصب
الضمير واتصل جزء منصوبا فكان إذا أو أعني عن الأخفش أو مجرور بمن أبدل على كفره أو غيره فلا أو أعني شر صمت يوما
مبارك أن منه والثاني نحو عين تركنا بربهم ليومنه والشرط الثاني في الجملة المنعوت بها أن تكون خبرية أو جملة
الصدور فلا يجوز النعت بالطلبية ولا إنشائية كان الطلب ولا إنشائية إلا خاص بما يعبر به الخاطب يقتضي المنعوت والأمر
الأشارة لقوله وامنع منا بعلاج ذات الطلب وذلك إنما أو صفة أو جملة الفعل خبرية
خبرية لأنه إنما تجيء بالصفة والبطلة يعبر الخاطب الموصوف والموصول الخبر مما كان الخاطب يعرفه قبل ذكر الموصوف أو الموصول
من أنهما بما يعبر الصفة والبطلة فلا يجوز أن تكون البطلة والصفة هما لتين من تضمين الجملة المعلوم للخاطب حصوله قبل ذكر
تلك الجملة ومنزلة منزلة الجملة الخبرية. أما الإنشائية نحو بعت وكلفت وأنت حر ونحوه والطلبية للأمر والنهي والاستفهام
والتمني والعرض والتحضيض يعبر الخاطب حصول مضمونه الأبعد ذكرنا في الجملة المنعوت به الضمير خاصة يتعين عليه
الضمير ولم ينبه عليه الشارح الضمير يحصل به الربط بين الموصول وبين صلته والموصوف وصفته يحصل به الربط الرابط
الموصول الموصول بين البطلة والصفة يحصل بها بدل الاشتمال تعبير يعبر به في الرضي قلت بمقتضى
كلامهم أن الجمل ثلاثة ومنوا يذكر يجرح به شيخنا ويستدل على ذلك بأنهم جعلوا الجملة بعد النكرة بدلا صفة وبعد المعرفة
الحالية وصفة النكرة نكرة والحال نكرة فعلم أنها لا تكون الرابطة وذو الرضي خاصا بالضمير قال الرضي اعلم أن الجملة ليست
نكرة والمعرفة أن المعرفة والضمير من عوارض الذات إذ التعريف جعل الذات مشارا به إلى خارج إشارة وصفة والتنكير إشارة
والمعرفة أن المعرفة والضمير من عوارض الذات إذ التعريف جعل الذات مشارا به إلى خارج إشارة وصفة والتنكير إشارة

انه لا ينبغي عليه حكم وانما تعلق الحكم بالعلية سيرد المعنى جلا عليها ان تقدم او تأخر فان هذا كان التابع بذلك المتبوع
التقديم ومثل ابو اخطاء عنه بقوله ثلاثة ايام واما اخرا لانه لا يجوز تقديم المعمول على العامل بانه وان كان منصوبا ومفعولا مجازا
يعني مع ربع ما جبه واذا كان لا يراعى عمل المنصوب مع الرابع لعدم صحة الضرورة والتصحيح بل يجوز الاشتغال به مع رعاية عمله فاذا
كان لا يراعى مع الرابع جاز ان يراعى فاجرى مع الاجتماع بمقتضى هذا التعليل يقتضي ما قدمناه من انه لا جواز في تقديم المنصوب وتأخيره
يصحح بذلك ما كان شيخنا رحمه الله تعالى يقوله من تقديم النصب **وقد** بعث شيخنا رحمه الله ويرى تصحيحه بأن يقال انه اذا كان
لا يراعى منه ما انه يقوى اجرى مع التقديم وتأخيره مرفوع مقتضى وقد جاز مرتبة اقامة العامل الكاف المنكر ومنوا التقديم بقوله اجرى وما
كان لا يراعى منه ما فاجرى مع التأخير اجرى مع الاجتماع ثم **نقل** كلام شرح التسهيل بقوله **فلنسبه** ان اجرى فما جاء
من عدم اعمال العامل بقال عنه لو اتبع الوضع منصوب والمنصوب بمرفوع لجاز وانتفت بذلك جواز مراعاة الجوار بالاتباع في تعليل من بعد البصرة
بل شيء غير صحيح وان كان انما يميل الى تعليل ان تعلق العامل والمعمول يختلفا بينهما او بواحد منهما ما يأتي بعد معنى العامل وتحمله
وتبعه وجنسه جاز الاتباع حملا صورا كان المتبوع على ما ذكر وهو تجنيز اعتبار الخبر في مبتدأ ابن او منصوب بنزل ومنصوب حين مثلان
على العمل ومعناه ولبعضه مذهب زيد وعمرو مبتدأ عمرو العامل في هذا زيد وهذا عمرو العامل في زيد او زيد عمرو الاخر يعني ومررت
بزيد وعمرو الاخر يعني ومثال العمل ومعناه وجنسه جاء زيد وانتي عمرو انكر يعني زيد وهذا زيد وهذا عمرو العامل فلان زيد وانت مررت
بعينيه وابصرت خالدا الشاعر **ثم** ومنع ابن السراج الاتباع في النوع الثاني وفصل في الاول بقوله الا بالقطع او بالنصب
والرفع منه العامل جاز الاتباع وخصص بعضهم جواز الاتباع بالنوع على المتبوع عاملين مثلين كجاء زيد وانتي عمرو الاخر يقال او خبر مبتدأ
كهذا زيد وهذا عمرو العامل فلان اخر اللام اسم جاء انما تكلم بالنص على ما مر وما وهم الاخطاء في شرح التسهيل **ثم** قال ابو القاسم
تعميم الحكم اما جوز في العينا مرين في زيد ومن زيد والنطق عن زيد العامل فلان في قولك اجبت زيدا وودت عمرا العامل فيه الاول اختلفا في المعنى والعمل
والثاني اختلفا في العمل والمعنى واختلفا في المعنى والعمل والجنس كبيدا ما مر زيد وتعدل عمرو العامل فلان ولعدم اتفاقهما في المعنى وهكذا
زيد ومضى عمرو العامل فلان واختلفا في العمل فيه كقولك هو زيد بالجر وموضع عمرو بالنصب الثاني اعراب وجب الفتح عن المتبوع لما التزم
على اضمار وهذا او النصب على اضمار وهذا ويمنع الاتباع الا يقول في تعليم على المعنى والعمل على مجرد واحد من جهة واحدة
بناء على ان العامل في المعنى هو العامل في النعت وهذا التصحيح اشارة القدماء لان في معنى عملا بلا جحود زيد الاتباع لان العاملين من جهة المعنى
شيء واحد بدليل انه لو لم يكن له العامل لوجب عند الجمهور وقال ابن السراج اذا اتفقا لفظا كان ثم توكيد او لا جاز صور العامل مبين
اربعة **كلو** في أن يختلف العامل في المعنى والعمل كرأيت زيدا ومررت بعمرو **الثانية** اختلاف العامل فيه كمررت بزيد وجاوزت عمرا وبه
اربعة اقوال الجمهور على المنع الاتباع بينهما وابن السراج على جواز الاتباع بالنظر الى الاول والكسائي والفراء على منع الاتباع في الثاني
بالثانية لا كل الكسائي يمنع الاتباع بينهما دون الاول والفراء بعكسه **الصورة الثالثة** أن يختلف المعنى فيه لو جحد زيد على عمرو
ووجد عمرو الكاف اخر فيه الاتباع ومنع الفارسي في العامل التبعية ومنعه قوم ومنع الفارسي في عامل النعوت والنعت واحد
الصورة الرابعة أن يتعدد المعنى او لا ولا في نحو جاء زيد وجاء عمرو العامل فلان يجوز فيه الاتباع وفيه
ابن السراج بأن يقدر الكلام في توكيدا وانما بنحو جاء زيد والتي عمرو الاخر يقال جاء الجمهور فيه الاتباع ومنعه ابن السراج مطلقا مدرا
حكمه مع اتحاد جنس العاملين وان اختلفا لفظا زيد وجاء عمرو الاخر يقال جاء زيد والتي عمرو الاخر يقال جاء زيد وان عمرا ابدا الاتباع
بنسبة الجمهور الى منع الاتباع والاخفش والجرمي الى الجواز **ثم اعلم** انه لا يمنع الاتباع في العامل ان تعدد المعنى وعدم الاتفاق على المؤلف
وحقه ان يذكره ولو اتحد المعنى لقوله ما مررت به ومررت بصر زيدا العامل فلان في الثاني فلا يلزم على المؤلف ما ذكر
بل ينبغي ان يعتبر فيه ما قبله وهذا شرط قبل التوابع فيها لم يكن لو جعلت البيت منطبقا بما قبله يعني ما ذكر ويعني أمرا اخر ومنوا انه لا يمنع
توابع المتبوع في التعريف والتنكير فلا يقال جاء بني زيد وجاء رجل العامل فلان لما يلزم من تعيين المعرفة بالنكرة والتعكس وان
يجوز اجتماعهما اشارة ولا يجوز جاء بني زيد وجاء رجل عمرو العامل فلان لما يلزم من الغلط بين المبهم ونعته **ابن الحاجب** يريد بقوله ذكرنا
انه يغلب هذا التصحيح فان ما قصد **فان قلت** — يلزم على هذا جواز المسألة مع تقدم الكلام على اسم الاشارة كقولك رأيت خالدا
وهذا زيد فلا يرد الاشكال بنو ملابس **ثم** على الموجه انه هذا البيت يوهم الجمع بين اسم الاشارة ونعته لان خذوا العامل فلان نعت لما مثلا **قيل**
بالجواب عن هذا مناقشة اخرى وهذا اسم الاشارة اذا نعت بالمشتق وهو على جزء جامد موصوف به قدر المشتق على الاتباع حصل اشتباه
وهذا وهذا التعليل بقول البيطار في المسألة الاولى بالاولى ممنوعة لا جزء ثانية ممنوعة لانه بواحد وقد تقدم هذا المعنى
والله على ويقول البيطار في الاشتباه ان الاولى والثاني نعت اسم الاشارة الحاضر ومنبه بغيره لعينه وكما كان الجمع بينهما لا يلزم عليه
من كون الاسم الواحد عاملا حاضرا به جاء الواحد وهو مدخل والله اعلم بالصواب **قلت** بعضه لا خلاف اسمه شيء ذكره

وهو قولك مررت بزيد ومررت بعمرو العامل فيه اجاز
الاتباع وهذا النبي ع

جاز بصورة بعد منع ان المنع موجود في الصورة التي ذكرها **جنس** قال بعض شراح الجزولية نقله واتبع انه لا يجوز ان يجمع بين نعت المعرفة و
النكرة قال لعل الله لا يجوز ان توصف النكرة بالمعرفة لا يجوز وصف المعرفة بالنكرة وهذا نافية ومصيبة الذاتية ان اعلم ان
اذا تعبر بالتوكيد وصف المعرفة والنكرة ويستقيم ان يجمع بينهما معرفة ونكرة اذا قول القيس منه **جنس** اخر
وهذا انما اجتمع انه مقطع عنه مثبت لم يجز الجمع بينهما والا الفكيه كان المستقيم بعينه مجهول والخبر عنه معلوم وكيف انه نعت مجهولا
مجهولا فاقال **ثم** واعلم انه لا يجوز من عند الله وهذا زيد انما يجوز اذا اطلق او اطلق بمعنى وبعينه او نصبت كانه لا تنفي الزائد على مثبت وكلمت ولا يجوز ان
يكون من يعلم بمعجلها بمنزلة واحدة ولا الصفة على واحد بمعنى عالمه تجنسه **قوله وان نعوت كثرة وفرقت**
معتفر الذي مسر اتبعت اعلم ان المنعوت اذا تكرر تواجد بلا تخصيص منها بدون كما جاء انا عبد الله ونحوه العامل اليها والجمع بينه
بشرط تقديم المتبوع على المنعوت وكم من حيث يكون المنعوت مجهولا بدون النعت حقيقة او ام علام يكن تجريد التوكيد او ملتزم الذكر المجهول
التغيير ومنه التعبير والتشجير وتحريك جلبه الجمهور اذا تكرر تواجد والتشجير مثل جاء احد انما العبد الا احمق بل اجرى والجمهور
والجزء بينهما والمراد منه التعبير والتشجير اذا تكرر تواجد كانت تعبيرا بين مع ثم ابو عبيدة رجل من اشراف الفقهاء فقال الفقيه بينهم الصحابة عن كان والشعر تبعيه
صوابا بعد ذلك خراعة وكانت فريضة تقول الرسول الله صلى الله عليه وسلم ابو عبيدة تبعيه له لما قبله الطرب كلامه لا كبيدة العرب بعد عامة الشعر اذا
ربيعه وهم منه اذا جاء على اشارة اليه فهو منوا الاجل لا يجوز القطع بشيء من الثلاثة **قوله او بعضها اقطع معلنا**
ما ذكره **ثم** اول الكلام هو خبر ونقوله منوا ما ذكروا المصنف وابو علي ما ذكروا الذي هو كلامه **على نحو جاء بني زيد بغيا زلت**
الى اخره يقطع مواجبة الشارح والذي قوله بعد قال الشارح يقتضي ان يرجعه الى اول منوا ما ذكره عنه ثم يعده كذا لا الى ما بعده كذا والى ما بعده
الى كلام **ثم** توابع ما يقتضي او مواجبة وثانيا بما يعقبه وذهب الى ان قوله هذا ما ذكره قد اقتصر يعني به بعض الاجنبية والكتب الاجنبية ما ذكره بعد
الشيوخ والوجوه مواجبة الشارح والاعجمية بكلامه الا انه ذهب الى ان يتفرد شرحه الكلام الشيخ مواجبة الشارح **قلت** ارفق
واعلم راجع الكلام المؤلف الكلام به مع الشارح وانا ابوهم اجد انه يدرج بالكلام الغيرة بنظر فيه لو يذكر كلام الشارح اشارة عنه منظوما بعد لما
شرح به وجلبه بالعترضه ويذكر الصواب كذا وعلى الذي قرر ما مولى كان قريب ذلك الشارح مشتملة به عليه شيخنا ومنوا الذي يلبس بالكلام **ثم** والله اعلم
وانما الشيخ ابو زيد المكودي يعني عن **ثم** مذكر اظهر انه ينصب بعضها بانا نظر عنه وجه انه الفعل على شرحه بجنس الاصنام الطائف ومنوا اذا
تميز بعضها وسيما نقطع البغض واتبع البغض واتبع الجمع لانه قد انقطع اسواء بلم يعد الى الفتح وذا اهل الثاني بوجه ثلاث في الفتح الثاني
ومنوه ولفتح او اتبع ومنوه نقطع البغض واتبع البغض فرد كان شيخنا رحمه الله تعالى رواية النصب ويقول الى البعض
لبيت

قوله بالضمير يعني العائد الاسم الذي مع جمعه بضمير **كما قول سودا** اي يعطيه بلوغ وان
كان منها ما يفيد التسبيه على ان كلا منها مع التوكيد وجه مجيئها بالضمير اما عبارة عن جملة الشيء والعين مستعارة في التعبير عن
الجملة والترتيب كارم وقيل ان في نوبه ويوكد بها ربع الجار عن الذات **قوله اكرا** كذا في بعضها بالهمزة ما سوا لعتاد بعض جهة الضرورة ال
على ذلك ما ذكره **قوله** وانا لا يا جهة وذهب على انا نا تقع الا بعد ان يكون وبعضها بالخبر وانا بنا المعنوي وانا علم ان الفاظ التوكيد كما يوسع
بعضها **قال الشيخ** توبيخ الرواج الا ان تعضه ليلا يوجد الى ذلك الخلاف التوضيح وهو ان التوكيد المعنوي لا يكون بجملة خلافا
لبعض بانه يقع كما اذا اتى بعضه بعض جملة وهو يصح بنا باجماع وقيل انما يصح التوكيد لانه يوت به الرفع الابهام والصحيح منا
له بجملة الا يجب بانه يكون في الترجيح والعموم واما تاكيد **قال في الفوائد** وابي زعمه بعضها على بعض الا تعوا جا فني بنفسه وعينه
لان منها ما واجبوه الرفع يقتضي ان يكون المعنى واحدا فطرا لزم التبدير والتعاطف والتعطف والتعطف المعنى على نفسه وجامع اختلاف الالفاظ وكذا
لا يقال جاء القوم كلهم واجمعون بل كرنا وانا عطف كل على الضمير بالاجماع وقيل انما يصح التوكيد لانه يوت به الرفع الابهام والصحيح منا
والمعطوف على الشيء يقوم مقامه **وقال الهمام** في تاب الغاية والمقاصد وانما الشيخ الصحيح انه يجيء التوكيد المعنوي
على بعضه مراعاة اذا التوكيد لا تتضمن معنى زائدا على التوكيد بخلاف الجمع وجاز كلهم بعض على نفسه **قوله** وهذا صحيح لانه يجوز
عطف الشيء على نفسه مراعاة اختلاف الالفاظ وقيل انما يصح ان التاكيد الى العوامل لانه لا يجيء الموكد ويقوم التوكيد مقامه
لما يجوز ورد انه يجب بلما لم يجز الفاظ التوكيد ان يلي ما يقوم مقام العامل من جزء موكد ما لم يجز ان يلي ما يقوم مقام العامل من توجه به التوكيد ولما جاز
بانه يجب ان يقوم مقام متبوعه بعد جزء به جاز ان يلي ما يقوم مقام العامل وهو جزء به التوكيد ولما كان الرد حاصلا بعد بعض على نفسه
ضمنه ونحوه لذلك الاحتياج بالنحو فيه **وقوله** مع جمعه اي يحتاط من جميع الموكد كما يفيد بعض الرد بعض الجامع والمتبوع **قوله**
واجمعهما بافعل ان تبعا ما ليس واحدا اكثر منعا اي الاجزاء والمعنى ان نفسها التي يمنعها التي يجوز
بغير الاجمع نفسها عينها الاجزاء وبعضها جمعا عينا ما بالتثنية عند ابن مالك واجازه ابن الناظم ثم يجيء المعطوف بافعل من غير
واو اعم اي يجيء اعم على الجمع والما ترك الاخلال الشيء اذا اجتماع تثنيتين وعند ان الجمع ان التثنية جمع بالمعنى **قوله** وافعل
هو احسن من قوله والتسهيل هو بلا ريب عند يجيء على اجمعان كما يوكد وكلهم انتظار والاتم على الجمع انه لا يجوز ورد الشيء اذا تبادر بما تثنيتين
والمراد كذلك **قال البوجيا** وهو ما ورد عن ابن عمر ثم ذكر بعض الجمع من قال ح فاذا لم يزل يرد شيء العطف بعض عينه اذا تعين
غيره ثم ان ورد نفسه انما جاز **السيوطي** قلت ابو جيان لا يجيء الا من ابا ازرق ولا يعد من الجماعة وايضا هو متاخر عن ورد الدين
لا خرف الا من هو اقدم منه ومنوا ابن مالك بقال الجمع عينه كذا في تقسيمه عينيهما و **و** من نقل عنه انما كان في
ترجمة ثم ان ورد بعض النحاة الاجزاء **ابن عقيل** في ناقلا ذكر عن النحوي نكت بقوله تكون منها على الشيخ ابن مالك في الاجزاء حيث
قال انما كرنا قبله يليه ثم قال ان كلا الرواتين كلا منه **ابن هشام** ويترجح اقراره منا على تثنيتها عند انما هم جميعا وجد
ذكر عموم قوله في التضمين في بابه كيفية التثنية وجمع التجميع ويتاول المنظر بعين بعينا او معنى ان تضمينها انما اجراء على بعض التثنية
وتبعا الجمع على بعض الاجزاء التثنية **وقال في الكيانية** واختيره في المنتهى ترجح ضمير الهاء وبيه اجراء الخ ونعوذ الظاهر
ابن هشام وغيره بالتسر ويرجح التثنية على الاجزاء الشيخ خالد ذو الفقه اتفق عليه جنوا نقل غريب ليد وقد قيل ان التثنية لم ترد الا
الشعر **وابن مالك** تعلم لم يعدم اجتماع تثنيتين **قوله** منع تاكيد الجمع مع اهلة ولا يقال المسمى لا يجمع بين جمعين **قيل**
اجوبة ان المانع توكيد التثنية بين على التثنية بالجمع بين علامتي تثنية في لفظ واحد بعد ان الجمع يجعل الاختلاف بين
المظاهر والمظاهر اليه لكون الصيغة معلومة وانما يكون ما ترجيحا ان بها الصيغة فيستبر واكثر الجمع لا يسمى جمع بين علامتي جمع **قوله**
وكلا اذكر في اشمول وكلا كلنا جميعا بالضمير موصلا اي الكل بلا توكيد بها اذا واجرا جمع
وفوج بعضها موضحة غير مشتق فيه زيد مثلا فيه موضعه اي موضع المتبوع لا يشترط فيه ان يكون الاجزاء واخرج به غيره مثلا انه نوا اجرا
والاخر جمع وفوجه مزيج زيد عيت تقول هما جمعا زيد واحد خرج به ما موجود جمع الاضافة بين الجزء اقطاب العامل في نحو رايت زيدا اكلا ما يجمع رايت بعض
زيد وقوله غير مشتق اخرج زيد من المشتق اي موضوعا اجرا يجمع فيه نصبة العامل الا بعض اجزاء ولا من اخرجه ثم قال يعني ان زيدا الاكلا بوكد
على الاهلاك مع ذكر اكلا في المؤكد او مشتق او مجموعا غير انه استثنى كلا وكلتا المشتق الا ان عبارته تعطي ان كلا وكلتا يختصان بالمشتق ولا يوكد
بهما غيره وتبعنا الاهلاك الاخر مجملة بيركه المفرد والمشتق والمجموع ويشركه زيد واضح ثم ذكر ابو الفتوح ذلك استشعاره ما اشار اليه
فقال وزيد الشمول الضمير موجلا يجمع ما يشمل كلا وكلا وغيره ما تشترك كل نقل مع ما جميع والضمير يتبط **قال في التجهة**
وانما جعل جمعه يعني الشمول كثير امنه الدلة ومنى بسر بسمي بذلك لشمولها ومنه الاكليل سمي بذلك لاحاطته بالراس ومنه الاكلالة
بذلك لاحاطته بالولد والاكلة بالاكلة جاحة التعب بالتوريث ومنه قول الصحيح يقال كلوا اذا اشتد الصعب والجلد به فلبث كل واحد

والخلاف

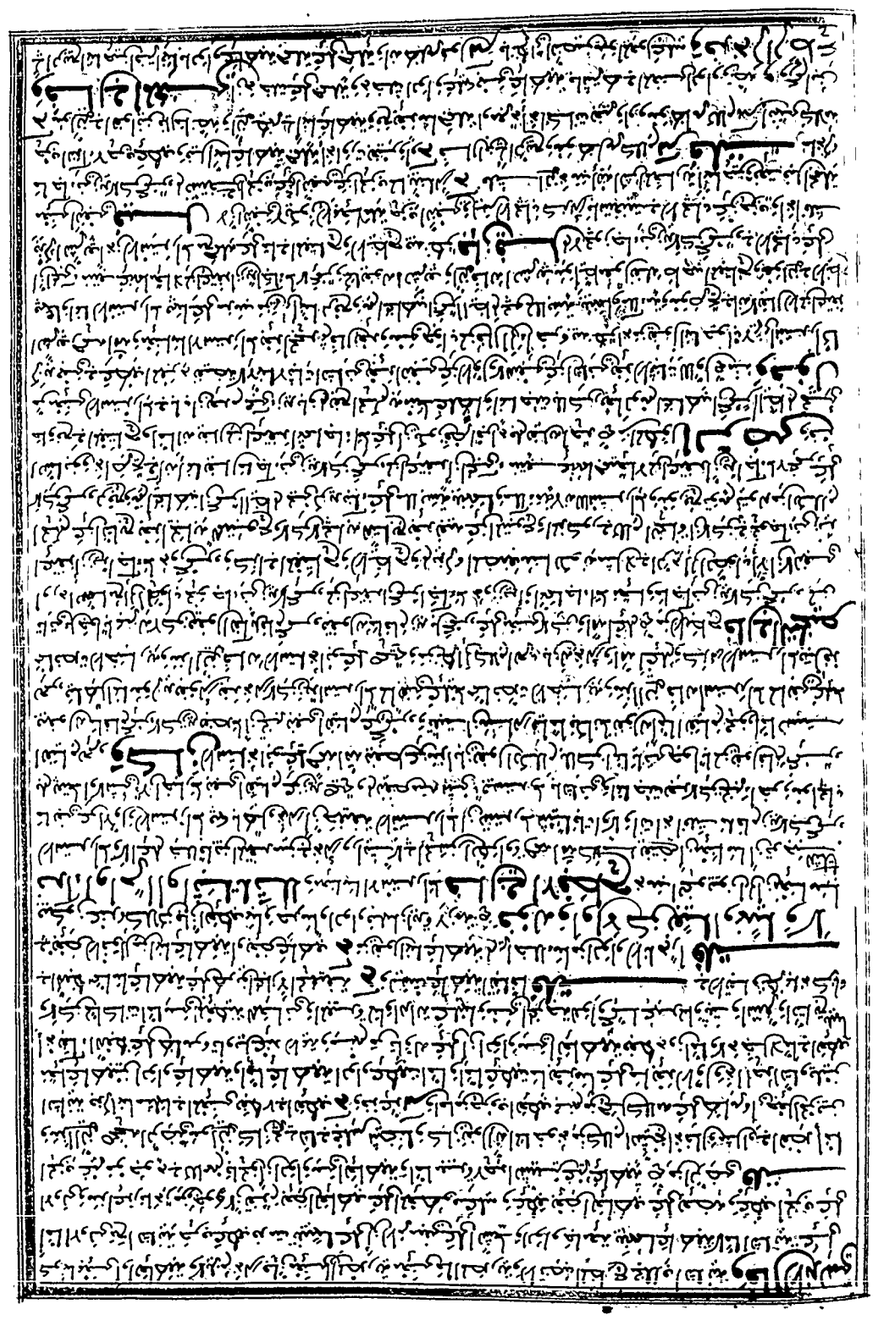
وانما الاغلب ان يجمعوا الضمير بالنفس ثم قوله **قوله** بالضمير نحو **كله** قوله بالضمير حال كان ما عطف عليه ولا يقال صلة
لانه راجع الى ذكر والضمير او لو لا ذكر وجه لانه ذكر عليه انه ذكر منوا المذكور والمذكور في المثال الاول الاسلة حالة كونه موصولا بالضمير اي يجب ان يكون
جميع التوكيد بضمير يعود الى المؤكد ولو بضمير التابع والمتبوع خلافا لمن اجاز جزءه استعمالا بقيه واشار ايضا الى ان التابع الاجنبي الى الضمير خلافا لمن
كتبه مستدلا بقوله يا شبه الجنا بن كل الخامس الغير وخرج على ان كلا تعبيرا في اشبه الاشارة الى الضمير **قوله** بالضمير بعينها ايضا وجوب الطابقة
انه ان اريد التعميم بالاجمع بقوله تعالى جميعها قوله **واستعملوا ايضا كل واعلمه مرجح**
في التوكيد مثل انا اهله والتوكيد بعامة غيره وانه اكثر المصنفين والاكثر الاعامة على جوده وتوكيد انا اهله بنصب مع الاهلة
والموت قال الله تعالى ولا يغبون بالاهلة بالاهلة وفي ذلك امر تعريض بالرد على الشارح حيث جعل قوله واستعملوا ايضا كل واعلمه مرجح في
التوكيد مثل انا اهله اي الرد على ما ذكره النحويون وان الترجيح اعلمه ثم قال ان يتمسك بوجه حقيقة الامر انا اهله على ما ذكره بان يكون الجملة
تبرير بعد الاهلة اي وفي الاصلاح اي الجملة خاصة امر مرجح ان اعلمه اسم بمعنى الترجيح بعده يكون من باب التعبير عن التوكيد تعبيرا
والتوكيد تعميم **والشارح** اجمع الترتيب وبين الاخر وتنوا ان قال الا قوله واستعملوا اعلمه فيرجع الخطر في الموت بالموت فاذا الى ذلك يعود له مثل
انا اهله الى ذكره بمنسبة على ما ذكر والموت لقوله تعالى ولا يستطيع الذكر والموت لقوله تعالى ولا يستطيعون ويعقوب انا اهله ولكنا اعلمه **قوله وبعد كل**
انوا بالجمع جمعا اجمعين جمعا اي وجوبا اراد تقوية التوكيد ان يقع بلفظ الجمع ولا يكون الجمع ولا يكون الجمع
وكلهم يجمع فان الله تعالى يجمعه الملائكة تامة اجمعون **قوله** وه وزكل فيه يجمع **اجمع جمعا اجمعون جمع**
اي بتوكيد من استعمال الاول ان يتعين عليه كل فيه ما الجنس الجمع والفيه جمعا والفوم اجمعون انشا جمع قال الله تعالى ان الفوم
اجمعين الخطر ما قال الزيد جيلن خالد اجمعون بخطاء التاكيد لو كل الجزء اجمعين الشرح ورده ثم ذكر ما قال الليل الجمع وجوه تقديم كل عند
الاجتماع ان التعبير به تقديما على التعبير الاجمعا وجوز التاكيد بالتعبير على الاقرار **وقد اعمل** التبع اجمع وذكرنا
جاء المرئية بقال وتابع اجمع وشي التبع والجمع والتبع **قال ابن الحاجب** والتبع والجمع والكلام عبارته تقديم التبع على
التبع والاخر بخلافه بل يجب تقديم التبع على التبع **واختار** ابن مالك في التبعية والتسهيل جواز الاجراء بالجمع انت بعد اجمع وشي
الى ابن جعفور واختار وابن هشام في تعليقه ولم يبين الظاهر انه اجمع التبعية والتبع وكلا هو الاحتياط المقدم ويجب تقديم التبع الضمير على كل
وما بعده **واعلم** ان التبعية ان اجمع من الجمع والتبع ما هو الاحتياج الجملة الاجمع وقبض التبع من فوقهم الى شيء تابع والتبع الى الشيء
تشبه وكانه ولي الجمع الاجزاء وقيل مشتق من التبع وشيء ابن التبع الا ان فيه بتوقيه على اجتماعه وشموله لبعد والتبع من التبع ومنه هو الفعل
بعد شرته والجامع بينهما البيان والظهور والوكاء لان التبع لولا ظهر وبيان لشيء تابعه ظهر فوقه لان الفاء التوكيد تقوى التبع وتبين
ولذلك يسمى توكيدا لفظا الله تعالى والتبع وتو كيدا الا ان يعد تقويتها ضمن التبعية **قال الرضي** والتقديم التبعية على الكل لان الجمع
صفة للتبع ومعنى منها تقديم التبعية على صفتها او نوى وانما تقديم التبعية على العطف لان التبعية تو صحيح لما يتبعها حقيقة وتبعا التبعية
مستعملا لانها اجزاء من الجارحة الخصوصية لا توجد من رفوله تعالى كل وجه منه الا وجهه وانما تقديم الدليل على الجمع بالقوله جاء الوا فبلغ
المشتق لهما مجاوا او نوى اسمها اذا كان المشتق على وزن الصفة ومنوا بعد الجمع الخ **الرضي** اذا اجتمعت الفاظ التوكيد بنى
المتبوع وليس انما نو تاكيدا اشاكيد **الرضي** قال ابن مالك اذا اتفقت جاز الفوم كلهم اجمعون الفوم اجمعون اجمعون الفوم كلهم
تاكيد الفوم واجمعون تاكيد الكلهم وكذا الدوافي كل تاكيد لما قبله فوقا غيره اجمع ان كلنا تاكيد للاول ذا يجيء **وقال المبرد** والاجماع
بقوله تعالى فسجد الملائكة كلهم اجمعون لم يجز على ان الشجرة منهم في جالية واجمعون بل على ان الشجرة منهم في جالية واجمعون ولم يفرق بينهما لانه اذا قلت جاءني
القوم اجمعون فيجيء الشمول الا جاهلة اتفاقا منهم الجماعة بعد وفيه واحد فكذا يكون مع تقدم بعضهم كلهم وكذا نعم اراد بنفسين واحد
والى عمرو ربه الرفع فجعل الجماعة ثم ان اجمعين **وامثا** الجمع واخواته بالبصريين على ما جلى لانه نسي عنهم جعلوا النسابة اجمع ومنتصر فانه
ولم يذكروا الرفع ومنتصر جانة فاذا وسنوا بل على نفيه والبغداديه جعلوا النسابة اجمع واخواته بغدا الى الجمع اجمع اجمع وكذا الجزء لتنوي الا
قرما اجمع على اجمع وتبعه الصنعة والاخرى ما جمعه والمشهور اجمع بالنظر الجملة وقيل بالنظر الجملة **ثم** واما قوله جوا التعا وجوى مدرى
تابيس كنة صيام جمعا تجلسوا لا تعا **واعلم** ان سره الفاظ تعا وقد تقع بها فقوا ان قيل بعلية الجنس وقيل مبينة الفاظ
قال المؤلف وهذا الثاني غير صحيح لان تعريف الفاظ خاصة انما اعني به الفتنة قال المؤلف وهذا الثاني غير صحيح لان تعريف الفاظ خاصة انما اعني به
الفتنة الا المنتشي والدليل على ذلك انه لا يقول غلام زيد مبتدا والغلام مبتدا بالفاظ خاصة ثم قوله وان كان في المنتشي فاذا الزيد
فزوال صورة الفاظ خاصة واذا كان ذلك لا يتعرف مع وجوه المظاهر اليه في الفتنة بزوال صورة الفاظ خاصة وكذا الجمع واتبع ونحوهما من الفاظ التوكيد
كل يبين الفاظ ابعد الجمع اتبع يعني الى التوضيح اليه محذوف وقوله غلام المظاهر في الوجه واذا كان كذلك ثبت ما قلناه يعني من انهما
وقال ظاهر الفوائد ان الجمع اجمعان سنوه الفاظ تعا فيه في الفتنة وغيره وكلهم لا ينتشر خاصا تعلقا بالاجمع وانما الجمع بالتعلية كانما تو بجملة

أجزاء ما يجري عليه ويشبهه بالإضافة إلى معنى كلي وذلك مفهومه جامد معنى مفهومه مثله فإذا صح أن يكون مختار ويطلق على الجزء
على الجزء واعلم أن الجمع يشترك مع جمع جمعه لأن الجمع يجمع جمع تكسير وأما التوكيد لا يكون بهما لتنافيه وإنما الجمع
وما جرى مجراه جارية على طريق الجمع وكذا جمع وكتع وصحح جارية مجرى الجمع بدليل أنها تنصرف حيث جاءت على طريقة الجمع
وكذا جمع وكتع وصحح أن يجاء بها على منزلة صحيح وجاري كما جاء جمع بمنزلة جمع وكذا كتع وصحح
وبتع ولم ينصرف التعريف والعدل والجمع وما جرى مجراه التعريف والوزن فيه
الجمع منهم من قال إن الإضافة منوية وليس بشيء لأنه لو كان كذلك لم يجز فيه التنوين وجمعه بالتاء لأنه لا يجمع
عن الإضافة رجع إليها التنوين ومنهم من ذهب إلى أنه جمع بالعلمية ومنهم من يجيز ومنهم من علل بجملة أجزاء ما يجري عليه ومنع
الصرف والتعريف بالعلمية والوزن ويشترك مع فعل الجمع وإذا اجتمعت فالعلمية هي التي تمنع الصرف لأنها أقوى
إذا نكرته بغير التسمية لم ينصرف لأنه يشبه أصله فيلزم لسانا الإضافة لأنه لو كان كذلك لم يجز التنوين وكذا جمع حيث يكون
كما تقدم يقولهم أجمعون أكتعون على طريقة الجمع وليس بجمع فلزم لهذا الإيضاح لم يقل أجمعين بل أجمعين فلزم التنوين
يلزم وجه منه التنوين لأنه يقال أجمعون وإذا قلنا بالتنوين لزم أن يكون هذا الفعل لأنه لو لم يكن لم يقل أجمعين
واختلف الناس فيه فمنهم من قال هو منقول تابع جملة إذا أتبعوه منهم من قال إن التنوين منقول عن الفعل لأن لو كان منقولا
ذكره لزم أن يكون تابعا أجمعون تابعا حتى وجه بتقول كما بني العموم التنوين مثل هذا تابع لأجمع وإنما لا يدخل التنوين إذا كان
العموم أجمعون أجمعون لم يسوا أثر الإضافة لا تغيير وإنما يجوز فيه قيل التنوين لأن هذا لو أدخل عليه التنوين لم يكن مثل
الإضافة بغير وإنما يجوز وكذا زيد حسن يستر ولا دخل حسن حسن لم يتكرر الإضافة بغير حسنا ذكرته وهذا ينبغي أن يعتقد فيه دليلا يوضح
من الكلام تابعا وأما أجمعون فهو تابع لا كتعين بدليل أنه التعين لا التنوين لم يكرر الإضافة بغير بعض جزءه فقيل أجمعون زيدا
التنوين لا دخل أجمعون أجمعون لم يسوا أثر الإضافة بغير ولهذا يدل على أن التعين لا يجوز فيه وأما المؤكد حيث أجمع قوله ض زيدا لكم و
أجمعون يؤكد ض زيد كله بلفظ عن الجملة بالكلم والبعض كذا ض زيد فرقه وفهم معاني كله ثم من لا يطابق **قوله ولغير بكلتا**
في مثنى وكلا عزوزن فعلا، ووزن أفعلا جاز فيل لبيان المثنى لما يوكد كانه نحو في الإضافة باعتبار قوله
فلا جاز لأن جاز أنه يجعل أن يكون لأنه لا يجعل حتى كلم **قلت** يلزم أن يوكد الواحد كانه نحو باعتبار قوله
قلت لما ذكرنا لم يطابق أن يوكد بما يدل على الحقيقة كالمفرد والمثنى والجمع المثنى وموكد بالمفرد والمثنى والجمع
لا يجوز أن يجتمعا كلاهما لأن الضمير اجتمعا بعد التثنية مع أنه لا يكون لما اختلفا لا يكون لما اختلفا لا يكون لما اختلفا لا يكون لما اختلفا
لأنه أضمر ضمير الغيبة لا لأن الواحد منهما يقال لا يكون لا يكون لا يكون لا يكون لا يكون لا يكون لا يكون لا يكون لا يكون لا يكون
بين حسن ثبت وسوا حسن إنما لم تنزل سوا تعلق بالمثنى نحو زيد وعمرو سوا وكذا لم يراجع وجمعا يجيء من الجمع بعد المثنى وإنما
نحو جاء الرجلان كلاهما يعني كونه لم يرجع توهم عدم الشمول لأن المثنى لأن المثنى يجيء بعد قوله لا يطلق على الواحد أصلا فلا يتوهم فيه عدم الشمول
بل الأولى إنما يرجع توهم أن يكون الجاء وواحدا منهما وإنما هما إنما وقع توهم أو إنما أتوهم أن يكون أن الجاء وسوا بهما أو غير
أحدهما وسوا أحدهما لا يقال لم يرجع جاء في أن يرجع إلى أن لا يجاء بل أفسدهما أو كلاهما أتوهم أن الجاء وأحدهما أو آخر غير ثم باعث
ونحو ذلك وإنما يرجع لم يرد تأكيد المثنى لأن توهم الشمول إنما وقع جميع منه **قوله وإن يعد توكيد منكور فيل وعن**
جاء البصرة المنع فيصل في توكيد الفكرة خلاف مذهب البصريين أنه لا يجوز وذهب الكوفيون إلى الجواز احتج البصريون بأن الفائدة
التوكيد مخالف بلا تجري على الفكرة توكيد الحال تجريد عليها وصفا وأنا الكوفيون احتجوا على أنه يريد جمعين السماع والقياس وأما السماع
فقد جاء في كلام العرب كثيرا فقال الفراء أنشد الكوفيون قول الكوفيين أنا الجنة بالبصريين أن التوكيد لا يصح بلا توكيد بمعرفة
لا يوصف بها منون غير صحيح لأن هذا الاحتجاج مخالف عن البدل وإنما أنه يقال لها جاء زيد المعرفة من الفكرة بدليل توكيد الفكرة بالمعرفة
لا يتبين مثل التوكيد على التعقيب لأنه لا يجاء لها ولو حمله على البدل وإنما أنه يقال فإنما يريد المسألة بما يوجب سعوطه لا احتجاج وجب أن يرجع
إلى التسماع ونحو ذلك من الفرق تأكيد الفكرة بذلك على جهة ما ذهب إليه الكوفيون عن البصريين وأما الفكرة بغير تأكيد الفكرة من التوكيد وإنما أنه البصري

وفي شرح التسهيل بزيادة أو يقول الكوفيون لجاز توكيد الفكرة مطلقا وقد ميزه لما أطلق فهل هذا يعني أنه كانت موقوفة أم أن الإضافة مرجوة
بقاء الإضافة أن الإضافة توجد مرجوة وقع فيه وفي الإضافة تعاقبا إلا أن التوقيف ومرجع دعوى الإضافة وإضافة جاز عند الأخفش
والكوفيين ونحو التصحيح دون الإضافة وسعد جمهور البصريين خلافا وإنما أنه لم يقل بقوله: وإن تبد توكيد منكور فيل وعن جاء البصرة
التبع بتمام فعل الجاء بأن يكون الفكر الموكد مثل عدوه ومقوما كان موضوعا لمدة بقاء وانتهاء كيوم والشهر وحول
ويكون التوكيد بين الإضافة بأن يكون الفكر الجاهلة والشمول للمتكلم أشبه بما كله ومنه قوله: لا شد فانه إن فيل الرجل يأتيه عدة حول كله رجب
ومن الشدة أنا لهم وابنه شهر أما إن جاز إن يعد جزءه من التعبير بعد وأما التعبير أن المعنى بعيد وأما يجوز بعد زمانا كله أن الفكرة غير محدود بأن
الزمن يطلق الفعل وإذا لم يكن زمانا لم تعد أنه كما أن التوكيد ليس من الإضافة الجاهلة والإضافة ج ذه الفكرة لا يجوز عندنا أنه نفسه عند أبي عمرو
خلافا لأبي عمرو فإنه يجوز مثل الجواز ثم شرح التسهيل أن يشترط في التوكيد المعنوي وجه توهم استعمال المفهوم معناه الجاز في الإضافة
إلى الشمول خاصة وهذه الشرط في كل واحد إذا يسمى توهم إرادة الخصوص بها لهم العموم وتوهم الخصوص واستعمال لفظه في معناه
الجاز وهذا بالنسبة إلى الشمول وأما جاء زيد نفسه فيفيد توهم الجاز العقلي لا المعنوي خلاف جاء أنه نفسه فإنه لم يرجع الجاز المعنوي
فإنه الموضع في الجواز الشيوع والكوفيون يشترطون الإضافة في جواز تأكيد الفكرة واختلفوا بعد ذلك هل يشترط توقيت الفكرة أم لا على
قولين لم يقل إن الإضافة عندهم غير متحصر في الإضافة بل يجوز بعض شراح الكتاب من التكلم إرادة العموم بالشمول الكل
الإضافة جوز تأقيت **قوله أكتعين وإن توكيد الضمير المتصل بالمنفصل والعين بعد المنفصل** وإنما كان
ذكر كراهة إيقاع الإضافة عينا أشبه الضمير الموثق إذا قيل جاء عينها توهمت الإضافة أو نفسها توهمت نفس العين وجعلوا
ما لا يتغير ويبقى على تأويله بسبب كالجاء مسألة إبراز الضمير والنفس يبين أعراب الإضافة على المفعول وما ذكرنا التعليل يدخل الإضافة
الفصل كالتوكيد بعد إذا فالإضافة من الفصل على الفصل كان يقوم مقام التأكيد **قال في الإيضاح** إنما جرت الضمير
الضمير والنفس والكلم والأجمعين لم يؤكد المرفوع بالنفس والعين حتى تؤكد بالمنفصل لأن الأجمع
تستعمل تابعة وغير تابعة وشيء حين تكون غير تابعة تلي العامل فيقول خرجت نفسه وذهبت عينه وإذا أردت توكيد تبعيتها لا يقال مررت فإن قلت
ولو قلت جاء نفسه لم يلي العوامل لأن الفاعل الضمير **قلت** الضمير مواضع الفاعل حتى كان مرجعه كالشيء الواحد
في الكلام ولذا أجمل الإعراب بهذا الإعراب لخروج المتطرف الآخر لا يقول ذهب الضمير الضمير بل الضمير هذا الشيء
الواحد حاضر وجاء أجمعون وبنى الفصل بمنزلة خرجت نفسه وذهبت عينه بشأن يكون تابعا على الغير تابع وذهب أراد أن يستعمل
منا والجمع لا يستعمل إلا على خبر واحد لا تستعمل إلا غير تابعة منا واحدا وبنى أجمعون لا يستعمل له خبر إلا يلزم أن يعرف بينهما
فإن قلت وكل العوامل ينبغي لها أن يجري على الضمير المرفوع حتى يؤكد بالمنفصل **قلت** بفصل عن أبو جعفر
أجمعها وإنه كل العوامل من تقدم إنما قليلة وإنما لا تنفصل إلا توكيدا أو مبتدأ وغير ذلك قليل بها إنما بمنزلة الضمير في المنفصل
يوجب الإضمار أن يجري مجرى إنما ويكون لها جملتها والفعل جاء وبنى الفصل جاء في الشعر وأما غيره وتقول ويؤكد أجمعون يؤكد توكيد الضمير
ورويه لكلام يكون كذلك وذلك أن توكيد قبل التوكيد بأجمعين والكلم بالمنفصل منه **قوله وإن توكد الضمير** بمعنى أنه لا يحتاج
مجاز إلى فصل بمنفصل لأن الضمير إذا كان الضمير أقوى من الكلام لأن الضمير بمعنى أن يكون تكملة لما هو أضعف منه فإنه التشبيه
قلت أن منزلة الكلام بالتعليل لا يقتضي لا يجوز جاء الجنس كله إذا دله أخرجه من الجنس وكذلك إذا سوى الفصل وما
أشبه ذلك **قوله فعلت عينت ذا الرفع** أنه لم يعمل جمع إلى الموكد في تعريف من نحو خرجتهم الفصل وهو ترجمة الفصل
في ذلك جاء لأن الضمير الموكد غير مرفوع **وقوله المتصل** بمعنى المنفصل لا يحتاج جمعه إلى الفصل كان يؤكد أو منصوبا **وقوله**
بالنفس والعين بمعنى أنه الكذب بدل أخواته بالنفس لا يحتاج إلى تأكيد لأن تأكيد الضمير بالضمير لا يجوز العوامل المفعول في اختيار
وقوله عينت ذا الرفع أنه لم يرجع إلى الموكد بعينه الإضافة التوكيد بالضمير أنه راجع لما مثلا **الرضي**
فإن قوله تفصل الرفع بنفس بالنفس أربعة أنه ثم وعشر أنا ثانية فإن أبيه بعضهم أنه من إذا كيد فإن وجه يكون الضمير المرفوع التوكيد
بالتغيير والعين كما يؤكد بها حتى يؤكد بضمير مرفوع منفصل وكان إذا كيد منا طابع إلى المأمورات إلى أن يجري سبب إلى أن المأمور
غير منزلة بالإضافة وإنما الإضافة والنفس زيادة البعث على الفرض الشعراء بالتسلسل منه من هو يجيء المتصل إلى الرجال ثم فإن
أنا القوم الواو فيه أعم قوم عليه الرضا حتى فقال قوله لا يؤكد إذا كيد **قال أبو حيان** إنما يقوم مقامه من البعض بعد أن يقال
منا التبعي في العامل بإضافة أبا لأنا التبعي بالجر دار أبيه الحكم على الضمير أنه تمامه فيه وأنا بقوله **وهاهو التوكيد** بنفس
حتى مكرر **قوله إذ رجح** أن توكيد النفس بنوا المنفصل المكرر بما قبله من نفسه زائد في التسهيل أو تقويته
بزيادة معنى وكل منهما يكون في الاسم والعين والحرف والجملة وكان يؤكد على الإضافة ثم إن ومن الفصل يؤكد المتصل بالمنفصل فإن كان

ضرورة وجوه الجمع والجمع لا يفيد العموم منه بغير قرينة وجوه الاول انا نحن قولنا مطلق الجمع يفيد العموم بمعنى مطلق الجمع
الجمع المطلق يقتضي تعميم الجمع بقولهم مطلق الجمع كذلك بان التعميم بالاضافة والصفة سواء بقيمة يتعلق من قولنا مطلق
الجمع الذي هو مدلول لفظ الجمع وقولنا الجمع مطلقا جاء الا بامر زائد ثم أن الشيء المطلق هو المخفف بقيد ويسمى كذلك بالمخفف لا بقيد
والذي اوقع الوهم في بعضهم هذا العبارة من الفرق بين المطلق والمطلق لما تقدم ويسمى كذلك بالمطلق بما يسمى المطلق لا اصطلاح
لا اصولي بل اصطلاح شرعي على بعض انواع الماء فما بعد ان مطلق الماء كما يقتضي والجمع المطلق يقتضي اخر بابه خاص انظر التمسي وابا
مذهب الجمع يقتضي كثيرا من الكوفيين الى الجواز ان يقال اذا قلت جاء زيد وعمرو اجتمعا ان يكون المجيء وقع مقارنا وجاز ان يكون المتقدم اولا والمتأخر
واستدلوا بان التثنية كالجمع لفظا ومعنى مختصر من العطف بالواو ويجوز جاء زيد وعمرو فيه وجهه وجهه مشاة
وعلاء وثعلب وجماعة الى ان الواو ترتب لا يجوز اختصر زيد وعمرو حملا على الاجتماع واستدلوا بان الترتيب لا يفيد يقتضي بيانا والترتيب
لا وجوه خلاف بوجه الجمع عليه وقال التحقيق الواو لا تدل على ترتيب على هذا اجمع النحويين ثم توجيه عليهم كلامه من الجمع وكما انما نقتضي
الترتيب وانما نشأ الخلاف فيما من مسئلة الواو ص ابو حيان وما ذهب اليه التفصيل من ثلاث خارج عن النحويين
الحرجية تحقيقا الحاجة الترتيب لغير الترتيب فليل تكون عند الاجتماع والتقدم من الفعل والتأخر من الجميع والتأخر مع تقدم
بمرجحية هذا الحرف التفصيل نحو تخفيف الواو الاخوال قال الشيخ خالد قوله ولا عطف بواو كاحفا او منا بفا او الى
او مخاطبا بوا بفا ص يعني عليه جهة رابع وهو المحتمل للاوجه الثلاثة وكان جهة أن يبنيه عليه والمثل الواو وسي الا ظرف جزء والعطف
كالمثال دل الا على مطلق الجمع منه دل الا على الاشتراك بعد وانما غير منا من الجزء بعد الا على الاشتراك وعلى يعني آبه على ما يتبين واذا كانت سرى
الجزء دل على زيادة يعني لتصرف الواو حارة الواو بمنزلة الشيء والمفرد وبنا في الجزء بمنزلة المركب والمفرد ظاهر كلام صح من ابن الاثير وهو ابن عقيل
شرح كافية ابن الحاجب فان قيل اذا كان الترتيب جاء لغيره لم يبق بمنزلة تقدم المفعول على الفاعل واجوابه انما وكذا تمام بجمع لم يجز
أن يقال الذي زيد وعمرو ان من تقديمه التمييز وكذا اختصم زيد وعمرو ويسر اجزاءهما مفعولا على الاخر من ابن عصفور ص جاز نفي كيف جعلوا واما
مشركين في الفيء وبعد المخصوص والذي يكفر خلافه فان قلت قال التصنيف الواو تجعل المعطوف والمعطوف عليه في المعنى والتصحيح انما يشركان
بينهما ومعنى خالي بتصحيح اضرابا ان الاول بالترتيب اذا الذي ذكر عالم بان الذي في الواو احد المذكورين وغيره عالم بتعيينه بالذي يعلم انه مسماه وتقدم فيهما
بد الصلاحية لشيء لا استقرار الاقرار والتقابه وجعل الصلاة والمنا هو بانه فال الجواهري وفي اية استاء تبيضا اباعيدا ثم ابن الحاجب
الاجماع على شرع الطريقة لكنا منه واما الغلبة على ماء بتبايه ابن عابد وقد صرح ابن عابد في الشرح بالطائفة وان يصح ماء منه واصول الفقه لم يتوارد
يح التجويز على تجويز واحد في المسئلة بان التجويز انما تكلموا على التصريح في معنى انما من التقدم وعلى هذا المعنى اتفقوا في اقرار وتجويز وابا كما يشهد احد
أن معنى انما من تحقيق الراجح انما هو اجوبة ما دون الاجر الله غير متبين فيه التعبير ابن حيد المصنف وابن عابد كلام بما يدل الله الكلام في خط المتكلم من عدم
التجويز عدم التعبير لمعنى انما من يشاء وبه يبه ما قبل الواو وما بعد ما وما بعد ما وما به سب ابيه ما خوذ من كلام ويقتضيه بانه فا ربع باب العطف ومن اذا مرت
ه جلالا حرام بل الشرك بينهما واثبت الامور اجوبة ما دون الاجر خر وتموت بينهما في الترجمة وقوله وتموت بينهما في الترجمة ومعنى كلام ابن عابد وقوله
واثبت الامور اجوبة ما هو للام غيره باعتبار ما ينبغي أن يكون بينهما في المسئلة خلافا في اخرى انه يعتبر قياسا اخر وفرا جعل في كلام الحاكم بلم يكن
يعني قوله أن يرجع بما لغية اهلا انتهى ح قلت ما انما على الاضراب قليلة يعني في الواو انما ثم بان كانت منقطعة بلا تكون الاضراب لما قاله
ابن عابد وبا فظاهر ويعني بل وما الرقيضا ينظر في كلام المصنف اه جعل الواو ثم ما يشمل لفظا ومعنى باعتبار ما فوريكم من تقديم ابن عابد هذا الذي تقدم
في الجاهل بالفهم ونحوه منا مفعولة مطلقا ثم هو موجوده باعتبار العنوان واتبعت لعكا مجتنب بلوا لا كن كلم يدوام والكن
كلا حسب منا يعني غيره لا ابنيت على الجمع نفعنا على الاطلاق ومنى المذكور في الاية ح التفسير الثاني اختلف في تسمية الفاء وسي الثاني والا
ولتسرد والواو ولا وتلا وكيف ومنى وابن والصحيح انما ابتدئ من جزء والعطف انما الا وفي يستحيل أن يكون جزء عطف له فصل جزء العطف عليها في نحو قوله تعالى
بانا نسلا بعد واما جدا ولا نحو جاء الكلام لقوله الشاعر ربه فلا يحل أو الكلام لقوله الشاعر ربه فلا يحل ايضا او الا ما لا يدخل عليه شلة ولما يلزم على من عطف ابا على
على بعله لقوله فلا ظلم الا بربه وانما تحمره وانما الثانية بعيد جاز أن تكون عاطفة من احد ما لزوم جزء العطف بانا ما وجزء ابو خل على شلة والا ما الثاني
توابع التعبيرين وكذا أن الواو وهو ضوعة للجمع وانما موضوعة للتمييز هو الجمع هو الله هو الثاني انما سميت جزء العطف لزوم جزء العطف بانا ما
يكون في الزمن باب تسمية الشيء لما تضمن الجملة التي صدرت بانا تسميتها جوابا مستقرا على الوجه المذكور قاله ابن الجاد والا ما يكون جزء العطف
عند الاخفش وعلى قول تعالى بدون التاسع عليه جملة الا الذين كفروا ولم يكن الا مسلم والجمهور ثلاثة على الاستثناء المنقطع الرابع
أنا الموضع الاول في انما الله كلام به الا أن يقال الذين ميتوا وما بعده خبر والجملة مستثناة الا استثناء منقطع انما قيل في قوله تعالى الا الذين تابوا
يعلى هذا التعبير الاية دليل على انه وانما يستثنى عاكفة عند البعد الا يعني لما فعله ابن عصفور وقوله ابن جعفر لغاية ابن يا بناء على التعبير
عليه التفسير لقوله اذا اخر ضد فرط فاجر وانما يريد التسمي لسم الجمل يع الجمل عظمة على الشيء وخرجه انما نعوذ على خبر المعلم به والا طلبية

اقرب الجاري بابي تبيه باتبكي قبيه بعلا وتاول على ان التقدير يسمه شبيه ثم وانما الذي هو عطف عند التوبيخ وقد جنبي المنتوب والتبليغ
والتصحيح انما جرة تقسيم وما يقوم عطف بيان على انما انما أو انما نزعا كما يقع الشعر وهب بعض الاوقات وقد اراه او تعيين الاخبار
نحو زيد لا تاب وشاعر وجبن الجملة وقد الباطل نزعا كما لا ما يعطف الشيء على ما به وانما فالا ما يعطف الشيء على نفسه
نحو ما امر بكذا يوم الدين وقد يعطف الشيء على ما به نحو وانه فخو لما كذبا وشيئا وأما لا نحو مررت به بدلا عمرو وانما نما نحو مررت
به بدلا عمرو وانما تبعيض نحو مررت برجل وكيف امرأة وانما مشى مررت به مشى عمرو وانما الذي نحو مررت به مشى وما بين نحو عندنا قوله
واخصص بما عطف الذي كما يعني متبوعه كاصطفى واو بنو لقوله ثم مررت بالعطف بانما
تختص بما جوز عشر جملا لا الا انما تجعلها اسما على انه لا يكتفي الكلام بان لا مع المعطوف عليه كما اختص زيد وعمرو وتطرد زيد وعمرو واضطرب
زيد وعمرو وسواء زيد وعمرو جلست بين زيد وعمرو والمعطوف عليه بعده والانشاء ونحو زيد لا يكفي الكلام به بالا اختص زيد وتطرد زيد واضطرب زيد وسواء
زيد وجلست بين زيد والا مختلط والتطرد والا مطلقا والمضاف والبينية والنسبية التي الاقوم الا بالتبيين خطا عذا واو اوا وتجعلوا الجمع بلذة اختصت
بنا لخلاف غيرنا من جزء والعطف ومن ما قال الاخفش في قول الزيد الفيس سعدا اهون بن الخول فهو مبرا بالجاجي الواو ليس الضوابط أن يقال ابن الخول الواو
الواو على الواو الواو للضرورة ونحو الفيس امرأ الابيتة بعطف بها بالتبيان لا انما على الترتيب وجه الجماعة الاشتراك واختلفوا في التفريع بالا يقول
انه على جزء مطلق وأن التقدير من اهل الخول فهو مبرا على الخطاب المارد انه على عتبا الاتحاد حكما لان الدخول مثال ثم يقول ان يشتمل على المنقبة منعوه
ما تقول نعمة من الدولة ثم يقول ورسنا وانا كنا وأن التقدير من انا كنا الدخول فانا كنا الدخول هو مرتبة بمنزلة اختصم الزيدون وزيد وعمرو ان الكنا من كل من يرى خطا
لطاجيه فالواو عنا عيني أنه من يجعل انه انما ثبت الرواية انتهى فان قلت نوقشت ان الصناعة واو التسمية التي لا يعطف
بها الا بالواو ونحو جاء الهطل بها بالم فلت اجيب عنه بان هذا كلام نحو تبيه الواو الجانبة لا ضيقة الا طرفا عليه الزندار
وتحريمه جا لعطف بالواو لا ظاهرة انما سواء الواو فالمو عطف نسبي على جنبه الجواب الثاني
وما تقدم به الواو عطف نسبي على جنبه الاشتغال
ونحو زيدا ضربت عمرا واخاه وزيدا مررت بعمرو وخوفه الثالث عطف ما تضمنه لا الا انما كان المعطوف ما مرية نحو جاء على الصلوات
والصلاة او مشتق يحكم منه أن سدا مبايز لعطف الفاء يعني على تعلم والثاني انه سو ونحوه كلام كقوله بعد ان شاء الله
عطف الشيء على ما به نحو شجعة ومنا جا وفو تعبيه الغنى يا وانما تكون كذلك لقوله تعالى من يتبت خطيئة او اثما الخامس
عطف على من جزء وبنى مقوله نحو الذين يرمون الا الذين تابوا من بعد ذلك الجمل الى نحو اشتريته بدرهم خطا عذا ان يعلا الثمن يطعوا
ا عطف عليه غالبا جزء وهي معوله وقال ابن عابد الا خاص بالا ما ظهر ما كرمنا وتعقب قوله وسوا نعمت بعطف
عامل الا نعمت واجبه بان مسئلة العطف لو كان مع التوهم المتقدم بالذي الا نعم الواقع بعد الا بعطف بانا ثم منا
والله اعلم السادس جواز مطلقا من معطوفا بكرر او بعد بلا مرور من خلفهم سدا السابع جواز تقديمها وتقديم معطوف مثله الصور
نحو قوله جمعت وجشا غيبة ونميمة خطا لا تلتفت عنها بعمرو فيلا يفتش الواو بدر بل الفا وثم واو اكذر فالا التبعيض الثامن
جواز العطف على الجوار والجر خاصة نحو وارجلكم من خلاف فلت جعل الجوار بالعطف ذكره المفسر والاعتبار ثانية اخر
الكلام ونحوا أن الذي عليه الجمهور أن جعل الجوار يدور انعت والتبيين قوله لنا صحبة لنا صحبة لنا صحبة من ابنا كهنبيه انتهى التاسع جواز
جذبا الا من الفسر كقوله لنا صحبة لنا صحبة بعد أمنيت الحادي عشر ايلا وما الا انما عطفت مرة الا بعد نفي نحو ما الفلا ابدا او نهي نحو ما رشد وابشر
او ما ان يعني نحو والظالمين الحادي عشر ايلا وما الا انما مصبوغة بمثلها غالبا انما عطفت مرة انحوا الا العزاب وانما الثاني عشر
عشر عطف العبد على الشيء نحو احد وعشرون الثالث عشر عطف البعوة الفرقة مع اجتماع منعوته كقوله على بعض شلوه
وبال الرابع عشر عطف ما جنه التثنية والجمع كقول العرب وان الدرية ثلاثة نحو هذا رجل مع وهذا الخامس عشر
عطف الفاء على الفاء نحو الذي يجد اعمره وقوله الذي ومن خل يعني هو شاه والهوسين والهوشاة وانما عطفه نحو وانا جزنا من الفيسين يشتغم ومنط ومن يخرج
يشفا لما فيه نحو خلا انما من حشى الا نبيا بانا كاهبة خاطا على عام فانه في المنفي السادس عشر اسم انما بالا كن نحو رسول الله
السابع عشر استماع الجنابة بعد الا بالا وفي زيد بانا انجب جنابة من فان في رايت ربا الثامن عشر العطف التفسيري نحو قوله تعالى من
ذا من ضم بالله والبوم الاخر فان من كفر التاسع عشر العطف في التقدير والاغراب نحو انا اقامه وسفلا نا وخو المروة والجوة العشرون
عطف انما بو على الا حوفو كذلك ذو يحيى انه من جملة الحادي والعشرون عطف على مثلها كقوله الا وابلد بارس الاحزاب فلت
والله اعلم الاخفش هذا اختصت بعشرون ثلاثة احكام هذا ما قبله ومنوا احتمال العطف بها انما الثانية وعطفها عاملا الاصلي كما يعني عطف على عامل
كما يعني بهما مغني واحد ونحو قوله الاحزاب وفي انما وفي نعمت بعطف عاملا الا نعمت بالذي الا نعم الا نعمت بعطف عاملا الا نعمت
قوله واخصص بما عطف الذي كما يعني متبوعه فان الاخفش قد يشاركها الا نعمت بالعطف عاما بعطف منعوته وفداجب
عن الزمان ما ذكر الا ضيهام ونحنه بالجملة بالا نعم معرفة بعطف احدهما الا الاخر بواو الا العطف الذي يتوا على المعطوف معنوا بالعطف



بحيث المعطوف عليه بشأن يلزم إما أن يكون هذا المعطوف بيانا تأكيدا المعطوف ومتوعا أما إذا كان مبدلا عنوما مضت لأنه وزيد لكن الجر
لأكد إذ كان متصلا مثنى وجوز تأكيد المتصل المرفوع المنفصل بقوله ضرورة أنه ضرورة أنه ضمنه **وقد قال في التحفة** وأما لم يجز
العطف على المتصل المرفوع لا بعد التأكيد بمنفصل لأن المتصل لم يجز مستكنا وأكد لسد الفتنة لئلا يتوهم أنه الضمير عطف أنه على مرفوعه جاء أنه
يعلم بالتأكيد أن العطف على الضمير على العامل لا على العامل لا يوكد بالأنه يتعين أن يستأنف حكم هذا المنفصل لكنه لو أنا كان منفصلا لغير
أنه لا يتصل الضمير المرفوع بالفعل وإن كان بالزائد يمنع له تعزو الفعل لشرط الامتزاج بالفعل بأنه أعطيت كنت عاطفا على الفعل أو على تقدير
الفعل **قوله وإن على ضمير رفع متصل** مفهوم قوله رفع متصل أن ضمير النصب المتصل يعطف عليه
بغير شرط ومفهوم قوله ضمير أن الظاهر يعطف عليه الظاهر والأشكال وكذا الضمير **المصنف** قال الأمير يريد به شرح الجزولية
لا يجوز عطف الضمير المنفصل على الظاهر بالواو ويجوز بما عدا ذلك **قال ابن الحاجب** قد تقدم مثله أيضا عطف
على في قوله تعالى ولعدو صيا الذين آووا ونصروا أولئك بعض في قوله تعالى يخرجون الرسول وإياكم وقوله تعالى ويخشى أنه يلقى من يخشى
بجعلة مع قوله حتى يقولا الرسول إذا جاء نصر الله بلا بلغت إليه أو ليس إذا جاء يوم الجمعة العلة وإن يخشى من القتل أن أدوا وما كانت
لكلوا الجمع كان المعطوف كأنه مبادر العامل والعامل لا يجوز أن يعمل في المنفصل من حيث أنه لا يجيء بغير الواو وينتصر لهم كقوله
تعالى وإياكم وإياكم لغلى مثنى **وأجيب** عن الاعتبار الثاني بأن المنصوبة بالواو في تهما على أن الموجود مع الواو
كون الخالي له أنه من مضى وكذا الواو الثانية المنصوبة ترتب المتأخر بين جمعة ثم بعدها والبرهة بما سواه أشبه بالواو على عامل
والأخص من الجزء بعمارة على الطيب وجعل المنع على ما إذا لم يقدم أحد المتعاطفين تقدم أو إذا كان تقدم كلامه يوافق الصناعة
وفواعدها منه **واعتبر** ضمة إليه أن يعطف لأنه يلزم منه الاستغناء عن العمرة وهو الأوجه **قال الشمني**
بمن فرا بعض الواو قال المعترضه أبو حيان بتعيين الاستغناء بالعمرة أنا نه حل على الجملة على العمرة ولو حلة على العمرة المعطوف
لكان العامل في المعطوف عاملا بما يعتبر ما يوجب الاستغناء العامل بعمرة الاستغناء بالعمل فيه بما يعتبر ما يتعين أن يكون أبا وأما
مبتدأ خبره محذوف أي مبغوض لكانه ما قبله عليه **وأقول** يمكن الجواب عن هذا بأن ما يتعين مبتدأ ومنوا أنه يعتبر في الأصابع ما
يعتبر في غيره ثم يعطى **وفر اجتمع** اعتلال العطف لا تأكيد بين التابع والمتبوع والعطف لا يبين الحاكم والمعطوف به نحو
ما لم تعلموا أنتم وآباؤكم بدلا بأولكم معطوف على آبائكم وقد يتبعها بالتوكيد بأنتم والعطف لا يبين الواو وبأولكم مفعول لم تعلموا **قوله**
وعود خافض لدى عطف على ضمير خفض لازما فرجحا لأن وتكثر العطف على الضمير المخفوض بإعادة الخافض
حتى كان الخافض واجبا أنه أسوأ كان يخفض الضمير المرفوع الجر المستتر به لا يتبع أنه أو ذكر الضمير المنفصل وغيرهما تسمى تقوية
وينتصر عود الخافض لازم وبالقاعدة نصر الخفض والكوفيين يتبعهم أنه لا يتبع ابن عبد الواحد ابن عبد الله وغيرهما تسمى توكيدا
إن الله الخفض هذا على الباء المخفوضة بالباء **وحكاية** نظر عن الرابع ما يتعين عطفا على الباء المخفوضة بالباء
غير ويتبع الفراء والحكاية الإعادة خافض غير لأن يكون منه وصف عن تعبيل الله وكبريه والمسجد الحرام أنه يتعين العطف على السبيل الخفض من
خلافا للمحتسب بأنه طلة الخفض ومنوا ضمه بأنه متعلق به وعدم عطفه عليه إلى على الخفض لكن **و** الأعرف أنه لا يعطف على الخفض حتى يكون كأنه
ملوغطفه المسجد على السبيل الكلي جملة معوكات عدد الأنفس على نحو الخفض جملة معوكات ومتى كان الضمير مفعولا لا يعطف عليه الباء بعد
تمامه لما عطف عليه عاملا أنه يستر جملة معوكات وأنه مفعول على الباء أنه يبقى الخفض ممنوع جواز أن يكون معوكات الضمير مجرورا والتقدير
غير المسجد الحرام لأنا نقول الضمير لا يعطف عليه ثانيا عند الخفض إن كان يعضه نقله عن هم قال المعنى وأجوبة أن جعل المسجد بدلا عن ذلك
عليه لا بالعطف ومجموع الجار والمجرور عطف على به **الرضي** والظاهر أن اتصال الضمير المجرور بالباء غير أشد من اتصال العامل بالعامل المتصل إن الفاعل
إن يكن ضميرا متصلا جاز انفصاله والمجرور كالمتصل جار سواء كان ظاهرا أو ضميرا وغيره العطف عليه إنه يكون كالعطف على بعض جزء الكلمة
من هم لم جواز إعادة عطف المضمر على المجرور لإعادة الجار فيه وبطل ليس المجرور متصلا لما يجيء في المضمرات بل يوالي إعادة العامل لو أمر
كان امتنا أو حرفا لإعادة الجار أنه يسمى أنه إذا لم يفصل أنه لم يجعل الفرض أنه لا معنى له لما به فوقه لا يفصل ويبرز به لا يكون من هذا المتيقن
يتبين أن هذه الأربع وجوه وبين أن جواز النسبة إلى الخافض وجوز كان النسبة أمر يقتضي كهر يمن وجه بالتكرير أشد لهذا الغرض فيها بالباء ليس يحق
جاء من غلامك وغلام زيد وأنت به غلامك وأما جواز مضمرة كما يتبعها الجر بالجوز لو خاصة فريقة على المخفوض **قال في التلويح**
لما تقول إعادة الخافض تقول الجار والمجرور عطف على الجار والمجرور **قلت** الظاهر المستفيم يقتضي الفصل الثاني وهو الأكان
لا تقول ليس هو المال بينهم وسيط تجيء لا يتبين العطف الثاني لما لا يمكن عطف العطف على العطف لعدم المغنى وجوهر بل وزيد
وإن كان يقع إلا أنه الثاني فيه معنى لا يقتضي إلا أنه الظاهر من حيث المعنى أنه يتبين بين أن يكون كما أنه يقتضي ضمير الإعادة بالواو يكون لا يكون
معنى الجار والمجرور يكون نصب الاستثناء بالباء الثانية معنى يكون المرضي بين الثانية إذا لما عرفت بالإلا إلا أنه الثانية بمنزلة مثل الواو بل في

أجنب لعدم الثانية بمعنى وجه الجر بالجر بحيث الجر بالجر وحيث الثاني مسئلة بين **قوله** أقدر سواء جنا أن يقول المعطوف مجرور مع تكرار
العامل إذا كان مجرورا بالعامل تكرار لعنى العامل الأول من وجه الثاني كما يتبين من حيث المعنى لا العموم لذا قال **لم** يجيء إلا بالإعادة إن جر
الإضافة لا بالإعادة والواو في يجر يعود على العامل المتكرر إذ يشترط فعل الضرورة الواو يعود إليه بما لا تفسيره زيادة **وهذا** إذا
أعني لزوم الإعادة من عبد الصبر يبرز ويجوز بعضهم بالضرورة اضطرارا وأجاز الكوفيون الاختيار مستدلين بالأشعار وما دليل إعادة الضرورة
خاصة والخلاف بهما وبقرآء جمع والإعادة بالجر **وأجيب** بأن القاعدة والجر ومنوا ضعيفة كان جر وجه الجر بالعامل
مقدر لاختيار الفصل لا يجوز أنه لا يعطف وليس لوضع الحال العامل الأول الظاهر كما لا يجوز أن يجوز الواو لعدم كما أنه يجوز يكون قسيم الشرط لأن
قبله والقول الله إن تشأ لو زيد وقسيم الشرط لا يجوز إلا مع أبا كما لا يجيء والعامل مرتين جوز لهم بنا على مذهب الكوفيين أن تكون
بالفصل تواتر القراءات التي تتبع **و** ثمة الجر يجوز جواز العطف بلا إعادة بخلاف التأكيد بأن الضمير المنفصل المرفوع لا يجوز
أنت وزيد فيما نشأ على العطف على المرفوع المتصل ويتبين بشيء كأنه يتبع مع أن تأكيد المجرور بالمرفوع خلاف القياس والإعادة الجار
الجر **وأجيب** **جاز قيل** كيف جاز تأكيد المرفوع والطباق الضمير غير ويتقدم التأكيد بالمنفصل جاز تأكيد المجرور
به فيه بما أنه نفسه ولم يجز العطف لأن العطف التأكيد المنفصل في الثاني الإعادة العامل **والجواب** أن التأكيد
والبدل بهما جنسيين متجانسين عن متبوعهما لا بالكلية والمعنى الثاني بلا البدل والعطف أشد كل المتبوع أو بعضه أو متعلقه والعامل
قليل في التأكيد غير الموكد وأنا العطف بلا لأنه لا يعطل بينهما ويتبين بهما لجزء يعطف أنه يتبين بلا يتبين جزء من متبوعه على ما
هو لا جزء ما قبله ومتصل وأنا عطف المنفصل عن متبوعه العطف لجزء العطف ومعنى حيث أن المعطوف به الغالب على المعطوف عليه ما ذكر
جزء ما هو مستقل لا جنسي متبوعه على ما هو كالجزء. ما قبله لتقابل التابع والمتبوع **جاز قلت** بلا كره والجمع على هذا
الوجه في جميع التوابع لكن متصل متبوعاته لما قلت ولم أجره بالمفسر والعين تأكيد مفرد فيهما الفرق موضع شطرا والمنفصل قبل التأكيد **قلت**
بل لعلة أخرى وهي أن المفسر والعين كثيرا ما يأتي بلا العوامل يقيدا بغير تأكيد نحو كانت بعض قبلا لأن لفت عينه بلو لم يوكد بهما أو بالمنفصل لنفس
العامل الذي لا يأتي أبا أو غلبة بالتأكيد نحو زيد جاء بنفسه وهند جاءت نفسها ثم كثرة الجمع في الواو في مع أن عامل بالرفع نحو ضربتني أنت فعلت
وإن يلتبس وأنا كذا جميع بلا يلتبس وإنا عامل في نحو الكلام فرد كله لأن لا يلي العوامل الأصلية أصلا بالواو جاء لهم وأنت للكلم وأمرت
بكلام نحو استعمل مبتدأ لا غير أنه لأن العامل غير متعين كما هو مذهب الجمهور وإن رتبته التأخير أغنى خبر المبتدأ لما أخبر ناقد أول الكتاب
هذا وذهب علل المصنف أخطأ من التفسير والعين تقدم تأكيد توكيدها بالمنفصل ثم كرهوا أن يوكدوا الضمير بما هو للمستقبل فإن الضمير إيقاعه
مستعمل غير تأكيد لعلة كلا يستقل لا البدل أو منه لعلة تنقل عليه نحو لم مرة بل نفسه لا الأولى بما قد منه ثم من الضمير **قال في التمهيد**
فأما العين الداخل في المعطوف فإما أن يتصل بالمجرور أو بالمرفوع أن يتصل بالمجرور إنما يتصل بالمرفوع والمجرور يتصل له ضمير منفصل
هذا أمثلة اتصالا بالمجرور لا يوجد من العين لأن الوجوه المتصل مستغرق الكلام بالعين وكذا المجرور والعطف لا يجوز على الوجوه المتصل اتصالا بالمجرور
وليس المجرور منفصل بوجه موجه إعادة الجار لشرط لا يتصل العطف من غير إعادة لكنه خاصا أما على جزء وهذا غير جائز. وإن كان الجر
المضمر متصلا باسم مجرور بالتنوين لا يعد الجمع بينهما أغنى من المجرور والتنوين لا يجوز هذا التصحيح بالمدة لا يجوز بالغلام لما يجوز هذا الصور وكان
هذا التصحيح بمنع الاطباق لما منعنا التنوين في قوله مررت رجلا لا يجوز مررت رجلا والمالا ضعت فقلت لله مررت رجل الضمير أنت الأمين التنوين لا التنوين
يجوز وما الضمير لا يجوز بالاستتباع العطف بتعليله لما امتنع على التنوين بإعادة الجر مع المعطوف بالتنوين منفصلا بنفسه أو بالتنوين عطف جر على جر
والجار المجرور مرتبط بكل نفسه ومرتبه يصير كرر ويعطف عليه وقيل لما لم يعطف الضمير على المضمر إلا بإعادة الجار لكنه لم يكن **ابن الحاجب**
أخرجه أنه أن المضمر المخفوض لما كان اتصاله بما قبله أشد من اتصال المرفوع بما بعده امتنع العطف عليه بجوهر دون تنوين كما أن الاتصال بالمتنبي
الثاني من العطف والعطف والموضعين وهذا وفي الغير من المرفوع لا المخفوض لا يتصل بموضع والمرفوع منفصل بتواضع بلا إعادة والخافض معه
بتوضع جاز الاستغناء لا يحتاج هذا التوجيه نظر أن الجامع بينه وبين ضمير الرفع المتصل واحد التوجيه الذي قبله ثم أبي قوة شبهة التنوين منه
وقال الشلوبين معللا المسئلة لعلة قوة الاتصال بما قبله بتنوين لا الجر وإلا عطفت عليه من غير إعادة لكنه عطفت اسمها وأجاز على اسم وخبر
لا يتصور أن يعطف على بعض الكلمة دون بعض لعلة الخافض حتى يكون عطفت اسمها وجر بما على مثله لما منه **قال الكلاعي**
وإن كان الضمير المخفوض بالخافض نحو مررت بك وبزيد فإنما أن يعطف على الضمير المرفوع المتصل بالفعل نحو مررت بك وبزيد أو من تعد الخافض بالفعل نحو
مررت بك وبزيد فإن كان الخافض مقدرا فيقول مررت بك وبزيد منه **قوله والباء فدع مع ملحقات وأدوا أنه بالبسر أن**
فتح الباء وأدوا بجواز جمع مع معطوفا قبل وبعد لتعلقه بالرام المتصلة ثم وزيم ابن عصفور أنه إنما جوزه المعطوف عليه وجوه وجوزت الباء
من المخفوض بالتصلة الباء والواو بعد المعطوف عليه بالمعطوف بالنفي من كل منهما شائع على الجزء **قال الزجاج** بعد أن ذكر ويلتبس نفي لأن
لبناء الباء بين الجزء فيجعل القليل وجوز الرحمن وغيره أن يكون وما الجواب بالرضي بعد الفعل فلا وبرهة أن يقتضي ضمير الإعادة على الضمير مثل
أن يقع ضمير من الخافض من قال الإعادة فيه حكما بتيسير الإعادة على ضمير بل قال النفس مما الشاء إلى عطف على مخفوض قال الله وزيد وهو

يجوز في المبدل منه الاوجه الاربعة اعني جاء زيد اخوك جاء زيد اخوك جاء زيد اخوك جاء زيد اخوك اما الاول فلان الاخ هو زيد في المعنى
جعل الجملة الواقعة في المبدل منه كما يجعل في التاكيد النفس والعين من الجملة من جعل النعت غير الاسم المنعوت والتاكيد موضع
من الاشياء وقد قال الشيخ ابن الحاجب الاشياء عند الكل على الجمع والمفصول ايضا ان المفصول بدل منه الثاني وقد عرفت عليه ابيات الاول البدل
منه الثاني بدل من الاول مستقل وجيء به تابعا عليه والثاني منه انه عند الخطيب يجوز الاعتقاد عليه وكان الاول كالتوكيد والثاني كالتوكيد
الثاني **قلت** قال الشيخ خالد والاخر منه ابدل الاول منه مفصولا بالنسبة بعد التوكيد لذكره بالتصريح بلفظ النسبة الى ما قبله
كما جاء توكيد الجملة وتقريره ولذا يوجد ابدال بنية تكرار العامل منه قال الشيخ يحيى متمما بما قبل الشيخ خالد ما نصه بلو قلت زوجت
بنتي جاهلة وكانت عالمة جاز اعادة عامله ابدال في الفلاح لان الفلاح ونحو ابدال والمفصول كالمفصول فيه واما جعله
بدلا يصح ابدال الفلاح ونحو بما سو مغفرة الحر يشمل الثاني ويرد حرفا جاء ابيه كاشلة وقال ابن هشام يعقبه ان يتبع سدا
التفسير كما ينكر ويحذف ان يكتب على الحاشية شيئا ما ذكره حسين به يفسر ما على الحاشية اجاب بانه حيث جلد او جميع على شيء الصور
وصحوا الصحة في منه قال ابن الحاجب واما الذي يجوز ان ابدل على صريح الاول واجلال الثاني عليه فلا يجوز فيه ابدال الا ان هذا بالنية
واما بدل الاشتمال فلم يجعله لانه موجود واجمع الهنا به الاولى بالاشتراط لجاز اه لو كان على صريح الاول لما جاز تكريره الا على واكثر ابدال
على الخلاف الاول ومنه ان الاول غير صريح وانما هو على تقرير تكرير العامل واما اجتمعت الضرورة واحد ومنه ان ابدال الاول الصفة
لعامل واحد خالد في الفلاح انما هو كان جرى على الثاني على جهة الاعتراض الاول منه **ابن الحاجب** وقال ابن الحاجب ابدال
هو التابع على تقرير صريح الاول وجعل الثاني كانه ورد كضمير ابدال من الثاني بعد الاول الا انه اضمحوا على جواز زيد
ضربته الخاتم بلو ضرب الخاتم المبدل منه بنى الجملة بلا تكرار **قال ابن الحاجب** قلت كما يلزم ان الزيد جاء جاء الرجل
من غير اعتبار التقرير لها العتيم الجميع المبدل والتقرير في مسئلة ضرب زيد غلامه جاز اعتبار والتقرير بعد مسئلة في العبد اسير زيد ثم
بها اضمحوا على استثنائه وكافا بريه وانبط بان الخبر ان تستر المسئلة ان تنتهي الى من ملك ان يملك والصحيح انه لا يعود ما لا تعود
الفلاح اذا فاذا الصحيح في مسئلة في الفلاح والصحيح الرابع يعلم حكم الجزء بعدم حصوله اذا فاذا منه **ابن الحاجب**
وما اقتصروا به من انه على نية تكرار العامل من الاضمار اذا كان خالد جاء ليس به بل اعتقاد الزيد جاء ومعنى وزاد الاول ومعنى على
ان الاسم اذا كان مجرورا بالجر وعلى ان يكون الجار صريح فيه **قوله مكافأ او بعضا او كما يشتمل عليه**
بلغني او مغضوب قبل المطابق والمعتمد بدل كل من كل ابدال في الفلاح والمعنى وانما قلنا بدل الكل والبعض
مجاز اعلم ان كلا وبعضا يستعملان الانطباق يزيد معنى حتى اغنى عن تقرير العامل الخاطبة باه اح منزلا فلا يجوز دخول الواو والام
كان الواو ولا يجتمعا مع الخاطبة وكان ابا الفلاح يحتمل في ضرب عليه بزمانه باخر ينفصل عنه واجاز ابو علي دخول الواو والام
عليهما فيما شاء لمنزل على ما يريد الثلثة والاربع والخمس وكما يقال اسد كذا ابدال البعض لكل ابقاء الجميع وهو انما يرجع لو عطف اشتمال
بلغني ان استغنيت عن ابقاء الكل والجميع لا استغنيت به ما عزوه في منه **مسئلة** حتى عن ابقاء رسي انه قيل له
كيف يبدل الخاطب المبدل منه ومنه جملة اخرى ليس جملة فيقال الما يعلم الفاعل في ابدال واما الفاعل على الجملة المبدل منه والتعلق بابدال الكلام جاز ان يقع
وبينه والدليل على الفاعل به عنبر انما مل في الاول انه فيه يعلم به في بعض المواضع في مرتبة كاية ابن الحاجب **قال الرضي**
واما الذي يكون في بعض على الكبرى عطف البيان فلا ان عطف البيان الا ابدال كما منه كلام **مرة** انه لم يرد عطف البيان قال الرضي
فالواو العرب بينهما ان ابدال منه المفصول بالنسبة ذو متبوعه لا عطف البيان جاء به فرع المبين يكون المفصول الاول **والجواب**
اما الفصل الى المفصول بالنسبة ذو بدل الكل منه والثاني بعضا وكان الاول كالعلة وانما قلنا ثم ان الاول ابدال الثلاثة منصوبة الى الجد الفلاح
وكان ان يتوزع به كرو جاء به الجملة الى بدل كرر صرنا الكلام ابصحا اخر النحو كما سيما الكلام نعالى في كلام نبيه صلى الله عليه وسلم جاء جاء كونه
عنى مفصول بالنسبة مع كونه منصوبا الى جد الفلاح والفعل له على فاء به بيعة ان نسبة الى جاء عنى خلاف الفلاح ثم نقول
جد كرة الكل والمبدل منه الجد مما مثلا الجد ثلاثة اشياء اما كون الاول اشهر والثاني متحد بصفة نحو به رجل عالم او كون الاول متحدا
بصفة والثاني اشهر نحو بالعالم زيد وقد يكون الثاني بجزء التفسير نحو الفلاح مع انه ليس بجزء الاول وابدة ليست في الثاني وهو مرتبة الاول الفلاح
او كالتفسير ثلاثا وفعلا وتاثيرا ليس الا التفسير الفعل اذا غنى رجل زيد وبان الفاعل الجاء طلعة من رجل فيطمر زيد مع زيادة التعريف به لا كن
الغرض منه كرة لا يجوز الفعل تفسير نحو به رجل لا فاء به في الفلاح بعد التفسير ثم يسمى عطف البيان ثم عطف البيان كالبدل الثاني على الاول
الاول الا على ان يكون ابدال جامدا انه المفصول الظاهر تام في الجد الشمسي وكابدة وجابدة في الاشتمال الثاني بعد الا جمالا في التفسير بعد الفلاح
نحو الجنبي زيد عليه وقلب زيد ثوبه الظاهر الشمسي فانه اكمال في ظهر زيد جمعة ما اجتمع زيد عطف البيان وابدال منه قال الشيخ
ادوة وبع ارجزته

بدل

جعل ناجي ادوال البيان ... جوا وجه مبلغا لمعاني ... اجزنا ان يتبع الذي ... نعم وكاجزن سهم
كما يجوز تابع الخبر ... بالجر والذكر بلا قاعد ... كما يجوز تابعا بالجملة ... كما يكون مبوا بجمله
كما يجوز تابعا الا بعال ... مجلا وسرا جاز الابدال ... وكما يجوز تابعا المثله ... بنفسا وكما يجوز عمله
كما يرى تقرير حرمه ... اخرو فرالكلت منه الجمله

ومنه المنصوب بدل الكل انما قال الكل لانه بعض اخر تقديره وقد سبق انه يتكرر الى باب الاضافة عند قول الشيخ وبعض اذ بيان فيها
مهما جاء تنبيهات لانه اشار الى تمييز **مسئلة** والجمهور ان كلا وبعضا مع بنية بنية الاضافة اذا امر بكل ظاهرا وبعض جاء اشارة منه سبب
انما رسي الى انما لا تزاد مع حرف الجر بهما الا بعد ان نصبا وثلثا وشرحها مجاز انما في التعبير خاصا وسنى غرا اجماع ورد بان الجر
تجوز الخطاب بالبيه وتزيده وقد كان بيه وقد كان بيه وقد عين الجمل الجمل كل بعض على الاراء تم منه **قول الفلاسفة** وانما قلنا ان الكل بدل البعض
مجازا ومنه العتزا ورد فيه ثلاثة اقوال الاول انه انما العتر عن اجمال دخول الجمل والاقلام على كل بعض كانها مثل الاضافة الاضافة وتم
اقول صحيحة ان كلا وبعضا من الاضافة المفصولة يجوز ان تكرر منها وان يرد منها وانما يوصف الاشتاج من الاضافة الى الجمع والتعليم لا يمكن
من الانتهاء **وثانيها** ابو الحسن الشيرازي انه انما العتر من البعض من الكل الى البعض من البدل الجمع به بيان الجمع به بيان الجمع بعضه
ان كلا مجموع وبعضا خصوص فلو انتفيا بقبول ظاهر كل القوم بعضهم الا بعضا جرما منهم الى اخرى يبينه ويسير كذا نحو قوله ضربت زيدا راسه
ان يد الاخرى يقال انه الذي تعلق به البعض وتم الاول تاكيدا واراد المتكلم ان يسمع ثم بدا له ان يبين بالبدل وتم منه مجموع يضيف الى انما انما العتر
من البعض من الاضافة لما جعله الرد من الاضافة وتم اراد ان بدل البعض من الكل يفهم ضمير فهم ما خارج بدل البعض بيان وفتح
بدل البعض بيان يكون الاضافة جرح انما قبله فيوضح بيانا راسه وانما الزيد بدل الاضافة الثاني يسير فتح ما قبله نحو ضربت زيدا راسه
جاء اذا بدل البعض من الكل الى الاسم منزلا الاضافة الى البعض قوله الا العين الكل اذا كان جرح انما قبله او لم يكن جاء من الشيء
وسنو بعضه كان اخوك بيان الرجل المنفي المفصول وهذا الاول الجنس الى نبله ومنوا الى اراه ابو القاسم واعتبر من اجله جمالهم ثم من الشيء
الاضافة قال الشارح وقول الشيخ بدل الكل والبعض مفهوما بانه اذا دخل الكل على كل بعض ومما يلزم ان الاضافة بنفسها وانما تفهم بكذا انه
جمع بين الاول لا ظاهرة والشيخ تابع جعفرة العبارة للشيخ في القاسم وذكرنا ابو القاسم واعتبر جمعه بقوله انما قلت منه امر مجازا بكذا والى
به ان يقال كما يعتبر رحمة الله وتلك الاراء بما ابراهيم رسيل الطغرائي على الشيخ في القاسم في تقريره حيث قال

اموسوه بالكلي وبعضي خفيفة ... وليس مجازا اخوذ الى الشرح والبسط
خفضت معا من اجل جمع متر قلبي ... بكيفية جمعت الجمع عندي والتبسط

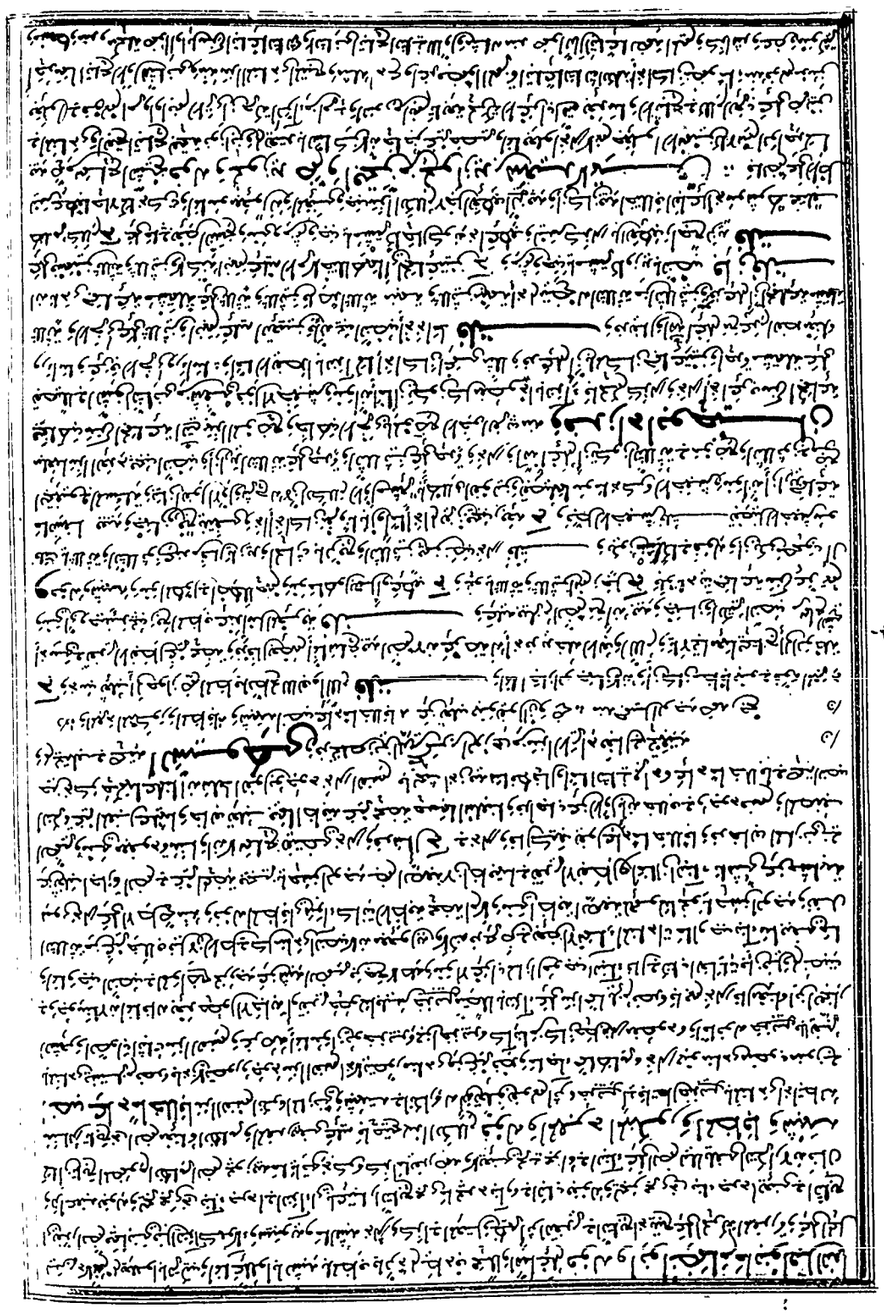
ومنه ابدال على زيدة الانه يشترك ان يشتغلوا بعد العربية بالاسم قال الشيخ ابن هشام الاسلام والله اعلم وروينا الله مات مسلما غير بلد الجمع
بان كان حقا وانه زيد الاسلام والمنوع على الشهادة شيخ **القيمة** كان شيخنا ابو شيئا كما يجمع عن اسلام ابن سيد وقوية الاخبار
من الاعتراض **قوله او ما يشتمل عليه الرضي** انما قيل ما يشتمل ان الرضي جمعه اشتمال المبدوح على الشارح
لا اشتمال الرضي على الظرف وبل من حيث كونه ما اعلى اجمالا ومقاضيا له بوجه ما يعيد تفسير انه مشتمل عنه كل الاول مشوبة الى كس
ان منتظر له يجيء الثاني على ملخصا الاجمال في الاول سبيلا له وقال الشيخ والقول مقارنا بان مشوبة الاشتمال الى البعد المنسوب الى المبدل منه
على البدل البعيد وهو الى الخطاب به خوارج المجنون به حسنه ومنو مستند الى ربه ايتغى به من جهة المغنى كانه لا يجعل المجموع وهو به المغضوب به
وكذا ملب زيد كلام به انه لم يسلب نفسه بل يسلب منه وكذا الشوان عن مغنى الشهد في قوله تعالى يسئلونك عن الشهر والحرام
قتال فيه عنه عبيد الا ان يكون يعلم من اجلا له غير معبر كذا انه اجل الاخرو وهلك عنه عبيد الا بعلم بتاريخ الاخرو ما استغنوا بالنقص
بجلاب فرت زيد اغيره جاء به نقل الفلاسفة ربهم بعيد عنه يحتاج الى شيء اخر وكذا قول ابو الاشتمال الى فرنقل الاسم بنيا مبوسى الوزير كان يحتمل
بدل الاشتمال الا يستعمله منوم الجنس انه يعينا ان تفنى انتسرح بكرا الاول وتوبة على البيان الى يحتمل الكبير بعد رسنا الا ولهم بجمل الاستبعاد
عن ثامن فرقة نقل الطهير الى الذاتل شيئا به وكذا جد لعله الا ملا يجوز شرل فيها الطاهر عان هلكا في الرضي وقوله ملب زيد قوله به التسهيل الى الاشتمال
منوسة التسيير والجر جانوة ابن الشجري والجر الاول ابن الحاجب ثم به انشاكي ثم به الاسراء الملبر بعد رض الاسم مثان وبه نظر من ملب تبعي لمبعوس
تقول سلبته وبذا ثوبه قال الله تعالى ان يسلبهم الذباب شيئا قال ابو الفداء وغيره سلب يتعدى لمفعولين يقال سلبته الطير وقال الجوهري من كل من
الاشتلاب وقد اختلاف انه الاخرو صح جد الجمع بتعدية المفعولين بقال الفعل اسلبته اياه واختلسه اياه انتهى اما بنيته المبدل فلله
ملب زيد ينبغي ان تقول ثوبه منصوبا بان فلا ملب زيد ثوبه على ان يكون ثوبه مرفوعا على بدل الاشتمال صار مغنى الكلام سلب زيد ثوبه ثوبه
زيد يحتاج حينئذ المبدل الا زيد قصير المعنى سلب ثوبه زيد بياضه مثلا ومنو مغنى كما ينبغي على فرنا ملب زيد ثم ان المشتمل الاشتمال
الاول الخاص والثوب مشتمل على بكا بالعسر بلا يحتاج بعد ان يثبت ان ملب يبنية عمل متعد للمبدل والجر ضمير الاول التمثيل لفوائد الجنس به

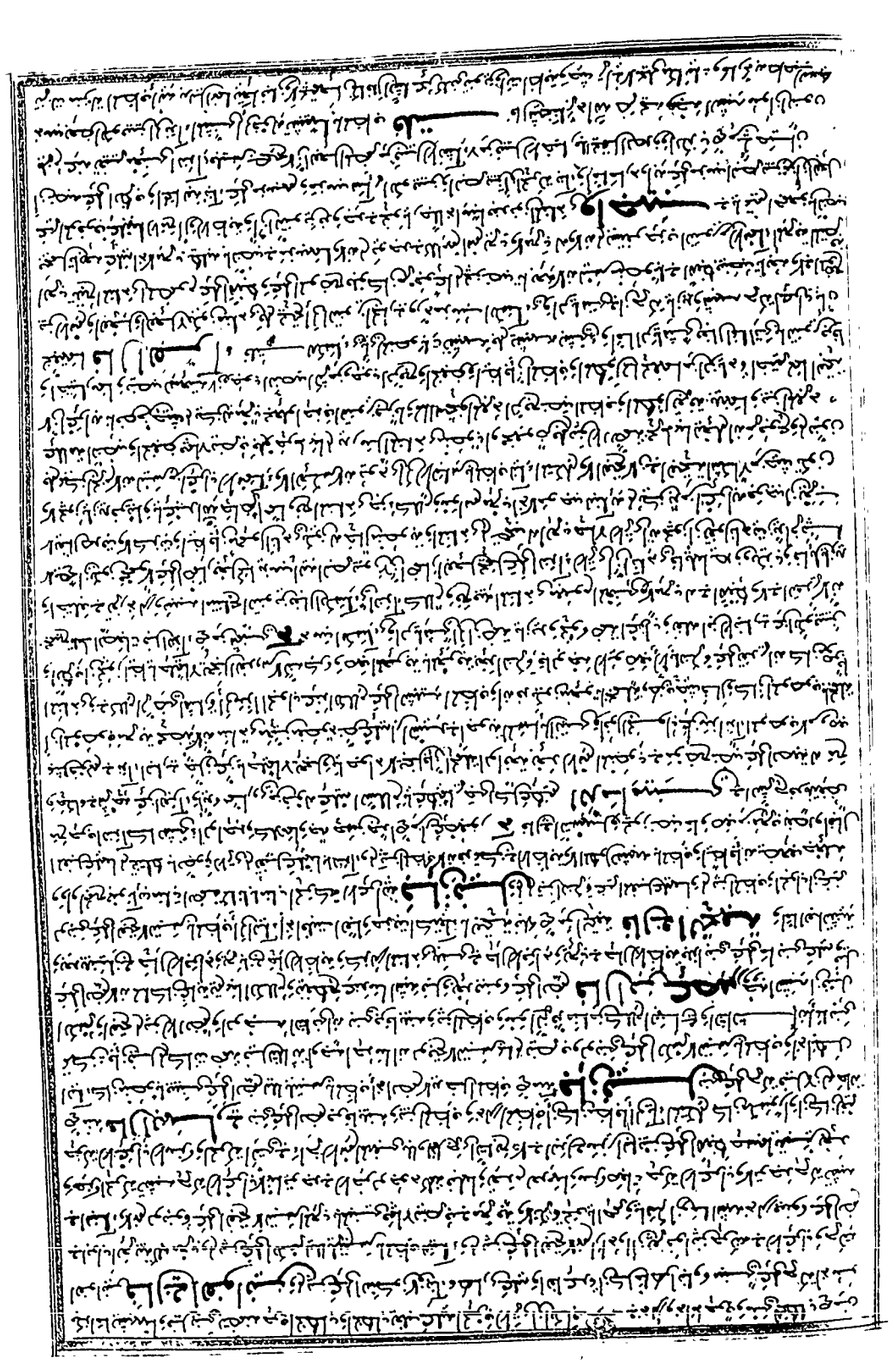
قلت ... أبو تغريبا أو مع أنا أبو تغريبا بالنفس المرأة وأمه أعلم وقوله هذا بدلا بما عقل الثلاثة ومنوا العلة والتسيار وأبو أوجه
باختلاف التغريب بحسب الإرادات **أو مستشام** وإذا حسن يستزيد وتمنى ما لا إذا يتوهم إزالة الصفة أي بلا جاءة كما تقول رأيت رجلا جاءا
تريد جاء بلا أو بينا **أو بأشانه** واعلم أن العلة لا يكون زيد العرض أو كما جاء الكلام أبصر وأولى بمثله أنه وقع وسيتولى الإنسان بما يتصور
التكلم أن تأتي بما تقول في فهم رأيت رجلا جاءا رأيت رجلا بل جاءا رأيت حتى يدل على أنك غالطة منه **قال أبو البقاء**
سمى بذلك العلة بذكر كان العلة سببه بعموم السبب باسم السبب وذكر كثيرة بذلك يمنع ويحتمل أن يريد بالعلة المغلوطة بذلك
وتيسير العلة مما يذكر تعليم العلة بل تعليم العلة أو أراد بالعلة ويخفى العلة أن يريد أن تذكر شيئا متعذرا غير بلغ أنك غالطة بتحقيق بذكر
التجارة ذكر أو كما وسنزال العلة غير مراد المتكلم في هذا **ضمير الخاص انقاسما** **قوله (إما) خاصة جلا أو انتصى بغضا أو اشتماله**
انتبا جلا إسماعا هذا تقسيم بدل باعتبار الأخصاء وإضمار ينقسم أربعة أقسام منهم من منهم ومنهم من منهم ومنهم من
منهم ومنهم من منهم وقد تقدم لنا تقسيمه باعتبار التتبع والتنكير أربعة أقسام أيضا وكل من الأربعة تحت أقسام أبدال الأربعة في أوجه
الإعراب بيكثر العدة ممن إذا لم يجعل الأمر جزءا والجزء والجمع المنسبة بتغيرها وكما أنهم يعلمونا أنهم أكثر فرأينا إلى استخراج ذلك من وجاءه
أبدال الضمير من الكلام بسرعة الجاز من الكلام إذا قال القائل ضربت زيدا الجمل الكلام أن يكون مجازا بإذا أفلت ضربت زيدا أيا على أن الضمير
واقع على زيد نفسه وإن الفاعل يقبله الكلام من الجاز لنا يكون في الترتيب أشوكيه بإنه يرجع الجاز أيضا وكذا أجابة بدل الضمير الضمير **قوله**
أن يضمنا مثلا وهو الأشهر لأنه لا يدل **قال أبو البقاء** وبعضا بعض الكلام كما قال صيغة الضمير على التصحيح كما على الاشتمال الضمير
فإن الزيد بدلا يجوز الضمير الأول الاستشار جاز رفع تأويل ثم تأويل جنسه الأول أو تعرف أن ضمير **قال أبو الإصباح** أما بدل
الكلام من الضمير بكون زيد الضاب فتعوز به ضربته أبا بمعنى وكما يجوز ضمير المتكلم لا تعبر الأمنيس عليها أنه كان العمل عليها والمقام يجوز إذا
البدل على نية تكرير العامل وكما يجوز للمتكلم أن يخبر عن نفسه بالكلام بلا يجوز أن تقول وإنه تكلم الأشياء بذكر متبني **واختلف** الضمير من
إبانة الرجل ضمير المخاطب فيجوز الاستعمال بجوازا إذا كان اسمه مجموعا من جزء أجزاء يجري الخطاب ومنهم من يتبع وأجزاء يجري المتكلم ومنوعي الظاهر أن الكلام
منع من إبدال الظاهر من ضمير المتكلم يمنع من إبدال الظاهر من ضمير المخاطب ومنوا أن البدل على نية تكرار العامل وإن الأصل الأشهر أو أنه تريد مخاطبا
وأنه أعلم وكل واردة من لسان العرب يوجه البدل من ضمير المخاطب بإنه منصوب بإضمار يعلم وأنه أعلم **قال ابن عمايلة**
يمنع الكلام بالخاصة لا تقول زيدا بإبدال الضمير لأنه لا يجوز إذا لم يكن جزءا كان أمر يعبر العبية بالمكاتبة بينه وبين المتكلم
والخاطب كانه باعتبار كونه مخاطبا يعبر بخطاب وباعتبار كونه غائبا يعبر بالغائب والمتكلم بمعنى الضمير أو أجزاء متكلما غائبا ومخاطبا غائبا
الضمير بالتعويض وإن كان اسمه زيدا لأن تذكر يوم أنه غير على واحد صحيح أن الخطاب يكاتب المتكلم بإبدال العبية بالغائبة
ومن أبدل بين المتكلم والخاطب والغائب بأن ضمير الغائب يحتمل أن يكون بدل كلام مما يذكر أنه يجيء يكون كما عاقبة يعود الضمير
على واحد منهم بإذا البدل أجاز ذا البدل البيان الضمير والمتكلم والمخاطب والمتكلم والمخاطب أن يكون الكلام مثلا جمزة بدل الخاطب وأخر غير الغير
بالخاطب والبيان بدل المتكلم غير الذي تكلم به في شرح كلام ابن الحاجب **قلت** ولم يجيء زيد رجلا وإذا رجلا
وإجازوا به رجلا جاء من الخاص ضمير المتكلم والخاطب وضمير الغائب في **قال الرضي** وعلة ثم لم أر أن البدل ينبغي أن يعبر ما يبين
المبدل منه **قلت** يعني بالبدل وجزء لا يجزيه رجل فإذا جاء بدل البعض وهو الرجل الغائب كان الثاني كبيرا بدل الأول
فجوابه أنه الكلام من الضمير بدل المتكلم والخاطب وهما أعرف المعارف وكان بدل الضمير والتعريف بالمبدل منه يكون لغرض والإجابة منه
أن المدلول واحد وإذا وجد الإرادة تعريف وجواب الخصم منع الفائدة المدلولين بل الكلام أن يأتي هذا الباب ولو أتى كان الثاني كبيرا بدل واحد
إثباته المثالين بإذا بدل من صفة المتكلم والمتكلم كلامه وأيضا تعريف كان الثاني والتعريف على الأول الواو والجواز من رجل يجيء رجل كان فإن يكون
أبلغ مما لا يجيء المخبرة واستدل الخصم بقوله عز وجل يعلم إلى يوم القيامة أن يجيء والباقون يعود وإنه نعت منكوح أنه من يوم
المرضع أو منصوبه وكلاهما يكون كل نعت منكوح يتبع اتباعه تقابل يعني بيه مفعول الوصف الواو والقول تعالى وإن الكلام من رحمة التي
جمع ما لا يصح منه **قوله (إذا جاءه جلا ابن العلا)** وإذا قوله تعالى ربنا إن علينا ما يوم من التمام يكون ثانيا
كان ثانيا وأخرنا بإن البدل بعضا فإذا أجاء مما لم يبين الأول من معنى التفخيم والتصحيح على التفصيل لهم وجه آخر ومنوا أن الأصل من ضمير
المتكلم والخاطب وإن يعني الإبدال بالبيان الكلام يستفيد الأمنه جاز وإذا لم يجز فإن وجه التفصيل هو الخطاب والمنع والجواز إذا كان بدل الوجه
أنه كرر لتغيير وبه أجوا عنه **قلت** ... وانظر قوله وإذا كرر لتغيير منع أبا الشيخ ابن مالك في الإيضاح بكتبه يجوز بأنه لم يطلع على
الإيضاح عليه والأعلم من المسألة **قوله وبدل الضمير إن يلي منه الهمزة أسعداء على الرضي**
وإنما قوله تعالى لم يتفكر لوزن على البناء التعظيم بنوكانه جواب الاستفهام وليس بدل منه **قلت** ... بغيره منه أسئلة

بدل الضمير الاشتمال بإنه يدل زيد نحو متى تقم إن إبلا أو شاء أنت ومثال الاشتمال بقوله من يزيد إن يزد أو إن تعمر وأنه مهما يزيد يعمر بل التفصيل من مجمل
ومنوعه من تصحيح إن جيئه أو إن شرا الخير به جيئا وشرا بدل منه بالتفصيل ومتى تسأل جبرا إن يغنا وإن يعد غيدا أصابه مرتعا وغدا أو بعد غيد
بدل من متى بدل التفصيل مما تجلس إن عند الجرأة وإن يشأ أجلس معه وقد يتقابل كل من التفصيل مما علة جرم لهم بيب الاشتمال إن يبين
بدل الواو بقوله تعالى إذا أردت الطرد زيدا وقد انتصر جاء على الاشتمال وكذا بعد التفصيل مع كثرة جمعه جيد على أن مسألة الإشكال
لا تقول لعن أشكال الإنسان إذا اشتمل من إن يزيد وإن تعمر وكان الأشهر وجعلا لا بدا بيتين لبدا وجوعا لا بدا ضرورة أنوا فلنا إنه على
نية الذكر أراح الإيمان دخول التفسير ومنوعين جاء على الراجح وإن جعلنا مما بعد إن وجعلنا على البدا علية استمعت المسألة لتقليد الإمام
وإن إلى الجم الفضل بعد منا الإذا كان بنا ما بعينه نحو وإن المرأة خافت والجواب أن إلى الجمع بالبيان المفسر لا يفصل بالإيمان الجزور
في من الشيخ خالد **قوله وبدل الفعل من الفعل إذا يستعين بنا يعز الرضي** إذا كان راجع البيان على
الإذا وإذا كان ثانيا بعض الأول كان تأكيدا لا أخاه وكما يدل بعض **السيوطي** يستثنى منه أن يبدل البعض بالكل يجوز البدل الفعل
ذكر البسيط وأخوه الشيخ أبو حيان منه **قال أبو البقاء والشاهبي** أنه يكون بيانه ومثله بقوله إن تجل تنجد له جميعا
فتجعله بدل من تجل وإن يغفروا بدل الإضراب والفعلة إن يجمع زيدا نفسه الإمام انتهى كلامه وقد نقله الشيخ خالد وذكر أمره أخاه فقوله ويبدل الفعل
من الفعل وقوله من يبدل الفعل يستعين بنا يعز سوء استعمال الإمام استعمالا تقتضيه الأمر وضوء وإنه منع ابن هشام الإبدال بدل يستعين وكما يعان
بلا يجوز الوصول إليها بالجواب مع يستعين إلا منه من الشيوطي **وإن قلت** أين يجيء في قوله تعالى يلق أثاما يضاعف له العذاب الآية
سؤال جملة تجيء بعد من شلة **قلت** لا كان المعطوف قيل الإمام بالعذاب جعل الإبدال جعل من الجملة

إنشراء

الجوهري إيراء سواء الصوت وقد يجيء دائما على وناء إذا وناء ومناء إذا طرح به نفسا وعلى ما فاد الجوهري يجيء ما فيه المسموع به بإنه قال
سواء الكوفة وما نقول إنه مجاز من باب التعبير بالملزوم بل كلامه محمول أنه على الحقيقة وقوله أنوا إذا باب إجلال الإنوا وجروه بإنه
تعرض لتحصيل بما وانتظر الجروه مثل تدخل الأمر الانتساب عندهم وقوله إذا يقال الفعل تابعة للاحتجاج فتدخل بنو التبعية أو بنا الإنفاق
على حرب مخاطبا إلى باب بني الإنوا وقد أنوا شيئا بالهاء والجروه **وإن قيل** ما وجه ذكر أثر البدل **قيل** لا نبيع
جدب جملة مما وفي أثر البدل الإبدال عما له الأرض الجزء بالجهم أبا وأعلم أن الإنوا ثلاثة أفعال نوأ يجيء وتوأ مخصوص باستخلافه ونوأ يجيء
بتمييع **قلت** واجبه سر رواية عن العرب وقوله رواية العرب فيها بوجهين إحدهما أنه كان الأول لضمير الخاص كان ذكر الجمع وإن رواية وإن فيه بطلان
رواية وجوز إن يكون معروفا على تعبير مخبر ذكره أن يكون بعد كلامه وعلى بعد عزوه إن في رواية **قوله وللمناء إذا رأى**
كذا أيا وأكذا أيا ثم مبيدا أعلم أن ما يسمى الجمع الجروه لأنا لم أبدا بكلما ترخص كل أنا خالص من البدوية والاستخلافة
أو صحيح بدا وتعبير وجوه مما به أنوا أسماء وتعبير الخطيب بإنه الاستخلافة وتعبير من أو واحد من غير مما بدا البوية وتعدد دون غير مما بدا أنوا
أبعيد حقيقة أو جملة وقد بدا من الغرب توكيدا وخيل سمي مشتركة بينهما وبدل بينهما وبين المتوسط ومنوعي لكم أجره أنوا استعمالا وكذا
لا يفيد عند الجزء سواء وكما بدا من أنه الجملة والاستخلافة وإيهما وإيهما إلا بها ويتبع النصب بما وأخواتها أجرنا كما بين الفعل إن يجد
مجملة تجيء أبا على هذا بدل الجمع من بدل بإنه غوا مجروه وأنوا **وقول ابن الكراوة** أنوا أنشأ والمعنى جبه منه بل أنوا
المعنى أنشأ البعث والشيء بشيء من مشام المعنى **قوله وأي** قد تعريبه الجمع بدل الفاعل الذي يتصل أخرى بإنه ويجعل
جلوسه مثل جعله بدل الذي وعكسه بإنه وكذا مما من جروه أنوا وكمثلها جاء الفاعل من نوأ **خ** وأجاجه الإمام المراتب وسمى ثلاثة مذهب
المبرد ومذهب ابن سيرافي ومذهب ابن عصفور ومذهب المبرد أن الأول وسبيا البعيد وأي والمعرة لا يجيء أي المتوسط بعيد وبالفعل ومذهب ابن سيرافي أنه البعيد
البعيد والمعرة لا يجيء وإن المتوسط بالتجميع ومذهب ابن عصفور أن المعرة لا يجيء وكذر بذا بالجيد وما عدا ما البعيد **وإنما** فهو أجمعوا على
نوأ أنه يجيء بما البعيد توكيدا وعلى منع العكس فإنه أنشأ رج وقد نقل أن النصب بمقدر وهو بعد الفعل **وإن قيل** لا تواتر يفسر
ما فيها أن يجيء أو ناء كما في الإعراب بعد الإنشاء عيبتنا بلفظ الماضي **خ** سبب بعض الفعلة إلى الإن من الإنوا وأنه أسماء البعد بمنعه الكلام
مشتق **الرضي** ويجيء بالمعنى الأبعد لا يجوز أن يكون على أفعل من جهة ويجوز المعرة من زمان وأنه أنوا **وكيف** يكون بها أنوا لكن انتقل
أنوا يجوز أنه وأنه لا يجوز غيرها الإنوا إلى الجمع ومنع أبا الشيخ بأن البعيد كما يكون بعيد الفعل يعزم تقدم بكرة والمتكلم لا إنه استعمل
لا يضم بيه ضمير متكلم **والجواب** أن اسم كل فعل يجيء في أمر الفعل يكون فيه كلامه أو مضمر الفعل أنوا أو متكلما أو مخاطبا يجيء
دابه الفعل شيء من الضمائر تقول صه بالمعرة المذكر والمؤنث وكذا إذا شاء أو يجمعهما وإنه أكان أنوا أنوا يجيء وتوأ مخصوص باستخلافه وتوأ يجيء
بيه ضمير يكون كما قال الرضي إنه يعني أنه يعني التخفيف وتخفيفا وجاز يعني الترجيح وترجيحه وكان إنه بعد الفعل من الفاء ويكون نه
جملة **والجواب** أنه فيه ضمير الجملة بما يجيء من الاستقلال الجملة الفعلية والشبه والأنوا بالبدل من ما هي جملة من الرضي **قوله**





المانع من وقوع الطلاق وكونه مثله في المنع بين الزوجين وقال الخصم انما يجمعوا بينهما لامة اجتماع جميع بين بعض وبعضه كذلك اجتماع
جميع بين اجسامهما بل ايضا تمثيله الاستشهاد به لا يخرج وبالجملة اجتماع الشيء بين الشيئين يدفع بدليل اسناده وبالجملة
وبالاتفاق بل المتبع اجتماع اذا تحقق بعضه لا يحصل الا متعاقبا باجسامهما وانما جاز زيادة بعد بقية الجملة الجملة لا جتماع شيئين في مكان الاتم وما الكلمة لا
بعلة لا انما جاز وكونها عوضا من تحريم ابدا بلا يجمع بينهما الا قليلا وقوله شرح كاية الجواب ولم تدخل الواو اتم اتم وانوجه بعد
ان هذا الاتم الشرع كثير استعماله في الدوام لشدة حاجة الناس اليه مخفف عليهم بالواو على الكثرة الا استعمال الواو والام فيه لينسبا
فتحريم ولا تدرك عنهم الوجه الوجه الوجه على انما جاء هذا الاتم فرحم جاء عن اجابة الشرع بانه على واذا لم تكن بينه لمنع يجمعوا بين حرمتين
لزومها سواء الاتم وكانا نحو ضرتين عن الاخلاق لا يجمعوا بينهما ويمنع الجمع الا في الشجر والاعداد الا في اختيار الكلام يجعلوا الجمع او ضعيفين
علة في الجواز اغنى لزومها وكونه بكاب الجمع واطلق على هذا الا باعتبار حركة الجمع على الشرع جوت بالتعلق المثلان وما الاتم الشرع
وكلام الاتم بعد جزء الجمع جوجه الاتم عام اجتماع المثلين وعدم المانع وقيل يجوز ان يقال ايها الله الا ايا انا تو صيد انما الا جعلنا بين هذا الاتم بين
بعضهم تعالى عن الاتم **فان قيل** لو كانت عوضا لنعت في غير الدوام ولم تنفع الا بعد وقد انقسم جعلوا انكح الجمع عوضا عن واو القسم
قلت فقد قالوا انما يقدر العوض الا بعد الدوام **فان قيل** لو كان الاتم والاتم بكاب مع انه مستعملا الدوام لجاز
ان يقال الطلاق الاتم كانه قال والاتم جاء الاتم مع تمتع تمرين انما يقولوا الا يا ايها الناس **قلت** ابعد من وجوه احدها ان
هذا الاتم المتمتع من الاتم يتمتع كذلك اعتاض ان الناس الاتم جنس والاتم يجوز صيغة ليد والاتم الله تعالى لينشر كذلك وان اجتماع الحلول والاتم
الزوجة بهذا الاتم انما الاتم الاتم انما الاتم الله تعالى والاتم تمام وراء على استنهم في التبعية فان الجمع ما يسمى من حرف حول مدوره على الجملة
الجملة **قال الرابع** في الفوائد ليس بان يعيت رجلا بالتي فانه لم يجوز انما كانه لا يجوز انما كانه لا ازمان الفي والا يجوز ايضا
ان يكون كلمة والا يجوز الجمع كانه لا تتميمي بالتي والبطلة الا بلا خطبة الغير وكذا اذا اسميت بالعباس انه لم الخاطبة وكذا ما جرى مجرى العباس
قلت قال الشيخ انما تميمي الموصول بالتي والبطلة ويعود شيئا من كلام وكلام الرابع الذكر قبل **قلت** وانتم مثل صحة
العباس لم على الصحة بتعليله بتعطيل العباس فيما من عشرة ان الرجل والجملة كان مستقبلا بطرنا فكان بعد التسمية والتي كان ثابتا
قبل التسمية بطرنا ثابتا بعد ثابتا وما غلاه **ح** من الفرزدق ايضا وانه لعلم ان الامة في الكتاب وكانت تعتبر حرفا لذلك انفسه في الكتاب انما هو جهة في البطلة
الجملة لا الشرط بالزيادة الزوجة العلمية **قيل** فيه على الجملة انسب الشرط اذ مجاز ثلاثة اشياء العلمية وزيادة الزوجة والجملة وان كان الوصول
غير جملة لانه لازم الجملة انما كانت الا بلا كان زائدا وطرح لي من حرف وهو فيه فيه جملة مجازا **الشيخ خالد** بان قلت
في الخارج بين نفي الفعل الا بانه يتبع انه ايضا يجلس في بطلته والله اعلم انه سبق جملة انه فتحمل بعضه بعض الجملة **قلت** لكن بطلة فتحمل بعضها
بعض قال الشيخ العبر وبينهما ان الابن خالم يجلس بخلاف الذي تنسب له قبل التسمية وسنوقفها ايضا وجوده او في قدر الخالم بالتسمية **فان قلت**
يازن في المنكلون بشرط الخالم من انه قبل التسمية وجوده الزيادة وكونه جملة وقدر الخالم خذ الزيادة التسمية **قلت** فيشبه الزيادة
الجملة والجملة بنفي الاخر **قلت** لو في هذا الفتح تقاوي وانت تعلم الجواز ولم اثبت الجواز توجه الى الخالم سواء المجموع والزيادة الوصول ليست داخلة
على المجموع بل على جزء الاتم وباشبه عاد وسميت بتوسير عبد المنكلون انما الاتم وطلقه بانما يعني حكاية المعرفة انما حكاية الجمل والمنادة وانما سو
الاتم دون طلقه والنساء بقدر في اخر الاتم وانه اسميت بالاتم صريته وجعلتها مؤمنة صرفة لم يجد اعراب الاتم بعد اسمه الاتم والمل
وقد لزمها لو سميت بعرف عاملا بعد وانما تبقى المعرفة الحاملة والبطلة **ح** خلافا لم يكن لا داخل لها مثل الاتم سلام بالموصول
مجرة اعرف البطلة وتشرع على الصراح اي لتشرع الجزء عن البطلة على الصراح بل الخلاف في عدم جواز نقله وانما الخلاف في جزء طلقه وتبقى على
المصنف رحمه الله صورة ثالثة وشرح الجسر المشبه به نحو ابا الخليفة سيبة نقل عن ابن معتز ان قال المصنف تقرير ما مثل
الخليفة بلا مر حسن خول بالعلية لا انما في التقوية داخلة على غيره ان **الشاهجي** وجه ما قاله المصنف بكلام انه يسر تقدير مثل
عن بالفتح الجمع بين ياء والواو الجمع بالفرينة كانه تقدير ما مثل العربية وما يقول ابن عليه وابن سعد ان على انه غير صحيح ابن مالك
الزمه وعينا ان تقدير ابن مالك صحيح وتمثيل الفتح بدليل فتح خصية وما ابا حسن لما انه تقدير وما مثل لي حصن مالك ان تقدير مثل بدليل فتح
حول على المعرفة لما كان لهذا التقدير وجه والمرجح محمل الجمع المعرفة والشاهجي ما يقول له **قوله وبا ضمار** يقول به العلامة ان
انه زيد ليس بسبب الصورة الرابعة عند ابن سيلم وما يجوز انه زيد ليسمية وقد جاء ابن الحاجب ويوزن الكويسوز يعتبر بالعباس ابن استماع الحاجة العباس
بعلى قد اسمية الجملة والجامع ان كلامه الا وليست من اهل الكلمة وانما استماع ضربه بها العلامة ان الاضرورة فيه تفكر قال بل من ان يقول
بها علامة ان الزيد **اما جاب** لما خوج عن العباس بالعبر وكثرة الاستقبال عن استماع بالشرط وكان يتضمن يحمل كلام المصنف محملا
الاخرى متوازن لما انه اذا اربعة الفرق بالحالة بمزلى تنحو زوطة تنوآنه وكما يشوغ جزءا الاضرورة ويكلم انه محمل جهة ان فيه
التشبيه على انه يتوصل الى نقل عاملية الا والواو يترض بحالا الخبر نو خرمنه بكر بين المعنوم بقوله وبا ضمار خلق الجمع والواو وجزء
الموهوم به لا حتياج لا تمرين كراي **قوله واكثر الهم بالتعويض** قال الزنا تبني في شرح المفاتيح لهم والكاشر

انما الاتم فان قيل فلا تنسب الموصول المذكور على بطلة الجملة

اخواته اعني الاسماء المختصة باسم نحو يا سماء وقد اجاز المص وضعه لانه بمنزلة يا الله وقد بينا ان الله الكريم وقد استشهد بقوله
تعالى قل اللهم فاطر السموات والارض ونحو عند سيبويه على انه آثر التسمية بالارض والسماء المختصة بالله آثر ما تطلق من اوضح بين الاسماء
مبنوة بينا منه **ابن الحاجب** واختلف النحويون في رفعه فالجمهور على انه صفة اللهم لانه جنس مشبه لانه لما انتظم الجميع بطريق الجمع
نحو الرجل ياسماء ومنهم من يجيز رفعه وقوله تعالى قل اللهم فاطر السموات والارض وقد ملك الملك يجوز ان يكون رفعا وصفة جنس مجيء وصفه
ويجوز ان يكون بناء على مذاهب حذف منه المنادى ونزل كان رفعه صفة جاز رفعه وضعه الرفع والنصب بسائر المعرفات منه **الشارح**
وكلام كلام مر في هذا الله اعلم وكذا الفيا يرفع جميع ذوات الاسماء التي استعملت في الدعاء على غيرهم بغيا في غير الدعاء
لا تنعت ونخصص الكلام في هذا بهمزة ابن الحاجب اسم الجنس وضعه للدلالة على الموضع الذي اخذ ان يكون جنسهم منه **فلت**
يجيء جزاء الاسماء اللازمة للنداء باجمعها الذي فيها واجبة **قال الرضي** واعلم انما جاز الرفع في المعرفة جملة على المنادى ويجوز النصب بعد
تابع جزئي المضاف ان النصب في توابع المنادى والمضموم كان هو الغالب من التوابع الخمسة انما وضعت تابعة للمعرب في اعرابه لا المبني
في بنائه لانه لا تقول جاءني زيد وانت لا تقول جاءني هو وهو لانه لم يجيء جميعا حملا على المنادى لكنه لما كانت الخمسة التي
سوى الخبر كانت اسباب تحدث في المنادى وهو زيد وانه طارئ كالرفع وطرحه انما كانا يعاملان كذا وكذا بعده كان رجلا فاضلا
الخمسة الربعة جاز ان يقع التوابع المفردة لما لما كانت تابعة للمضموم الذي هو كالمرجع طرف كانا وقعت موقعه فاعرب
بمثل حركته اي بالرفع ولو تصورت وقوع التوابع المظهرة مقام متبوعها المضموم لم يكن لها الا النصب الذي هو المنصوب
لم يكن رفعها وجه كالتابعة للمرفوع منه ونحو الرجل الشجاع وقوله الشيخ **قال فيل** يجري التوابع المعرفة وكما
سيما الوصف منها جاز يا رجل الظريف بالرفع يا ايها الرجل والكلام لا تفتح الباء لما لم يمنع في الخمسة عنه **فلت**
انما جاز لان المعنى في الحقيقة هو الوصف الموصوف بكان يا ايها الوصف وقد اراد المعنى يا رجل الظريف بها الظرف في
الرجال الذي فيها والمعنى يخص الجمع الذي هو منه بنى على الظرف بالرجل الظريف بل الناس من يقول
ومعنى هو التشويع بيان الرجل على انه ورد الاخبار منه بالرفع هو الوصف وعطف البيان يجوز ان يكون يا عالم زيد انما
بيان على ايضا كما في ابو زيد وقد منا ان عطف البيان هو البدل منه **الشارح** لحقهما بعد المبني وسائر ما يكون
سيما هو ما يقول **المص** منه منعوتا خاص بتابع المبني لقوله في الجمع تابع في الضم **وقد** يقال ان علم ما يختص بتابع المبني
ومنه الكلام **الشارح** بان كان خطابا لغيره مفرد بالرفع نصبه **فلت** اعلم ان الاداة اوقع عليه لما انه واقع على المنصوب المعرفة
بلوغه خل عليه في الاداة يكون به الرفع النصب بدا اذا كان تابعا يكون به النصب **الشارح** ويلزم عليه تقديم بعد فصل فرع على اصل
والشيخ الرضي اخرى وانما وجب نصب المنادى المضاف لانه اذا اخبره خوف الاداة بعلمه لم يكن المنصوبا او التابع كما يدل على التشويع
اذا كان خطابا والتشويع ان اضيف وجب نصبه بذا ان كان تابعا منه بالمعنى **قال فيل** وان كان النعت جزئيا فلت
لان المنعوت سابق عليه في الوجود لان الشيء لا ينعت الا بعد وجوده بكار مرعا بعد الاعتبار **الشارح** فلت لان اضافته غير
محضة بل يعتبر بها **فلت** مقتضى التعليل جواز الوجهين في نعت المضاف الذي اضافته لفظية نحو يا زيد ملازما عند التعليل
جواز مما يكون اضافته غير محضة اي سوى جنسه لا المعرفة **وجوابه** بانه لا يتصور ان يكون نعتا اي موصوفا والمعرفة مفردة بلا تعت
معربة بنية ولا يجوز بنا لان المبنيات كالنعت عند الجمهور وانما البدل والتنصيص والاضرب خلافا اي هما مستقلان **قوله**
وان يكن منعوتا اي ما نسقا بعيه وجها زوربع بلتفا وانما اختار الرفع مع تجويز النصب لان المعنى
لانه منادى ومستقل المعنى وان يصح مباشرة جاء الاداة الا بالرفع او لو تبعيا على استقلاله بمعنى لما جاء يا ايها الرجل وابو عمرو يختار النصب
لانه كان رجل الكلام يتبع رفوعه موضع المتبوع باستبعد ان يجعل لم كذا بالاسم المجرد وكان الوجه ان يكون تابعا لفظا والوجه
في التوابع ان تتبع متبوعا تابعا اعرابا لا بدا ابدا ويلزم الفصل والا يعرف الا الى التعليل المذكور من اختيار الرفع والنصب والتابع المذكور
مع كون المتبوع غير المضموم **فلت** يعني المنسوب والمعرف بال الاربعة اقوال **الشارح** يجيء الرفع والنصب ويختار الرفع
وابو عمرو يجيء الرفع والنصب ويختار النصب والمبرد مذهبه كمذهب لا يجيء الا ان يكون لا بد والكلام الجمع ابيضه بانه يختار مذهب **الشارح**
مذهبه كمذهب المبرد الا ان يكون المنادى نكرة مقبلا عليها يختار الرفع **وحجة** المبرد ان المفرد زمان الذي لم يجوز العطف عليه حتى لا يعلم
الجزم لعطف سواء انت وقلته كذا مرة كان هو على التشبيه الجملة مع الاداة والكلام ومن اجاز النصب رعيا للمبنيات **و**
انه مع كانه في تقدير يا ايها الرجل يا منادى الاداة والكلام ولذا امتنع التنوين قوله **بعيه وجها** وان كانت ما سما ابو جهان من
الرفع والنصب ام النصب والجر ولو فاعل بعيه ابو جهان لكان لو لم يكن الجمهور والمعنوه قوله به ما سلف وما سواه اربع او لنصب **فلت**

الحاج ان الرفع اراه الباب بترجيح والاحتجاج اعرابا عن الاعرج على النصب في قوله تعالى يا جبال اوبي معه والطير فلتسبيح
ما احتج به من احتجاج اعرابا عليه والله اعلم ان والطير لا يتعين العطف بل يوطئ بغير العطف وقد اذا يكون بمعنى معه وما بعده او فيه معه نعم العطف
هو الارجح لقوله والعطف ان يكن بلا ضعيف اجوز **قوله وانما منعوت ابن الحاجب** ثم بالرفع دون غيره الجر
الرضي اعلم انهم لما حظروا العطف بغير جره اداة واللام كلبوا انما اجتمعا غير ما بالاضافة مجيئه عينا جاء بالوضع بالاداة لانه على
ان انهم شرعوا الرفع اداة بالنصب على سنة الرابع السبع لقوة احتياجه الى خصه الذي هو سوى واللام وقد اراد ضرورة المنادى ان يكون
مقيما لما بعده وان يكن مظهرا الذات بلا مغنى لغوية اشتى وما موجودا الا ان يشتى بعلمها عن الغالب كما بيه مشتى مما يكون العطف
ان الله يقع عليه انهم الشتى والوجود والوجود هذا غيرا وكلامنا في الغيبة موجودا الامة التنصيب بالضيعة المذكورة انما يشرك فيه
عن الظاهر انه سوى قصيه فحوا وي جلوا اسم الاشارة والنداء انما يشترى وما يعنى شتى وبانما وان كانا منعتين لكن يوضعا على ان الالهما
بالتخصيص فلا يوا اسم الاشارة وانما وضعا بمنعهم مظهر كلا الزالة لهما مما شتى لما انه الاشارة بنا الاشارة الجسية او بادوضب
الشاوي مما هو بعيد واما ضم العاقب بانه وضع مبهما مشرك كلا الزالة ابنا مما كثر بها منه لكا بعيد وان التوضيح لم يرد اعلب ان يكون لم
منكرا انما جريه رجلا وانما يجوز انه زيد الفلبيل والمنوصول لانه وان زال الابهام بما بعده لكنه جملة ثم تنوين انما المفتوح عن الخاطبة لمج
الى الوصف من انهم الاشارة لانه لما ذكرنا وضع مبهما حال الابهام باسم بعده بخلاف انهم الاشارة فانه فيه والابهام بالاشارة الحسية هذا
يختص على ما تقدم وزيادة غير جوز بغضهم بعد بانه النصب والرفع لحاجة يا زيد الرجل وبعد رفع بعد **وقيل** بعضهم يرون بعد بانه انفال
ان كان بمنزلة المبنية بعد بانه الرجل وجه الرفع لانه غير مستغنى عنه ولا جاز الرفع والنصب فيه بانه الهوى ان يجعلوا نصبا منه وانما
نظم ابو المتوصل الى انه اي اللام عن الاضافة لما ذكرنا من خصه الابهام وايضا لو تعلق عن الاضافة لكان منصوبا وكذا هو واللام التي سوى وصفه
بل يكن التنبيه بنصبه على كونه منصوبا بالنداء لا لما امكن لزوم الرفع وترجيح النصب وابدا التنبيه من الخطاب ابيه انه لم يكن هو امر مطلب
ابيه ومن قبل فلا يقام مقامه فيوا يا ثانية عجوا ويتضمن هذا موضع التنوين رابط التنوين من مطلب ابيه معلوم مغفور لما في قوله ورفعا بعضهم جوى
بعضهم وكلا سوى ثانيا والعطف منا الابهام ومنا التنبيه ابيه منا منه النداء اي به ابيه تنبيه ثم تكون اسم الاشارة او ضمير
الاداة الجوضع هذا ما يفتقر عليه ولما تو طرا الى انهم الاشارة به انهم الاشارة به داخل اشارة بالمخاطب الى شيء بصور الطرق مع
غير المخاطب ولهذا يوشى به بمرور الكلام لما يجي في بابه نحو شتى في بعض الما كون الزيادة خلفه جره بجعله على كلا الى جره الاداة ابيه
بينما يا زيد الجمع الى طرح فصلا ابيه ابطا يرتفع جويه صيغة الوضع بانه الرجل المنصوب بانه الرجل على ما ذكرنا ليتمر الاداة لتيه موضوعا
لا جل ذلك المعرفة بالام على الوصف ابيه المصنف بالرجل فانه انهم الاشارة بتيسير الخطاب من كثيرا على نحو بانه الوصف باسم الجنس من
الرضي **فلت** ونظير مسئلة الرجل جعلوها وطلة الاداة في الرجل يكم ان يا شروبا يا ايها من التعريف والاشارة بتوطوا
بانه خل الوصف الرجل يا ايها الرجل المنصوب بالاداة بنداء الرجل او في وطلة ابيه **مسئلة** الذي توطوا بانه الرجل صيغة بالجملة الخارجة
جاء وبا الجوه الذي صيغ التعريف ومنه الله والذي يجعل لهم بالرفع الذي هذا ولو الذي يجعل المصدر ويكلا بين البيت الذي هذا ولو **قال فيل** ان الموصولات
الشيء بلم اقتصر واحد وصيغ المعرفة على الذي وهو من مزوما واو ويلا لما لو اسم مزيد لمن ابيه منكلثوم ثم الى جميع ترى الطاحبه كما تقول الذي
قام ظاهر جيبه والذي اخوه منكلثوم **فاجوا** باسم فصلوا واحد منها الموضع اصلاح لهما الوصف على ما تقدم من رفع ثاني يكن يضيفه ثم الاعتبار
ان يجعلوا الى من وما واي ذو الذي وذه الطائي ومناكل واحد منها على جزيئين يشرى لاذ ظاهر شي على جزء من ثلاثة نحو صعب
وخلا ظاهر لهما ومن جنده عدة لا وظاهر وكان الذي ثلاثة اجزاء ومتوالي تملك فيه لعدة الذي يكون عليها الوصف وذه نحو جمل فما الوصل
بين الذي فانه اخوه لما تقول من زيد بعد الصحيح والكان الذي **قال فلت** بان على ثلاثة اجزاء مثلا الاسم خلفيه اللام عليه فلت من زيد الذي
اخوه منكلثوم لما تقول الذي اخوه منكلثوم يكون الذي والوصف بمنزلة الاسم لما كان الذي بمنزلة الجمع **والجواب** ان الذي ابيه ان يمنع من الذي
يمنعه بينا وان الحكمة في عودهم عنها الى الذي وذه الذي ابيه الذي وضع وصحت من كلامهم من الجمع والاستفهام والتعجب فليمتنع
منه عن معنى الظاهر لانا اذا بعض من كلا بمنزلة اعتقاد ما ظاهر بها وازالة لنكا او معنى ما عاج بها معنى الظاهر بعوت عن الصفة
بل توضع موضعا تفتح بها لا جلة على الجهة البتة لما جعل لهم الذي ولما سعت الظاهر بذلك لانا تنا جي الصفة في المعنى والمعنى انما جاء لقبا
فلان كل صفة متعرفة بلا بمنزلة من التعريف على ما تقدم وكام المعرفة لا جامع الظاهر لانما يعتقد ان الكلمة بلا يجتمع جاء جاء الحسن
الوجه بل ان الظاهر غير محضة وتقدير الرابط انما على ان مراد الرابط تتابع في الاقتضاء بالجمع بين اللام والظاهر وانما جاء الصفات المشتقات
فيها جمعين كيف ترى ابيت صفة بعوت من احكام ايضا وانما النفس فلان الظاهر تنسب التصغير والتعريف والصفة مشبهة للفعل والفعل
لا يكون الظاهر لانه بانما الذي يتعرفه بالظاهر فلا يكون المشتقة جاء جنسي من ابيه الصناعة **ثم** وظاهر الجمع في بانما الرجل يكون ذكرنا ليتمر الذي موضوعا
الرابع من قوله وذه اللام جنس مبدا مجرد والجملة طلة **الرضي** بعد كلام مما يقال لكلام **ثم** وانما وجب حذف مسبر المبدا لمناسبة التعقيب

أسماء لازمة للنداء

أي ما خرج عن أن يكون آلة كالمعبولة والمسنوة والمنجمة ومسناة بالضم والكسر لقوله وخرابي فوقها يا سناة تمامه
وقد أحدث شرابه ومسناة بالضم والكسر ومنوكلية عن منكور والمطنة بيع العين بالدين مؤجلا بالربح ومنها ما يلحق
وسيلة بالفتح حتى يرد بسر وأبيون لما تابع لما إنما كان متبوعا وبعل مبتوحا لكثرة مجيء الكلمة قبيل نعوت على نحو الجري
الكلام بلا حاجة والى الندا ذا لوا يا سواجرى على ما جرى عليه في غير الندا وقالوا أيضا يا سناة كقائم زيد والمدوة قال الحرث بن حلزة

وخرابي فوقها يا سناة ... وقد أحدث شرابه

وهو اللكلة على حد الهدايا يا سناة بعد أن أبدلوا كسرة تابعة لعين فقلبت همزة ثم أبدلت الهمزة ألفا كما قالوا في رأس رأسا
يا سناة ومنوا حصرنا أخذ عليه منوا على الهيئة مثل الى الفاء أبدلت من الواو فالواو على منوا ثم أبدلت الواو ألفا ومن يجعل بينهما
والبطة والاختيار كما ذكرت ثم من الطلح قال الراجز رختكم

يقال الندا يا سناة وكالبقال الطب يسوا ... معناه بالفتاة الرجل عند الجبا أبدا يستعمل وكالبدو من سناة جاء لا كلهم خطوا به الندا
ثم منه قال الراجز

وقيل يا سنوة يا سناة ... كذا لها يا سنة ويا سناة
وما طي الفتا سكوزة لسم ... وخم أيط هدوة الغتيق
منان سنان الشوحج ... سنوزح سنات بالتمة والحج
والجر ذات أشبح أن شنة ورة ... ما الصك ما لنا وبعوقب

فإذا رفع وبقال نداء المجهول والمجهولة يا سنوة يا سنة ثم منه **وقال في شرح التسهيل** بتقول يا سنوة يا سنان
ويا سنوزة قال الهوني يا سنت ويا سنتان يا سنتوز يا سنتان يا سنات ويا سناة ويا سنايه ويا سنتوناه ويا سنتانيه ويا
سناناه ويا سنايه ويا سناتوه وبعد المظ إلى الفتا يا سنوز يا سنتي ويا سنتي ويا سنات بلا يا فيه سواجا جل كلام يجاج الزمخشري
له أبو علي الفارسي في الحاشية والى قول الفتى الرجل يا سناة الى سناة نحو يا ويلتي وقد يلي أو آخر منوا يلي المنوو ثم قلت ومنه يا سناة
بالكسر والضم والراجل المنكور يا سناة ملك لا لها اجرى الوظ يا وبالشبايها سا جزى الوقف في الشوت بحركت لتكون بالجر المنكور
ما فيكما مجرى لها بالضم شبا سناة الضمير ومن جرى لها بالكسر بعلى الجر الفتا الشاكيتين وبه كسر ما نجمة بينة على انها سلك كالبدل
بركاب الكلمة **واشتراك** ابن الخباز على من يجمع أنه بدل من اللام بأن الجر لم تلق تثنيتها الا سنان ولو كانت بدلا لقيل يا سنا ما زيد
هذا الاشتراك ضعيف لأن الجر قد تستغني فيما فيه لغتان بتثنية أخص الكثير لقولهم في تثنية سواء سيان وأما استدراك العيني على ابن الخباز
ليست بدلا من اللام لما قلت بل جوز كسر ما لما جوز الكسر في غير ما من نظائرها الشيوخ فيه بالضم ثم منه **قوله وقل نحو**
ما يجعر بالنداء أيضا الجر قبل وبعد المؤنث فلة وهما عند **عمر** كناية عن نكرة من يعقل فهل مغنا رجل وفلة مغنا امرأة وذهب الى ذلك
وجماعة منهم ابن عصفور وابن الطيب فلان فلانة كناية عن علم من يعقل يعني يا فلان وفلانة بمعنى منادى وأما حلبلا يا فلان
فزيد فيها وشرح قوله ويقال الرجل يا فلان للمرأة يا فلانة بمعنى يا فلان ويا فلانة وهما كنايتان عن علم من يعقل وذهب الزمخشري
وما خالفه ابن مالك مشروح الجماعة وهم بعض النحاة مضروبين بالكسر اذا أغلظا وأما الذي بمعنى زيد وسنه سو فلان وفلانة والحق
ان ما قاله ابن مالك مبني على ان فلان وفلانة ومنوسبة الكوبيين وهو ضم بذهب فلان ومن الى على قول ابن عصفور وما ذكره يقول ان
كلمتا فلان وفلانة ومنوسب **عمر** ان كلام فلان يا عجوزة كيف وما قد بلي تصغير فلان يعني به **ومذهب** الكوبيين ان كلمة نون
واحدة فلان يجمع فجوزوا الالف والنون وما قد بلي تصغير فلان يعني به **وزه** بأنه لو كان كذلك لقيل في تحقيره يا فلا ولما قيل يا فلانة
بالفلا فلان لا يقال يا فلان لا يقال يا فلان فيه لغة من تحقيره بقوله والتزم الواو في تحقيره وجه ثالث بأنه اذا ما يبنى عليه الاسم بنو الترخيم ثلاثة

أحرف بنيت على الحركة ... وقد كان تركيبا على الحال فقوله وأحرف
في سبب الاشي وزن يا حبات ... الحرام مشروط بشرطين احدهما ان يكون في الشبه ونوعا خوه من كلامه
والثاني ان يكون من الاجي داهي الى الشبه وقد يخرج من كلامه على جعل قوله من الثلاثة أحرفا لما انه متعلق بأحرف
سبب بنائه على الكسر شبهه بنزال العرب وزنة وتابعا قبل الاجي عن يقال الى سبب بنائه وانما الذي سواهم بعل الاسم بل يحكم **قلت**
ومن تراجع ما ذكر في شرح كافية ابن الحاجب على ان الفعل يجوز ان يكون **قال قيل** فما الفائدة بحسن سمى الاسماء **قلت**
أجاز ان جزما الاختصار والمعنى المبالغة انما لا اختصار للبلغة مع المذكور والمؤنث والمثنى والجموع واحد بقول صه يا زيد وصه
يا زيدان وصه يا زيدون ولا تلحقه علامة تثنية ولا علامة جمع بخلاف انكت بانك تلحقه بقول انكت يا زيد وانكتا يا زيدان انكتوا
يا زيدون ولا المبالغة بأن قولك زيد يعني زيد ليس فيه من المبالغة ما في قولك زيد بينا بعد جرا ان يبلغ في ابعد غاية بعينها
بقوله تعالى قوله بعد بعد ثم اذا جاء بينها فائدة الفعل المذكور وكذا قوله ضه أبلغ من انكت لما ان هو زائد ابلغ من كلامه وتحليه أبلغ
من على وبقيت انما الاسماء الدالة تابعة عن جملة وذا يقتضي عليها في الفائدة والجمل تعلية لا تتبع باعتبار تركيبه جملة **وقال**
ابن جني لتضمنها لام الامر والتشبيه بقوله لانه يقتضي أن يكون مثل بناء وشاذ ليسا مبنيان لا تماثلا اللام ولم يتضمنا
لام الامر وأما الكسائي فقد قال ان زنة الموقف بدليل قول الشاعر اذا ما جئت زنة الرقاب **قلت** وبه استدل الزمخشري على ما ذكره
والكلام حيث يقتضي بناء **وقول الشيخ** خالد واعلم أن التشبيه بزنة الفعل كما قال على مذهب المبرد بأنه يقول الملفوظ بعض
مضارع مؤنث كما كون بني تضمنه معنى لام الامر وكلام كلام سر ان مغير ولا يغني بعد الحرف التشبيه في الحروف ابو زيد منه
قلت في كلام **عمر** كثرة زنة قال انه شبيه به تا نيثا والهلو **قال في الاقطاع** وبنيته الى الكسر تنا موتة
والكسر بنا مبنيا لتأنيث لا تراه يقولون الامثلة الزاي والمؤنثة والزاي والذكر يقولون الثاني وسوغيا شرح كل فعل لا شيء تقول أي معنى
اخرا ومنا مع بمعنى انتهى ثم منه **قال البيه** مثل يا هناه وغيره انه مبني على الكسر لما خرج به **ع** أو يقال انه يفرد ضمه ويكون
مزيل خوله واجو اضمام ما بنوا قبل الاخرا لا يقال انه الذي أشار انه بعينه لأن منوا البنا لا يستعمل الا في الندا ويقول والله أعلم شبه به بنا
لا انه منو **وقد كان شيخنا** يقول لا يحتاج الى زنة اكله وانما منو مستثنى مما يفرد ضمه والله أعلم **قوله وأحرف**
في سبب الاشي وزن يا حبات **وأمر منكرا** قوله وأحرف مبتدأ وقوله منكرا منوا خبر أي كائن منكرا أي كالوزن
المذكور ومنو بعد **وقوله من الثلاث** يتعلق بأحرف كما جاز فيه الخبر فاذا له بعضهم ومنو بعد الى يجوز في الاحتمالين
بانه بعد الاسم كبيه ومنو راجع كما قلنا وكان شيخنا رحمه الله يختار قوله بالجر عطفا على قوله في سبب الاشي أي وأحرف
الاخر الوزن المذكور ومن الثلاث يتعلق بأحرف أيضا ومنو جنس جزا وأمه أعلم وهكذا ان يكون ثلاثا مجردة متمكنة
انكر الشيخ خالد والصبوكي **قوله وشاع في سبب المذكور بعد والقسم جاز قلت** قوله
شاع بفتحتين انتشار **قلت** انه هكذا يلزم من وجوه أرجوه جاز قلت ينبغي منه الاربعة الباقية بشاء كلام **ع** كلية
هذا الشياع قبل الماء كذا ذكر الباقي وهو شاعا على الالسنة قلت ومنوصحيح وأمه أعلم **قوله وجر في**
الشعر قبل يعني قول الراجز بجبة أنسل بلا ثاعن قبل ضرورة تدافع الشيب ولا تفشل فان قلت عنه انه الشاعر اضطر أحرج
عن الندا ضرورة **ابن هشام** رحمه تنبيه الاول ليس كذلك والصواب ان طرأ هذا الجرور بعد بلا وانه جزء
منه الالف والنون ليس جزءا منه الجيم وانما هو الضرورة قلت لو كان الجيم قبل طلاقه **ع** التنبيه الثاني ليس له
انه لم يتضح في غير الندا من الالفاظ الاول ذكره تنبيها على ورود نكيره ومنه قوله فعيرته للكلع وحزنا الهرب بما الهرب مراد
الى بيت فعيرته للكلع

الاستغاثة

حقه أن يقول والتعجب بنو وانما ذكر التعجب لانه جملة وحقه الايضاح بكلامه ان على حذف المنكور والتعجب
والتعجب الشبيه بها الاستغاثة هي نداء المستغاث بالكسر المستغاث به بالفتح والمستعجب المستغاث به وانكر قول **ع** هي
دعاء يطلب من غيره أو يعين على دفع مشقة نزلت أخص من المشقة أو أعم أو ما بينهما المشقة شدة من النصب الاربع **قلت**
فتوقيل المشقة اخ إذ يقال المشقة شدة وقد يتعلق النداء بينهما بأن يقال الزم على من شدة يحمل على صورة شكلا ومنى ما أداه ان
المستغاث الدور على شيء ان سعا جاز عن دفع ما آلم به وعن دفع ما يشكا بتصور منه دفع بالكلية ويحمل قوله أو يعين على دفع مشقة
على ان يكون دفعه شيء جزء العقدة على الدفع فلا أول الاقدرة له البتة ومنزلة ولا كثيرة يحتاج الى معين يعينه على الدفع أي على تمامه **قوله**
اخ الاستغاثة اسم مناد جهيط باللام المكسورة وانما دخلت اللام دون غيرها التصريح على الاستغاثة

ذكر الاول والاقتصر وكان شيخنا رحمه الله يعتبر الاول والثاني ما ذكرنا بأن يقيد شيخنا الشارح الثاني ومنو وجوه قلت

التمييز قال الشيخ كلام سيبويه ما نصه ورد على
ابن طلحة سوء فهم كتابه إنه جمع عن تمييز أنه يعبر به على التمييز جميع فقال في كتبه يكون الواحد آخره
ذو تركيب ليدل على أنه ثنيا بدا لا يختص بمخصوص الجزء وإنما يعني الاختلاف في الأبنية بدوال الجزء أما الذي
أعترض الشيخ في جنان كنه سوء غلبة الوضع **قوله وإن نويت بعد حذف ما حذف** قوله ما حذف مثل
باب التسارع وغيرها التنوين وتحذفه قبل ما عبد كذو فتقوم مؤنث لعبد إن تقوم فلست له عنه أنه يجيء بذلك
إذا نصب هذا الحكم لأنه يسيء إجمعهم ومن هم لعبد آباء ما خرجه منهم لما كره أن تقوم له عنه أنه يجيء بذلك **قوله وإن نويت**
بعد حذف ما حذف فالتمييل تقرير ثبوت المحذوف وإعرابه تقديم المقام بدونه فالشيخ كون المحذوف في التمييز
منوي الثبوت شبيه بجواز جاء بإنه يبقى إنه يبقى بقاء الكسرة دليلا على ثبوت الياء تقريرا وإن الإعراب منوي فيها وكون الياء في بعد التمييز
في حكم المستقبل شبيه بجواز ما خرج المنخل لما خرج جعل ما قبله حرفا إعرابا لعموم به وهم وأربعة الحرام لما وقوعه الثاني ولما كثر
بالتمييز تقرير ثبوت المحذوف ص منه ح الثانية ما حذف نوا والجمع نحو نا صور بالتمييز بحذف الحرف وإحداث ربه التمييل
عندهم الإضافة الشيخ يشعر بأن ما حذف لما جعل نون التركيب الطبيعية عندهما إلا وفقا كنون الواقع على نحو تعلمون تعلمون
وإن الترجيح ونون الضمير ونون الترجيح نون التركيب وظلا وهذا التشبيه ضعيف لأن الجزء جعل النون خبر غير لازم
بيع إن هو وبعد ثبوت المحذوف وجذف نون التركيب لتعبيه لما جعل لو فكانت ما يجيء إن يبو ثبوت المحذوف واحتجوا البلط بأن ما فرع الذي
حذف الملاقات الواو وإذا حذفت الواو ولم تجيء ثم الياء والواو لما تأخر إذا حذف المخاطب إليه ص منه وقولهم على لغة من يقول عنوا
هذا التكلم بلا يجيء لأن المتكلم لا يتصور شيئا بل في كلامه وإن غيره الصالحة منوي بجيء بالصيغة أو زجرت على غيره من يرى أنه ينتصر محاكيه
قوله فقل على الأول تموه يا تموه يا تمي على الثاني يا تم جاء الفعل الأول
نحو وجعل الجزء ما قبل الضمة استغناء لأنه الكسرة موجب الواو حرفا بعد الكسر منقلب ياء عملا بقوله بواو إذا انقلب آخر
والواو جعله الثاني أن الجزء قلب واوا ياء فجاء الياء بعد ضمة قلبت الضمة كسرة لما قلبت ياء لأنه لا يقلب إلا كان الأول قلبت
عند الخاطبة إلى الياء المتكلم لاجتماع الواو والياء وسبق أحدهما بالسكون هو الياء عند توخر الثاني الضم لما بقوله يا تمي وبقوله
أول الثاني وبيع مختلف الإضمار ما كان المخاطب والمراد تفعل أو يوجد منه أنه أبو جذاذ يجيء آخر والواو قبلها ضمة **قال في التسهيل**
وقلوا له حذوا أجمعوا منا أذيا وكان الأول الواو لما حرف قبلها ضمة بعينه أو ورة والضمة كسرة والواو ياء انقلبا ياء تحيين الحرف
عند الخاطبة إلى الياء المتكلم على ما أغلمنا وهم أنفي والبيت كسر ولذا إذا انتهت بعد واو ما أشبهه ولم يتوار بينها ضمير أمر موجبا قلبت
الواو ياء والضمة التي قبله كسرة واختلفه العويص في الياء قلب منها لا واو فرضه أنه على الأول قلب الواو الضمة قلبت كسرة ثم قلبت
الواو ياء لأن الواو وقعت كما بعد الكسرة قلبت ياء الثاني أنهم يقولون جمع لسان الكسرة لأنه من الكسرة انقلبت الواو ياء
لأن قبلها ما قبله وتوفيق الظاهر معه عرفوه قلبت غريفة والظاهر غريفة انقلبت الواو ياء لأنها ما قبلها وهو الكسرة وكان الإمام
يقول على نحو هذا القول وهو الأول أنه إذا إلى أن تعمل الحذف الجزء أضعف من الجزء فقلبوا الضمة الواو الكسرة وتجاسروا
على تضعيفها فوجب لذلك قلب الواو ياء لكون قلب الواو ياء لموجب الجزء أقوى من الجزء فقلبت الضعيف لغير موجب أولى من
قلب الجزء واو الغير موجب وهو منب ... يرجعني إلى قلب الواو ياء أولا وكلبت ياء لكسر ما قبله لأنه يا بعد جذاذ بعد ضمة كان القلب
هنا إنما هو بملاحظة الخاطبة وهو الوجه لا بغير قلب حتى جاز لكان قلب الجزء واو أو أبو جذاذ لذلك أن يكون قلب الجزء ياء أولا وكانه منب
إنه أبو على أقوى مما ذكرته ولا يوجب كون القلب هنا القلب الذي يلزم ملاحظة الخاطبة أن يستوياء كريول الخطيب أنهم يقولون كانه
من القلب عند الخاطبة جاستعرا والدرر بالكلب منا جكيب بقلب هنا وإنما يقلب واو إلا بأن يقلب أحدهما ياء ينقلب الواو الواجب
والحشر على الضعيف أضعف وأنه لغلط ضعيف الأبيه **قال في البسيط** باب التمييز به **قال فيل الجواب**
إن الإنما تطابق الياء المتكلم وكانه من قلب الواو ياء والضمة كسرة عند الخاطبة
ياء الياء الأخرى الواو على حال الإنما ثم صفة الياء المتكلم لا تقول الجمع ترورة الضمة كسرة والواو ياء من الكسرة يتنقل
إلى الواو ويصفى الجزء يجتمع واو ويا وسبقت أخرا إنما يا تشكو يجب قلب الواو ويقال الجزء لما قلبوا أسيء قلبا الواو الواو إلى قبل آخر ما

بين قبر الخليل كان لم تسبب بالجماعة الجمع وذكره الحسن أن نسبت في قراءته التحقيق فإنه جاء إن جمعا من سلمة الكتابة الحروف
باستقلال منه قوله عليه السلام ليس من إعابة أحدنا وقوفنا كان عليه ليس بالإنزاء آباء بقال ليس بإنزاء آباء بكاح به جماعة يعنه
بالبيت يا إنما الاستثناء جذاذ والله كان عليه لا يطيق محمد أحدهم مضى وإن الخليل غيره **التمييز** في التمييز وما جاء
الضمير منه أنها أمر كان زيد الإنم إلى جذاذ أن يكتب أنا بعد ما من الجمع وضع العين إلى جمعها أن تقع لا بعد ما من الجمع وإنما بعد ما أنفعل التمييز
والأول يعلق الجمع على ما قبله وإن لا يتاح جواز الإضافة الجمع وهو يفعل جمع **قلت** قال الشيخ كلام سيبويه ما نصه ورد على
ابن طلحة سوء فهم كتابه إنه جمع عن تمييز أنه يعبر به على التمييز جميع فقال في كتبه يكون الواحد آخره ذو تركيب فإن قال إنه أراد أنه يأتي بالكلمة معه
ذو تركيب ليدل على أنها ثنيا بدا لا يختص بمخصوص الجزء وإن يعني الاختلاف في الأبنية بدوال الجزء أما الذي فلا يعني لأن الجمع
أعترض الشيخ في جنان كنه سوء غلبة الوضع **قوله وإن نويت بعد حذف ما حذف** قوله ما حذف مثل باب
التسارع وغيرها التنوين وتحذفه قبل ما عبد كذو فتقوم مؤنث لعبد إن تقوم فلست له عنه أنه يجيء بذلك إذا نصب هذا الحكم
لأنه يسيء إجمعهم ومن هم لعبد آباء ما خرجه منهم لما كره أن تقوم له عنه أنه يجيء بذلك **قوله وإن نويت**
بعد حذف ما حذف فالتمييل تقرير ثبوت المحذوف وإعرابه تقديم المقام بدونه فالشيخ كون المحذوف في التمييز
منوي الثبوت شبيه بجواز جاء بإنه يبقى إنه يبقى بقاء الكسرة دليلا على ثبوت الياء تقريرا وإن الإعراب منوي فيها وكون الياء في بعد التمييز
في حكم المستقبل شبيه بجواز ما خرج المنخل لما خرج جعل ما قبله حرفا إعرابا لعموم به وهم وأربعة الحرام لما وقوعه الثاني ولما كثر
بالتمييز تقرير ثبوت المحذوف ص منه ح الثانية ما حذف نوا والجمع نحو نا صور بالتمييز بحذف الحرف وإحداث ربه التمييل
عندهم الإضافة الشيخ يشعر بأن ما حذف لما جعل نون التركيب الطبيعية عندهما إلا وفقا كنون الواقع على نحو تعلمون تعلمون
وإن الترجيح ونون الضمير ونون الترجيح نون التركيب وظلا وهذا التشبيه ضعيف لأن الجزء جعل النون خبر غير لازم
بيع إن هو وبعد ثبوت المحذوف وجذف نون التركيب لتعبيه لما جعل لو فكانت ما يجيء إن يبو ثبوت المحذوف واحتجوا البلط بأن ما فرع الذي حذف
حذف الملاقات الواو وإذا حذفت الواو ولم تجيء ثم الياء والواو لما تأخر إذا حذف المخاطب إليه ص منه وقولهم على لغة من يقول عنوا
هذا التكلم بلا يجيء لأن المتكلم لا يتصور شيئا بل في كلامه وإن غيره الصالحة منوي بجيء بالصيغة أو زجرت على غيره من يرى أنه ينتصر محاكيه
قوله فقل على الأول تموه يا تموه يا تمي على الثاني يا تم جاء الفعل الأول
نحو وجعل الجزء ما قبل الضمة استغناء لأنه الكسرة موجب الواو حرفا بعد الكسر منقلب ياء عملا بقوله بواو إذا انقلب آخر
والواو جعله الثاني أن الجزء قلب واوا ياء فجاء الياء بعد ضمة قلبت الضمة كسرة لما قلبت ياء لأنه لا يقلب إلا كان الأول قلبت
عند الخاطبة إلى الياء المتكلم لاجتماع الواو والياء وسبق أحدهما بالسكون هو الياء عند توخر الثاني الضم لما بقوله يا تمي وبقوله
أول الثاني وبيع مختلف الإضمار ما كان المخاطب والمراد تفعل أو يوجد منه أنه أبو جذاذ يجيء آخر والواو قبلها ضمة **قال في البسيط**
وقلوا له حذوا أجمعوا منا أذيا وكان الأول الواو لما حرف قبلها ضمة بعينه أو ورة والضمة كسرة والواو ياء انقلبا ياء تحيين الحرف
عند الخاطبة إلى الياء المتكلم على ما أغلمنا وهم أنفي والبيت كسر ولذا إذا انتهت بعد واو ما أشبهه ولم يتوار بينها ضمير أمر موجبا قلبت
الواو ياء والضمة التي قبله كسرة واختلفه العويص في الياء قلب منها لا واو فرضه أنه على الأول قلب الواو الضمة قلبت كسرة ثم قلبت
الواو ياء لأن الواو وقعت كما بعد الكسرة قلبت ياء الثاني أنهم يقولون جمع لسان الكسرة لأنه من الكسرة انقلبت الواو ياء
لأن قبلها ما قبله وتوفيق الظاهر معه عرفوه قلبت غريفة والظاهر غريفة انقلبت الواو ياء لأنها ما قبلها وهو الكسرة وكان الإمام
يقول على نحو هذا القول وهو الأول أنه إذا إلى أن تعمل الحذف الجزء أضعف من الجزء فقلبوا الضمة الواو الكسرة وتجاسروا
على تضعيفها فوجب لذلك قلب الواو ياء لكون قلب الواو ياء لموجب الجزء أقوى من الجزء فقلبت الضعيف لغير موجب أولى من
قلب الجزء واو الغير موجب وهو منب ... يرجعني إلى قلب الواو ياء أولا وكلبت ياء لكسر ما قبله لأنه يا جذاذ بعد ضمة كان القلب
هنا إنما هو بملاحظة الخاطبة وهو الوجه لا بغير قلب حتى جاز لكان قلب الجزء واو أو أبو جذاذ لذلك أن يكون قلب الجزء ياء أولا وكانه منب
إنه أبو على أقوى مما ذكرته ولا يوجب كون القلب هنا القلب الذي يلزم ملاحظة الخاطبة أن يستوياء كريول الخطيب أنهم يقولون كانه
من القلب عند الخاطبة جاستعرا والدرر بالكلب منا جكيب بقلب هنا وإنما يقلب واو إلا بأن يقلب أحدهما ياء ينقلب الواو الواجب
والحشر على الضعيف أضعف وأنه لغلط ضعيف الأبيه **قال في البسيط** باب التمييز به **قال فيل الجواب**
إن الإنما تطابق الياء المتكلم وكانه من قلب الواو ياء والضمة كسرة عند الخاطبة
ياء الياء الأخرى الواو على حال الإنما ثم صفة الياء المتكلم لا تقول الجمع ترورة الضمة كسرة والواو ياء من الكسرة يتنقل
إلى الواو ويصفى الجزء يجتمع واو ويا وسبقت أخرا إنما يا تشكو يجب قلب الواو ويقال الجزء لما قلبوا أسيء قلبا الواو الواو إلى قبل آخر ما

صح
والله أعلم وصح كابن عصفور أنه قد يوصل بها

معا وإن كان الجر فإن يجريا بالإضافة بلا تجريد إلا آخر خاصة نحو بنو وتيمور يا بنو خاصة وكالجزء بهما معا إن لم يوجد إلا الرفع إلا الكلمة
على حرفين ولم يعطف إلا فإن على حرفين والجمع فإنه ابن لي الربيع في كتبه له ثم قال إلا أن يطلق بإن كان في الآخر حرف مد ولين يصور
وتدويل جذاذ بالياء مثلا إن الإمام المشتمل على الرشيد في الإنباه تنزيه يعمل بما يعد إلى الإنباه تنزيه جذوه الآخر وما قبله وكالبقي
بواحد فقد انظر تمام ثم لم يجد لا ينطلق بإنه فواكلا وكان كلبنا منه ما يجيء إن شاء الله بالرفع في عبارة ابن عقيل بنا حسنة بإنه قال
يجيء أن جذوه مع الآخر ما قبله ونحوه لم يرد ابن عقيل به ثم جعله على دابة ابن الحاجب وجبي لم يرد بعد على جميع ثم لم يرد كله **قلت** بعد
ضم بعد الإطلاق على سوء التعول الذي يكتفي بجزء واحد فقد بل إنه مرجح بهما مجاورا بالهاء التوبيخ **قوله وتح الآخر** قال ابن
سلام بشرط الآخر يكون الواو والياء وإن على معنى نحو هجوري مصغيرين بإن كالإطلاق قال وكنتا جئت بإن مزيد فيهما بإنه أنا فيكما
شكوى سوء ابن الجزوية ثم رأيت أنه أيضا أن مضمر النفس مصغيرين الجمع في أنه كالإطلاق جذوه وسكوا بالياء ثم مرجع الصيغة لهما ثم
وخبيئون كذا ضبطه الشيخ بحاء مهملة مفتوحة وياء ساكنة مثناة من أسفل وفاء مكسورة بعدها ياء ساكنة مثناة ووجد
في نسخة الشيخ ابن غازي بنون ساكنة بدل الياء الأولى **قوله والعجز أحذف مركب** وجه حذف العجز الثاني بأنه أنه منزل
عندهم منزلة تاء التأنيث وتدا أو جبوا بتح ما قبله لما فوجب تح ما قبل التاء ثم قال ابن كيسان لا يجوز حذف العجز الثاني بل يحذف
حرفا أو حرفين أو بدلا بأسا حجته أن ثم لم يرد إلى التصغير إلا لو ذلك يا بعلي بعد أسود مركب أم مفرد ثم ومنع العجز آخر جميع المركب والمفرد
إذا أمن به قال الشيخ والمفرد إنما فيه شبيه بالمركب ثم يفعل به مرحى جعفيفة لأن المرحى ما وضع من أول الأمر على حالة كل
من الجزئين مضلوبة وليس العدة كذلك إذا كان كل ثانية هو شبيه بالمرحى حسبما فرضنا فإن على حكمه مفعوله **والعجز أحذف**
مركب يعني به المرحى وما أشبهه **وأما** إذا خاطبوا إسناد بعد تقدمنا في قوله دون إضافة وأسماء منه ويعين النطق
أنه إذا المرحى وما أشبهه أضلعا جمع المركب إذا الهلوا لما بعد المرحى جدا أبو الفتح عوامل النطق ثم إذا كانت اثنتي عشر
واثنتي عشرة على حذف العجز مع الإبقاء بلما حول الشيخ ح أن يجعله تثنيتا أو مولا وجوبا **وأما** ضبعة بعيد نظر وهذا أس
نسخ ما رجح بكلمة وجزء وقد ذكر الجاء في هذا النسخ جيز نظر الرحم **الشيخ خالد** الاسم ثم وقد يحذف المخاطب إليه والآخر
المخاطب فيوا طلع أخله كما جبي قاله ابن خروف والجوهري في نص الجنى يريد قوله أو أو أبا طاح بعناء يا كما جبي وكما يجوز حذف المخاطب
إذا جاء هذا وجه مرجح مرجحا انتهى كلامه وقال الله الرازي وجماعة وقال غير سوء أسود مرجح طاحه وهو الذي يعقبه كلام ثم وجه
سلامة على كيل حال على هذا القول بعينه شروط أن جذوها أنه غير علم ومنوعة النظر في أنه مخاطب والمخاطب كالمرجح والمنادى على أنك بعينه
شروط واجد ومنوا أنه غير علم **قوله وقل ترجيم جملة** قال الشيخ كي يجوز ترجيم الجملة عند الجمهور وجوز بعضهم
جذوه إذا بنيا على النسب بأنه يجوز جذوه الثاني **قال ابن فلاح** في الخبر والبرد على المشهور أن يعمل الثاني شيء من اعتقاد يا
النسب بعد الثاني لو لم يجعله الجذوة كالمجرى لأن جعل الثاني شيئا واحدا جذوه مثلا النسب لقيام يا به مقام المحذوف وأما الترجيم
بإعمال يجوز ترجيم الثاني أو آبا آبا وإن يجز جذوها وكانه شبيه بالمخاطب والمخاطب إليه يكون الأول على الثاني إذا لم يجز جذوها
كالمخاطب والمخاطب إليه ص منه **قوله وهم نقل** مذاهب أمر أنا ثم النحو ومنوعه عشر قيس وقبيلة أبو بشر ولغته مرو يكتفي
أيضا أبا الجمهور ومنوا أيضا بالرسمية ومعناه بالفارسية راجعة النتاج فيل كان مزيلا كان الرسم منه راجعة أيضا مضي بذلك وقيل
كان يعنا ثم النتاج وقيل يزيد بذلك الكتابة والنتاج من الطب أبو الله والكتابة بيه مفتوحة جسما لأن عند النتاج بالسبب سوء
النتاج وبه سوء الجنة والتعويض راجعة النتاج وقيل تمي بذلك لأن جنتيه كانا كانتا تبا جنتان **قال السيرافي** سوء نوى
بي الجارث ... والسيوطي راجعة أخذ من هذا الشيخ والقاضي محمد بن موسى عبد العزيز الحنفي والقاضي محمد عبد العزيز
الصيمانية والرابع أبو الحسن علي عند أمة الهوى المغربي وقيل كان سنة ثلاثين سنة وتوفي سنة ثمانين وثمانين وقيل سنة أربع
وتسعين وماتة قيل إنه أشار وقال توفي سنة قاله الخطيب البغدادي وقيل إنه بقيت على الأربعين وأنه أعلم سنة ثلاث وقيل
مات أيضا سنة أخرى وستين وقيل سنة ثمان وثمانين وقيل سنة إن قال المدة كان عمره حماه أعلم بالنحو لنفع تمييل الأخشوش وقال
أبو عائشة كان الخليل سنة عمره المعجم وكان ثابتا جميلا نحيفا أخذ الخليل عن جعفر أنه سيبويه كتاب الإشارة والعجمة ثم صحب الخليل
وبرع في النحو وكان رحمه الله سنيا في مذهبه أخذ عن الخليل وهو أشبه أعلم به على صغر سنه وأخذ عن يونس بن حبيب وعن
عيسى بن عمر وعن الأخفش الأكبر وعن أبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري وأبي عبيدة معمر بن المثنى والهيثم وعن الأصمعي وابن أبي إسحاق عن
سيبويه الفارسي وقد روى عنه الأخفش الأوسط سعيد بن مسعدة **وسيبويه** قرأته النحو
ما جنى ابن السيد كلامه على الفاضل الموكلا أنه قال روى أن عمر قال الحمد لله بسلة ما تقول برجل عقد الصلاة بقال الحمد لله بسيبويه لأهل
عقد أما سوريه مجرا مرة فالناس أعلما بالنحو بعد أحد ... نحوي الخليل وصلى إليه فقال الخليل عقد سني الصيغة ورغبة عن قصيه

ضمة الاسم المنقلبة ياء. عند الخاطبة إلى ياء المتكلم فلو سمينا امرأة بيسا ثم أردنا خطابها إلى ياء المتكلم فلا يحتاج في الكلمة إلى تغيير

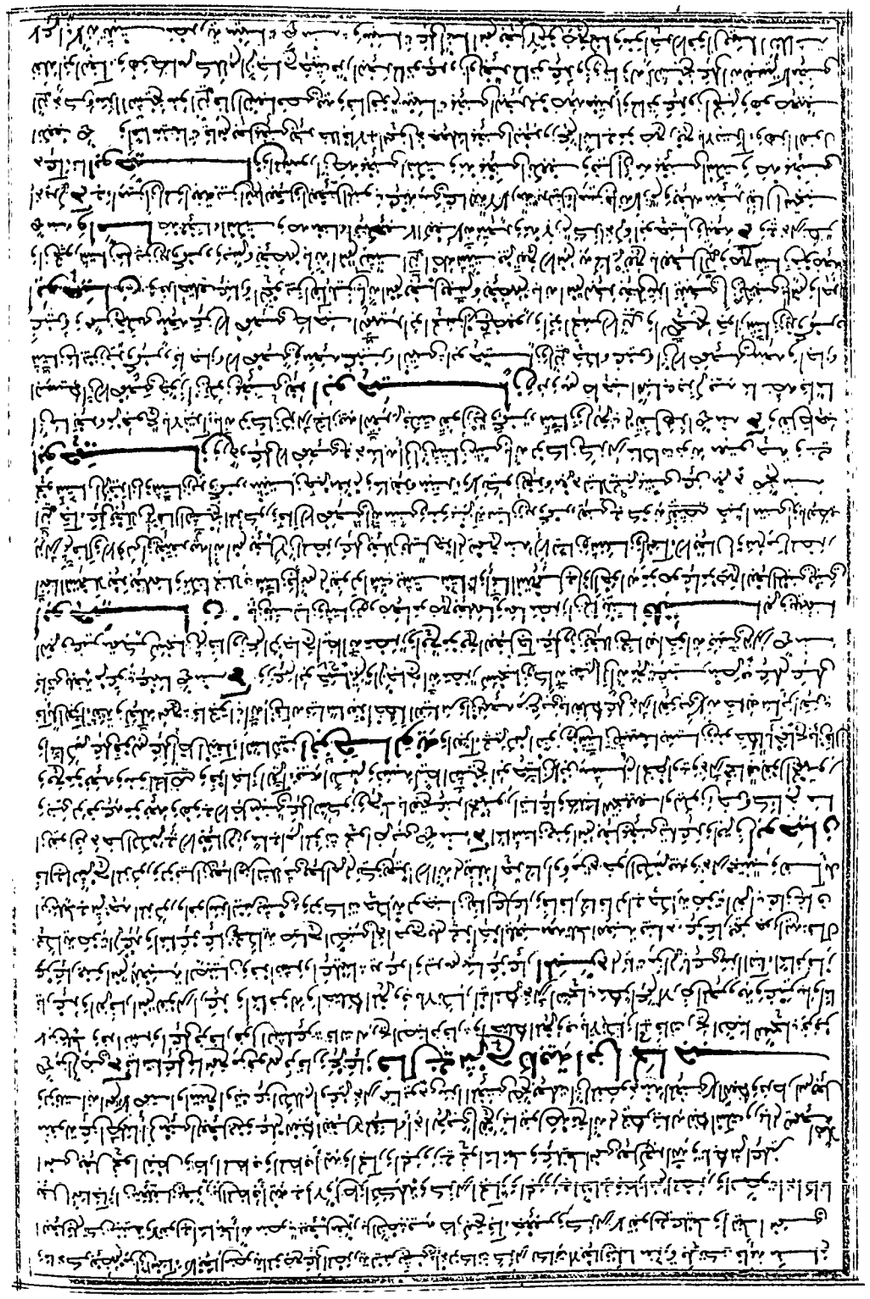
ثم إذا أردنا تصغيرها إلى ياء بصيغة إلى ياء بصيغة إلى ياء بصيغة

الرضي والاولى ان يقال المحتج منقول عن الذات واشتقاقه انتقاله المشتق واخرجه اياه الاختصاص مجرى واخراجه قوله لا يكتم جوز
انتصب وهو خول الاسم انه يتمرن عليه وجيفة وانه لا يكتم جوز اندراجه لا اختصاص مجرى الرضي ح كما يجوز بعد ضمير غائب فال الرضي
وان كان الاختصاص اللام والاضافة بعد ضمير غائب مجرور به اما مبنيا وبعد ظاهر نحو الحمد لله او كان المختص ذكرا ليس
من اسماء الله بل هو منصوب اما على المدح نحو الحمد لله او الذم نحو حمالة الحطب او الترحم نحو له ويا ويح الى تسرة عظيم وشقاء بفعل لهم
وهو اغنيا او اختصا او امرحا او ادعا او ارحم وقيل الجميع بالفعل الاخر آه ويجب ان يجيء المختص الاختصاص مكررا جاز فيه ابدا
مجرورا جاز منه ح واما ما وقع في الكتاب وهو النظر الى ضبعة ايها الناس فلت جب ح ما وقع في الكتاب ان خوله والاجرون
بعد ضمير غائب يعد نكرة في الكتاب هو بعد ايهم ظاهر نحو ح ان يقول والمجرون بعد ضمير غائب ولا انهم ظاهر ثم يقول الى والاخطاء وقع في الكتاب
والمراد بالكتاب كتاب سيبويه الضرورة فما فوقه بعضهم ان لم يشر بها منع ان ما ارتبعت مركبا لانه ابدا هو متكلم في المسألة الى النصوبة وعند
النحاة الكتاب اذا الهدوا اما بها به كتاب سمي جنوعا على بالعلية والمظاهر المراد به المفارض بقول الناس يحصل الارتياح لا ان يحضر عن
جب ح له بعد خوله والاجرون بعد غائب بان يقال الاكوا ابنه جبير الفتية ابن الخطايح بقال ظاهر مثال فعالة خالا وابنة الجبر بعد بنو من فاعل واجبر
بنو كلا جبر وفتح جوز الخضر المختص على المدح ضبعة ايها الناس وهو المنقطع ان يكون الى يد نفسه او المخاطبة مسيل الماء رسي
عن بغداد بقال الغلبة والغالب به هذه المسألة تكبيه فكون الوضيعة على المفارض عن تسميته اجيبا او عليه اذا الفرو خبيه ابن الاجر يعقوب نقطة الفلان
بالوجه كان ذلك يعود الى نفسه على عنه ما نقص من المال الذي تعذب ح منه فوله الاختصاص كرارا فان فلت ظاهر
يعطي انه تكلم على المختص فلت يحتمل ان يكون قد وقع الحضر موقع المختص المعمول الى العنصر او على جزء شطر ان يكون الاختصاص
واعلم ان مصدر والمختص ومصدر وفي ضمير المتكلم والجزء ح مع قبلا ان يحذر منه انه لا يوصف بها بيان المعرفة وهو الموصول له والله اعلم فان فلت
ما سر ان يدل الاختصاص من الموصولة او استهانة او شكية فلت فان يعطيا ايها الاختصاص بعد ذكر البعض بالتنبيه او اندراجا او
ح ويوهم دخول غيرهما اذا لم يخرج الاياه بعد **والجواب** ان منع بالتنبيه الى الموصولة خلية لا تدخل غيرهما من الخاصة لا يقتضي منع غيرهما
من باب اخرى

التمييز والاعراب

ح كان الاسم بعد التعريف والاخراج معمول الذي بعد بعده مجرورا او بعد تمييز واعرابه والاما لتعريف مختص او بعد بعلية والاعرابية والاعرابية وبالاعراب
انما سوى بعد به ح هو تنبيه المخاطب على ما يجب الاحتراز منه فان فلت سر الاحتراز عن ما يتبع عليه جميع المنهيات
اذ التنبيه انما هو تنبيه المخاطب على ما يجب الاحتراز منه فالجواب ان الوزاه بالاما وما احتجى بها وبذكر الجر جنسها ما نهيه تاج الجزء
فان النقد التحذير الاحتراز المخاطب الاحتراز من مجرد بالاما وما احتجى بها فلت فيقال ان هو ح ويكون بالاما وبالنا
عنها وبذكر المجرور من تتمة الجزء فيكون الجملة منطوية على الحال فان فلت عبارته تخلو من المكروه واجيب التمييز وليس بسو
بحذف الراء الى على ما علمه فلت مراده بالمكروه المكروه والمعروف والمطبوعين وهو ما يوجب الاستماع والاقبال ونحوهما من الخواص
ح التقدير انتو نفسها ان تم خوص النشر والنشر اربع نوع منك بعد المطاوع ومنوبه بعد ان تم خوص من الفضة ثم جذب بعد قوله والنشر ان يكون نوعا منك
بعد جزء من التركيب خمسة اشياء فان فلت ما اعراب ان تم خوص النقد مع المنطوق عليه ومع المنكوب فلت يجعل
وجهين احدهما ان يكون على اضمار الحال بحروف التقدير من ان تم خوص متعلق به وانما يكون ان الشمال والتقدير انتو خوص النشر من نفسها
وهو خوص متعلق بجزء واسما ومتعلقه من النقد وسما مراد ان يقطع كله على الاول الثاني بكيفية تقديره واما على الاول فيقول
انما انتو ان تم خوص النشر والنشر ان يكون نوعا منك بعد ايضا ان تم خوص متعلق مع المنكوب عليه ومع المنكوب ح وهذا مذهب كثير من النحويين
منهم السيرافي وهو اختيار ابن عصفور ح فان قيل كيف جاز عكسه على ايما وهما مختلفان في الحكم لان الاول يجوز والثاني يجوز منه فلت
الجواب انه كما يلزم اشتراك المنكوب والمنكوب عليه كلام المفسر انه كان اعرابه صحيحا فلت وهو صلاحية المتعلقين المجعولين بالتنقيح
فالله اصبح هذا قول وهو اجود الثلاثة انتهى كلام طرفه وهو ابن كلام ابي الحاجة وهو المعروف عليه بعد الحال غير مضمر والتقدير انتو نفسها وما عد
اضمر منوعه عند ما من قبيل عكسه الجمل والثالث المنصوب وهو الذي اختاره في تمييز التفصيل وهو ان الثاني منكوب عكسه معه على
التقدير الاول الذي ذكرناه عن الجوهري بل على تقدير انتو ملاقي نفسها والتقدير جذب المطاوع والمنكوب اليه مقامه فان اشتمال هذا الفعل
تكلفا بكان الذي **الشيخ خالد** والبيان بعد بعد الفعل تقديره اجود وفيه ثم قيل تقدير بعد اثاثا والاصل اما اخذ الاما جزء لانه لو فرض
نبله لا انطوى فيل الجزء ما يلزم تعيين بعد الضمير الشمال الى ضمير المتصلة لا يرضاه بابعاد الفعلوه وما الجوهري ح فرق الزيادة الزاء اختاره بعد
عنه بقوله وقيل الاخذ الجزء تلا فيه فصلا والاصل ثم جذب البعض وما عليه بطرا فلا فيه فصلا والاصل ثم جزء النقد الاخذ الاول وهو تلا فوهانيب عنه
الثالث ومنو بعضها ما يتصب بطرا نفسها والاصل ثم جزء المذاهب الاول هو نفسه وانيب عنه الثالث ما انتصب الراسخ بعد ان كان جزء ابا لا ما به

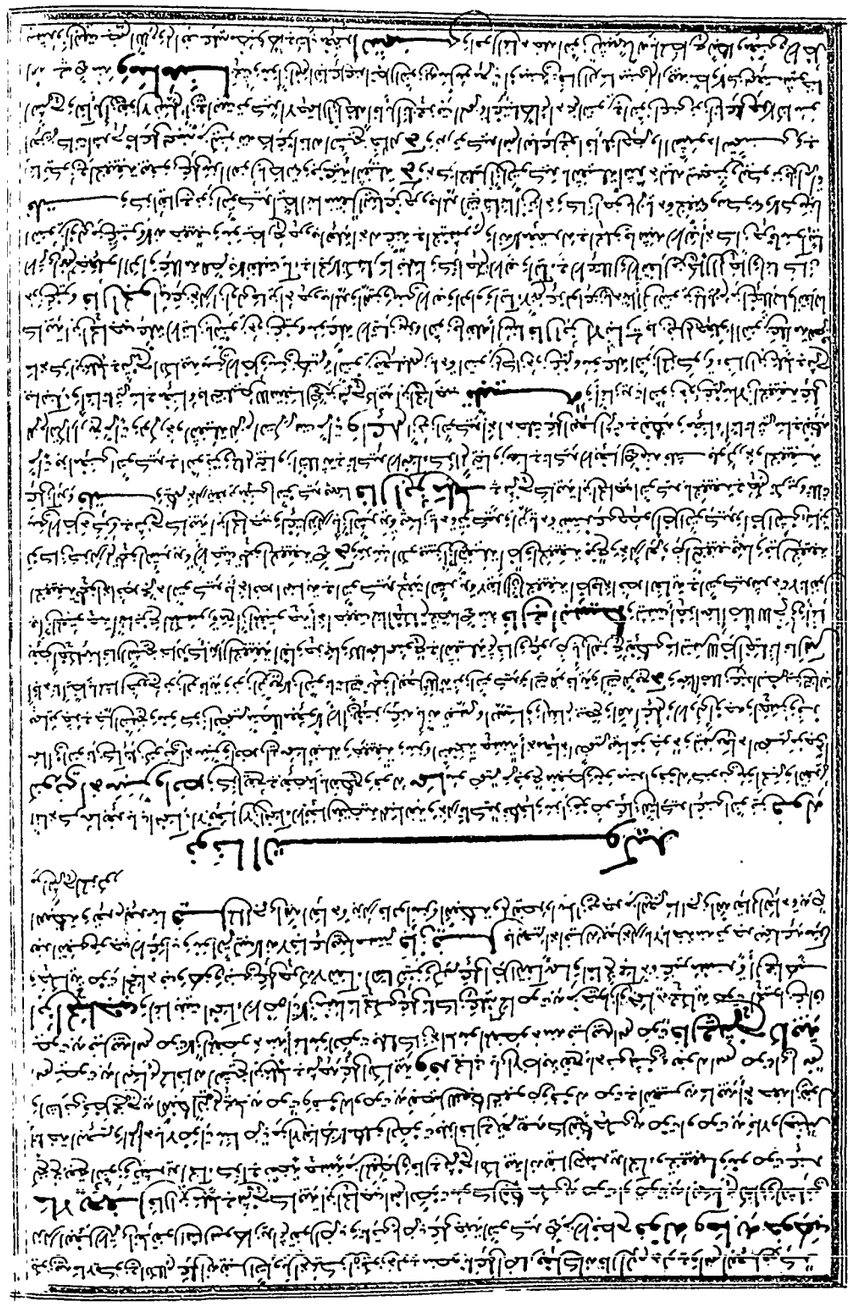
وتعذر ايضا له بطرا ايا على هذا كله ح العقلي وقول الى ح تعطف ايا على ما ولا بعد واختلف في العامل الفقير فيل هو متعين لا جوز وتقدير باغ
بعضا من الصدر وقيل هو متعين لا فتح والاول على الثاني لا اختلاف جواز ايا على ان يعمل الاخذ بعض الاخذ الاجزاء من ح المقدر فال الجزولي ويقع
هذا الخلاف على الخلاف في التمييز اعني الجزء منه والاما الاخذ بعد الاخذ دليل لو ما ذكر في التنبيه انتهى وهو خلاف ابن ايا
الشرط وهو جماعة احمد العيمين وهو الاخذ بالضاهر الخطب بنصب هذا العنصر بين الجنب وغيره فاوجب الاضمار مع الخطب وجوز فيما
عداه ومنه الفقر والمعرفة ح يجب تقديره بعد كانه لو فرض قبله لا انظر الى ما يعد تعويض بعد ايا على النصب الضمير فال الصدر ابن
الحاجب كان الاصل انما انه لما كانوا لا يعجزون عن ضمير ايا على العطف والمعطوف ايا انتصلا جاءوا بالضمير مطابقا الى الخلاف فقد اتوا بتعقيد ثم جوزوا الفعل
الكثرة لاستعمال جوزوا العنصر لعدم الاحتياج اليه لان اجتماع الضمير في ذلك الجزء ايا على ح الفعل فانه يصل الى ايا ولم يجوز ان يتصل بعد عامله
ومنه الذي ذكر يكون مستغنى عنه والاولى ان يقال المتقدم تقديره بالاجود بعد المعطوف وانما جاز اجتماع ضمير ايا على العطف والمعطوف واجبر يكون احدهما
متصلا لما جاز ضربته ايا ايا وضربته ايا ايا فان فلت بيت ابي روى الفعل في الغفيفة بما حرت ايا ايا يتمن التمثيل بالاسم الفقرا
ما حرت احدا الا ايا ايا والفاعل والمعطوف ايا ايا الضمير ايا جاز بعد ايا حرت فلت المنصوب خلف الكلام لكونه مشتغلا
ح الجيم ابي جواز ايا ايا حرت ح منه وهو له استثناء وجب ايا ايا مطلقا ومنو خوله وهو ون عطفه ايا ايا انت ان انتصب
او جوز بان مطلقا الا مطلقا كما الفقر بعد ايا جعلوه بدا من المعطوف بالعطف ابن الخباز جاز فيل لم يستعمل ايا ايا انت استعمال
ح جيزي فيل انما خصت ايا ايا بهذا لانها لا تكون الا مضافا ح منه ضمير النصب المنصوب ايا ايا بنيتها انتظار على كونه منصوبا بل يستعمل
منه لفظ العطف على الاول فلا غير من ح فيل ان ايا ايا فلت ان ايا ايا جاز فلت ابن الحاجب فلت
بذلك الاول والاخذ ايا ايا كانه له منو نفو وانما الجواب ان الثاني هو بدا من ايا ايا فلت
انه يجيء المختص ان يفصل الضمير بعد الاسم وكان الفعل ربما الضمير الذي يفسره ولو فرض نبع او يعد لكان الوجه منه **قوله واقرا ابي** يكون الثاني
هذا الباب لمسئلة ان الشيخ لا يجوز بعضه وهو قول عمر رضي الله عنه الثاني وان يعد احكم الاربعة والثالث وحذف الاربعة بحذف مركبا الثالث الاخر
وقال الجمهور اظهر ايا ايا عدد العين جزء الاربعة وثانيا عدد العين الاربعة ان يعد احكم الاربعة ثم حذف من الاول المذكور ومنو حروف الاربعة وحذف من الثاني المذكور
وهو ايا عدد العين وقيل الاول جملة واحدة ثم اختلف بقيل هو مبتدا اربعة اشياء واظهر ايا ايا عدد من حذف الاربعة وجزء الاربعة عين بحذف بقل
وثانيا على المعمول غير وثانيا عطف على الصيرورة ان الزاء عطفه تنبيه على تنبيه وقال الصيرورة اي حذف شيئا واحدا ثانيا عدد وحذف الاربعة
والمنبي ثانيا ايا الاول الى انتصب انما خرج الاخراج جيد حذف ايا ايا ولا يجوز حذف ايا ايا ان الاستغراق ما انتصر ايا ايا الاول ايا ايا الاول ايا ايا الاول
بعد حذف الاول الاربعة الثاني وهو قول ثالث بعد الاول الاربعة الثاني ايا ايا والاصل ايا ايا الاول ايا ايا الاول ايا ايا الاول
ح الاربعة الثاني ايا ايا الاول ايا ايا الاول ايا ايا الاول ايا ايا الاول ايا ايا الاول ايا ايا الاول ايا ايا الاول ايا ايا الاول ايا ايا الاول
ح الاربعة الثاني



وغيره بما اختلف فيه بما جعلها على الخوان اخرجنا انه ضمير مفرد مبهم اي اخراجنا واللام للتبيين فيتعلق بمحذوف ورده بان فيه جزء
انما جعل جزء المضمر ومنوا اخراج ومنو مضمر وانما مجموله ومنو لما توجد وزن كلاما لا يجوز عند البصريين
الثاني انه ضمير يعود على المجد تقديره سينات سواء الخضر يوني الى عليه المعنى اي لا يجوز خلق من انما على الحال لا يجوز خلق
الفعل منه اصالة ان انما على خاء اللام جلته اي بعد ما توجد وزن ح واما احمد مذهب في عليا انما تكتب بالالف ومن سبب
ابن جني بالالف وجوز فيه ويروى ابن جني ان الضمة يجوز ان تكون اعرابا والكلمة بمعنى البعد ولم تجعل انما
بفعل تعني بانما فواه من طرا سينات سينات بعلى قول في عليا يكون الجر وبه موضع جر سينات وكذا يكون الجر
في اخر قول ابن جني ويكون سينات اية اصل مضمر اي اخل مفسر في قول في عليا علة تكتبه وانه بمنزلة الصفة ويمكن ان
يكون عنه انما بفعل ان انما الفعل عنه الموضع لنا من اعراب فان قلت انما كانت في حال جمعها
اوشم ساجها لسينات المنسوجة بلم تقولوا سينات كاركبات وخطبات قلت اجوابا ان هذا انما موجب الجمع
وانما النسبي بجمعه الراب في الجمع والراب واحد تجوز في التثنية بالراء اكانت تجوز في الجمع بالراب واحد من المعرب بلان
تجوز من النسبي اوتي ح وحكى الفضل ابن يعلى اشار لغة ابو حيان التي تعتفر ارزا وغيرنا
من الاوجه التي جاوبها انما سوى تلك عجبهم واتسا عجمع في المبتدا اجوا جرا تلا عبوا في لفظة اب ولفظة اميز في اسم
في منه ابو حيان وان انما اكثرت سينات مذهب تغلب انما كلمة واحدة مركبة كبيت وضعه ابو على
بانه لم يوجد من انما الا بعال الحاء ب من اسمين يا جعف بدرا اه فروجد جنبل وسنو كبة من انعيشو فعل وكذا سينات
سينات وفيا من مرزوي هذا ان يقبح العيشو يحمو عما وحكى عن العرب انه يزعج يحمو عما لذنبه جدام و
بعد زيد وه مثب ابو علي في الحلبيات واخرجه الى انه يقبح العيشو يا ثابة ويتم في الاولى وجعل منا على الفاء في على الفخار
في باب الاعمال وقال في الاعمال وانما كثرت سينات في ابيت والرابعة انما كبيرة اصبا فتعي ولا تنتقل غلا في الراء كهرا وجلت
هو نه وه ايل تكرار سا فول جميع سينات سينات العيشو مريه وسينات خل يا العيشو نوا طه قال في الاحاج
واختلف انما مرج العيشو بمنع من مرجب الى انه جاعل بما انما كان الثاني تركيبا الاول وكذا عند هذا الاول كل ما اثنى من سنا الفتح
نحو قام قام زيد ومن انما من جعل هذا من باب الاعمال مجعل العيشو فاعلا بالثاني وفي الاول ضمير فعل الذكر يعسر ما يعود
ويجوز ان يجعله جا علا بالاول ويكون الضمير في الثاني وهو اختيار ان يكون من باب اعمال الثاني ومن الكوبيين من ذهب الى انه
فاعل بالفعلين معا وليس بقوي وانما الفيا ان ريد ورفا علا بالاخر مما وضم للاخر ما يكلبه ابن في الزبيح في المطلع انا سينات
يعولونه يعتح انتا ويكسرنا من يتعبا بالتاء علامة تانيث ووزنا بغلة والراطل سينية ثم حركة انتا وفيها بتعة بالفتح انما
ومن كسر بنى جمع تكسير وجذبة انتا لما قدة مرجلة وجذبة الراء لا تشتا كتبوا لم تقلب يا لما انقلبت في جلبات ليعرف بين الجمع والجمع
قال في الهوامش اقبال الاتيا رابه تان كان الاصول في تعوفر تلف لعول الشيخ ابن ايلا وابنا كذا ثم فان الاقبال الاول الاولى الطرا الثانية رابعة
كان تا سلسبيل يا الفلغة كثيرة والاقبال الثانية الطرا الاولى رابعة كان يا الدرن قليل هذا اجاء ايكلف سبب انتلاثة ح اسما الطان وان
سينات عنه لا الجعل والفاعل وينبك كان انتا الجعل سينية ح وجب الاعراب مقدرة منها لا تكون علة والمعمول والمعطوف
انه كان هذا لا يكون في الجعل وينبك على الفتح انما انتم بفعل ماض والماضي مبني على الفتح ومن فان سينات يا الضمير مجتمع
سينات يا الفتح صفكت انتا المفتوحة الجاوبا الجمع وسكت الجعل الجمع تا الجمع ولم تقلب يا ليعرف بين الجمع والنسبي
لما فاوا حما للقران ويعوزن ما لما ضيار وينبك على الكسر لان الكسر في الجمع الموت تكسير بعتبة في الجمع في جمال الاعراب جا جمع
اسبا على فراء الجمع مبني على الفتح مبني الفتح على الكسر ح من الهوا بيس ح وما ويله عند الجعد ابو حيان
وسنوسبه انما غير متمكن لسبب لانما كانت تكون من قبيل الحاء المنصوبة على الهوى يعني حقا انت سنكلو والمطاهر اه اشتملت
كهرفا لم تكن خبرا عن الجنة انما تعامل معاملة كهرو الزاء وفذ وفغت انما الجنة بعد سينات بدل على انها ليست كهرو مع الجمع
بل الجمع بعلى منو مرسب الجمهور قوله وما بعني ابعل كاسر كسرة سو بعني الراء ومنو لتيه قال في الهوامش
اعلم ان سنو الانما انما توجد الراء كسر كان الراء سكانا ابو علي يريد يكون منو انما انما الترما وجدت في الراء والنسي ثلاثة ازجه
احدها ما ذكر ابو علي ومنوا من هذا من قبيل جذبه العبلي الاستغنا عنه بغيره فطارة الترمه لانه جذبه العبلي الحال عليه والا
ما يكون جذبا العبلي الاستغنا عنه باسمه في الراء والنسي الاشتبه في كان جذبه العبلي فيه واستغنى عنه بغيره الثالث
ان الهنوة والنسي ليس بالعبلي كان الاستغنا عنه وجذبه الكسر ما يكون بينهما لكونهما ابو حيان الراء بالعبلي الجنس يكون الجمله
الراسية والعبلية بلا لم يحسن بالعبلية لم يكن جذبه العبلي الاستغنا عنه بغيره قوله الثالث انا وجدنا الراء يوضع فيه

الضمير

المضمر موضع العبلي فعلى هذا زيدا تريد انا زيدا اي تقول ضربنا زيدا تريد ضربه زيد عمرا تريد ضربه زيد عمرا ولما كان الامر يجوز فيه العبلي
كانه المضمر جزء فيه العبلي واستغنوا عنه بانما لما استغنوا عنه بانما لما كانت الراء بعال الكرما تكون في
الراء والنسي يريد الوجوه الثلاثة باجمعها ح منه ح مغني اميز استحب جا في فلتت نوخا الراء منا ومثلا انتهى عنه اه العبلي
سيرتول استحب بارتباط حجا انا وانما العبلي الى سنو اميز ان فلتت جوزه الراء التمييز وكانه غير عاد والعاب الوا بعنه يزان العبلي
والعبلي المنوه عنه في التحيي والترم وقال ابن يعيش في قول كاحب التمييز غالبا جزء زيد مرتين يعني الراء انما بانما لما اميز والبيه
بانما مع يعيد انما بفعول التمييز ان زيد وما لما تو عنه يجعل انما ح فوقال عنه نزول ابن يعيد وما لما تو عنه يجعل ان
يوز غالبا ذكر عنه بانه نظر مثالا ح اصله الفضل وروزنه بعيد الحد اشباع ح انه يشرح كلام الجزء ابعيد ابعيد ابعيد فان
يجعلنا الاستا ابن عمر بن الله ضربه جا كثيل عن قضيه وابو عيد انا اتى ح بعد ان وزان يريد الاشتر والتفسير عليه ان يعيد ان يعيد بالمعنى
يشرح كلام الجزء سنو الوزان لا يجعل ابعيد اميز الاسي كانه يقول انا اميز الاسي ان يكون زنه ابعيد فيكون ابعيد منزلة مرسيه وما ابعيد
تقدير ابعيد وابعيد تكون منقلبة على غير قياس لسكونها ثانيا جا جاز ابعيد فيكون عزوا على غيره فيا اسبا لسكونه بتعين الصدور والاب
به اشباع قوله والبعل من انما به عليلا ح اختلف في باب عليلا واخواته في وكاب اخواته والراء اخواته التمييز
كانت خبرا او اجارة ومجرورا وكاسر عبارته فيها نظر راه خصها بالتاء وه الراء لا يفتح بالبدل وكذلك الراء ابا ح الى في وعلى حكمها حكم الاب
والجزء له انه على الراء الشذوه ح مذهب الكسائي انما في موضع نصب ابو حيان وه التمييز في انما عليلا وما كان نحو انما
سوانم بفعل تمييز انما يتعدى اجدوات تقول عليلا ريا بمعنى خذ لنا الرجل ريا واجد وكذلك ملء مثناه وكون الاب في موضع نصب
يعيد متعبا كثيرون لهم الخط بزيد نعيم بفعل الفاعل النعيم المتصل الى ضمير المتصل وهو الجزء الراء ابعال الفلوه وما جعل عليلا ح ومنسب
الجزء الى انما في موضع رفع ابو حيان بالجوار في كرعنه بالجزء وه التمييز في انما الى انه يتعين ح فالى انه يتعين ح ومنسب
الضمير الى الاب في موضع جر على ما كان عليه قبل انما منه مقام العبلي انما على انما انما الراء الراء ظاهرة على انما انع للكلام والاختار والموضع
في الهوامش بفعل الى على ما انع الزوم تقول عليلا بمعنى الراء الاب في موضع خبر ورفع الشيخ خالد واشيدنا من عليلا ان انع
العبلي انما سوا انما الجزء والجزء خارج عنه وه الراء خلاف ما طرح به منا ابن مشام ابو حيان في كونه فاعلا مقام العبلي
تحمل ضمير امر فيه غامضة ان كونه رفعت التركيب كانه من الضمير يقول عليلا انه بفعل ريا وان كرة الخفيف في يعيد على التوكيد
والاب توكيد تقول عليلا بفعل ريا ابو حيان وانما التصل الاب بالراء في الجار ابا ام بفعل الجمهور على انما الاب في
انما من الغرا انما انما ح جعلا وانما جعلت الاب انما الضمير الذي تحمله كانه الضمير المستتر فيما يتقول
زيد وزيد وزيد ورويه ح وروه كرزيد فيهما جذبه الاب انما خبيه المنسر ان يجب جاز كما انه ومنو الاب جذبه الراء انما منسوا الى انه موضع
له من الغرا انه لا يخلوا من زنكر مجرورة بالاضافة وكاسر الراء لا الجعل الاب المجعولة الاب الراء وسبب الراء انما نع بفعل الاب انما
الاب العبلي منصوبة كان ريد لا يتعدى الراء اجدوات تقول ريد زيدا وانه يوجد في الضمير فعل الضمير المتصل الى الضمير وسكا يجوز في باب كنى
وبعد وعدم او تزجيه وخذه سبب الى كلام بعض الكوبيين ويسر يعني بانما يعني ضمير ريح ان ضمير الاب العبلي الاب الضمير بالفعل لم يرجزه وفرجزه
الجر الى يلبسه ح بلفظ في التوكيد ان زيدا زيدا الاب بالجر تقول عليلا نعيد زيدا وان توكد المستتر فالرفع تقول عليلا انت نعيد ابو حيان
وجه اشكال انه على عادتهم تابع الضمير المجرور في على متوابيا وليس نعت العلمية وما توكيد كانه ليس من الاب الذاتي وضعت التوكيد اعطيه
ثبوت هم حرمه وموافقته لضمير وما اعطيه بيان كانه انما ما به الشو جميع وضمير المتكلم لا يتسر به بشيء وكانه يجيء بمعنى الاب بدا الى
الضمير لا يحث به بكذا لا يعطف عليه عطف بيان زيادة لان الاول الكلام من الضمير المتكلم او المخاطب بالشيء مرشيء وهما يجوزا حرة لا يجوز ان كان الاول
بمعنى الاخاصة والاخرى على مذهب الاخفش في انه يجوز عنده مستثنى كقوله تعالى الى يوم القيامة الراية ح حتما تاويله على
عنه ما سبا الله الاخفش ومن ما ضمنا اشكال الجر عند الله في قول الجر على عند الله المروي ح على التوكيد سداب او المستثنى ومكث
عن غيره من التوابع تقول انما النعت اما يجوز لما تقرر من الضمير لا يتعت به وانما البدل والكاسر انه يجوز عنه من قال الى ومنو الاخفش ح
الكوبيين والبيان نحو وانما النسو طركان على الرفع جاز عن عليلا انه وزيد كتاب الله وما يجوز على انما ما انه لنصر عمرو حتى تعطف عليه المعرى
الاخر يقال التوكيد اه ح اجاز على الاب انع انه يلغى فيه ما يلغى فيه الاعطف ح سراج شيخنا قوله والبعل حبا انما به
سلبنعه ح كوزا انما تقول عليلا بيد ومنزلة من قوله عليلا اشلاء بعليلا بالسكينة او ركشي في حال الياء فيه اشكال لانه شعر بنسبه الاشلاء
الاشكال ان انما الراء انما الاب ح بمعنى ما كثير الضمير انما البعل قال الرضي وغيره وبه يصلح تقول عليلا زيدا وعلى بريه وخذا ما
اعطني وثلا اشتغلت الزيادة اهم عليلا بعد رسالة ح من انما مبني على انما قوله وسكنا ده ونحو يعمل
بحسب نعطه ان يكون منه على ما انه على سبيل الكلمة التي سبق ما انه وما لم يتبين قوله حذا ونما مع انما البدل وجعل ان يرسلا الى ما انه



قال الرضي ثم خالفه إذا عل أضمر إذا تقييد
له بالمضارع فما شبه به جوهر نوع الإبانة ثم مثل **قوله يوكان أفعل التفضيل** كذا أو كان أفعل التفضيل
يدخل الرضي والمضارع إذا دل على الطلب فإن قلت إنما عبر بما غير به لأن في كلامه إذا علام إذا دل على أنه سنان الرضي على الرضي والمضارع والرضي
والمضارع بشرط وذا الوفي من غير قوة الشيء على الكلية منه ثم قال الشيخ ابن هشام يعني على نحو الفقهت لعلها كبير جدا أنه وقوله
والمكلفين بتحرير غير مما نوع به الحكم نوع الطلب بأنه يجوز عند قول الشيخ ويعمل إذا دل الطلب وغير الطلب لكن لا
ويعمل المهور إذا دل الطلب لكن لا يجوز منه **قوله أبعل** إذا بلغ الصيغة أي تم الأمر من غير ضمة شيء إنما مؤكدا كان على وزن أبعل
بالفتح أو أبعل بالضم أو أبعل بالكسر أو على غير منوال الصيغ أجمعها بصيغة أبعل إذا بلغت مقصودة وإنما المقصود الكلمة إذا دل على الأمر
بأن صيغة من الصيغ والكون غير ضمة **ح** وقد جاء توكيد الماضي لكونه مستقبل المعنى كقوله ذلك سعيرا إن جهنم متبعا
لو إذا لم يدل الصيغة جاز فيها **الشمني** والذي يمكن من دركه بمعنى أبعل إذا دل على الأمر من بناء يدم تغيرا في هذه **ح** كان
أن يكون جوابا لنفي خمسة شروط أولا أن يكون مستقبلا الكلام أيضا لا استقبال المطرح الواقع جوابا لا مع أن المسألة عنده مفروضة
في ذلك إذا وقع في خوله إنشاء مستقبلا بنفي من شيء جاء بالنفي على الاستقبال يقع له أشرك لا استقبال في جواب القسم مجمل الذي
كلام المصنف على هذا التفسير اشتراكه لا استقبال في جواب القسم وإذا كان إذا أمكن **قوله أو شرطا إذا تأتيا**
فيه إذا تسهيل ما اللاحقة إذا تأتيا بكونها جاء الجزء يعني زمن فيه جيئا فكلام يعطي أنها تدخل جيئا لا زيلا يخرج منها
منها ويتفرد كذلك **أبو حيان** قال **ح** ومثل هذا جيئا تكون نوعا تدل أنها سلت الفعل أن يكون مجازا يمنع إذا لا يدل على أنه
يشترط في ما الواقعة بعد إذا أن يكون جاء الجزء إن جيئا الشرطية يلزمها ما وقوله في تقسيم الجملة الجزء في الشرط
لم يجز بما الزمخشري ما وموصوف **ح** قال **ح** من مواضعها جزوا الجزاء إنه أو وقعت بينهما وبين الفعل ما التي للتوكيد ووقع بعض المصنفين
أن لم يخصوص من الحروف الشرط بأن ليس جميع من جيئا **قلت** بعليه يكون الشرط أو شرطا إذا تأتيا
والجواب أو شرطا تأتيا إذا شرط مركوز بما كان إذا غير منا **ح** إنما شرح كلام الشيخ على جانبه ولم يتعقبه وكان حقه أن يتعقبه عليه لما
فهما من كلام جيئا ونقله عن **ح قوله وقل بعدها** الزاء بما الزائدة كقولهم بعيرا الرئيل سواء الشرح من أجل خبر بشيء والخبر
على جيرة منه أي إنما الزائد بغيرها لا يعلم أنه أخبر تقيد به جاء أن الله جمع هذا أمر الله جمع به الذي إنما الزائد بعيس
بجيرة **ح** وصرما تأتيا **ح** وكذا وبعضه يا يشترك فيه ما وصرما إذا تأتيا حيث منهم تسرا إذا تأتيا النصة وأجوة الخطأ وسوف تعلمه لنا
شوتا والتشبيه بالبيش الجمعة ما يثبت جواز الشرط من الجملة فالقول الشمني **قال الرضي** ومثل يضر بن كان له أظن ولما زاد على
كونه من شيء آخر **الشيخ خالد** ومثل يضر بن كان له أظن لما تقدم منه ما يشبهه والمعنى بما إذا تأتيا إذا سوء الولد تحتمل أن يكون
بجيرة كما نسوقه له **الشمني** قال يا أخي أشي ومثل الضم خلافا ما أبكر **قال الزمخشري** والبعضة تجيرة وشكي ما شرحه
وفيها صار ورقا: قلت وهذا الخلاف ما نقلناه عن الشمني والشيخ: قال فإن قيل إن كان الأمر وإنما تثبت من صغار ما لم يكن
من الصغار على الشار وما في قوله ما يصبغ شكلها زاد وأما الوجه الذي عبر به الزمخشري فيحتمل أن تكون نافية وبه ما يجوز تلك مصدرية انتهى
وأقول الوجه الذي عبر كون ما يستعمل نافية أنها مثل من يضع إلى المعنى إذا تأتيا الشمني **قال قيل** مع عجز بيت أجيب
بأن الرضي موضح بما نقلنا عنه أنها بأنه شارح فيه المصنف لقوله من كقوله إشارة إلى الزمخشري وما تأتيا وكونه مجيء بيت
والوجه الذي عبر كون ما يجوز تلك مصدرية لا مصدرية إنما لو كانت مصدرية لا ترجيح قيل على الخبر بتاء أبيح بصبه يجوز تلك لأن معمول الصلة لا يتقدم
على الموصول **ح** قليلا به ما يجوز تلك وارث سنا خوز بيت وعجز إذا قيل ما كنت مما تجمع مغنما **ح** وجعل يضم ما يجوز تلك نافية وتعليله مفهوم
ناجز أو مكروه **قال زهير** ابن حلب وإنما كان بعد التوكيد شيوع من أنها لا ثابت معنى الواضح أشمت عنهم لا يم القسم
بخلاف العبارة بعد ما تلته بعد اللام **ح قوله وبغير ما** الزاء بما النافية كقوله تعالى وإن أقوا بتنة ثم الجاز وقول الله تعالى
الرابة وذكر تشتر أو جاء أجر مثلا إن نافية والجملة فعلية بقول موصوفة بتنصة بتكون تعبير جاء وأبعد من رأيت أيرب **الشمني**
جاز من في كلام الشيخ ما يقتضي أن المعنى على التعبير عن الفعل على تقدير التعبير صفة أيضا **أجيب** بأن المقتضي
قال الخاجة إلى العبارة الزاء أنه ما جعل على تقدير التعبير شيئا سواء كان زائدة أبعد الزاء أو صفة بتنة ومن الإيضاح في المناسب على
تقدير أو صفة أيضا العتبار المعنى عن التعبير عن الفعل يكون الجانب من القلوب والمعنى كالتعرض والفعل فتجيب العتبة الفعل المبين الذي
انتهى بناء على كلامه **قلت** وإنما جعلت الجملة فعلية بقول موصوفة جواز أن تكون الجملة الفعلية صفة **الرضي** وإنما لم تنتج
صفة أن الصفة إنما يؤتى بها لتبيين الماضي شيء كان يفعله وهذا إنما يقدر إذا أخبار التي خبرنا إنما بنى على بلاد الزمان التي يفعل
بتعبيره كرأيه ما خاز معنا الزمان التعويض **قلت** هذا الكلام وضع الرضي قال الرضي ومنه عبيد الإبيع لكونه بلا يمنه

أن يشترك العبد في الصفة ولم يتزوجا جد بما أشبه من أشياء الشرعية بخلاف أنه أحتقب بيانه أحتقب بيانه أو أصبح أشترك العبد بيعا والصواة
في الجواب إن قال النافي الشرعية لجعل نسبة تقييدية ومنشئ ثابتة كما جاء ولم يكلفوا الفقه إذا أن يعلما يشترك بما يعطيا أن يكون مقرونا
مفتقرا أو خبرا بالا إنشاء بأنه يشترك كما يخطر ذهنه أنظر التعبير الذي في المسألة فإنه للبيت **ح** وفيه ناسية أيضا وتم الكلام
عند قوله تنسة ثم يقدر لا يجيئون وهو بعيد وذكره الميرة والعزاء والزجاج ومنوبني حول والمراد أنه يتبع ضرائبها لعتبة متبع أطابها
ته خاصة الزجاج وكون الإطابة خاصة بالتبع ضيق كلام: فيه ورفع في الإبانة التعبير بالكلام ومنوبر وفوج الظاهر موفوع المضمر فيه ويتعين
أن يكون الفيار وكانت أن تكون تبعيرا لما تقتضي أن يتم مرفوع أن يعرف في الشيء ولم يكلم وبه كثير الزجاج مفلت بنو كما ذا لا أريد ما منا
والمعنى كما ذكر ما منا بارا: الزمخشري بذلك أنه فيلا جزاؤه بنا وعمانا ثم فإن تتجر ضوا الكلام يتصيد الجزاء أو أن أبرب من كلام منكم
خاصة **ح** وقال الأخفش الصغير تعبير على معنى أبرعا: قال بنا الفيروز أن تلك منا الجمهور هو الذي أيضا إطابة العتبة الكلمتين خاصة والمتاع
أبرعا على غير الكلمتين أي كما أطابتها والعين بذاته فيلا أو أنفعا أنه بأجود منه **ح** وقيل التعبير جواب فيهم والجملة
مركبة والداخل التعبير لغيرا أبرن منوجه وغيره ثم حلت الكلام ومنو ضعيف بالإشارة بأنه التفجير وقال الفراء الجملة جواب الداخل
فيوا إن الإبانة بتعبيط خط قال ومنه الجملة من حلت الشرط فيه من معنى الجزاء: قال الزمخشري بأن ذكره من الإبانة والمثال التيمم
تخيير منه الإبانة بالإبانة والمثال يتعلم بهما أشرك وجزاء وأما ينكم منا إنه أفلت أن تتعوا التعبير الغير كلها وإنه توقفت لم يرد فيه المعنى
وواجوا في هذه الجزاء في كونه جوابا للام لا كنه لما فقد الشرط فقد من غير الشرط **الشمني** إن قلت كيف جاز أن تدخل الشرط المذكورة
جواب الداخل قلت كان فيه معنى التعبير ثم بحث في معنى من يدل بعينه وإن كان من تقدم ما معنا من كلام الرضي لما اشتمل عليه من إبانة
تعبيره لم يرد: قال الشيخ فإن قلت كان معنى من يدل بعينه فعل الشرط فلم تجعل الشيخ على الرضي الجواب والتعبير على الكلام المعنى لتحصيل خاصة
على كلامه لأن الكلام منكم أنبع من أنا بمرفوع أنا بمرفوع أنا بمرفوع ولا سكان المعنى حينئذ أن يتم ضوء تقوم ما تعبيرا لكلام خاصة
في الشرح الشارح بحصول العلماء بهذا الاعتبار لأن عموم إطابة العتبة يكون من تبعا على تقدير الخاص ومنو كلام الكلام الزمخشري بعبوده لم
يذكر صح المعنى على تقدير الجوابية وليس ما ذكره الصنف انتهى **قال الزمخشري** وقول الزمخشري وإذا تقرير إذا كلام التعبير
الكلام خاصة تزيدوه لأن الشرط الثاني تقرر من جنس الجواب يعني من الثاني الجواب لا من نفس الجواب وبه الشرح هذا مبني على مذهبه
الشارح وبه المسألة وإنه كان يوجد أن يكون الفعل من جنس الجواب المعنوي **ح** من جنس الجواب لا من جنس الجواب لأن
الزمخشري يكون الفعل من جنس الجواب **ح** من جنس الجواب لا من جنس الجواب لأن من جنس الجواب لا تكلم من جنس الجواب
تكلم من جنس الجواب لا تكلم من جنس الجواب لا تدخل الشارح في حاشية التعبير وأجيب بأنه على أن الكوبيين حيث يقدر وزنا بنا يجب الكلام والمعنى موزن أن يكون الفعل
من جنس المعنوي **ح** بي مثل لا من الإمدا بالكلمة الإثبات أي أن تدخل الكلمة وبه مثل التعوا جنة لا تعبيرين المعنى أي إن تتعوا تعبيرا بما جاء الكتاب
من تشرك أيستقيم به المعنى والمضمون كما ذكرنا ما تقتضيه بل ما يقتضيه كون المذكور جواب الداخل منه: قال الشيخ ابن هشام المصنف يعني
في قوله وإن وبعضه منه بالاستفهام أنه يعني به بما يكون وبقاء مرورة التوزيع الثانية وقد مضى بينهما ويعمل الفعل بقوله لقوله بلاغا نعيم يترك التعبير
تمامه وإن قال الفراء لبنو وعذر وشوة أبا وبعد وكانا يسمرين تذكر بيومه بتنعيه تذكر وإليه إن تتكون قال **ح** أو يعبر بعيسى كقوله: فلا الجار
الذي لنا تعبيرها تمامه والصبيه بما إن ناخ مجنون فقوله ابيت وإن قال الزمخشري منو من التبعية الذي يقال يرحمه الله عند الذكرى فيها وقوله
ابيت الثاني تعبيرها منو والله العلم من الدوم الذي بنا الجنة الرجل منه وقوله ابن صاحبة الجار إذ الغريبة ولنا جاء الصبر لمن المذكور ما ابيت
قبل أو التعبيرة وقوله إن ناخ لذ إن ناخته مرضه يكون العزوز وإنه لم يجعل فيها ما بالتعبير وما ذكر **ح** من ورود التوزيع الثانية مع العمل
منو بن عليه التعبير وجه ويجوز الفقيه بالانفعالية يقتضي أن يعود على التعبير منو آخر وكلامه جواز الشرط الكلام ومثله في الدار
أفرس **ح** من شفيعين منهم بلينتر شاب ابتا تمامه وقول بني شبلة شاب **قوله وآخر الموكرا فتح كا برزا** العتبة بنا لا تبعه الطفيل
ما ذكرنا إنما بنا: مؤمن سبا بن الفراج والفهم والنبا سبي وسبب ابنا: التركيب وقد نصب الزمخشري ما كان لنا جنيا ملا الشكال في بنا به لعنو، نسب بنا به
جنيه بزيادة التركيب وإنما كان مغربا ما كان مغربا بنو مع شرح التوزيع الزاء به صفة أنه يهو الصبية لا يعود الخاطئ بلا يحيى الطارح شيء من هذا أي الفعل
ومنو سكر التوزيع بنى بها التركيب لما بنى مع جواز الزاء حين لفقه ما كان يعود الجمع عبيد شيء كان يرجع الزاء الزاء عاد رضه ما منو عودا خالية لأن من التوكيد
ومن الزاء ما يعتبر الفعل وتكلم هذا الباب بد الزاء أنه قوله لا جل الزاء بمعنى الزاء لما ركب مع الجر في جيان ند عمل أبو الحسن بالنصة والمعنى
منع ما بنا التوزيع من العمل الزاء حكاه أنه لم الشيء بعمل الجمع لما أنه لو كسر لا تتعبر بعمل الزاء هو أنا التنوين هو الظاهر تعبير التعبير **جاز فيل**

بالخلاف

قوله وبواو وياء شكلجا نعم وكذلك نحو اخشوشن واخشيشن

قوله خشيشن يا هذا بالكسر ويا قوم اخشوشنوا اضم فيقال لا يحتاج الى التنبيه على الكسر والضم اذ

قوله نحو خشيشن يا هذا بالكسر ويا قوم اخشوشنوا اضم فيقال لا يحتاج الى التنبيه على الكسر والضم اذ

قوله ولم تفخ خبيبة بعد الباء أبو حيان اعلم ان جمهور الناس على ان الخبيبة بالخاء المعجمة والباء الموحدة

قوله وكسر ما آلف ابو اسحق وانما كسر

قوله وبعد غين فتحة انما يعل

قوله وفرفا الشيوخي بالشاء والخاء

قوله واره ذا ما جزمها بالواو الوقف

قوله ملا ابن الشيوخي بعبارة الكافية الكافية جانب ما يضم وما يفتح وما يكسر والاخشوشن اضرب كباب المخزي والمبني والمدري والعرنية والدلاتيش وقلبو

قوله ولم تفخ خبيبة بعد الباء أبو حيان اعلم ان جمهور الناس على ان الخبيبة بالخاء المعجمة والباء الموحدة

قوله وكسر ما آلف ابو اسحق وانما كسر

قوله وبعد غين فتحة انما يعل

قوله وفرفا الشيوخي بالشاء والخاء

قوله واره ذا ما جزمها بالواو الوقف

قوله ملا ابن الشيوخي بعبارة الكافية الكافية جانب ما يضم وما يفتح وما يكسر والاخشوشن اضرب كباب المخزي والمبني والمدري والعرنية والدلاتيش وقلبو

قوله والف
انا تانيث محكيا منع صرف الذي جواه كيفما وقع انما وجه انصراف انا تانيث انا علة معنوية و
هذا يرد على علة مركبة يرد بالمعنى كما ان المعنى اخل بالتسمية الى الذكر واكثر يلزم عليه ان يكون الاصل الجمع المنتهي بالالف علة معنوية
وقد يجاب بان التسمية وعلل الشيخ ابو حيان ان هذا غاية كونه وقوله منكلفا يحتمل وجهين لا اسما صحيح لا اذ لا يكون الاصل والراجح
لا يجب انا تانيث بمنع منصورة وممدودة وقوله كيفما وقع اي من دخولها ومعنى الاول او مغرة واشار الى ان يكون الاصل والراجح
الى الراجح الذي يبين انا تانيث يعني سواء كان مغرة او جمعا او مخرجة او ثلاثة وقوله كيفما وقع راجع الى الراجح الذي ممدودة او مقصور
وقد ذكر المحشي الشيخ ابو حيان ان كلام الناظم جمال الدين ابن مالك وانما اراد انا تانيث المنع وخصوصا لغيا بها مقام فلا يشترط الراجح
الراجح لزوما لا ينفك عنه بما يعني ان العين انا تانيث الا بفرضا ان الكلمة جمع تكسير فيجب ان يكون جمعا او جمع بمنعا وجمع
سلامة نحو جليلات وخيرات ونسب نحو جلوي وهجاري وعلى هذا انا تانيث مبنيا فقط او مزيدا فيه حرف ليست حرفا كان
فيه تانيث مزيد كما في الحاجب **وفي الاصطلاح** اجتزاء بالعموم وما يقال وعن ما يقال بان هذا انا تانيث كالبلوم فانما الاذا جرى
على المؤنث بان جرى على المذكر صفة كانا تانيث نحو تانيث عين ان جعلا له وذلك لانه ذكر انا تانيث بان كان مما الوضع وانا تانيث بان يميت
بعلامة رجلا والمراة بالتسمية بلزم انا اظهار اسما هو الاثر والكلمة المؤنثة انا تانيث فلت لكان انما اظهر وكذلك جمع وقيل
التسمية كانت مبنية للاسماء الواحدة الجمع فلت لكان واحدة جعلت كلمة وبالتسمية تعتبر الاسماء الاخرى فيوجد بينها ان انا تانيث
ليس بعلة وانما العلة لزومه بحيث بلزم يكون علة ويحتاج لمنع الصرف علة اخرى نحو كلمة بان فيه العلم ولزوم انا تانيث بالتسمية هو منه
وفي الاصطلاح اختلف في تسمية انا تانيث بالاعلام من مرفل الناس سمي ارسالا لانه لو جوزنا في قول الكلمة كلمة تا مفتوحة
حالت انا تانيث بانا تمثل ظاهرة وخارجة بانه اخذت تا انا تانيث من ظاهرة وخارجة بمعنى كلمة تامة وانت لو جوزت سمرة جمرا من جزء كلمة وخاصة
وسواء بالحال لانه يلزم ان يمنع الصرف في فيفوا انية وكواعية لانه اذا جعلت كلمة على بطلان تا سبب اليه والصحيح ان تقول انما سمي تا تانيث لانه لا تعتبر له
جزء نفس الكلمة والدليل على ان الاعتبار انما اضافة انما اخذ تا انما اخذ تا سيلا ينتشر اليه جزء جزء ويتنقل من تا جزء جزء منه واذا اخذ تا
جزءا هو تا انا تانيث وكان على خمسة اجزاء مثل جاجة فلا يجوز وانما تعامله معاملة الثلاثي انا تانيث عند ثم بمنزلة كلمة
اخرى وسواء الالف بما علم وما معاملة جزء من نفس الكلمة دليل على ان انه يقول في تصغير فرفر يعني يجيء جوزيا جوزيا هو ذلك انما سمي تانيثا لانه لا
يفضي الى انا تانيث التي بالتاء جمرا ونحوه لانه يجوز معرفته بالتصغير **فيجاب** بان التاء فوقت الشك جمرا الف
ح واقعيا واخلصا عند التحليل تبعا بمرتين بعضا الف ومنوعا لا من الشيء ومعنى مغرة الفعلية ومعنى انا الجمع ومعرفة انا تانيث ثم ان التاء
الاولى التي سمي انا الكلمة فوت جعلت قبل التصغير لزيادة لجمع التاء تبين ان انا جل الاخطاء وهو الالف مكرر وزنا بعضا وهو اقول صحيح لانه عليه
اشكال ح انما سبعت انا انا علة مقام تبيين **فان قلت** لم بانت مقام تبيين شيء واحد وسواء انا تانيث ومنوعا
بحيث الكلمة لان الوقف في الكلمة انا تانيث لا الف بحيث انا تانيث يشير على جزء منوعا بالتسمية اجزاء اصلا للاخر **قلت** انما قال لان انا تانيث
بالالف يلزم الكلمة اذا لم يوت به لغير وكان الاصل بان تجد وتعقد وذلك على ان الاصل انا تانيث والالف وزع جانبا
قامت مقام انا من حيث انا مزيد **قلت** سواء تلك **والجواب** ان قال ان ما جاء الف انا تانيث منع انصرف **فلت** عليه
والاخرى معنوية بالتسمية سمي الف انا تانيث اذ جواز الكلمة ان تكون وبينها والمعنوية سمي الفرق انا تانيث لا يلزم وذلك اصول ان يكلم من كلام
ح اذ قال الموت بالالف من جهة انا تانيث ومن جهة الفرق جنوب مواضع الاخرى جعلت الاثر من تبيينا في شامة الراجع وهو
مواضع الاخرى عن الاصطلاح ح في بزعمه الاول وان يميت بما من قول الزيادات لتلبيها وكلتي الما تبين لغة كتابة صحيحة كان ابعدا اذا انا منقلبة
وليست لتانيث **فلت** هذا ان قلنا ان ابدا علامة وليست منقلبة عن الف وبينها فوكان **قيل** ان ابدا بينها منقلبة عن الف لنا بلت
على قول **وقيل** انما جزء الف علامة لا عوارض وعلى القول ان يكون مخرجا جزء مقدرة وانما ان قلنا انما منقلبة فقد رجعت الف الى الاصل
موجب الغلب ومنوا اسمين كان انما منوا مع الاخاطة للضمير واما الكلام فتبين انها ان تكون علامة غير منقلبة من الف **فلت**
ويشكل الغلب انما ليس ان ابدا مالتة في الاول ومتحركة بحركة عارضة في الثاني وكلاما لا يغلب بغيابه لقوله يقرب الاصل لقوله وشبه لها وسواء
بالالف ح الاصل اذا اجمعت حبلوى على لغة استفلا ان عدم الجار فلت يا حبلوى سميت به صرت لانا تاء تبيين وبنوان الالف بدل من الواو وزنه ان
الاصل حبلوى جزءت ابدا ولم تنو وجعلت الواو سي الاخر بتحريك وانقلبت الواو بطرد حبلى **فان قلت** سواء ما يبين وزنه ان لا
نقول ان الالف منقلبة بل رجعة الى الاصل الواو وجب قلبها وسويا الشبه واذا انقلت العلة انتفى العلة ح **قوله وزايدا بعدا** بان يقل
لم اشتبه انا كه بعلة عبوا زاية خاصا **قيل** الواو الثور عمار ضنا البوا نشيد جمع اتمتو لمعنى انا زائدة لقطر عمة ما لا تقول هي

قوله ووصف أطلق ووزن فعلا ممنوع تأنيث تا كأشمل

قوله وانغير عارض الوصفية

فال الشيخ

قوله ووصف أطلق فال الشيخ أبو حيان

فال الشيخ أبو حيان

فال الشيخ أبو حيان

**

بتقدير مرة جميعه بلا تقدم مقام التفسير وأيضا على مذهب من قال إن فيه مقامه أكثر من الكثير له في الحاجة ثانية كما قبل إن منع قال ورد
وإن صحت صيغة الجمع إن ترى الصيغة ثم منه **قوله وإن اعتلا منه بالجوار رفعا وجر أخرى كسار**
بأن يجوز انجره منصوبا أيضا يكون منصوبا أصله جوع عبالة وتدرج مسألة عبالة بعد غير فتوالي الشيخ وتمم أو بدل بعد الجمع لما منه له إذ يبدو
منه من الجميع وإنما سوى كالجمع والتنوين فيه مرفوع وجر مرا آيا أو فاقا **أمر** والجمهور **الرفع** صح بعضهم هذا القول إن منع الظرف منعتم على
الاعتلال أنه جوازي التنوين جوازي بجر وبرفع جوازي بجر وبالجر كالمنصوب المنتهى الآيا المكسورة بالتنوين لشبهه بالجمع
وإنما أبدل التنوين مرا آيا لقطع التنوين لما طلع آيا الشابكة في الإجرج إلى الزجيج يلزم اجتماع الساكنين لو رجعته **وأعتبر**
بأنه لو كان منع الظرف منعتم على الاعتلال الرجا بالمنع آيا بالجوار بجر وبالآيا بالكلمة لا تنفذ بالألف واللام وتفصل الكريمة بالآي
منها **و** بشر إبراهيم ومنوا الجر فوا **أمر** بأن أصله جوازي التنوين والاعتلال منعتم على منع الظرف لما لا إذا بجر وبالآيا، لنا التنوين وجر بعد
الاعتلال صيغة الجمع لا منعا جاء جملة تقرير الآن الجزوي للاعتلال كما هابت بجلالة الجزوي وتقيا الجزوي ثم خالفوا رجوع آيا، لنزول الآن
في غير المنصرف والمستفاد لكل بكونه متوجها ومعنى الجمعية بعد التنوين من الآيا، ثم منه **ح** وجه منه الجزء والإخراج إلى أنه عوض
عن حركة آيا، ثم جرت آيا الآيا، الشابكتين وبعضه **ح** بأنه لو كان عن الحركة كان دون الياء أولى به ولا يجتمع مع الياء واللام **الثمني**
ومنع الظرف منعتم على الاعتلال وأصله جوازي التنوين جوازي بجر وبه ثم جوازي بجر وبالجر ثم جوازي بجر التنوين من الجر يعقب الشمل
لجرت آيا، لنا التنوين لا اعتبر أن عليه أن المنع لو كان عوضا على الاعتلال لو جاء منع في جوازي فقال بعض تراجع الجبل إذا كما جرت منه شيء نحو
جوازي وعوائر لهما جوازي وعوائر شيء جبال الزيج إذا أنهم استثقلوا الضمة التي على آيا بجرتوها بتغيب آيا، الشابكة بجر التنوين من الجر
على غير نيابة ومنوه منوب آيا رسولها جرت على غير نيابة مرة منعتم الجمع على وزن غير الآن جناح ثم صرف بأن
الجملة التي منعته من الظرف منعت وسبق كونه على وزن غير له في الإجاج ومنه من قال لا جرت الحركة عوض من تنوين جمعت آيا،
آيا، مع التنوين التي هو تنوين الجر عن الحركة بجرت آيا، لنا كنين بجر بجاء المذهب الأول على نيابة التنوين جوازا تنوين الظرف وجر بها
في المذهب الثاني على نيابة التنوين جوازا تنوين عوض وجعل هذا الجمع كجمع جبال الزيج تقول في جوازي جوازي بالتنوين
الجمعية على آيا، بجرتوها ثم جرت آيا، على غير نيابة على المذهب الأول على نيابة على المذهب الثاني **قال فإن قيل** لم جرت الجمعية
مرا آيا، في جبال الجمع والجمعية مستحقة على آيا، بدليل أنها تثبت عليها في جبال النصب وإذا أنه وإذا آيا جوازي **قال الجواب** أن يقال إنما الجمعية
ساكنة الكسرة ثقيلة استثقلت لكونها تابعة ساكنا

قوله كذا مؤنث بها مطلقا أي كذا مؤنث علم مؤنث وإنما كانت العلمية مثبتة لا تمنع صرفه لأنها لا يجوز إضافتها إلى علم آخر كما في الإضافة التي هي علامة التأنيث فصار علما على غير المعنى وزال عنه التأنيث بالنقل مع غير العلمية فبقي خاليا عن التأنيث وإن وجد صيغة المذكر وصيغة المؤنث فلا يمنع العلمية في مرثد كما في ابن الحاجب **أقول** قال التأنيث بالعلمية في مرثد كما في ابن الحاجب وإنما اختص الزيادة بالمؤنث دون المذكر لكاسية التأنيث مثل التأنيث بلو سميت بها مذكرا ثم سميت به مؤنثا فحينئذ التأنيث **قال فإن قيل** إذا علمية لا يمنع صرفه فلا تجامع العلمية فكان العلمية شرطا فيها **قلت** لا يمنع علتين كالعلم غير الصرف ضمة في الرفع وجرا على العرب وجرا على الروم فلم تبلغ منتهى الإعراب وضعفا على الروم أعلى الرفع وجرا بهما فإنه أعلى منه فإن قيل شرح كافية ابن الحاجب بأن يقال إن اعتبر لزوم التأنيث بدون اعتبار ثلاثة أشياء قيل الروم منه فرط وليس بسبب بالمعتبر إنما هو العلمية وإنما يثبت فيما يثبت فيما يعتبر أيضا إنما هو العلمية وإنما يثبت الخصوص والعموم بالهرم منه **قوله ومنه كذا منع العلم كونه أرقى وهو لقلة الأعلام** منه وإنما المقدرة والجمع الذي كان على كون الغالبة المنون منه لها بالعلمية بالنصب في جاءني لها بجل الفصيحة لأن الهاء بالمعنى كانت فيه إنما المقدرة لا المؤنث الحقيقي نحو جاءني امرأة. فيه مقدرة أو كان كذلك لمنع ولغلبة التصغير حبيضة وإنما الشرط العلمية لأن المقدر عندهم أضعف من الظاهر ومنه كذا العلمية والمقدر بدون منع بالمرأة صبور وجمع وجلبي ومنعها وهو مثال الفصيح وهو بعد العلمية **قال في شرح كافية ابن الحاجب** ومنه إنما يثبت المعنوي لأن المنع يمنع جلد بمثله لنصر في الرتبة بالمؤنث في الجمع ليس بأقل ولنا منه مستعملا من الجمع وهو سميت بما يجمع لنصر بالتأنيث لأنه في الأصل كذلك فإن الإنسان ما يجعل وشخص جاء يشرع منها إن العلمية تصير إنما الأعلام عجمة إنما ثم نقلها وإن كانت الكلمة على ثلاثة مسائل أو سبعة المقدرة بضميمة فإن منه سميتها جزء به أسبابه أثر الوجوه والرابعة الحلاة لما يتعين به كلامه من الرضي المنعوت من شرح كافية ابن الحاجب ابن ملك **قوله ومنه كذا منع العلم كونه أرقى وهو الثلاث** فإن شرح كافية ابن الحاجب وإنما كان التأثير في المنعوت عشر وكذا بسبب الرتبة لأنه أضعف من الوجوه وجزء بسببه العلامة لبقاء الجزء الرابع يزيد بمزيد التأنيث إذا صغرت الرابع المذكور في قرية التأنيث فإذا زيدت في تصغيره وزيد مثلا ما آخر. والرابع منعا فيما روى كثيرا عن ابن الحاجب قال إن الرابع مجانبة مثلا إلا يكاد يوجد في ثلاثة مع خاء على الثلاثة **قال** الشيخ المذكور فإن قيل على أنه مجانبة لها وفاتها مثلا لم يلزم منع ما قبل الرابع لما يلزم منع ما قبلها بالجواب أن الرابع لا يلزم **فإن قيل** ولم التزم المنع قبل الجزء الثاني من جزء الرابع أن الموجب إنما هو جعل الجزء الثاني بمنزلة تاء التأنيث **قلت الجواب** أنه إنما التزم منع آخر الجزء الأول من جزء الرابع في الجزء الثاني لكونه أقوى مثلا بمنزلة إذ هو زائد كسي وكذا الرابع بمثابة الرابع **قوله أو استغفر** أي يمنع منعه لتنزيل الجزء منزلة الرابع المنزلة الثلاث **فإن قيل** قال الدليل على تنزيل الجزء منزلة الرابع أن الدليل على أن يمنع هذه أبو فهو جزء أبا أبا الثاني بيد رابعة وثانية منع لما هو الأصل منزلة الجزء الأول من جمزى وطرنبى وفوقا أي جمازى وفهو والرابعة الجزء الرابع من شرح كافية ابن الحاجب **قوله** لشبه جمزى وفهو **قال** ما ملخصه الدليل على ما مثال الجزء منع جزء أبو جمازى الشبه بجمزى كتغيير أبو جمازى المشاركة لها في جزء الجزء منه **السيوطي** في الهمع قال في التسهيل فإن قيل الجزء الرابع في الحركة في الرابع لم تلحقه تاء التأنيث في التصغير لا ربا عيسى كما مثل في نحو مغنية مثلا فيمن الأوزان تم في الجزء الرابع في قيل هي بل موضع يقبل التأنيث بتاء المذكر المصغر منه **قوله أو زيد اسم امرأة** أنكر جاز في موضع استثناء الفعل كالمسمى سواء فعل من الأوزان منه مستثنى **فإن قيل** كيف جعلوا المنعوت من منعوتا قولا واحدا ولا سوى فعل أيضا في جواز الوجهين إن كل قيل **قوله أو زيد اسم امرأة** قال ابن ملك في تفسير على الحاجب إنما كان الفعل المذكر الموجود على منع الصرف لأنه يعلم لعلته لا ظاهر إلى المؤنث المنفي قوله بمنع الصرف وغيره التي حرم الرابع إنما يسمى مذكر مؤنث لأنه خلاف الزوجين منعه بأربعة شروط أحدها كونه الكثير خلافا لابن الحاجب أو تقدير الجميل بحيث جميلا **الشافي** لا يكون منسوب بنوع الغير إذ به يتغير بأن يعلم امرأة فإنها منقولة من مذكر على مسمى بها مذكر صرفت أو تقدير الجنوب وشمال إنما جعلتا لمذكر معتبر الشهر الشافي المذكور منسوبا بعلم عليه ذكر زيد بدليل قوله مؤنث بدليل قوله رابعا بأنه يسمى به مذكر أنه ثقلة استخدام العلمية في المذكر كقولهم أنت راعي غنم

بمنسوب تاء مربوطة ومجيء الاسم كذا الرابع لا يكون إلا تأنيث موصوفا على تاء وبلغ كالا بيت وكذا تأنيث الجمع جاز فإن تأنيث يبنى على تاء وتبنا الجماعة وتأنيث غير الإنسان فوقا الجمع ومنوه مذكر بإذا المعنى به مذكر الجمع **قوله أبن الجمار** بأن قيل فما سبب امتناع صرف فيوزيد على المذكر **قال الجواب** أنه إنما ينصرف كأنه بالمذكر كالأعجمي والمذكر الجمع إنما يتعلق التعريف وتأثير أن كل واحد منهما خارج عن أصل الفعل وهو الجمع ما يستغفر وهو الجمع والتنوين وعن هذا المعنى بعد المعصوم يقول لم يتم دليل التعريف والتأنيث بمعنى أن هذا العلم كما دوب أسماء المؤنث بالتاء فيه التسمية الرابعة وإن كان موضوعه مذكرا وهو علامة هذا المعنى **قال** والقول الثاني أن الجزء الرابع على الثلاثة تنزيل الجزء الرابع لبعد معاقب التأنيث بتصغيره على المؤنث وغير بيعها بخلاف ثلاثة ذلك هذه المعاقبة على ما قلنا من التنزيل منزلة التأنيث بكانت تاء تأنيث بنزا التي فيه فيوم يعلم المذكر لا ينصرف التعريف والتأنيث مع كونه غير مؤنث والتأنيث التي هي إنما يعني تجوزا إنما منه على أن هذا الجزء الرابع لما تنزل منزلة التاء فكأنه تاء التأنيث جمعة الجمع التي أغلبه المعافية المذكور ويشعر بجمعة هذا الله الرابعة فيما يعلم على ما زاد إن تاء التأنيث لا يتصور أن تكون ثالثة وضعا ولا تكون الرابعة وضعا بل عدا وهذا يعني يتصور في الجزء الرابع **قال فإن قلت** منسوب الجمع يتنزل علامة التأنيث تاء وإن التاء بدل من الجمار وهي التاء منسوب التاء التي تقلب تاء في الوقف فإنها التاء جاء أخت وبنت بالتاء لما منع الصرف على الفرق وكذا إن الصفت مخبر التأنيث بها بالتاء لا خبيثة لا يحصر جاء بالتاء التأنيث في منع صرفه ما يبنى به على الجبل وجه ذلك أن الإغلاق المخبر التعجيب تاء التأنيث في الوقف ومنعي جمعها بالتاء قال قبل التسمية بها حالة في الوقف يبنى منون الشرق حالة في الوقف ومنعي جمعها بالتاء أسميت بها التعريف الوقف لأنه أنيس أبو جمعين جمعة أنه مؤنث ابن الفيا سر تقبل التاء التي الذكر غير تعبير فيه **قوله وجمان في العام تذكيرا سبق مجمعة** وكذا يعتبر الزجاج خبيثة أبدا على فرض به **أبن الجمار** واجتماع الجمع من على اعتبار خبيثة أبدا في نوح ولوط برة على الزجاج بالتاء وهو المعنى أن إشارة الجمار بين الزجاج وهو ضرب **قال** بأن جمعه لغة وقال إنما شيء إلى أصل الوضع أخذ الزجاج بعد أن تقاوم جمعته أنفس العلتين بأن كان الجمع أشبه أن يجمعه فلو منت خبيثة أبدا **فإن قيل** بقل الجمعة سبق الفوقية والتأنيث سواء المقاوم بالجواب أنه فرق بين تأنيث الخلاف الجزء الجمل الثاني والتأنيث في الجزء الرابع على قول الزجاج القائل بأن الجمعة الثلاثية كالجمل والتأنيث الكاسر منه اختلف في وجوه وجوه الجزء في الجمع على الجمع والجمع من خارج والجمع من الوجوه **قوله فوق الثلاث** أي الجمع الجزء الرابع في الجمع الجزء الثاني والجمع من الوجوه الجمع من الوجوه والجمع من الوجوه الجمع من الوجوه والجمع من الوجوه الجمع من الوجوه

فإن قلت تكون في موضع رفع على الابتداء ويكون الخبر ملتزم الجواب كالخبر بعد فاء في نحو زيد في الدار فمنطلق زيد موجود
لأنها إذا قلت لو أن زيدا الساعة بتقدير لو كان زيد موجودا **قلت** أنه يلزم من قولك أن تكون فيه خلت على الجملة المتممة من المبتدأ والخبر
وهي تقتضي ربط مضمون زيد بالدار وموجود بالمبتدأ والخبر والجمهور أنه لا يلزم من تضمن الشرط معنى الاستفهام أن يقترن بالفاء وضعفه أبو علي
لأن الجزاء بالفاء يؤذن بأن الفعل بعده موضع رفع على الابتداء والخبر محذوف والتقدير لأن اليوم موجود أي كائنا ما هو موجود وضعفه أبو علي
لأن الحكم هو الخبر فلا يحذف وأيضا لم يصدر شيء مما ذكر **التميمي** قوله لا يتكون به يشعر بأن مقتضى الاستثناء تقدير بقول واجب الحذف كذلك يقدر ولا
يكون به والضمير عليه كونه جذب وجوبا بدون شاء مستثنى **والخوارزمي** على الجزم أنا نرى بجميع الطرق بأن جميعها فيه فقال أنا عاملة عمل الواو
يكفي جزمه بعدها وإلا لم جنبيز تكرارها لأن الواو إذا تعمل لأجل الاستثناء والمضمر المتصل منها مجرورة بكل الواو ليستا والواو جاء أنا بني
من جبي لي جبان هو جواز تقديم معمول معمولها عليها ووجه الدلالة أنها لو كانت مركبة لما جاز الفرق لأن معمول الفرع على نفس تركيبها وبذلك
على تجنبه الفلسفي **التميمي** وبه الشرح كالبيت صرح لبيان أنه لا مانع جواز تغيير الكلمة بالتركيب عن منطوقها مثل مشتق مثلا إلى مشتق
متشابه كلوا في تشبيه الملك بالتركيب مع كثرة التخصيص وكثرة ما تكرر أيضا بأن يكون ما أيضا أيضا جزء له وكان الموصول صلته مفردة
وأقول كلام العقول بالعموم جزء التعجيب والدلالة الشيء مع قول الجزء بالزوم بجزء منها مبتدأ جزء خبره ينبغي أنه لا يعرف بالتركيب وضع
متشابه فقال أيضا بالجواب عن بعض الفضلاء الزمخشري أعشر الصرف لأن الأصل بالتركيب مع ما سبب منها تغيير الاستعمال جاز لأن الزاي تغير
جملتها وأما الزمخشري النحوي بأن يبقى الزاي جملتها جنبيز حكمها **السيوطي** قال الفلسفي شرح الجوهرية وسبب
العلل الأول تركيبه مركبا زوجة مع التركيب منتهى يكون فعلل أو الخليل أو بعوارضه أعلى من قال الأول عدم التركيب فما خرسي انتصاعة تقليل
الأصل الفكر لا تكثير ما ولا لم يتزوجه ضربه وبجزء ونصفه وأضربه وظرف ومصدر وضرب أنا أصول كلها بل حقا واحدا أصلا وأنا في جزء
تنبيه عارضه به الخليل من أنا لو كانت مركبة مركبا لم يكن لأن يوما ما ولا يتكون الزيد فيه نظرا فرنظوه الزمخشري قال الزمخشري
قال الخليل أخرى كان قال الشاعر

ثم جبي الي مثلا أن يا قاسي وتع ضرب الرقبة المنطوي

أي يا قاسي وقع سبب الهرا إلى أن يرسي أبدت أنها نوعا **أبو حيان** رحمه الله على الزمخشري أنا قضاء النحوي وأنها يعيبان المستقبل جعلا
أصلا لأنها العقود النحوي من الزمخشري المضارع والتعبير والخبر بجزء وجانبه من وجوه أحدها أنه لو كان أصلا لأنها والواو من أيضا من
كانت عنصرة ومنه عنصرة بالمضارع ولا تعتبر بل تدخل على الواو والماضي والمضارع جنون لأن عنصرت بالمضارع دليل على أنها ليست أصلا لأنها
وإذا أنها جعلت النصب بالمضارع بأنه الفعلان والجزم بالفعلان والأنا فيه للمضارع لا الفعل صبا وأجزاء لأن بقاء الأصل أبو الواو من أيضا
لو تعملت لأن الجزء من جزء لا يغير الجزء عن كونه جاعلا أو غير جاعل الأول لأن الشيء كيفية وإن أنا صبة للأنا الرابعة للنصب جنبيز أيضا من تعتبر
ما بنيا على عملها والزائد في الواو أنا جبيز أيضا منه لأنا لم تعمل بل يقف على ما استغرقه من عمله الفعل إذا أنه لم يتعرف لشأن الجزء الزائد
من الواو فوقنا وأنا يجيء عكسه فجواز تقديره أو لتصبعا وأنه الجزء في جبان **ح** سبب هزم منهم أبو الفتح إلى أنه يجوز أن يكون الفعل بعضا
لأنها وأخاه الجزء عنصر وجعلوا من أطرف كلمة الجزء بين الكلمة أنه لم ينتقل من جزء إلى النفي وإنما أنا الخاصة **قال في الحاشية**
فيه أيضا من أنه لا يعمل الزمخشري الفضلي إلى الخاصة أو إلى الخاصة فجواز العزوبا أنه جزء أنه حكى بعضهم أن الجزء
بلزمه لبعض الجزء فإن المعنى لقوله بل قيل الفيلسوف يقول منظر وقوله لو جاء بالجاء من جزء ذي بالجاء والواو أول عمل الاجتزاء الجزء
غير الجزء **التميمي** قوله لم يجل من يتبع الكلام من حلبت الناقة عيني بالكسر تحلب وأنا حلي الشيء عيني عطاء عمله يحلو فالواو الصحاح
حلبي للإنسان بالكسر عيني وبضم وجه ضرب يحلي حلاوة أي الجبل وحلي في بمعنى يعيج وقال ابن الأثير جزء عبارة أمر عجيب وقول الملك لو من يتبع
يتبع به أشكال لأن يرتجي انتظاره الفعل بعدها وقوله بعد هذا الكلام جزء أي الجزء وأو جمعه أن يكون مكسر عبر يتبع أو خوف شبهه بسكون الجزء
ثم أجمع والواو فعل في الوقف ويجوز أن يكون السكون مكسور جزم على لغة من يجزم بلزوم بنى لغة جاء الكسائي **قوله** وكسر في يكون
مضارعة ومنه أخاص بالله لفظا وتقريرا أو تعليلية ومنه جاء وإذا نصب بأن جزء بعد ما لو رتبا به اشتغل ومن تعلم به الشعر وكما ذكر من أن كسر
مشتركة مذهب الجمهور وجمعهم به جنبيز لكي تعلم وقولهم كيف : وعن الأخفش أن كسر جاء أنها وأن النصب بأن جزء والكلام
وزنه بقوله تعالى ليلا تأمنوا جاز زعم أن كسر تاء كسبة للام كقولهم والما بهم أبا أو وأنه بأن البصيح الغير يجيء على الشاء **وعن الزمخشري** أن
تاء صبة بالتأويل فقول الجزء كيف لما يقول بأنه جاز إذا بالزاء أصل فإنا بفعل كذا يلي ثم كثرة الجزء وإخراج ما استعمالها عن
الأصل **التميمي** في الشرح ذهب إلى أن لا يلزم ضرورتها **وقال** عن أبي الحسن الفارسي أنه صفة عنصر أبدة ذكر فيه قوله
يجيئها غير ضرر وقال ابن مالك في التوضيح لمشكلات الجامع الصحيح وأما أقول أما استعمالها أنا أرى يجيء بالجملة
ضربها بعمل لأنها بمنزلة نصبا وجزءا الأربع كان ما أو النصب أقول أو أخاز بعضهم وهو عما منشورا بقوله الزمخشري قال عبد عنه من عنه من

ما أجمعه **قال بعضهم** وأخذه ابن أبي الربيع

كان بلاد البشا عنهم جنبيز أفريقا أنهم يتبعه إلى دارها أنك أنت تخرج : وقد أجاب ابن أبي الربيع قوله
وإذا جاء فوق كان ما أنا يتبع لي سوى جاء الغابر جنبيز من على كان ما أنا
وقد أجاب ابن أبي الربيع بأنه البشا صغير أصله أنه البغي والهمس بالبغي وهذه البغا بغير الجر وجذب الفعل المنطوق بنا عامل النصب
وكل الزمخشري يثبت جاء أنا عوا الجذب المنطوق وبذلك نا جبه فرثيث به جميع تفسير وجوه يوسيزنا ضربها بيوجوه أي كيف انتصر قلنا إن ثبت جزء
يتجه منه وعرفنا أنا من عليه حتى أن الجاء بنا الشاء ابن جبر قال أنا أب على هذه ح من الزاي **التميمي** في شرح الجبار والعلامة ابن
كان ابن هشام ونعت له فتحة منطقت منها منوي الفيلسوف ومنوي الفيلسوف جميع النفع الشيء ونعت عليها حتى أن ابن كيسان كرسنا بلبكاني تنبيه
وكلامه يوهم أن الجاء يجاوزه بالتفسير ويشرك الزمخشري الرباعي كرر بأو أخر كابه أنا كتاب الوجه جبر وزبرة من غيره ح من تبيين ح عنه
منزل الشيخ وبدي الكلام جبر الزمخشري قال ما نقله والتاكي الجارة بل ينبه الفلك علينا بل الكلام كلامه مولوية من يقول أنا ناصبة بنفسها آيا
لأنه كرسنا مع الواو أصبح وأن يذكر أنا غيره الزمخشري وغيره كرسنا في الإيضاح وغيرها الخاتمين **قال قيل** فرتبه له أنا تجيء بأن جزء
الجزء جزء من سنا الزمخشري أنا ناصبة بإضمار أن **قلت** فيجعل الزمخشري على ما إذا وقع بعدها الفعل ومنوها الزمخشري المصدرية ما دامت
سنا سرية باعتبار حولها على المضارع لأن الفعل إنما يتم منوا إذا أضمر أن فقوله بالتفصيل وعنه أنا إذا زع خلت على الفعل فهي ناصبة بنفسها وبعد ما
يسوي الزمخشري جاء ومنوا العقول الذي يتبع وجوه الزمخشري فرد وقع في كلام ابن أبي الغبار ما منوا كالنص على الزمخشري قال ناصبة وأنا كسي والمتصل
على جميعها جزءا أن يكون مصدرية بمنزلة أن تنصب بنفسها ويستدل على الزمخشري دخول الجر عليها الجر عليها وجوه الجر كلية خلل على مثله لما يلزم من
تعليل أنها منوا ومنوا ممتنع وفرجاء من الزمخشري لا دلالة على أنه مصدرية بمنزلة أن **و** الظاهر أن كسر جزء ح ومنوا لغة لبعض العرب جاء ما
من قال وبعض العرب يجعل كسي منه لغة حتى وأنا الزمخشري يعلمون الجمع في الزمخشري استعمال فيكون في الزمخشري أنا قال الزمخشري حتى منه
وله من قال الزمخشري وأنه يضمر أن منوا الكلام من قسم يقتضي أن الزمخشري الذين يستعملون جزء جزء خوف على الزمخشري أنا عملوا أنا الزمخشري أضمروا بعدنا
أن كان جزء الجمع الزمخشري انتقال الزمخشري أنه نصب بعض الفعل الزمخشري أن كسي أنا خلت على الزمخشري أنا صبة على كل الفعل الزمخشري
جزء أنه جاء أن تقدمه فلا إشكال أنه أنا صبة وأنه لم يتقدمها كان منوا أفعلنا وأنا أمر جعل الزمخشري جزء جزء جاء أنه لا يدخله على الزمخشري
أضلال من جعل الزمخشري ح وكلام الجمهور وحتى الجارة ينبغي أن يكون منوا على الاستماع ولو كان الزمخشري فيما أنا الجار أن يقول عجبت من تهيج
ومنوا الزمخشري يتعلق به من أن تقوم وأنه أن يكن جزء أن يقدم جزء الجزء فيما أنا وجب الزمخشري أن فتحه على الموضع التي قامت الزمخشري على
أنه جزء الزمخشري التعبير والموضع كان يجب الزمخشري أن يكون جزء الجملة على الزمخشري الفعل على جسمها تقدم ح من الزمخشري الفعل
أبو حيان في جزء يقتضيه الجملة التعليل بالظرف بالتنوين الفعل وتعليلها أنا ح خلت على الفعل الخص تعليل
اللام مع أنها تدل على العلة الغائية وتدل على العلة خلت على المستقبل من غيره ح وأنا ح خلت على الفعل أن على العلة الغائية بنفسها حتى
لضرورة اللام ح جزء الزمخشري تنبيه ثلاث والعلة العلائية سبق التقدم مقدم الزمخشري الخاص والوجوه مجموعها أما نوع الزمخشري
مثالها الوجوه **أبو حيان** أنها تدل على العلة خلت على الزمخشري جزء كتبه فإنها تدل على العلة كلها غائية كانت أو غير غائية بأنها
فلا اعتمادات أجزم معنى الاعتماد بالاجتزاء منه **قلت** تعليل اللام أجمع من تعليل كي لأنها بعد اللام تارة يكون متعدية
بالزمخشري كما في كي وتارة متأخرة **تنبيه** إنما جعلت الاختصاص بغيرها الجزء من أصب والسبب بالفعل والمتحرك
وبالجمل على أنها بعضها من الصلة ومن الفعل إنما يكون بالتأثير للغيب منوي عاملة بنفسها أيضا فلا تقلب الفعل الأول إلا متعلق الزمسبب
كما يقوله الزمخشري ح من حيان **التنبيه** الثلاث أجاز الكسائي تقديم معمول المعمول جزء جعلت الفعل أنه ومذهب الجمهور ح الزمخشري
أبو حيان يدل على ما يتقدم ويتصور به ثلاث صور إحداها أن يتقدم معمول المعمول على المعمول فيه مثاله جعلت الفعل أنه أول الثانية
يتقدم على المعمول فيه نحو جعلت الفعل أنه أنه أن يتقدم على الظرف بل فيه نحو جعلت كي الفعل ما الظرف الزمسبب من ما بالظرف كي معمول
أبو حيان يفهم من كلام المصنف أنه يجوز الفصل بينهما لأن كي لا يتصل بالفعل بل الفعل منوي النصب لما أنه قبل الفعل كما أشرح أبي النصب
قال أبو النصب فيه يتصل المعمول أو معمولة ثم كيفية فيتعين النصب بمن لا يهم جعلت كي فيها أرغب وجعلت كي يعمل أن يعمل أرغب
والكسائي في تعيين الكلام في الفعلين من جهة النصب كلامه وهذا الذي اختاره والنصب الزمخشري أنه أنه مدخل على الزمخشري
يتقدم الزمخشري **أقول** لم يجوزوا على أنه يجوز الفصل بينهما وبين معمولها بالظرفية كقوله تعالى كي لا يكون وله وكي لا يكون الزمخشري كما فصل بين الجار والمجرور
في بيت الفرزدق وفي يعكل في العشي ما الزمخشري والظرفية **وأما** الفصل بغير ما كما يعيبه خلاف مذهب النصر بين مثالها ومن واقعة الزمخشري
أنه الكوفي ونسبه الكسائي إلى أبي جواز الفصل بمعمول الفعل جزء خلت عليه وبالقسم بين كل جملة ح **شد** والصورة الثانية من الثلاثة وهي فيها
الجزء جزء مذهب الجمهور أنه لا يجوز إلا إذا كانت جزءا حضريا فلا يتقدم معمول معمولها عليها لأنه خبر صلة ومعمول المعمول بمنزلة الصلة فلا يتقدم

مجهول صلة الرابع الموصول فيه مجهول صلة الجزء الموصول ينبغي أن يجوز المنع، أكثر منه منطقة لا أنا نوع بعد الصلة وإن كانت
جزء جزءا فتصب بعد ما أضمار ما يفسره الفعل المنصوب صلة لأن المضمر ويلزم من تقديمه على الاسم المضمر والجزء الفرعية
التي ذكرناها بحكي أن الرابع جزء موصول عام لا صلة

والجزء الثالث لا يجوز التقديم فيها عند الجمهور وأما
يلزم أن تقدم على كسر وفيها منع ثم المنع التي ذكرناها لا يبعد أن يكون فيه خلاف الكسائي لا لأنه أصله فيه من جهاته

الشيوخي ويحكى عن عند الجمهور يجيء أن يلا يجوز تقديم معمولها بالا بالجنت النحوية أقبل والا التي جئت كسي أقبل أنا
أيضا جزء مضمون نحو صلة كان لما لا يتقدم معمول صلة الرابع الموصول كذا لا يتقدم معمول صلة الموصول الجزء منه

الشيوخي عن جبان
أجاز أن يكون لما لا يتقدم معمولها بمعمولها أو كلمة ثم كلمة وكما يقال لما فيه جئت كسي أن تقدم أن أو رد. قال أبو حيان
ومنوع منه بالاتفاق تقدم إليه بإزاء المسألة بعينها يشير أحدهما منع البصريين وهشام ومن البصريين الأخفش وجماعة
ويقول تحاله ويتعين الرابع ومعمولها الكسائي فإن قال فإن قلت إن الرابع الجزء الرابع أنا لا يتقدم معمولها
أنا لا يتقدم معمولها جاءت لأنا لا يتقدم معمولها بالجزء الرابع أنا لا يتقدم معمولها بالجزء الرابع أنا لا يتقدم معمولها
وجب أن يكون أنا لا يتقدم معمولها على الصلة وسيأتي أن خبر عليه وأعلم أنه يجوز أن يتقدم ما يكون لها إذا كانت جارة لا يبعد أن تكون
عن الفعل أنه خبر عليه الجار وإن كانت ناصبة بقول الفعل المتقدم الفعل كان ولا يكثر أن هذا لا يكون كذا أن يكون منفي النفي
لما يعلم أن ثم الفعل إن كان كان ناصبة فلا يمنع منه النفي لأنه لا يمنع الفعل فإن يكون المضمر كما أن يكون منفي النفي ثم
أن لا تكون علة ولا مبتدأة ولا معمولة ولا مجرورة بغير الله في جبان

فرع مثل هذا أن يدخل على لام الجواب
أنا إن تقدم الجارة لا يجوز هو لنا على أن يكون للام فإذا دخلت عليها الجر دخول أن لا تدخل على لا يعلم
أصل الكلام ولا يجوز أن يدخل دخول الله عليها لا يمنع جرها جر وإن قدرنا الناصبة جاز دخولها على مفعول كي بعد ثم وجوزه هو الله
يتقدر أنها لا تقدم أنا إنه أنا معمولة كان لا لا شبه ثم إخراجها بالا خروج الأمر لا يكون الفعل والتقدير كان جزء منه **قوله كذا بأن**

أبغض علي فإن في شرح الكتاب لابن الحاجب إنما عمل أن في الفعل النصب لأنها شابهت أن المشددة
بنفسها ومعنى أنها المخففة بمعنى كل منهما مفتوحة والاعتبار تخفيف أنها المعنى بلا المجملة بعد كل منهما بتاء ويل
المفردة ولا يجوز أن يعلق بمعلق ويجوز أن يكون أنها أنا أن توصلا إلى غير من الضمير ولها النصب أو منه
وتلك عليه في الفعل الفعل وسوى وجه الخبر وإنما يبقى كل منهما عاملة ثم

قال ابن الحاجب واحد أي الجزء الأول
على المطرح منها ما هو من خواص الفعل يمنع نصبه النصب إليه ومنها ما هو جاء لا يمنع يكون أنا ناصب منصرفا بعده أنا لا يمنع في
جزء الجزء أن يعمل النصب ومنها ما هو مشترك في ومنوجزه العطف فلا يعمل أنا يطابق أن يختص به فلا يمنع نصبه النصب إلا إن يعمل
في بعدها

قال يعني شراح الجزولية في سبب إعمال من الجزء إنما عملت لا يختص صاحبا لا يعمل من مزيج كيف عمل الجزء لا يختص
بأن تلك جنة إذا الخبر يمنع أن يعمل عمله إذا مرمى مختصة بالا يعمل فيها أن يقدم لا لم الا جعلوا على الإضافة عوامل يعمل فيها النصب
ومنها أن واخواتها لمطرعنها الأفعال التي تنصب الأسماء إذا دخلوا الفعل أن يظهر النصب ولما كانت مختصة نصبوا بها المطرعنها أي التي تنصب الاسم
لأنها أن الفعلية إذا جعلت كان معنى لا يكون ناصبة لا يغير ولا يتغير بها جميعا يغير الأمر قال الرسيم أجيد ثم ج التاء علة نصبان لما يغير ما
فيقال أن لأن ما يغير ما يعمل الفعل لا يعمل المضمر لما أن أن المشددة وما يغير ما يعمل الاسم والخبر بعد الواحدة بها كانت المشددة ناصبة الاسم جعلت منه
ناصبة الفعل جاز فيقال يغير ما يعمل الفعل كالمضمر. والجواب أن أجمعا بأنها اختلفوا واحد ما إذا كان الفعل يغير ما بكل الأخفش
لا يجيز أن يكون الجملة إذا كانت كثيرا بل كانت مجزوءة بنفي من لا الذي عنه والفعل عاملها يمنع أن تكون كثيرة في تقدير شيء ويكون الفعل
جملة يمنع أيضا بنفي أن يعملها جزءا كان فلا يلزمه السؤال وإنما **مسألة** جاز أن تكون عنه لا أن يكون الفعل يغير ما صلة بالجواب
على مذهبه أن الخفيفة لا يليها الفعل وما فيها الاسم والفعل والجزء فلم تعمل يغير ما الأخفش من

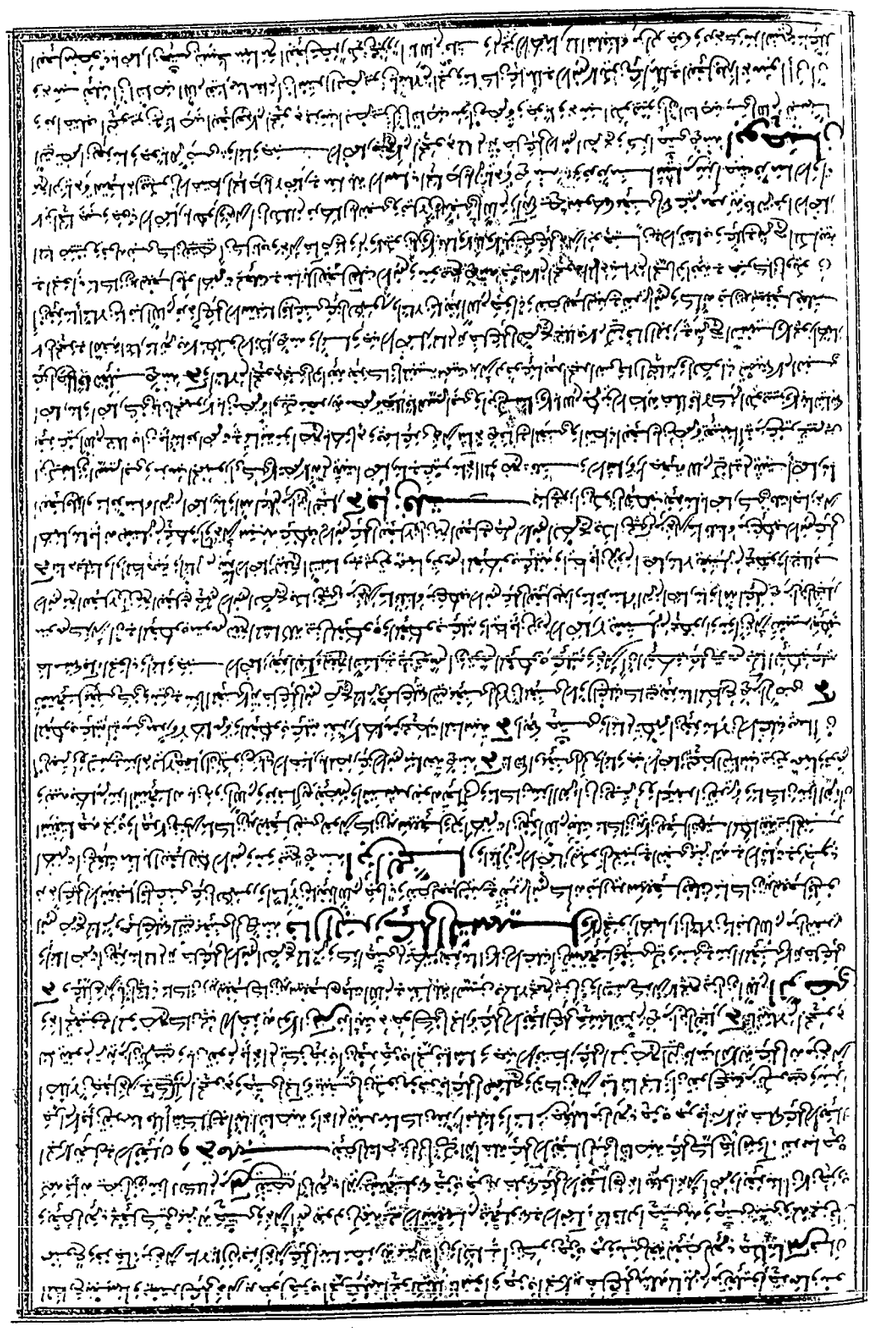
الشيخ أبو حيان
واعلم أن انتصب الفعل محمول على انتصب الاسم ولا يجوز أن يكون الفعل بل يكون عامل النصب الاسم فيكون لأنا النصب بعض
كانتصب على الخلاف فليس من كيفية النصب ويجوز أن يكون له أيضا بناء لا يكون ناصبة الفعل والجواز الفعل لا يعمل لأنه مشابهة
وأن الاسم لا يعمل في النصب الفعل وما أولى بعمل الجزء في الفعل إن كان مختصا بلا سواء فيه أن الفعل لا يختص من على
رأي الأكثر وسيأتي عنه وسيأتي مشاركة أن العاملة النصب الاسم في الحضرية وفيه أنها تكون بمعنى لا فيه جوهر أن تكون مجرة
عليه أنه مختصة بالفعل وتقيله وتنقله من معنى إلى معنى وأنها تعمل وأجرى لغوه عملت كلامه وحسنه وسبكت معنى الفعل
إلى الاسم وسيأتي كيفية إلى الفيصل الرابع بين أن تنقل الفعل فليس جزءا إلى معنى الاسم والفاعل إلى استعمال الجملة وإن أخواتها النصب
محمولة عليها وسيأتي عليها أن الجميع في درجة واحدة لأن أخواتها لا يعمل بعضها ببعض لأنها فرعا مختصة بما دخلت عليه ولم

تقول

تقول لا تجزء منه ثم منه **ولعلم** أن سيأتي أن النواصب لو جرت سبب العمل فيها دون غيرها إلا أنها تعمل عملها بالفعل
وسيأتي أيضا أن النواصب بالفعل بالفعل لأنه لا أنه أبو حيان ثم ترجح أفضل من خصت بأخذ شيء أعمالها كلامه وعن ما يصح أن منكم و
سنا أنه لجاز نصبه الفعل يعمل من مخصوصة بالهو والجزء اعتبار ما شاعل الإشارة بجامع أشرف الفعل المضرية والفعل فجاز بأن عمله
تقدم وإن الدار تقيد ولم يجوز أحد ذلك بشيء آخر إلا أنه كما أظهر إذا أتى من الشيخ المعنى وإن من سيأتي التوصل المطرح والمالك
جواز كان الأول ويجوز لا تمر فيه وقد أنه أن ثم وإن تمنى فيه وقد كنت إليه إذا لا يعمل من هم ابن كلام أن إلى تدخل على غير المطرح سيأتي عنه أنه يجيء تدخل
على المطرح بأن على ترتيبه مشتركة أو متجردة والسؤال الذي كلام بأنه يمنع أن جزءا غضبا لا تنفيذ فإن الأنفاس من الجزء وما كان جزءا وله يدخل
على الفاعل كالمسيرة منوه وكذلك إذا تمنى وأنا أنا فإن أنا لو جزءنا أنا دخلت على الفاعل لو جاز أن يصير بصيغة المطرح كلام أنا عاملة
إذا أنا أنا دخلت على الفاعل تنفيذه قلت صيغة إلى المطرح يعمل فيه ثم يجيء وقال النفي وكانت الناصبة تدخل على موضعها
نصب لما جاء على موضع الفاعل بالجزم بغير أن الشرطية والمجاب عن الأول النصب والجواب عن الأول أنه سيفتقر إلى التوصيه وأنا تدخل المطرح ومن حيث على المطرح
لم يرد بالجزء وإذا جواب الشرط بأنها الناصبة تدخل على الفاعل إنما جاء على موضع الفاعل فإنه أنا جاء على موضع الفاعل بالجزم بجواز الشرطية لأنها
يتكلف إلى التنفيذ إن جاء الجزم في لفظه. الأخر الظاهر فإنها الفعل فراختلف فيه لم يجز أن يجزما حول المعمولة بالفاعل والأخر من التر
هو لها بالمطرح والفاعل فيه لم يأبى ظاهر وقد تقدم وإنما إذا أنها يتعلقا علا وامتعوا لا يجيء العيسى أن ذكرت أن لما يجيء الفاعل والمطرح
والجواب عن الأول أن أن نفي الأخرية والموصولة لا يجيء عنها التقدير بالمصدر لقوات معنى المضي والمراد تنفيذ الموصولة بالفاعل والموصولة بالمطرح
عند التقدير المذكور أنه يتعلق مصدرية أن المخففة مع الشدة مع تزوم شرط لم يجيء فيها ما يجيء الخامسة أن عجب الله عليها لا يجمع الرجل من المصدر إذا
كان يعود عكلنا ولا يجوز تعليل الرد وجعلا وعن الثاني أنه إنما النتيجة لا كره لأنه لا يعني لتعليل الجواب لا يجاب والإرادة لا شاء لا كره ولا يعني لو إذا يتم
مصدر يتكلف لأنا لا تمنع بما علا والمعنى وإنما تمنع عبوضة بالام التعليل فيما ينفي به على قوله لا يتكلف كتابة **مسألة** تنبيه إليه بأن لم واجاب عنهما
بأن الآية يعقلة الرياء مثلها لا يفيد أن يكون ورفعه أو منع بما جشن أن جزوه الجيد رابعة كانت أو غير آية تدخل على الاسم أو ما يدخل ثم المعنى
وإن من غلطة الرابع استغفر الكسائي النواصب **أبو حيان** والدليل على أن سؤال أبيه وسؤال التجمع والجوة منعا مع شيء من النواصب
إذا كانت فيلحق الاستغفار الفعل وقال الزمر وغيره من النحويين فرده كره الرسالة بوجه أيضا أن بعض الناس خوف خالف **مسألة**
جاء الكتاب **الشيوخي** قال الشيخ أبو حيان زعم أبو بكر أن الكتب لنفسي أنا فلا في أحوال يجيء لا استغفار الرد بالقول على الإيمان
وإن غير فيه تعلل الإنسان إذا أراد شيئا لا يقول لا يكون يكون إن كان الفعل يقول سيفع كان الفعل إن غلوها وسؤال الكبرى عند قوم والخطأ والبدعة
فإن خلاف الفاعل في أمر الكتب في الإيمان غير تعتبر ثم منه وقد جاء زعم الفاعل أن قول تعلم لا استغفار الرد إلى القول فيقول إن هذا زوجه أمر قوله
الفاعل من تكرر ثم ترجح في أجل الصلة بالخارج وخلافه أي خلاف الفاعل في الإيمان غير معتبر **أبو حيان** في قوله تعالى إن يقول
لا تكرر يقول فإن النفقة فالإيمان عطية وإن تقول قل من له النصر لا كون الفعل يكون استغفار لا يتسرع المضرب غالب لنفسها وتقيني جنوا واضح لا
يجيء بما إذا كان لهم الرابعة وقوله ومن يأتيه أن تقوم الصلاة والمراد أنه لا يختص بما من معين منه تعالى وتكبير أن الله كان مكاره على
اقتران فضل الجملة بالإنشاء الفاعل وهو تعالى يتحيه بهذا الذي ضيا وجلا أو تغيير الفعل مرادا على نفس غيره إذا كان جوابه منع لزوم لم
لما وقوله يمنع لم يمنع من إن إذا أراد بنفسها سلم وإن إذا بالقرينة ممنوع وهو ليل لما فإن الإيمان عطية أنه خلاف الغالب ثم من أصبها نصب
غير فيقول لا صوين أن تكون الفعل إنما لا تخليص للاستغنا والجمع الجمل من ثلاثة أوجه أجدنا لا تكون ثم ما تغير منه من يعبد منزلة مضر ولما
المضرر لا يختص بما إذا يعبد بذلك إن كان من لغة أو تضم مفعولا. وثانيا في قوله عز وجل ما نعمل منه أو سؤال الله العزيز الحميد ذلك
مرفوع الفاعل فيلما دليل على أنها تكون يغير الفاعل إن أضفنا إن قوله يعبدني أن يعبد ثم يقول أن يغير يعبد الجملة من معبد إن كان
قوله بما الله عنه وسؤال الفعل لها لا تشبه ولتصير أجزء من التعويض وهو الكلمة تقع على ما لا تكون للاستغنا والمراد خلت على المطرح
ما يمكن فلا تمنع أو وصلتها حلا وقال الخطابي لا أنها تكون للاستغنا أنها تكون لا يمنع يغير وقال الخطابي يغنيها من تحريفه مرتاب أن وكون الفعل
خبرها غير واقع ويشرح جاء لهم بيت بعين ثابت **مسألة** ما رضيت عن أخوتها من جهتها أنها تكون لها إلى قوله إذا الصلة كان ما لما لم يمنع
يغير الفاعل يعدا خواتها رواية ثم ما أنه من الفاعل أعيت مرجع الفعل يغير ما سبق له نص على أنها تكون لها إلى أنها لا يجمعوا به تكون لها إلى فاعلها
فلو قوله أنها لا تمنع بما إذا كان المضرر إن تقرير الخص بالفاعل إذا جعل شيء عنه لا شيء في جملة شيء فلا يلزم من مزيد في كل وجه
وإن يكون مثله بكل هذا إن إذا الأخبار به وليتها ما يلزم على هذا الفراغ لا تسرها فيه وسؤال فيما إلى المضرر يختص بما لا يجيء لما أن إن الجيد يغير
بما تمنى بما لا يغيره وإذا لا يقوله أخذ بلغنا أنه لا يلزم في المضرر إن يختص بما لا يغيره من جهت تقرير بأن إن يختص بما لا يغيره. ولكن لا يلزم على أن إن تكون
مثل المضرر لا يختص بما لا وإنما الفاعل يغير بما بالمضرر يسير موضعها من الإعراب وإن يقرر أن تقرر يعني فيما يعتقل إلى مدة الظلالة بإذا

البعيد جزء كلمة أو أنها قول بعضهم في قراءة ابن محيصن قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم بالرفع على أن كان تامة أي إن وجد آباؤكم
إليكم وأكرم لكم منه قول الجماعة إنه بالجر على المضرية **قلت** البعد بالجر كالقلو من ضعيف ولو يقرأ إن يكن الضمير عائدا على المضرية
المضرية أو نصب على أن تجعل إن تجعل تامة أي إن وجد ذلك لا يكون سببا علة لا بل لفظ وشيء ضعيفة انتهى كلامه فيما يتعلق بالعلامة في
الوضع الأول **قلت** وقد جاء عن عرب مرا الشيخ بما بعدها يخرج داعية ابن الحاجب وجاء أيضا بشيء أخر أنه في بعض الحواشي
وعنوان الأصل الفعل لا يعمل إن أن يرد عليها فيعمل عملها ولو جعلنا ما على ما كانت أخر جنا عن أصل إلا أن
الجر عند الفعل في هذا الموضع المذكور أنها العلة التي ذكرناها في الموضع الثاني بنكتة في أن هذه المرة هذه المعجب لما رأوا مثله على ابن الحاجب
جاء في كلامه وقد جاء عن عرب مرا الشيخ بما بعدها وقد أن يكون بعد أن يروى ونعت عليه السلام سيبويه وابن الحاجب في فلا وأجاب عن ابن مرا الشيخ بسنة جميع
كلامه على فيا بر **قلت** وشيء جاء ضعيفة أن الأصل في واقعة المواجهة المعجب الأنا خرج عن أن تكون بعيدة ولا يتأمل عليه أن ابن
الحاجب لم يقم على الجمع على قوله والصواب قول البصريين إلى شيء سوى ضرائب في فإن أبي يكن أنها أما كان صوابا أن الجمعية الضاد
بما أن كون بعد على أو كون أبي في أبيت ليست كذلك في الجمع الكوفيين أن يقول لا تفيد الاشتراك الفعل أو الكون الذي الخطاب في الشاعية الأول
مثلة فتظهر فيها بأن الكاف يعني ضعيف الأخيرة في ما يلزم أن لا يوقع به الشيء عنوة ولا يعمر بها كون سوء مجيء عليه ما ورد
ثم أورده سؤالا خرج على الضمير من كونه حملوا على ما أو يحملوا على أن الجمعية من الجملة **ثم أجاب** بأن الجملة عنوة عاملة وأما الثانية
فجاب ما أما شاذية بمعنى الشبه في من الضمير بقوله أن كون قراءة ابن محيصن وما حاله ابن سليم وجب نكرا جمعا أن يكون الخارج منصوبا
إن ضمير العائدين عائد إلى من يريد عائدة لنا ما يعرم رغبة لهما وقد جوزه في المصنف في إيابه الخاص بسيبويه والفعل الذي يعود إلى الضمير بالقراءة
على الرفع وسوء ممنوع وإنما منع والتمثيل يكون فيه إجمال المخبر به لما مثل إجمالا بجيحا وإرادة كذلك وسعة لا أثر ابن الحاجب ثم الشارح أنه
لو كان كذلك لوجب بالواو والجواب على ما تقرر الحكم **قلت** المصحح لا يريد على فيا يرد على الحكم وإنما سوسة وكم فيه من
الشيء خارجة عن قبيل بر الحكم والواو لزم المصحح أي لا يريد سوء العنا شيء وقرأه ابن مرا فيما سوا من الشواذ فإن الواو الجامع
بإن لا غير ظرفا بالواو لزم تمييزه وبالجيب بأن لزم المصحح وقع فيه حذف الواو وهو سيبويه والقول إنه غير مطابق الكلام فيه إنه الكلام
في حذف واو الجمع كما نطقوا الواو انتهى **قلت** هذا كلام أشبه بأن الواو الجمع لا تحذف للاستراحة بالضم وينكم أنه يسمى كذلك
بل تحذف لقوله تعالى وقاطع الموضع وقوله بلوا في الحكاية كان خوفه في **قوله وبعضهم أجاز أن يكون** إلى آخره كلامه أن أبا يقيس
وكلامه في شرح الكافية يدل على أن يقيس **قلت** كيف يكون وسيبويه يقول إنه لا يقيس وتسير مع بعد أن يشبه أشبه بما عن شيوخه وتر
وإن قلت جملة الجملة ما على أن يشبه **قلت** جملة على ما يعود إلى أن الجملة من عدم الفعل إنه حقيقة إذا تعلق أن أهل
الفعل لا سيما لا يعمل الفعل في الجملة وكان جملة على الفعل منسوبة إلى درجة الثانية وإنما جعل ما على أن يعمه أخراج
لنا عن الجملة وتقرير لنا في **قوله ونصبوا بإذن المستقبلا إن صرت والفعل بعد موصلا**
ثم أي ينصب المضارع بعد ما بثلاثة شروط الأول أن يكون مستقبلا **ابن الحاجب** ردا لما اشترط فيه المستقبل الأول
الشرط أن يكون الواجب على يلحقها الجملة الشرط أن يكون مستقبلا بإن قيل إن اشترط فيه من خولها الاستقبال لأن الواجب
بالجملة تخلص الاستقبال ويشترط ما سوى أم لكن الواجب أريد فارتبط غير ما والمد تو على قبل الحال على فعل الاستقبال
وتعرق تعمل إن اشترط فيه عملها أن يكون من خولها مستقبلا **ثم** الثاني أن تكون مصدرة أي في أول الجواب لأنها جيء بعد أنه من مبيعا لنا جاز وتعتبر
بالنا أن يعتمد ما يعز ما على ما قبلها أو إن اعتبر أحمله وهو أريد أما كان ثلاثة أجرنا أن يكون بالجزم أنها فيها أنا أن يكون يكون
تشبيه قبلها إلا أنه أن يكون جواب فيه قبلها مذكور أمر أو إن يعتمد ما يعز ما على ما قبلها مع كونها جزءا لا تمنع من الفعل الثاني على الثاني
دارهم جاء لا يمنع بروضتنا إلى هو في البصريين كون ويمنع سواء بعض الشيخ **ثم** والصواب أن يعطف وسوا الذي يجوا الشيء العطاء وهو الذي يعد نفسه
شيخنا حسبها تلفيقا لم يرشد قال أبو كانه خبر أن الماضوبة إلا قال الرد جاء بالرد جزء لهم المغني في شيء **الرضي** يجوز على مذهب
الفقهاء أن يكون يرتفع محمودا يدي أنه الشيء أنه جواب الزور عمرو ثلاثة منصوبا بكونه جوابا الشيء لما هو مستعمله في يخوض الزمان لا تغير تدخل
أنا زيد يكون الغنى كأنه تمنى أن يرتفع بره وعنوة غنى يزيد منصوبا وإن يستطع شيئا فيه مضمر كان الخاطب فلا يرجو بالجاء بقوله أن يزيد
وإن قيل فهم جاء زيد كما انتهى مع خوفهم مع كما يعتقد ما يعد ما على ما قبلها كلامه يعطي أن الإيراد اشترط أجزاء
كاتب في المسئلة **الجواب** أن الإيراد انتصر على الفعل يعني أبو جعفر عنه وإن أحد يكمل عملها **وإن قيل** سوا العنوة هو
التقدم على الفعل لا يتصل زمن يعود علم في جميعها إلا جميعها يشترك فيه تمر قيل إنا خبر إنا يسوح وإن خاصة من غير ما سر
الواجب والمد يسوغ بما أنه لما فإنه يفرض الجزولية قال ناصة أعلم أن أن الشيخ كنت في أنا تقدم وتأخر وتوسط والعمل إذا
مقدمة ما من عوامل الأفعال أو كنت من عوامل الأسماء وعوامل الأسماء أقوى من عوامل الأفعال لأن كنت يتقدم معمولها عليها وإن لا يتقدم معمولها

عليها في شيء وبنو الهفتصب فالأيه ظاهيه ومنوالهم خاصة أعلى أنا من عوامل الأفعال لأن كنت في عوامل الأسماء إنما تعمل وتهمل
كقولك كان أبي أخذ تقول كنت زيدا قائما وزيدا أكنت قائما والأرجح بعد آية في كنت في الأول العمل العمل الأول العمل العمل
بين كلا بين أحدهما عامل الجر عامل النصب ثم تعمل كنت كذلك أنه تمام للاسم **أبو حيان** الحجة بقوله مضمرة من تكون
ناصبة هو أو متوسطة وإن تأخرت تعمل مؤخرة عن الفعل أو مستقبل في شيء وذكر منه الجواب عن قولهم إن التعرض على الفعل عام بأن غيره أن لا يصح
ناصبة فلا تنصبها إنما يصح بها مضمرة وكذلك يتعين أن يريد بقوله مضمرة أيضا أن الجملة وإن الكلام بحيث لا يكون بعضنا مخلوطا
لما قبلها بل خرجنا من على الفعل وتعرضنا على الجملة بحيث لا يكون بعضنا مخلوطا وإن المستقبل على قوله مضمرة على ما صرحنا به عن قوله
وإن لم يقصد بها بعضنا على ما قبلها الكلام في **ح** وشرط أيضا النصب بإن من غير خبر وذلك خبر في قول الزاجر لا تركبني يوم الجمعة
أن ما بعد أو أكلمك أن يعمل أن ينصب بنا بعد أن في خبر بالأن زيدا أن يرسل وهذا الذي ذكر ليس مذهب البصريين بل من معهم أنه يتقدم
الفعل لما يتقدم إذا توسطت بين الشرط وجوابه والقسم وجوابه والتوبيخ وجوابه والتوبيخ وجوابه وفعت بعدي خبر تفصيل إذا وفعت
تقدمتها خبر زيدا أن يرسل جاز استئناف الرفع والنصب وإذا وفعت بعد أن يكون أن يقول عبد الله إن يزورنا جاز الاستئناف في الرفع
إن كلام وإذا وفعت بعد أن يكون خبر الكلي فيجب أن يكون ما بعد الفعل وما بعده فيجب أن يكون إن عبد الله إن يزورنا يجوز عند الفراء الكلام
وإن أخبر أو كان خبر الكلي فيجب أن يكون عبد الله إن يزورنا فيجوز عند الفراء الرفع والامتناع العمل فيه على فيا أمر قول
الكسائي وإذا وفعت بعد كان نحو كان عبد الله إن يرسل مذهب الفراء أنه يكفل عمله والجواز النصب عند الفراء الرفع وقال
الكسائي الرفع عند الفراء والنصب صوابا وإذا وفعت بعد المفعول الثاني لكنت نحو كنت قائما زيدا أن يرسل بعد الفعل يكفل عمله ويبطل
قول الكسائي لأن الكاف والأفعال وصوره استماع النصب قبل هبوا أن قال الزاجر لا تتوبيخ فيهم شكيرا يبين على هذا التوبيخ
لأن جملة الذي على قول الفعل تعتبر يبين أن زوجا جنبي الخبر كأنه قال الذي أفسر على هذا الرفع الابتداء بأن ينصب في مرتبة جنبيان **قلت**
ثان أن تقدم الجاز أنا الله الرابط بينهما ويتبين العمل العمل في أن يعطي بينهما بيرة الفعل نحو أن يكن يعطي وإن يعطي لا يعد كما جاز وأنا
ساع الفعل إن الفعل بما في نصر الجملة والأكلان الناصب لها لا يكلها قبل تقدم الزاجر بعطوا الفعل بين الجار والمجرور والنشر نحو أشهد
بواسطة الله وبين لتضربه والقطع والله يعود ولم يقل هذا غلام وأنه زيد جاء الكسائي عن العرب من جاز **ح** وأجاز ابن عصفور العطف بالرفع
أبو حيان وزاد بعضه شيخنا الأستاذ أبو الحسن الأبيض قال ابن عصفور ولم يجوز العطف بين الواو من جوهرها بالرفع لما يعطف بالفعل
بالفعل تقول إن تعد الأمطار تمر بإذن الكرم غدا والجوزة تمر غيرنا من الواجب أجاز في تقول إن خرج تمر بن أخرج تمر بن خرج يوم الجمعة
والصحيح أن تمر لا يجوز لأنه لا يصح ولا ينبغي أن يقال الكثير على الفعل في الفعل توبة لمضمون الجملة بخلاف الكثير لأن يعد تفسيرا لفعل
لا تأثير له وإذا كان الأول أكثر بعد الثاني تأكيد بأنه لا جاعل لها تمام خطوا بالفعل بين الجار والمجرور وبين المخاطب والمخاطب أيضا ولا يعطوا
بالكثير والجار والمجرور الواجب ضم ذي الشعر **تنبيه** سئل بعطوا بالفعل والنداء والأن بالمجموع أو يعطوا الواجب عند
من ذكر الثلاثة فقال جوز الفعل والقاف الرابط بينهما الرابط بالفعل والنداء وإذا بالفعل بعضهما لا أو بعضهما لا بالفعل في شيء **الفراغني**
يشترط الرابط بينهما وبين المضارع باطل ما عدى الفعل والنداء وإذا بالفعل جوز الثلاثة أو بجميعها لا بالفعل هذا لا بين شائع كمنع
جواز العطف بالفعل بالثلاثة أن يقول الأسماء الرزق يقول في جوابه زيد أمير يرى أمير يسيء فيه بمعطوفة بجميعها في منه **قال**
في القواعد إن يكن الواجب من ثلاثة فإن العطف بالفعل والثلاثة أفضل والنداء وكذا يقول الله زيد والله زيد الرسل والله
يبين بخلاف ذي إذا يكن الواجب من ثلاثة وكذا أبو جعفر كلامه في يقول الله زيد والله بالرسل يتصل بالله زيد والرسل والله
إن ما بينهما من ثلاثة الواجب **قوله وانصب وأن بعد إذا ما من نفر عطف وفا** قال بعض شراح الجزولية
أعلم أن إذا إذا تقدمها جزء الفعل الجملة الأولى الكلام أنه يستحب بجملة الفعل أو مجملة فإن زوعي الفعل جعل الجواب بالفاء
لا خبرا أعني إن كرر جزءا أو منصوبا أو مجرورا كان الجواب بالفاء لأنه كرر فإن قال الزور رجل قلت والله لا يرسل بالرفع وإن قال
لن يزور رجل قلت والله لا يرسل وإن قال لا يزور رجل قلت والله لا يرسل جاء زيد وجاء أنا فلا والواو والعطف وإن جئت معنى لكن فلا يخلو أن
تريد بالفعل الواقع الحال والاستقبال وإن أردت الحال الفعل جاء أنا لا يزور رجل وإن أردت الاستقبال الفعل جاء أنا لا يزور رجل وإن أردت رجل قلت
والله لا يحسن إليك بالرفع وإن أردت الحال وإن أردت الاستقبال الفعل كذا بعض شيخنا أبو الحسن الأبيض وبينهما تفسيرا لما هو الجنس أي
الأول وإذا قال الله أنا أتيك فقلت له والله لا يحسن إليك جاز جعلت الواو استيناف الواو لجعلها العطف ملا يحمل الأن زاد من شرعه ومنه
قراءة بعضهم والله لا يلبثوا خلفك إلا قليلا منوا تفسير شيخنا أبو الحسن الأبيض أنه إنما نبي أن عطفت على الجملة الصغرى الفعل أن يكون
موضعا من الجزاء جاء من على هذا التأويل منوبيك بين الخبر وبين الخبر وإن عطفت على الجملة الكبرى وهي التي تكون من جنس الفعل جمع لنا من الرجع



الشرح ... مضمون الفعل المتقدم سواء اتحد الزمنان أو اختلفا ... حتى ... حتى ... حتى

بالدليل

وبغرها شرف ابتداء مع كونها جوابا الشبيهة بها لمشغل الرابع والشيخ وهذه أيضا قال الشيخ الرضي أن يقتضي قبل ابتداء أو بعد ما أو حصلت عليه في الإرادة أن تكون ابتداء شبيهة ثم قال الزمخشري جوابا لقوله جوابا

بمعنى مع وكذا الواو مثلا جامعة بمعنى مع مثلا من سبب الجمهور وتلخيص كلامهم ان قوله تعالى فتح الواو جواب كذا وكذا انما هو على جهة
الجار على جهة الخفيف انما اذا كانت بمعنى مع لا يكون جوابا وكما يعتبر من قبلنا ان يتضمن ثم كذا وجزاء لا يكون اسمه وتشبيه
الفعل بالاسم منه ثم ان ليس المعنى على انا كل اشمل شيء الفعل على ان كل اسمه تشبيه الفعل بالاسم لا جوابا
غير الفعل ازيد جواب الفعل التي تدخل عليه حتى لا استعمالهم استغنى بتطفح منه ثم كذا وجزاء لا يعتبر ما انتسب عن ما قبلنا ان يكون
معنى قوله تعالى لا تفعل واعلم الله كذا بمعنى تعلم بعدا ان يفتح بها تعلم وسبب بعض النحويين ان النصب بعد الواو على تعيين الجواب
وتكلف لا ثم ان فعل معنى تأكل اشمل وتشبيه الفعل ان كل اشمل لا تشبيه الفعل والواو في الفعل ما تأكل اشمل وتقريره ان ان تأكل
اشمل ثم ان الفعل وكل الرابطة لا يعني شيء ويضيق عليك ان يفرض شيء كان يمكن يضيق وتشبيه ولو رفعت لكان المعنى تعيين
شيء وما يضيق عليك ومنوعك من المعنى وتقريره عند من الاول كونا بمعنى الجواب ان يعني شيء الم يعلم من حيث قوله
وبغير عمر النفي جزم ما اعتقد ان تسقط الفا والجزا فوفحد وانما جزم جواب من اشتراط
تسقطها بالشرط وهذا من اشتراط تلك ثم كذا ثم اولئك لم تو هبت شيئا ولم تقبه باشبه ان تقع ويسقط كذا من النحو ع بنزل عضوه ع بنزل
ان يعني الجواب بجواب ظاهر الجواب الفاء الخبر المحذوف وجه احدها انه يفتقر ان يكون العامل جملة **ان رفاع** قلت
وسواء ضعيف بان العامل لم يدل العامل جملة بل الكلب والكلب سوء بل الخبر الجملة وانما فيما بقوله لا يجد بل فيه بل باب التمييز وغيره
اذا كان التمييز معنى الجملة الوحيد الظاهر فيه مما ذكر الشيخ ع ان الفاء اشتمل من التمييز **ان رفاع** قلت معنى فاء الجزاء انما
مرباء الجار وقد اختلفوا اذا قلنا الجار وانما اولى بغاية التمييز ان يكون مجازا **وقال الرضي** وجه كون الكلب
متحمسا معنى الشرط اي العامل على الكلام التسلي كون الكلب منصوبة المتكلم انما نراه او لغيره ومعنى كونه لغيره انه متوقف
ذكر الغير على حصوله ومن معنى الشرط بالاثر ونفع التمييز اذا كان منصوبة الغير بالكون تأكل كلام ع قال الفاء ان التمييز
يكون بعد الجملة وبالجملة تمييز الكلب معنى الشرط لانه يدل عليه بالاثر ع **قلت** وهذا ايضا ضعيف لان التمييز
ونفع الاجل الجزم فكيف يقول بالجملة قال الرابع ان الشرط لا له من فعل وجواب غير ذلك جوابا والمسئلة محتملة لغيره الرد قوله لا تقول بالشرط
تستمعا معنى الشرط جواب اذا ذكر الشرط وارتبك من معنى الشرط والفعل المذكور بعده ع والجمهور ان يكون منوا الكلب بعضه والتشبيه
به مع فعل الشرط جوابه الشرط لا يتمسكا الكلب له الى فعل الشرط مع جزم الشرط كذا الفعل الشرط فعل الشرط جزم ع
انه ضرورة **قوله وبغير عمر النفي** غير النفي منوا ما اجيب بالفاء ومنوكلت او معنى الكلب وسوء تشبيه بالكلب
بالشرط لما الشرط لما فعل ان الفعل بينا غيروا جب وتعلق الفرض الوجوب لا يعد ان يكون شيئا اخر فيعتقل لما جوابا كالشرط لا فعل الشرط فعل الشرط اذا كان اذا فعل
مسببا عن الواو على تقرير حصوله لما في الشرط ولم يكن الفرض في النفي انه غير محقق لعدم ثبات فيه فاذا فعل الشرط حينئذ لم يكن
بان فورته سببا بل يصح التجوز ووجوده لعطلان عدم الشيء لا يتسبب عنه الجزاء وقد اختلف بعض النحويين بما ان الشرط لما ينصب جوابا
جزم واذا دخل النفي وقال بعضهم يعتبر الرفع في النفي ويجوز الجزم وتعين الرفع لا جاجيس انه اجاز الجزم في النفي واجاز ما تاتينا تحدثنا
فاما الجزم على النصب بعد الفاء في الاشياء ان انتصب الفعل بعد الفاء جوابا لما واقع بعد عدم ما وقع به مما يتم به وكانه فعل فيلزم رفع
ان الجزم بعد النفي كالجزم لما ذكرناه وكانه لم يرد به مما يتم به **قوله والجزاء قد فحد ابوا النحو** وعليه في هذا
الاشتراط حتى يلزم ما يجزم بعد موسى الامور على من يجزم لما ان يكون ابوا منصوبة بفعله الاشتغال المتعينة والما خر ان يكون منصوبة الجزم ومع
لم الجزم فاما يجزم به متابع قوله الجزم فعل له بفعل ومن جزما فاجزم شيئا صحيح وان يكون على معنى ان قول له يعمل ان تامر يجزم ومنوا الشيء والنهي
فالمعنى قل لعبادي اقيموا الصلاة يقيموا يجزم على جواب ولينصر المعنى على ان يقولوا يقيموا وذكر الجزم يختلف عن الاقامة اجزم وليس
كذلك هذا على انه ليس على معنى فحد الجزاء وكذا قوله جزم يجد اضرار يقيموا ثم اكلوا ويتمتعوا فان الذين آمنوا يقيموا الصلاة
حتى يرد بلا وتلبيه يتبع ويرث على قراءته بالجزم ومنوكثيره واذا ثبت هذا المعنى وانه اشرط الكلام بنفسه اي مثل هذا لا يجزم ومنوغير
صحيح هذا الخلاف في الشرط غير صحيح والجواب من جهتين اجودهما ان هذا الفعل قابل بعد سبب الجزاء والقراء الفاء بلين ان يعمل معنى
لانه بعد الرفع بمعنى لا يعمل لا كون عليه جوابه المطرعة جملة باذا فلك ع يقيم ما وقل يعمل بمعنى قل له اتعمل اتوبا بيا ان كلام
الفعل غاب كما تقول جلب ربه تقر جزء ولعله يبينه لا خوف الاسراء ثبتي وقوله الزجاج جوابا لما ما يتبع هذا فاذا عتب عليه واذا في له توسيع
نفي الخلاف في المسئلة لكان زوجة من الفاء ويلزم جمع به الى ما الشرط كونه لم يرد ان يقدم ان المعنى على ان تقول له يعمل على حد الجزاء الخامس

من جهة تقليب الكلام ان الاول اوقع وقع التقليد والثانية بان الاخر كذلك يكون ضرورة الا انه ثبتا الهيئة في كلام الفيا ع واما في كلام الله تعالى
جعلا ان يكون ذلك واحدا لا يحتاط الفيا ع ولكن لما فالمعنى في قوله تعالى جوابا لا يتعلق بجوابه ويتوقف تقريره منوا وسدا التقدير يدخل
كذا الشرط به بعد الخبر الجملة الشاكلة لا يفيد اشتمال التمني في منه **قوله وشرط جزم بغير نفي ان تضع ان قبل**
ادون تخالف تفع ابن عصفور واختلف ابن عصفور والكوفيون في جواب النفي بعد الجزم جواب النفي بعد الجزم يجوز ان
يجزم حتى يمنع بعد دخول هذه الشرط ع ابن عصفور واختلف ابن عصفور والكوفيون في جواب النفي بعد الجزم وان يجزم جاز ان يقبل ومنوعهم جاز ان
بجملة لا وفي تابعة منها الشرط ع وعلله وكما يجوز ان يكون بما جتى يكون بفعل النفي عنه مواقعا بفعل الشرط كما في الجزم واذا دخل عليه ما
ما ورد في الحديث وفي كلام العرب مما وجاء به ما ء كرنا جاء وله انه مرباء تفسير الرفع وجوب الجزم لا يجوز الا ضرورة او قليل من الكلام ع منه
فالجزم يتم كما في ابن الحاجب خلافا للشلوبين وقوله غير صحيح اذ لو جاز الجزم على تقدير لم يجز جواب الجزم وجواب التمني كان المعنى
بنفي ان يكون جزم المطلوب به منا منتفي ومنوا راجع الى النفي فيما لا يقدر الطلب النفي كذلك يقدر به النفي الطلب فيما
تدخل الفعل على ما دليل الا تفعل وجاز ابعد من الاسم ولا تلك الا كون تقيم من الاثار جاز الجزم في الكلام لان التقدير الكبر سبب الشارة
وكذلك لو قلت كانت من الاصل تقلم شيئا في عدم الثبوت ومنوا اشياء عند سبب الشارة فان قلت كانت من الاصل بالفعل لم يجز ان الشرط لا يتقدم ان كان
ويدل المطلوب به كان بقيا ان الاول شيء وبه بشارة المعنى ان التقدير خلافا للكلام من ذكر ومنوسبب الشارة في الجزم
يتشاور الجزم والتمني على ان الجزم تعلقه فيه جزء اشتباه ع منه **قلت** بالجملة ان الشرط لما يتقدم من جهة الكلام من جهة
جوابه والكلام الجزم ومنتفي جاز من جهة الجزم بانه يقدر منتفيا والاشتمال ان يقدر من جهة التمني بانها يقدر منتفيا منتفيا ان اهاجوه عند من
ان الاول الجواب الجزم وكلاهما جميعا فاما من تقدير ان يكون **قوله وشرط جزم اجوا التمني** يتعلق الجزم جميعا
لا فيما ان ما ذكر الشيخ الجزم انما يجتمع في بفعل يجتمع كونه جوابا الشرط لا الشرط ع على عليه بفعل النفي وبفعل النفي معنى في المعنى فلا يجزم تقديم بعد الشرط
على جوابه بقوله لا يجزم من الاسم تقلم **وانما** التمني بانما يجوز بعد سبب عن جعل غير الابتداء عن ليسه الله نفي عنه كلا النفي المشبه لا انتفاء سبب
كما في قوله لا الزم الاسد في الليل جاز لا اكل منا اتى به تبيانا عن الاول ومنوعنه خوفا يزول خروج مسبب الذي منوا لا اكل يخرجه بالجزم بعد التمني
لا زم منتفي ما قبله والتمني يجوز لا زم تقوية ما قبله يعني علة الشرط لا قيام ما بعد الجزم في منه بلفظه **فان قيل** لما الحاجة الى تقدير
ان يتم الاول الشرط يكون شيئا والشيء انه الجزاء يكون سببا عن الاول **قلت** ذكر تقدير التمني لا يلزم ان يبطل ارد وكذا الجزم في التمني فهم
ان الجزم بغير الشرط لا كون الاخر منتفيا لا ما يلزم والاشتمال سببا في تحصيل العلم بالمشتهى عنه والعلم بالمشتهى عنه سببا في العلم ما ضمنه وسببه
السبب فيه جاز ان يكلفوا الكلام ويجعلوا جواب الاشتمال وقوله الشيخ ع من كلامه ابن الحاجب **ع تفسيره** شرط الجزم
بغير الاخر تقديره ان يجعل لما الى شرطه بعد النفي تقدير الاخر لا يجعل يمنع الجزم ع فيما جس الاول الجسد ابتداء الى اخر مثل الذي ذكر ع يتاج الى
الجزم مفترض على النصب والنصب كذلك بيع من التقشب وعدم الاجتماع لا يتسبب عن الاجتماع لما انه لا يصح ع لعدم صحة نصبه بعد الفعل
الا ان يقال الشرط يفيد جزم الواقع بعد الاخر في الجملة لا اعتبار كلام المصنف بعينه ع وانه اعلم **قوله وشرط ان كان**
بغير افعل فلا تنصب جوابه وجزمه اقبلا اذا اذا على الاخر بغير افعل يجعل على جزاء الشرط اذا لم
يفعل او بالاسم عبر جاز جزم الجواب اتفاقا واجاز الكسائي وانتصب ومنسب الجمهور المنع لان النصب انما سببا هما ازوا النفي والنصب على نصب
متوجه وجسب وصه وجوبا لا تضرب لما بغير النصب الموضوعة فلا تنصب بل يتبع جسبا منوا اشارة الى الخارج اقبلا **فان قيل** لما استغنى
عن عزم كرا اعتمادا على خوله في مفهوم قوله عن عزم فان كان فيه وما ثم قيل ذكر وان كان فيه وما ثم قيل الاستغنى
على تقدير عملة الجزم فان قيل الجزم يوجد من قوله وتعد غير النفي اذا ما جمع ما تقدم منكوفا ومفهوما فيقال التعريف هو ما من
ان يقال انه راجع المنكور به فقط ومنوا الحق منها **قوله وان ما وان كان بغير افعل** وقوله تعالى تومنون
بالله ورسوله لا ارية بمعنى امنوا بالله وجاهدوا وقد قيل انه جواب لا استفهام اي اذا لم يغفر ثم والتمنيين ان يكون جعل الاداة على النفاة
سببا لوجوده ما والتجارة منا سببا والسبب سببا وكل ما اتى من هذا ما سلك به هذا المسلك تا من الفعل ومنه قوله تعالى فلعلها وان امنوا ليفعلوا
الصلاة جعل الفعل منه عليه السلام سببا لاقامة الصلاة لانه لما وصفه بالايمان نصر بولاه هو لعليه السلام كان قوله سببا لاقامة

وهذا مستقيم وعلى تقدير أن يكون الاعتراض ليس بما ذكر يرد عليه اشتراط وما الشرطية منه والثاني أن قضية هذا الاعتراض أن يكون المعطوف
المذكور ليس من عطف الجمل بل من عطف المفردات وحينئذ يكون الفعل المجزوم لتكلفا معطوفا على الفعل المجزوم مجازا وبما علل هذا الفعل
المجزوم وهو الذي لا يتبين معطوفا على الفعل الواقع بعده وهو أحوالنا بدون وقوع هذا العطف بل بما جزمه كان المصنف لم يتعرض
الأول لما كونا أو لغيره بأوره على سبيل الحكاية بصيغة تفجر التعريض انتهى منه **قوله ورفعه بعد مضارع**
وهو الشيخ الرضي وجه ضعفه أن إذا إذا فجملة بعد الشرط وكان القياس عملها في الجواب وتحريفه عند تمر على
الشرط والثاني جيء واحدا إذا إذا زائدة أو ذكر أنه قدم على الشرط ما يكفله الفروع المذكور لقوله ارجع أحوالنا صرح والجزم يعطي
بتقدير الفاء بعملها لأن ما يحل على ما يكون لا ينوى به غيره وجيء الشرط جملة ضعيفا لأن التقدير والثاني جيء يخرج الجواب ومعنى عدم
وجعل المذكور دليله خلافا لمن خلافا مرضي المسئلة أن الفرض أنه الجواب بإحداهما الفعل لكن غير الفعل عند الضرورة منه قال جملتي
الشرط والجزاء إنما كانا لمفردين ما نصه ينبغي أن تقل أي المفرد فواحدة كل واحدة من جملتي الشرط وجوابه مجموع المفردة لأن جملة
أن تكون متعلقة بعينها فاهمتان أيضا وما كان الجملتان ما يستغني إحداهما عن الجملة بل كل واحدة منهما معتبرة إلى التي تجاورها مجموعا
لا يكون مجموع المفردة تنزل أقسمت بمنازلها الجملة وإحداهما بالمرة فارقت جملة الشرط وجوابه مجاز إحداهما الجمل **وقال الشيخ يحيى**
الدين ناظر الجيش أي يقتضيه كلام الفراء تساوي الكلام والجملة في أنه يقتضي كل منهما صورة إحداهما صورة الأخرى مثلهما
عموم وخصوص فإطلاق الجملة على ما ذكر والواقعة شرطا أو جوابا أو صلة بإطلاق مجازي لأن كلا منها كان جملة فإطلاقها الجملة عليه
باعتبار ما كان كإطلاق اليتامى على البالغين كقوله تعالى وآتوا اليتامى أموالهم كذا ذكره **وقال ابن النحاس** في تعليقه الفرق بين الكلام والجملة
أن الكلام يطلق باعتبار الوجود الخاطئة بالإشارة من المتكلم ويسمى التسمية الاجتماعية وصورة التركيب بالجملة قال وباعتبار الشيء الأخر
والشيء فيه التركيب لأن الدليل له اعتبار بالشيء والوجود بالشيء باعتبار أجزائه وأدوره باعتبار عينه الخاصة بحيث يكون الشيء الأخر
الشيء تسمى مادة والسبب الاجتماعية الموجودة تسمى صورة جزء الشيء **قوله وأفرد لها جوابا لو جعل**
شرطا لإذا أو غيره لم يجعل الرضي أي الجواب إذا كان مما يصلح أن يقع شرطا بلا حاجة إلى إدخال جملة
ويقول الشرط أن يكون مناسبة لفظية من حيث صلاحية وقوعه موقعه وأن يصلح له بلا تغيير من الجواب وهو لو لم يكن مناسبا لجواب الجملة
لجاز أن يكون ما ذكره المصنف بالكلية من حيث صلاحية وقوعه موقعه وأن يصلح له بلا تغيير من الجواب وهو لو لم يكن مناسبا لجواب الجملة
قال الشيخ أي الشيخ الرضي وأما الشافي فيشترط أن يكون الشرط جملة فعلية وإنشائية لا يكون الشرط جملة فعلية والإنشائية لا يكون
الشرط جملة فعلية وإنشائية لا يكون الشرط جملة فعلية وإنشائية لا يكون الشرط جملة فعلية وإنشائية لا يكون الشرط جملة فعلية وإنشائية
ترجمة عمومي أنه ماضية لفظا لا معنى وما يقع جزاء الشرط لا يقع جزاء الشرط وكذا الشرط كذا الشرط وكذا الشرط وكذا الشرط وكذا الشرط وكذا الشرط
وجوبها في الفقرة ما يشرح وسوء بإنما يكون على أنها جيم والجزاء يجب أن يكون غير الشرط جيم وإنما وجبت مذهب الشافي لفظا ومعنى
أما لفظا وإنما تقدم الفاء وإن لأن يبين الشرط والشافي أن قد نقل الشافي الشارح الشرح لأنه أنا نقول إنما في مذهب الجواز لا يجوز الاستقبال عن الإنشاء
إن كان فيه فمن فيما يصدق بعدها مقدرة وأما كونه منفيا إن كان بلن بلا تأثير لحروف الشرط جيم أن يكون عاملة وهي مفيدة الاستقبال
وأما النفي بما وإن بلا يدخل الجزاء يصلا لا تمنع الجزاء الشرط يقتضي الاستقبال يتنافيا والتصحيح أنهم إنما محضوا المنفي بلا إن الثانية
تدخل على فعل الشرط يجيء خلو على الجزاء وإن تقدما بالعامل الذي بعدها يعمل فيما أي أنهم يجيء خلوها على الجزاء وإن جعلت ما بعده خبر
المبتدأ **فإن قلت** ما بعده جزء الشرط لا يكون المستقبل **قلت** أجل كذا يستقبله من جزء الشرط من غير
فإن قلت بلا جزء موضع ينفي المستقبل وقد قال أن منفيا بلا **قلت** إنما يمكن هذا في الاستقبال وفعل الجملة بما جزء ليس
عن مضي الحال التي يتوقف بما عنا **فإن قلت** جزء التي يتوقف عن مضي الاستقبال **قلت** التي يتوقف عن مضي الاستقبال
معنى غير وجوده أعنه كان المنفي بلا إنما إذا جاء من الاستقبال تعلقت إما به النفي والجزاء بقوله منفيا بلا عكس المنفي بلن فإنها كانت
جزء الشرط كان فيه عاملة فيه والاستقبال إنما من جانب الكل عاملة **قلت** عملها جزء تعمل في الشرط وفي تقدير منفيا إلى الاستقبال
وأما النفي بما فإنه النفي بلم أنها النفي الحال وجزء الشرط يقتضي الاستقبال يتنافيا والتصحيح أنه إنما حضر النفي بلا دون المنفي بغير كما إن الثانية
تدخل على فعل الشرط يجيء خلو على الجزاء وإن كان يقتضي إما عمل العامل الذي بعدها يعمل فيه بتقدير إن لم أنهم يجيء بلا إن جعلت
ما بعدها خبر المبتدأ وجب دخول الفاء لأجل الجملة الاسمية يجيء شرح كافية لابن الحاجب **جزيم** قوله تعالى إن المعصوم إن لم تغفر

من بعضهم أن الجواب على تقدير الفاء على جهة مرفوع الجملة الاسمية وكالجملة الفعلية وإن كان الشرط ماضيا فيجوز كسرها إذا لا تكلم على علم أيضا
وتكلم على إنه الجاثية وإنه منها وقد قرئ إن الفاتح إذا كان يجوز جوابا لأنه بالفاء إنه أما وأما غير الفاء الذي ذكرها جوابا تقدير يجيء الرضا فلان
أطف وما أشار إليه الشيخ عليه الفقير المختصر والذي زعم أن الجواب إذا ثم هو الفاء وغيره عليه المختصر والذي تمكيرج منه **قوله وتلو الفاء**
إذا المفاجأة الشمني فإذا مناسبة الفاء بل إذا خلفنا وجه المناسبة أنها مقتضية الفصل فيما بعدها شبيه بالفاء أي
المعنى وإذا أجيزت الفاء لا يتطرق إلى الفاء منه **قال وشرح كافية ابن الحاجب** وإنما جاز أن يجاب الشرط
بإذا لأنها تقارب الفاء في المعنى أو إذا هما جاءت ومن يعقب فقد جاء فإن الله تعالى إن يصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون الفاء
الخبر الذي يقنطون من الشرح المذكور **الرضي** ولا يكون الشرط جملة طلبية وإنشائية لأن وضع إذا الشرط على الفعل
الذي يليها معرض لا يصدر وإنشاء الطلب يجوز حقيقة الإنشاء المستقبل فيجوز أن يكون الشرط والجزاء طلبيين شيئا معروضا
على أمر مقدر من جهة أن طلبيه كلية والظاهرية يجوز أن يعني كلمة إذا رفاة جاء أمره وإن كلت إذا رفاة جاء أمره يعني كلمة الشرط جاء وفوعه اسمية وفعلية
صدور الجزاء كان تعول الجزاء إن كان مما يصلح للشرط فلا إن المناسبة التي يتعلقا وإن يصلح فلا بد من تأويل الإنشاء والذي الإنشاء تحقيقا
وما استعمل الجزاء حتى أن جاءها التعقيب للاصل والجزاء استعجب الشرط من الرضي **قلت** والحق أن الحكم جواب الشرط الجازم
مجموع به يحصل الفاء وما بعدها قال الشمني فإنه الشرط عن الرضا حتى وشبهه في الشرح والذي كلام الجماعة أن الحكم جواب الشرط الجازم مجموع
به يحصل الفاء وما بعدها وذكر صريح المصنف به فيما سبق الفاء من التشبيهات التي ذكرها يعقب الكلام على الجملة الإنشائية من الجمل التي
لا يحل لها جيئة قال وعلى قول المصنف ينبغي أن يجيء الترجيح بالعطف على تقدير الفعل الجزم بالعطف على تحميل الفاء المعنوية وما بعدها وصريح بالنظر
بما يأتي فيما حيث قال والفعل عطف على فعل الفاء وما بعدها بل صريح في الاستلام الرابع أن هذا القول الصحيح وسبيل الكلام عليه قول
يحمل كلامه هنا على ما صرح به في شرح المواضع بأن كون زمانه بالجملة الواقعة بعد الفاء وإذا المجموع الجملة الفاء وإذا في الشرح وهذا الذي
الجملة تمامه بما يحتمل على ما به وعلى الأن الفاء وما بعدها الوقوع موقعها ما هو مضمر مطابق جزم مبتدأ على المجموع أنه في تحميل جزم هذا الاعتبار وهو
معنى قول أن المطابق الجزم لم يقع جزء موقع الفاء وما بعدها لأن الواقع بمجموع الجملة التي هي مضمر وما وتوكل الجزاء بما المفرد عليهم الاعتراض
غير ملاحظ به ما يحصله الذي الجملة على التعبير من الجمل التي لا محل لها من الإعراب بالمناسبات يحمل تعبيرا إلى المعنى الذي أن الواقعة جزاء الشرط غير
جازم بل يقتضي الاستلام يحتاج إنما يكون أن يصدر مطابق مرضي معمولا الأحكام زيادة الرمية بلوا عتبر ما تقدم الذي أن تكون هذه الجملة ذات محل فعل
وأقول إن كان الجزاء المفرد ما يتعلق به الاعتراض الذي يقتضيه الجزاء الشامل فرد عليه هذا الذي أوردته ثم في الشرح وأما قوله هنا من أن الجزم مجموع به لما
بعد الفاء فلا وجه له بل الجزم بالفاء في هذا الموضع وكيف وهي الفاء ما نعة من جزم ما بعدها وأقول فيما أن إذا إن الجزم مجموع به لما
بعد الفاء ثم من الشمني **قوله والفاء من بعد الجزاء إن تقترن بالفاء أو لو أو بتثليث فمن** واقع على
القطع إنما أن يجعل الفعل بعد مبتدأ محذوف والثاني أن يعطف على جملة من فعل وفاعل على ما تقدم والجزم على العطف على الجواب العلامة الفارسي
وبه مطالكة يتوقف السلام وآخر قال الشيخ وهمه الله وهو الاختيار الزمر والكثرة من عليه وذلك الرضي أنشى عليه الشاهد بحمد الله بقوله شرط الجزم
والشرط جزء رأيه ليجب استحضار الجزم هذا الحضور ثم منه والنصب على أضمار أن سينبسط منها مع ما يعد ما مضمر مرفوع معكوس على مضمر
متوهم من الحساب أن تكون على سببية مفعولة والإضمار على كون الوجوب قاله ابن هشام في الطلي قال الشيخ خالد وإنما نصب أن مضمر الجزاء
لم يتعين وقوعه بأشبه الواقع بعد الواقع بعد الاستعمال ثم منه قوله **متثلثة فمن** كذا في بعضها يأتي الجزم هو متعلق بفمن غير
الفعل الذي حقيقي يكون جواب الشرط مجزوم لا الشاهد عليه ويحتمل أن يكون فمن خبر المبتدأ هو وقال في نحو فمن تكون الجملة جواب الشرط
وفي بعض النسخ متثلثة فمن بالفاء وهو مبتدأ وشرح الرضي ابتدأ به وقوعه بعد فاء الجزاء **قوله وجزم أو نصب بفعل أثر فا أو واو**
إن بالجملتين اكتنفا والوجه الجزم بالعطف على الشرط الجزم فعلا أو نصب هو أن يجزم أو يجعلوا بعد الفاء والواو **قال الشيخ**
خالد والنصب في مثلثة الوقوع المتن في مثلثة أما حرف العطف به على فعل الشرط غير واجب بكان فرقا من استعمال
والأمر والنهي وغيرها قال الشاهد حتى ثم منه وأما الرفع مصنوع أما بيع الاستبدال قبل الجواب **قال قيل** ما سبق في الشرطية وإن
التوكيدية يجوز الرفع بالعطف على الموضع منها لما جاء في إن كان كلوا جزم من الفعلين فرفع الرفع الفاء كانوا يعرفون
الفروع **قوله** إما أصلا لا صلا وفي الجواب أن الشرط يجوز منا لأن العطف على موضع مفعول الجزم إنما يكون على توهم مفعول الجزم
بإن كان مفعوله على المفعول الذي يسوغه لم يجز توهم مفعوله وإذا امتنع الشرط امتنع العطف على موضع تحويله وبالشرط من هذا القبيل بالقول
بعد لا القول لبث ولعل مراد الجواب إنه امتناع العطف على الموضع لما ذكر من أن الفاء **قط** قال في الشذور إن جزمها فهو في نصبه
ضعيف وزعم جماعة من هذه المسئلة الواو وهو والفعل من بعد الجزاء وأما النافية بعد فاء الشذور فيها أيضا إن الجزم قوي والنصب ضعيف وفي شرح
النافية وفتح وجزم بتسوغ أو شرح الابتداء به العامل المنصوب قوله أثر ما الذي عمله في قوله إن تكن الجزم والنصب بفعل الفاء الجزم قوله بفعل الفاء

يغني عن جواب قد علم والعكس قد يأتي إن المغني فهم إعلم أنه يجوز حذف ما علم من جواب شرط ما في
قوله إن كان لكم عليّ حق فأنا أعطيكم كما يجوز حذف جواب لولا لدلالة الكلام عليه والتقدير بما يغني الشرط الثاني عن جوابه جواب الشرط الأول وما يغني إن
انطلقت سعيد انطلقت حتى تقوم المتأخر تقديره متكلم لم يكن إذا أو سلمنا تصديره إلى الضحاء بمعنى ثانية بالجعل الرابع إذا جزء جواب الشرط لم يغني
الشرط حينئذ إذا ما ضيا أو مفروضا بل يفيد الشمول إذا فليلا انتفى أجزم بشام ويجوز حذف الجواب إن كان الدال عليه ما تقدم مما هو
جواب في المعنى وإن لم يصلح جعله جوابا صناعيا لأنه كونه جملة اسمية مجردة من الفاء فجواب الشرط إذا وقعت بعد أي بما نحو الكلام وإنما لكونه جملة شبيهة بالمفرد
بالفاء وإنما لكونه مضارعا مجزوما أو مقرونا بحرف النفي والجواب في هذه الآية محذوف وجوبا لأنه المتقدم عليه وليس المتقدم جوابا عند جمهور البصريين
لأن جواب الشرط لا يتقدم الشرط بل يتقدم عليهما الجواب والقسم لأنه جيء بذكره الجعل التالي الأدات ما فيها لما يلزم منه الخبث كذا الجواب لأن
المتقدم لا يصلح كونه جوابا إذا الجملة الاسمية ملزوم افتراقها بالفاء والجملة الفعلية المجزوم بعلما بل المعنى ونه بالعلم لأن الجواب المنفي بلا
ترخل عليه الفاء وإنما مع المضارع وإنه يبادر جعله جوابا وهو سبب الكوفيون والمبرد وابن برهان أنه لا يجوز والمتقدم هو الجواب والجملة وإن
أبقاه إنما لم ترخل لأنها تناسب الضرورة لأنها تجيء الفعل أو عمل مع التقدم وعن الفارسي أنها قد ترخل على المنفي بلا إجراء لها مجرى
ما تفعلوهم لأنها لا يكون التقدم إن يقتلوهم بقتلهم بل تقتلوهم وعن الفراء بأن ربع المطرح تصحيح الجزء أن يعلم وهو أو جميع عامر ضعيف والذي يدل على
أن التقدير لينصر جوابا أن التقليل أخبر جاز ما ثم إن الفراء التعليق لا تصحيح بغير التصحيح بخلاف من يتوسل كلامه فيكون جوابا إذا انتفى والمعنى
ثم من الشيخ خالد وقوله والعكس قد يأتي وهو حذف الشرط إن علم أيضا بعده وكذا إذا إن كان كونه مقرونة بلا الأبدية
وقد يجتمعا واحتمل أن لا اقترانه بلا وقد يختلفان بعدها الأول أن يجعله إن يأتيا بدل الشرط جوابا لقد يدل عليه بعلم عليه وهو لا يتعين إلا بالتعيين
وتأخر من الجواب والثاني نحو وإن امرأة خافت من بعلها بعد الشرط مع أنها لا الأفعال إن والثالث نحو لئن أشركت ليحبطن عملك وهو لا يتعين
أي متى تتفقوا تو حذوا أن يجوز الشرط مع التقدير أن استقام الفهم والكثرة التعمة والصحة ما يؤثر من الراسيم من نيو وغيرهم مسئلة
اعلم أنه يجوز حذف الشرط والجزاء معا وإبقاء الدال كقول الفرزدق يا ابن الخبيثة من تلقاها يحسبوه نطفة أيضا ابن يذهب نطفة وقد اجتمع جزء
جواب وشرط في قوله عليه السلام إن جاء ظالم فاحتمل أن يكون الجواب ومن الثاني الشرط والتقدير إن جاء كما جيئا مرة منا
إليه وإن لم يجيء بالتمييز بما ح وقال الشارح جزمه بدون أن يقيد كثيرا أنه على جزمه مع غير ما مشيئة خذوا فإنه لكثرة عامل إذا ما تشيئوا
تفعلوا تو حذوا قلت هم حمل الشارح أن جزمه بدون فجاء مع غير ما ومع من غير تعلق نظر ويعلم الدال وفوق على حيه قال ما نصه
إذا دل على فعل الشرط فيدل جزمه بدون أن فيقول كثيرا أنه على جزمه مع غير ما ومع من غير تعلق نظر ويعلم الدال وفوق على حيه قال ما نصه
وخلفه قول الآخر متى تو حذوا أمر لكنه على إذا ما مشيئة تفعلوا تو حذوا وجزم جزمه الشرط مع أن جوابه بل تقتلوهم تقديره لينصر ثم تقتلهم
بل تقتلوهم وقوله فالله هو الولي تقديره إن أراد الولي فالله هو الولي الجواز وقيل فالله هو الولي الجواز وقوله ما جيء في الزمن المتقدم إن أردت وأسعة
الآية جاز لكم أن تخلصوا العبادة لله فإن جاء بها في عشيرها فإن عند ورثها من تركها خوفا من تركها والعقل وجوه والعقاب أداة
الشرط فليلو حذوا الشرط مع جزمه إذا أداة كثيرا ما يتم عند حمله منشأ فقوله وأجزم له اجتماع شرط
وقسم جواب ما أخرت فإن قيل ما الوجه في هذا الباب وما الجواب الذي يعمل في هذا الباب لأن الجواب لا يكون
لا يجوز غيره لأن الشرط والقسم إذا اجتمعا يجب أن يعمل الثاني فيما عمل فيه المطلوب بشكل في الجواب أن القسم يعمل بالاشتغال كما لأن يكون الأول
أن يعلق الجواب بالثاني فيما قال الأول الجواب الثاني والثاني وجوابه للأول وعلى هذا الثاني كان القسم يعمل بالجواب وإنما هو مقتضى له
وإنما جعلت الجواب للقسم فهو فوقه من زيد قام زيد لقد مضى غيره ولم تجعل تعمرا على عامل بعيد وترك عمله على عامل قريب مع أن كان له زيد والشاهد
الأول من المقتضيين غير الأعلى أن الثاني أن كان جميعهما فالمستعمل بالأول فقط وإذا علم فالأول أولى فقوله وربما رجح
بغير قسم وجعل الزمخشري في قوله تعالى ما أنا بباسط يدي إليك لأقتلك جوابا للشرط مقدما فسر وتعقبه الشيخ بأنه جواب القسم لا جواب الشرط
والأكثر أن جواب الشرط إذا كان فعلا ماضيا لفظا أو معنى أن تكون الفاء غير جائزة في الكلام لأنها وفيه قوله وإذا أعلى يحيى إلا
بناء ما كان جحدا لأن الجواب والشرط إنه يلزم عليه حرم فاعدة نحوية وهي أن الجواب القسم إذا اقترن عليه فلت إراد أنه جواب
الشرط بالمعنى فلا يكون عليه الزمخشري أيضا غفلة ولما كان هذا الدال على الجواب بلفظ اسم الفاعل على الجواب بلفظ اسم الفاعل على المذكور وغيره إذا يكلم
الزمخشري من حيث ما يتعلق بالمعنى ثم ح الفاء مثل فيه على اجتماع الشرط بمعنى ما يأتي تو لكن يكون جوابا لأولهما والثاني
مفيد للأول كقيد الجواب الواقعة مؤخرة كقوله إن تستغنوا أن تعرضوا أقرضوا فإن قيل فإن قوله يعكب بالجواب لعلها مثل كان أهل الضعيف
ومثل قوله تعالى وإن تؤمنوا وتتقوا يؤتكم أجوركم ولا يسألكم أموالكم إن يسألكم فيحفوكم فكل غير الضعيف وإن قوله الشرط كان يعكب الجواب
بالجواب لهما أو بالجواب لأحدهما أو بالعكس فيكون على أن الجواب الثاني والثاني وجوابه للأول وعلى هذا بالكلام الضعيف محمول على ما لم تقدمه

إذا أداة الشرط للشرط مشغال في المغني ذكروا أنه إذا اقترن فرض كل على آخر فتجوز الكلمة إن ثم بالكلام الذي هو الجواب
المذكور مقدما وجواب الثاني محذوف مدلول عليه بالشرط الأول وجوابه كما قالوا في الجواب المتأخر عن القسم والشرط وتقدمان
يمنعوا البعض أي يقيد كآية من الشافعية والشافعي هنا إذا قال له إن جاءنا يطلق هما من غير اعتبار ترتيب لنظر التمييز والرابع في المثال
المذكور إنما لا تطلق حتى تقوم المتأخر وتوخر المقدم وإن كان من جهة أن الشرط لا إذا تقدم على المشروط والمتأخر فهما مقدم
من جهة المعنى كأنه قيل إن ثم إن كلمة جاءت كلمة إن نظر التمييز ثم منه ثم قال وهذا أن التقدير جيء إن ثم إن كلمة لا وهو هذا
كله جمعتم ولا تكتم جعلوا أنه قوله تعالى ولا ينفعكم نصحي إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله يريد أن يغويكم وفيه نظر لأنه يريد أن يغويكم لا يريد أن يغويكم
والمثال ولا قول الشاعر إن تستغيثوا بنا إن تذعروا نجدوا إنا كما إن نذعر إذا ما الروع يبدينا وقال الفرزدق إن تغشوه بعدها لا ولا تنفعوه
الآية الكريمة لم يذكر فيها جواب ولما تقدم على الشرط كثير ما هو جواب في المعنى لأن الأول يفعل إن هو إلى جانبه ويكون الأول الذي لم يكن
نصحي إن كان الله يريد أن يغويكم وإنما أن يقدر الجواب بعد ما يقدر بعد ما يقدر مقدما إلى جانب الشرط الأول بلا وجه له قال الرضي اعلم أن الشرط
إذا دخل على شيء بأن نصبت كون الشرط إلا فيمنع جزاءه جواب لأن الأول بلا تدخل إلا الأداة الثانية تقول إن جئتني فلا أكرمك وإن أنت لم
بأن أعطيك لأنها بمعنى كذا إن لا أعطيك إلا الشرط الثاني فإذا نصب الفعل إذا الشرط الثاني هو جزاء وما مغني عن الشرط
الأول ويمنع الجزاء الأخير بل يكون مثلها لا الشرط الثاني فإذا جاء جزء من الفاء إن انتفى بعد ما يقول الله كمن يفعل كذا وما مغني عن الشرط
ترجم أي إن زارني بت بأن تبت ترجم وكذا إن كان الشرط من كيف فإن جاز إن ما خلت إن حدث الفاء إن يقتني بأن يقتني إن ما يقتني إن يقتلهم
بأن يقتلني مع الجزاء جواب الشرط بأن يقتني وقوله بأن يقتني مع جزائه جواب إن خلت وعلى هذا يفسر إن كان الشرط قال ابن عصفور اجتماع الشرط كثيرين بعلة
بعلة القسم والشرط الثاني الجواب على التقدم وقبل الجواب الذي يليه يحذف قال لأن الشرط التقدم وجوابه عليه وإنما إذا أعلا أن يكون بعد الشرط المتأخر
كاضيا لأنه يحذف الجواب بقول على جانبي إن عوذ أحسنت إنه يكون أحسنت جواب مرو جواب أن تغني عنه من جوابه والتقدير بزيد إن أحسنت إليه يا إذا
ومع منه الترك إذا لا تضرب إذا تضرب بعد ما عاب أبا وجب عليه الإحسان لأن جواب الشرط بعد الشرط بزيد الشرط وعلى هذا الذي ذكرته
تجيء الشرط وإن كنت يا فإذا قال الرجل إن أعطيتك إن جئتني إن ما تأتيني بعشرة فلا يعتبر يعتبر الإيتاء إن جاء الشرط ويكون بزيد بعشرة ويكون
أول الشرط وجه إن ما خرجه عليه بأن شاء ثم وجزء ثم أعطاه إلا العشرة وإن نصب الشرط وجه على غير هذا الترتيب لم يلزم العشرة ثم أنه فرقوا على الجواب بالشرط
مشروط مجهل الجواب الشرط الأول وجواب الثاني محذوف لدلالة الشرط المتقدم وجوابه عليه وإذا كان الأول عليه فهو الجواب في المعنى وجواب الشرط
الثاني محذوف لدلالة الشرط الأول وجوابه عليه وإذا كان الأول عليه ومغنيا عنه فهو جوابه في المعنى ولما كان جواب كل شرط يغني وفوقه
وإن تقدم عليه فكلاهما في المعنى على أن تأخر يغني حتى كأنه قال الزمخشري بأن يعطيك يغني خبر قال الفراء ما
عن هذه المسئلة عبرة من الفقهاء بقال لبعضهم لكانت منا إذا قال لبعضهم إذا أوتي مثل الشرط الأول يجعل الثاني ثم يقبل الثاني ثم العتق وقال لبعضهم
قدم أو أخر ثم العتق المعنى في صحة المذهب الأول إلا بالمذهبين لها هي مذهب ابن مرزوق والتعميل إن توانى ثم كان أو قدم وثم الشرط المتقدم
جواب بما يفيد أن الشرط الثاني له جواب معتبر وكذا مذهب شرح الكافية يقتضي أن الشرط الثاني جواب له بدليل أنه قال إن توانى ثم كان
هو زيد عليه فالثاني مفيد للأول الكفيل بحال الواقعة مؤخرة والجواب المذكور أو المدلول عليه للأول والثاني مستغنى عن جوابه بما هو مقام ما
لا جواب له وهو الجزاء من هذا الترجيح قوله تعالى ولا ينفعكم نصحي إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله يريد أن يغويكم فيل الجواب المذكور وطلب
الجواب أول الشرط بحيث الثاني مفيد له مستغنى عن جوابه والتقدير إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله يريد أن يغويكم فيل الجواب المذكور وطلب
القسم والشرط إذا أن علة ما ذكر هنا بما أنه أعرض الشرط على آخر قوله وبعد أن يجمعوا القسم بالمثال المذكور أنه لا تعلق حتى
يقدم المتأخر وبه خرج التقدم وقال الأعرابي حينئذ إن ثم بأن الكلمة فإن تعلق الشرط بعض سواء الجمع بين هذا الآية الكريمة
الحكم في مذهبهم خاصة وفي تاريخ فلي الفقاء ابن خليفان ما مناه دخل على الحجاج أمام شاه يسأله عن وجه قول الإمام ربما أنه أقال
إن ثم بأن الكلمة بأنه كانوا إنما تعلق حتى تأكل ثم بأن جواب مختصر ثم مذهب وأن المسئلة التي جواب حتى كتبه فلت
وقوله مؤخرة كوبلة هذا الجواب وجاء جعله على ما اجتمعه لا زائد فرد جدة هذه الصور عن كل زيد يشرب بعد ما يحل الجواب الشرط واحد
بأنها إن يجعل جوابا لما مما وأسبق إليه لما لا يلزم عليه من اجتماع عاملين على جواب واحد وهو باطل وإن يجعل جوابا لأن يجعل جوابا متعلقا وأسبق إليه لما
يلزم من إتيانها لا هل في الكلام وترك ما لا يعمه هذا هو عيث وأما أن يجعل جوابا للثاني دون الأول وهو لا سبق إليه لما لا يلزم حينئذ أن يكون
الثاني وجوابه جوابا للأول بعد إتيانها الأبلغة وما بقي القسم الرابع وهو أن يكون جوابا للأول دون الثاني ويكون الأول جوابه بدليل جواب
الثاني بالأصل الكلمة بأن ثم بأنه كانوا وهو ظاهر الكلام لم تعلق حتى كانوا ثم بأن هو مدح معنا هذا الذي قيل إن الذي وقعت
عليه من الجواب وأما قصد الفصيح لو الجواب هذا الترجيح مذهب أشا بعض في المسئلة والأولى أن مذهبه وهو مذهب ابن مالك أنها تعلق بهما
أن بالشرط حتى تيسر كما هو في المغني أو على ست التي تبيه وبعض المالكية ترجمة الشرط بأنه على جزء والأصحاب كما قال الشاعر

لبيك اصبحت كيف أصبحت بما يفهم من الوجه في جواب الكتاب

فلت وكأنه وجه الفتح الجملة المذهبين بعلتها بخروج الامر بيده وخروج الكلام ويمكن ان يكون جواب الاول محذوفا مدلولا عليه
بجواب الثاني فيكون التقدير ان كلت وان كلت فانت طالق ثم انه كلت وغاية ما في هذا جواز الجواب لقرينة ولا يجوز حذفه بل هو المتعين من تفسيرهم
لما فيه من الجزم والفصل بين الشرط بالشرط والجزاء بالشرط الثاني **وأقول** وجه اشتراط الجمع لوقوع الطلاق بمجموع
الامرين انهم لم يشترطوا الترتيب بان وقعوا الطلاق بما كان بناء على امكان جواب الاول بجزاء الثاني وهو لا يمكن الا
بالاجتماع وهو خلاف قاعدة الشرع وان وقعوا بالثاني فيكون ترك الاول وعدم الالغاء او توزيعه وجه اولى من الالغاء بالكلية
ثم ما ذكره المصنف انه قول معتبر العلماء قاله البعض الحنفية في كتبهم انما اشكلوا حتى تقدم الموجود وخرج المعلوم لا انه قوي
ايضا الترتيب متجه بنص عن ابي حنيفة ان كلمة الترتيب معنا ذا يجوز ان كلمة ان ... ان ... ان ...

الثاني كما امتناع الاول يستقيم على وجهين الاول ان يكون المراد ان جوابه لو ممتنع لامتناع الشرط وحده لا لكونه غير ثابت لثبوته غيره وهو امتناع
على مقتضى الشرط بحيث يكون الفعلة على مقتضى التعليق **انتهى** رياء الله ان خالم زيد خالم عمرو وهو الآن يحبهم على انه لو لم يقم زيد لم يقم عمرو وان
الاول هما يحبهم على شق لا يكون تابعا على غيره بمعنى انه في على هذا الا خلو على هذا الا فلا تو جنسي كما لا يخفى **ارتضاع**
الشرط بحد الشرط هو الذي يلزم من وضعه الشيء ولا يلزم من وضعه انتفاء الشيء ومن انتفائه انتفاؤه كما هو الاصل في الشرط ومع به الا
الى غيره كما في عبارة تبين لمن تغير ما يقتضيه التعليق انه كرجع الى نفس تبين الى نفس ثم الى نفس ثم الى نفس عبارة الجمهور ومنشأ الاشكال
الا انه راجع الى الشرط العقوبة بالمعنى الذي يلزم من انتفائه انتفاؤه **انتهى** عند تعرضه لدلالة ما لا حظه اعلم ان لو لها معنيان والمعنى
احدهما الشيء لحصول الشيء وهو الاظهر وهو الاصل في الشرط وهو الاصل في الشرط وهو الاصل في الشرط وهو الاصل في الشرط
وهو الجزاء من غير تعرض الى ثبوت الملزوم على ان او تعبير اللام بينهما لا يلزم ان الشرط حصول العلم باجتماعهما في الثبوت جاز فلان
يلزم على قوله انما اكلت اهل الفقه لا يفتي ولا العلم اهل الفقه كما في الآية حيث جعل الله تعالى على غيره انما يفتي اهل الفقه وهو باطل
بان كلام الزمخشري جار على الشائع بين الناس وهو اظهر واشاعه وهو قوله ان الهدى الآية جارية على كلام اهل المنطق **قلت** لا يبعد
ان يكون الشيخ ان يقول لا يفسر ما اعتبره المنطقي بل يريد على ما اعتبره اهل المنطق بمعنى انه اخر موهما له والله اعلم واحكم ايراد
شيخنا العلامة في حقيقة له من الشارح ايضا حيث نصه انه كثيرا ما يحمل الآية الكريمة بتفسير رجوعا على مذهب
المحشي على كلام الشارح الا ان يقال ان تعرض ابن الصيف واما عبارة فمن منصوص عليها ضرورة اما لا يقع لوقوع تعرضه لا لعلة
واما عبارة ابن مالك متضمن في الالتباس بمنطوق بالتالي ثانيا والتالي ثانيا ان نوجه بمعنى ان وقوعه الا المخلص وقوعه كما ابن عصفور نكتة
ذكره لو في جملة لم يقع، اثنان ما ذكره انتظار الفعلة يرجع الى ما ذكره المحشي ولو قال كذا ولو في باقي النسخة يعرف ان
وتوقف الفعل ما يتبع واحد **قلت** بان كان ما هو بنو مغني صحيح يقع عليه جملة من الفعل مرة وهو اجوبة ما لو اكد بعد
من قطعه والله اعلم انتهى في الآية المتقدمة على عبارة **مر** وعبارة ابن مالك والبعد الآية المتقدمة ولم ارجح بها هذه الاولى
بمن الطاع بعد الله **والوجه** الثاني ان يكون الجواب ان جواب لو ممتنع لامتناع شرطه ويكون الثابت ثبوت غيره لا انه اذا كانت تقتضي
تبعي عليها واستلزامه ثانيا فيه فعدم ثبوت على امتناع الثاني لامتناع الاول لانه يقتضي كونها تدل على امتناع الجواب على تقدير امتناعه بامتناع الشرط
الشرط مع احتمال كونه لا ثبوت الشرط وغيره ثابتا لانه امتناع شيء لامتناع غيره لا يناقض ثبوته على اخر ولا انتفاء ولا انتفاء جميع عليه
بمنه **قوله** ويفعل ايضا ومنا مستقبلا لا حسن فيقبل هذا من باب عطف ثم وتحقيقه انه ايضا. لو انه كونها متعلقة بالماضي
وهذا الاعتبار متوافقين الثاني في قسمي الشرط كينونة وهو الماضي والمستقبل والثاني الجزاء **ارتضاع** بيان الشرط مرجوح
انه لو كانت الشرط كينونة وهو الماضي لا يشترط كينونة الجزاء بل يجوز ان يكون كينونة بان يكون هذا الراجح بان الشرط بحيث جزئي جزئية
عرفا لبيان ان الجملة تكون بان يرجح جملة ثم تجعل الشرط كما يرجح وان يرجح ثم يكون في الماضي او المستقبل ثم
الشرط اخطأ وغير اشارة الى الزمخشري وتمسكه بالمستقبل ورجحه انه يكون بمعنى ان والتقدير عليه الشرط الجاري وهو بعيد
على المغني ورجح ان هذا المعنى لم يتبع عن العرب **قوله** وتبعه ابن الحاجب على ابن عصفور وقال هذا خطأ وكذا ابن الشرط الدين
ورجح ان الكلام قول المغني لا ان غاية ما ذكره ان جعل لو مثل كلا في المستقبل ان ما جعل لو كلا في المستقبل لا يستقبل وانما معنى يستقبل
وكذا ابن الحاجب في ما عبر عن امتناع غيره وكما جزم ابن الحاجب لو جعل عمرو بمعنى وفي كلامه نظر لان جعله اجدها فعله على ان المغني
بل انه لا يخرج من كلامهم وانما ذكره ابن الصيف بمنهم شاك وجماعة منهم اثنوا **قلت** وهذا الجواب ملكه من جهتين الاولى ان
اكثر المغني ان المغني لا يخالفه وانما يكلم من كونه نقل ابن عصفور عنه ان عمرو هو بان نقل حجة على من يقول ان بقال كتب اهل النحو عصورة
مطلقا يكون لانه كقول الاكثر. قال ابن هشام والوجه الثاني ان مقتضى قوله كما ابن عصفور اي الاكثر كما سبق الى ان اهل النحو عصورة
اجزاء ذكره ابن الحاجب ابن الحاجب وابن الحاجب وقد تقدم ان كلام ابن الحاجب ليس فيه ما يقتضي انه خالف ابن الحاجب
ولنذكر كلامه وتأمله. قال ابن هشام والوجه الثالث من الاجتهاد اخر لانه قول ابن الحاجب لكن في بعض المواضع دون بعض ذكر ايضا. قال
ابن هشام والحاصل ان الشرط كما مضى او مستقبلا ولينظر الفصوص مرضه لا ان ما مضى فهو مغني ان وشي كان ماضيا او حالا
او مستقبلا لا حسن مرضه لا ان وجد ما مضى بمعنى الامتناعية **قال الرضاع** والمانع من الجزم في بمعنى ان وكان حقها ان كانت
مفتاحا ان الجزم والاكثر منع جزم الزائد الناصري ابو حيان بعد العامل والقائل غلبه في جميع اقسامها الدخول على ما لا يوجد بعد العامل بان خلت على المضارع
عليه جيئا الغالب ولذا ان تعرض على ابن يجر بما ويبدو انه ان نقول انها مع المعاني واجدها تستعمل فيه وهو الاول من جهة وجوب وجوب ما ضرورة
كانت خلت على المضارع مع كونها استعملت بمعنى الخ وهو المغني بالماضي جهة مع كونه اجدها معانيها خاصة بالماضي وخصوصية الشيء

باشتراك في حكم القول الذي يلزم من تقييد الفعل بالمضارع والشيء

اذ في الجملة فيه فلنا هذا الفرض غير مجرى ذلك اي الشيخ قال في حيث لو غالبة في جميع اقسامها الماضي وابن ما يشترط حتى
يقع التفريع به والله اعلم **قوله** فاجاز جماعة الجزم بما سمع ابن الشجري واشتراط اثباته مع الجزم وهو قليل هذا مع اختلاف ذلك **قال**
ابن هشام وما الله به ذلك جواز ان يكون ثم تقديما لقراءة بجزم ثم شه **م** وقوله كذا ابن عصفور وغيره من التويين ان قد
نزه بقوله وتعقبه ذلك ابن الحاج في نقد على المغني بحيث لو تعليق المستقبل في الزمان لا تقول لو يقوم زيد يقم ومنطلق لما تقول لو قام
ان الزمان مبني ليس لاشتراط هذا الترتيب فاشتراط بانتفاء كون التعليق المستقبل ثم يكون بمعنى ثم وكاشتراط كونه في جميع احكامه
واقول لو كانت بمعناها لم يعد عن وضعها **قال ابن الحاجب** واصوله يقع كل من الماضي من مكان الرجوع لانه بمعنى
والحجة في الترتيب **ابن هشام** وكذا ابن الحاجب بذلك الدور ابن الحاجب وزعم ان تكلم ذلك الدخول الكلام المغني في الغاية ما في احالة من الفقه ذلك ان
ما جعل لو مستقبل ونفسه لو مغيرة مستقبل ذلك كما يناسب اشتراطه فيما مضى لا يشترط غيره ولا يخرج الى ضاح ذو عما غير
بمعنى المغني والحجة عند العلامة ابن الحاج ان ابن الحاجب على ظهور الفعل في المستقبل المشهور هنا من ضرورة صلة لو وما خلت عليه
بمعنى ان يكون الجميع في المستقبل من ضرورة ما ذكر ان لو بمعنى ان **و** اما تاويل الفعل بالمشارفة فلا حاجة كما ان الخطأ للاوصاف والمشهور
الموصول بغير الصلة ويستقبل ان يكون ذلك بعد الموت ثم قال الشارح وعسى ان لو كانت بمعنى الشرط في الماضي وما تمثلوا به من
نحو قوله تعالى ولو يعجل الله للناس الشر وقوله لو اوفى الظاهر وقوله لو ان بلالا حبشية سلمت على حاجة فيه بحجة يحمله على المضي **ارتضاع**
بافضل الظاهر كان ويعني ان ذلك بينهما على ما يتفق عليه فيه جاني المعرب وهو الشيخ ابو حيان فرقها على جلهم هذا وانه جرى
شيخه في الماضي وذكر هذا الكلام ابن عليه وتعقب بان الاصل الاداة في الشرط عند الفرقة وكاذبة في الماضي وجعلنا وقوعها على
معناها ولا يمنع من ذلك كونها للمضارع فعل المستقبل ونظيره ان الماضي بمعنى ما ترى كان الاشبه
بكلامه قال الشيخ المذكور **قلت** وهذا الذي قاله ابو حيان في اغرابه وتقدم ما ذكره ابن الصيف له وكذا الشيخ ذكره ابو حيان
في الاية مختصرا وفي الشيخ ابن هشام في اخر كلامه الى هذا الذي عبر من الجواب الاية كما ذكره ابن هشام ثم
مختصرا واختصار على ما ذكره وهو الفاعل عبر من التعبير وما يفيد الاية الى ان الترجيح اجوبة ويلتزم تحصيل ما يفيد اهمال
لا شذ الى الحمل على المغني لتعين عليه او لو اهمال يعلم صدقه مجلا ثم ذكر عبارة ضرها مجلا صرح هو جوابه اقتبسه الآن على الاستعمال ثم بعد الاعتراض
هذا ليس بعلاج لانه لا اثر له بوجه ايضا بمعناها ويكون التقدير يعلم الله وامرتهم حيث لم يعلم الخروج وهذا صحيح لا كون هذا اعني كوا تعني
فرق واجاز والاصل الصفة بينها الصفة متعددة وهما لزم الشيء الا لانه تعلق لون بجعل بمعنى او ويكون ان بمعنى ان جاز
جعل بمعنى ان جاز الشيء وجعل ثم كذا بمعنى تعرف واشار فوامرتهم عبارة الخطاء وهو ضيق في الابتداء وتعرف الجاري على مذهب البصريين وتعرف اولى النظر
تمام كلامه في تابعه الوضوح لو **قلت** ومن قرره لا في المغني هو له وبعض الزمر وشاهدوا بمعنى اهم يخلفون ورد ضعاف فاعلوا عليه
لانهم لم يشاهدوا انه لم يجاء مضى فلم يقدروا بعد فلا يعلم ثم وقد قال بعضهم بالمنكر والحاصل ان الشرط كما مستقبلا مجملا وليس المعلوم مرضه
لان لو جاء ما مضى بمعنى او مستقبل كان ماضيا او حالا او مستقبلا وكان يجوز مرضه لان وجه ما مضى بمعنى الامتناعية ثم منه **قوله**
وهي بالاختصاص بالفعل كان ثم قول عمر رضي الله عنه لو غيره لو غيره لما فاعلا بالا غيره قال الزمر حين خرج الى
الشام ونوبته اخرا الاخطاء ابو عبيدة بن الجراح واصحابه واخبره ان الوباء بالشام فاختلفوا عليه فقال بعضهم مرخ جئنا لامر الا ان
ترجع عنه وقال بعضهم مهلا بقية الناس واصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والاخطار تقدم منهم هذا الوباء فقال عمر ارتفعوا عنه ثم قال ثم في الظهر
يدعوهم ثم باستشارهم بقلوا سبيل المهاجرين فقال ارتفعوا عني فقال الناس مرهما من شجرة فرعين من اراد العنم ومرعوهم ثم يلم يعتلق عليه رجلان ابو
ان رجع عنه وقال لو غيرك قالها يا ابا عبيدة وكان عمر يكره خلافه نعم نفر من قدر الله الى قدر الله ارايت لو كان لك ابل هبطت
له عدوتان احداهما خصبة والاخرى جدبة اليست ان رعيت الخصبة رعيتها بقدر الله وان رعيت الاخرى رعيتها بقدر الله فجاء عبد الرحمن
ابن عوف وكان متغيبا في بعض حاجته فقال ان عندي من هذا العلم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا سمعتم به بارض فلا تقدموا عليه واذا وقع
بارض وانتم فيها فلا تخرجوا فرارا منه فحمد الله عمر وانصرف ثم **قوله** قول ابن هشام لو ما مثلوا ليس بيت ذا اخر من قول
جاء الهلال وحيث يكمنه جارية وهو ما مثلوا به بعض اخبار البغي وسبب الكمنة ان ظبية الشمس ان يعبر انه لما كل يوم حطها ثم
نقيل له ذلك فقال هذا مضى بلكمنة الجارية فقال الرجل هذا سؤال يكمنني وزاد مرفوع على شريطة التفسير وهذا السؤال لحق ان الرجل
هذا يشترط ان يكون السؤال وجوابه لو مجزوم بعض لما وعلى ما ثم **م** والكلام ان الزمر الحيض لا نص وقع وانا نا ثم الحيض في جميع الكلام لقوله
لو انتم تملكون خزائن الفضل فانفقوا لانفقتم خزائن الفضل ثم انفقوا لانفقتم خزائن الفضل **ابن هشام**
ورد بان المعنى لو جزء كان مع انهما لا جزءا وجزءا قبيل الا ظن لو كنتم انتم تملكون خزائن كان هذا مع انهما وبعض لنا كبير وهو الصحيح

المنقول ابن هشام وفيه تكرار ما في الجمع بين الجرد والتوكيد **الرضي** وفي نظر ابن هشام من نظر وذكر في الرضي عليه
ثم وقفت عليه لعمر عليه وذكر انه قال هذا الذي ذكره بكلامه بانه ليس مراده استعمال عليه بان عمر والخليل وما هما بفوكان يجوز الجزم
قلت وذكر نقل الشيخ الجمل الشارح هذا الذي ذكره ابن هشام وقرره به على الرضي حيث قرر بجماعة فانه لما ذكر ثم وله
الخليل ذكر ثم ثم الظاهر يكون موكدا ونقل هذا الشارح عن الرضي وغيره فالوا بقيه عليه جماعة ثم نقل عن المصنف لوابه ثم قال
والصحيح عند الجمهور والخليل وان عمر قال الخليل انه افعل تفضيل وجاء بهم انهما كيف ينطق الشرط وقد وقعت قلت هما
كما جاز انهما وان نصبت فيجعل مغزا عنوا انهما فانه ترى نصر عمر والخليل كيف صح جاز يجوز الجزم لان الشيخ في الجمل الشارح
الخطيب في المغني الذي ذكرنا **قوله لا كون لوان بها فرقتين** لمثال الى انها قد منه في دهوا الاشهر وسمع وخوص ان المبتدئ
بعدها وا خلافا وان هو صح ان ما خلت عليه ربع واختلفوا بما لو وقع كم مذهب عمر الى انه ربع بلا جدا وقيه اشتروع ما لا نصب عنوا
بعد لو وا اختصت من بين سائر ما بلو ولو انهم بالوقوع بعد لو كما اختصت عسى بالنصب بعد لو وفي الخبر بالتنكير نحو كان مذهب الكوفيين
والمبرد وهما حجة والزجاج الى انها جاعل بثبت مغزا وهذا قسم ابدا لا اختصاص **قلت** ليل تقرير ثبت من عن
ما قاله ابن هشام في ثم حجة بانه صحاح بانه فان الذي على تقريره ثبت ان تعطي معنى الشرط حيث مثله المعنى في جاز قلت جا المعتبر
قلت قال ابن هشام الخضراوي مذهب عمر والمبرد يقولان عمرو وقال غيره مذهب عمر ابن الحاجب الى خبر الشكل المعتبر عنه
والخبر بعد ان قلت بيكون على خبر كنت انك ما حل عليه بيه للتنبيه على المعنى والله اعلم **فان قيل** ما يقدر قبل
او بعدها **قلت** قال في المغني قبل يقدر مقدرا لي ولو انها بما هم في ولو انهم ما منوا على جرور اية لهم ابن جملتها ربا ثم وقال
ابن عصفور يقدر مرخما او مشبها له انه يا تي مرخما ابدا ان كقوله : غنيا عطيه وانا انتي جريح بيت النوى بر جرحا ما يرتجى :
الرضي ان ثم تجيء مقدرا ليلا يلتبس ان الموكدة بالتي بمعنى لعل ولعل تقع هنا بمعنى موكدة الا انه لا تعمل **قلت** وهذا
الذي ذكره الشيخ المذكور هو في كلام الشيخ ابن هشام فيقف عليه فيه الا انه نقله بالمعنى فقال الرضي نعم قلت وهذه العلة
لا ضعف هنا وهذا بعد الا ضعيف مرجحة نحو **الرضي** والارجح قول الكوفيين والزجاج والمبرد ومن تبعهما وهو الصحيح لا خبر لا مرجحة
بقاء لو على اصلها لا اختصاص لا مرجحة بقاء لا تبتدا على اصله من دخول الجزم **قلت** رجا يرجح قول قال ان الجزم مقدر مع كونه
موخرا بعد ان لو جمعين جوزها ان جزم لا خبار كثير جدا اصلها ان الجزم مرجا خ الشاعر او نوى بر وانه ومر سمعا سبتول وخبر في قول الشاعر عن
تزيغهم الا خلفي ثم وقد تقدمه كرت كالفطر المال اعتبار **قلت** هذا ابيح وابيح ان يكون جزم لو بها فيا على اصله في هذا
القول ابن الحاجب على الفعل مساوية عمر بما يكفر وانما اذا وليت لا ثم فقد خرجت عن الاصل من دخول الكوفيين ومرجعهم وهو
الكلام **قلت** وانما كم فرا تمل ثم كذا ذكر غيره وهو ان خبر ان فقد يشترط ان يكون فعلا التنون عن ظاهر
الفعل بغير هلو على هذا كلام العرب كقوله تعالى وتوانهم فالوا اسمعنا وا لكعبنا وتوانهم اسنوا وا تنوا المشوبة ولو انظر لنا الهم الملائكة
وهو من الشيء بجنبه كل بعضي والانه لم من اشتهر لكم هذا الشرط كما ابقا الوان يدا خاصا الاشتهر ولكنا فانا كم بعضنا الجواز اذا لم يفيد
ان يكون خبرها فعلا والمشتهر كذا من هو الزمخشري والصيم اعني فان التنبوكي قدم الصيم اعني انه لا بد ان يكون خبر ان الواقعة بعد لو فعلا
التنبوكي فان الفعل فعلا وهو غلط من الصيم اعني التنبوكي ثم رات الرجيلي يعني الزمخشري والصيم اعني مشبوبين فما فالا مثال
ابن الفواعد كما يجوز ان يكون خبر ان فعلا جاز الخبر ان تكن اما انه لم تكن يكون انها ومنهم من يلتزم ان يكون فعلا وان تكن ضمير الشيء
وانظر تمام كلامه **الرضي** قلت وقع لم مخشري ان خبر ان يجوز ان يكون فعلا عوض عن الجزم **قال ابن الحاجب** في شرح
المفصل ما قاله وقع بدليل قوله تعالى ولو انما في الارض من شجرة اقلام وقوله على ابن الحاجب بان معنى كلامه لا يصح ان يكون خبرا مشتقا وانما ما
وقع في الاية جنوبا جاز وقوله هذا **قال ابن ملك** لانه قوله انما مشتقا في قوله ان جيا مورك العلاج **قال ابن هشام**
وهو وجوب الاية لم يتنبه لها الزمخشري وكما ابن الحاجب وكما ابن يلتزم وهي قوله تعالى يوم تولوا انهم يا هو وقع الاعراب ان الخبر فيها مشتق وسكت
المصنف لم نبه الزمخشري فيما لما نبه الاية الفارق ابن الحاجب وكما لما منع مرفوعا وابن عطية وكما لما استدل ابن الشيخ وهي قوله تعالى يوم تولوا انهم يا هو وقع
الاعراب ثم قال وجدت الاية الخبر فيها كم فيه وهي قوله ان عبدنا ذكر ابن الزبير في الشرح كلام ليل الاية المذكورة لا جملا ان خرجه فيها معلق الاخر
بعد ان لا يجعله متعلقا بانهم انها جل واصولها كان ما تعلق به انظر في غيروها على صيغة الوجوب وانهم انظر في ملامة كان ابا جبار انظر في غير اخذا
بالفعل ولو انهم المشتق في الاية به على من يقول بها ان يكون الخبر فعلا **قلت** واشار الى ابن قول الزمخشري على عمهم من
تقدم ان ما قرار الزمخشري خاص بالخبر المشتق قال ان الخبر انما كان مشتقا مكن صوغ الفعل منه فظ لحقه فعلا وما انما كان جامدا فلا يقدر
الاية نعم في التفسير وابن عنترة عنه بالشذوذ والضرورة **قلت** وكما ابن هشام وارد عليه **الرضي** وهذا الذي اشار اليه ابن الحاجب
النحوي بالشرح وهو من الهمم انما نسبة الى كاسبي على مثله الفواعد نعم يجوز ان يكون تعليلا بالواقع وقد وقع التعبير الى ما يشبه هذا المعنى

لما تكلم على هذا وانه يجوز ان تقول هذا زيد قائم فلا ح ثما انما شبهت الفعل تركه الى الفعل الفرع وجنت الى ما هو فيها بخلاف ما انما لم يذكر الفعل وما
اشبهه بانما فوقعت عنه لو تنوسي او شوي هذا جنبا وهو هذا اخر تانيسية **قلت** وما تقدم من التخطيط ابن هشام الاية بقدر ثم عليه
الدماميني بان قال الشيخ ما جنه الله فوجه ان هذا النظام وتوجه بنصر نحوا الاية ما كاير قال الشيخ الاشمون بل على انه مثنى وثم اثر ابي ايمن
ما هو جواب الشرط كجنة والاية التي اتى بها الشيخ مثلا ثم كجنة. قال وقد كنت قد قلت في ابتداء مطالعتي ذكرت ثم نشيخنا في الخطبة ما هو
ابن التسيير قال ما اسمه مسنه وكتبه على نسخته قال ثم يقول هذا من كتبه المصنف كلام ابن الحاجب وذكر انه قال هو شطوته لو انهم باهدى الاعراب
لو تعنيني اشيء من الاعراب قال وقال الرضي في ثم الحاجبية انما قوله يوم والوانهم باهدى الاعراب الاية بلو بمعنى المصدرية قال ليست
ثم كجنة لجيئتها بعد وقد انتهى **السيوطي** وقد قال ابن الحاجب في شرح الكافية والجواب عن الوانهم كما اقتضى كما اقتضى جنة
اشتروا جوابا لو لما صبنا مثلا او منظرا عاجزا لم الى الحاجة. قال في الكشف

وغير جوابا لقضيه ملاس وتلك والقبيح بالاسم قرن وتبع فيه ما قد توجد وتبع اثبات قليلا تعفر

الشيخ خالد قال عبد القاهر هذه اللام تضمن لام التعليل التشويه انما يدل على تاخير وقوع الجواب عن الشرط وتراخيه عنه
ما قال انما كما يدل على التعجيل اذا الجواب يقع عقب الشرط بلا مهلة ولذا خلت لو نشاء لجعلناه جاجا وحزت لو نشاء لجعلناه
لو نشاء لجعلناه جاجا ما قال الله سبحانه حتى اذا الحزن الارض زخرفها الاية ثم بازورة ما كل هو خلاف ما ذكر جعل الجواب محذوفا **قال**
في المغني وقد ورد جواب لو جملة اسمية مقرونة باللام كقوله تعالى ولو انهم امنوا والقول المشوبة من عند الله خير. وقيل اللام جواب
القسم **الرضي** قلت هذه الاية من انما ظاهر من كونه كما هذا وهو قول الزجاج وقال ان مثوبة تنبئ عن قوله لا تنبوا وقال ابن عطية
مثل قول الزجاج بانه قال المثوبة محذوف تقديره لهذا جواب استقبال من جواب لو لا يكون الا ماضيا واختلف الزمخشري وهذا القول
وكذلك العجز ولو عن العجلة والى انه جملة اسمية قال الشارح الى ثبوت المثوبة كلا يحتمل الرجع الى الضمير عملا. عليه قال المعنى ما ذكره خروج
عن الفواعد القوية في كونه جعل جواب لو جملة اسمية **قلت** اشار الى الزجاج مع الزمخشري ان هذا القول لا مستند لهما
الاية بلفظ الاية دليل وجوب رجوعه الى الفواعد ان يكون اللام لعنهم وان هذا به دليل لهم بذلك اما جملا بانه والحق كلام
الرضي وكذا بانه حسن جدا ثم قال ان يقول كلام كويل فتلخص من هذا ان اللام اذا دخلت على مثوبة بيه ثلاثة اعاريب انما جواب لو غلبه
بالكسر وقد تقدم ضعيفه وانما انه جواب فيه وقد ذكر ابن هشام وانما انما لام ابتداء وهو المفهوم من كلام الزمخشري وانما انه دخلت
باطل ويليق الخاص فيقال ان هذا جواب لها وانما اشتبه بمعنى التمني وقد تقدم ما فيه وقيل الجواب معتبر والله اعلم **الرضي**
ملتبسة ومن الغريب ما ذكره ابن هشام ان جواب لو انه كان ماضيا قد تدخل عليه قد ما كثر وانظر ما انتهى عليه وانظر المنكر عليه وهذا
غريب من غير ما ذكره كما ذكره ما ينبغي ان قد تدخل على الشرط والجواب مع كونهما ماضيين واستدل بها وقع في البخاري في باب رحم الجاهلي في قوله لو قد
ملاء حجر لقد ما نعت قلبا لا يتبع منه

أما ولولا ولوما

ما أنلم في بسيط لا يتبع من الخفيفة المفتوحة الشرطية وما هذا من قال الاثر **الشيخ خالد** عنه قول المصنف وبغيرا ان نحو يحرما مثلا
ارتكاه وهذه التوبيخ الى المتن حجة هذا الشرطية ولذا دخلت على الفعل بجواب وهو مثل المثال المذكور عندهم ان كنت منكلفا انا كلفت
منك وجعل الشيخ والتركيب ما انما وقصيل غالبا كما ذا ابتغى يبتغ برشيء وهذا التعبير ليس لغير وزعم الزمخشري انه يفعلها الكلام جعل
تركيبه تقول زيد ذهب فاذا حذفت توكيد ثم ذكر وانه كما يحالة ما اعجبه وانه بصدد الذهاب وانه منه على بمنة وزعم ان هذا التوكيد مستحق من تيسير لمن
ما يتمنى بل من شيء قال الزمخشري وهذا التعبير يدل على انه قد تركيبا وانه في معنى الشرط وقال الصيرفي ما معناه وتجيء بمعنى
ثم رمز الرائع والجواد شيء فلا انه كما ينبغ زيدا من الذهاب وانه بصدد الذهاب كما محال بشيء في كلام سيبويه خاص وكان ما مة والمعنى
بمعنى يوجد شيء من روائع مضمر جوابا بقوله ثانية للضمير اليه كما كنتما انه التبعث الموانع **وانما هم** قد البعاد لا انه يكنه في كوجوث
خاص انه لم يعمها باغتنا كلام معنى الزمخشري ما بعمل هيج مراده ما انه قائم مقام الشرط يدل على تقدير الروم الفاء بقوله انما نحو جاءنا الذين انتوا
يقولون انه الحسن مرجع وانما الذي كم وا يقولون زيد كانه الفاء التعجب لم تدخل على الخبر لا يحكمه الخبر على مبتداه ولو كانت زائدة لصح
التبعث عنهما ولما لم يجيء ما ذكر وقد استنع كونها للتعجب تعين انها فاء الجزاء. قال قلت فد استغنى عنها بقوله جاءنا الفعل الذي كم قلت
هو ضرورة لقوله مرجعها انه يشكر هاهم بكان الظاهر ان يقال انما جزيه منطلق فيجعل الفاء جزاء الجواب وانما اخرجه لغرض مراعاة الفعل
قال الرضي كما تعلم لم شيء لشيء ايه اشتمل ام الشرط كما جزاء كما الكروب المشيئة اذا ما وان الشرط. انكروه والله اعلم
هذا المعنى كما ثم لها جميع حوائج استعمالها وبدا الصرح قال الشيخ بناء الدين الشمني في شرح التلخيص انما مراد الجرات يجعل التعليق ليست

بالمبتدأ وهو غريبة بالغرفة ه اذا عين للاسم جزئه وقال اخبر عنه بالذي نصر الجملة بالموصول مبتدأ على تقدير الخبر والمراد بالجملة الجملة الخبرية والمراد بالموصول المتقدم وما يسوى الموصول وخبره موصله بينهما ليكون صلة الذي طبقا لجعله عرضه الا بالذي اخرته وجعله خبرا ضمير الخبر على الموصول ويكون على جهة الاعتراض والاستدراك والتشبيه والجمع والتقرير وانما يتوسط الضمير عائدا على الموصول ويجوز ان يكون الضمير عائدا على الموصول لانه اذا اخبر عنه خبرا عن الموصول فلذلك ان يعبر الاشارة بقوله **ما فيا أخبر عنه بالذي خبر عن الذي مبتدأ قبل المنتفر وما سواه فوسيكه صلة عائدا ما خلف مغطى** لتكملة ثم ان كان المخبر عنه مشتقا او مجرورا على جهة او ظرفا جعل الموصول على وجه الوجوب مكانه المخبر المبتدأ والى ذلك اشار بقوله والبدر والذي اخبر به اخبرا وقال الشيخ تقول في بلغت من رسالة الى اخبر عن رسالة اما بالذي مبتدأ واما خبر وما بينهما صلة وعائدها مقدر به بلغ انما تكون رابطة له بالمبتدأ بل يعود الى الضمير له وان اخبر عن اخويه بالتثنية قلت الذي بلغت من رسالة اخوانك ما تبتدأ واخوانك خبره وما بينهما صلة وعائدها ضمير التثنية المجرور من وانا اخبر عن العبر من الجمع قلت الذي بلغت من اخويك ايعبر وبين مثنى او العبر وما بينهما صلة وعائدها ضمير الجمع المجرور والزوال اخبر عن الرسالة قلت الذي بلغت من رسالة اخويك الى العبر من رسالة اخبر وما بينهما صلة وعائدها ضمير الرسالة اي يجوز حذفها بشرط ان يكون المقدر الى بلغت من اخويك رسالة

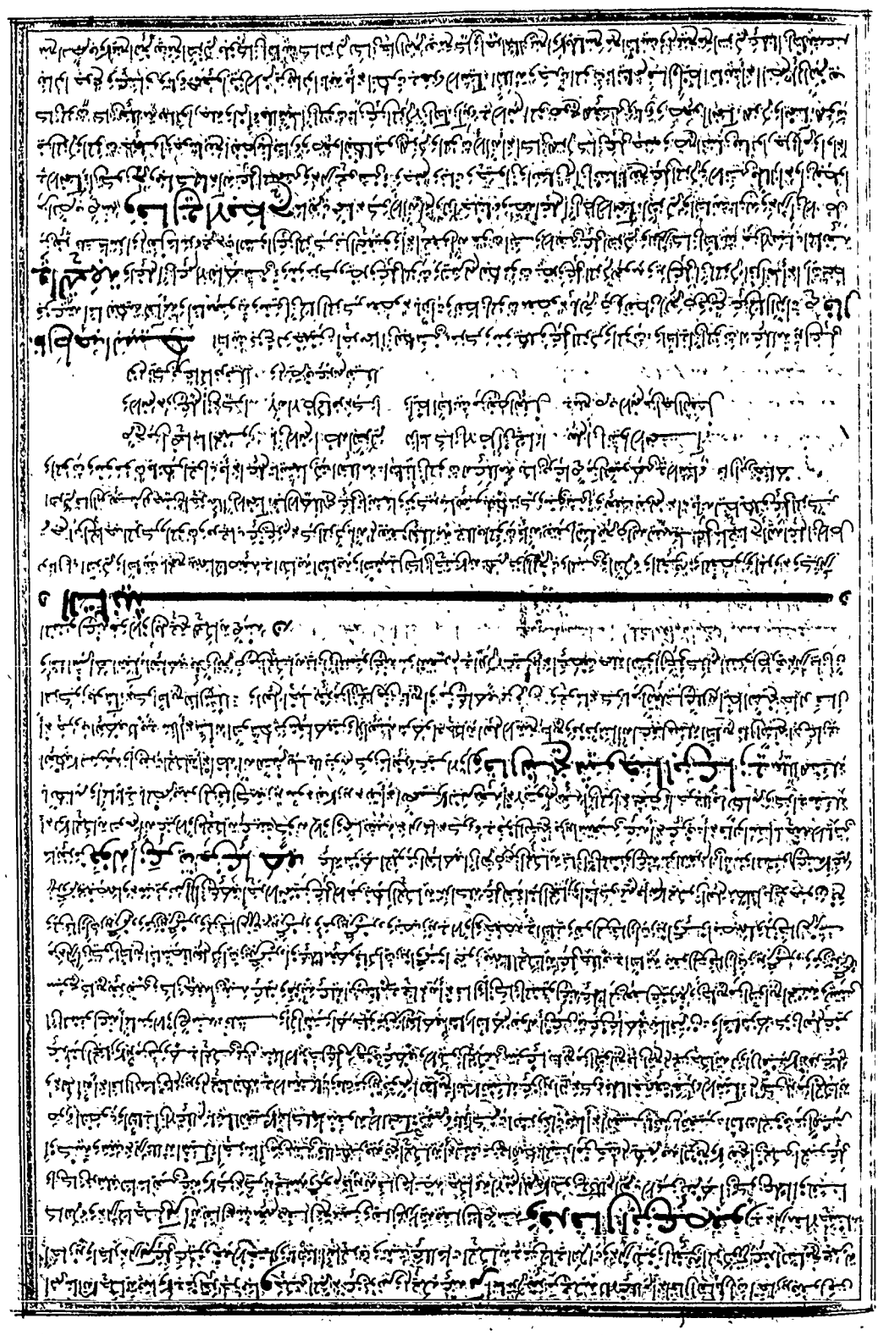
بهذا أنا من مثلي يقول وكان يواخاه الكلبة ربا أخوه وإن شئت جعلته معجلا فعلة أكثر من رباه أخوه وقال القوم إن
الإخبار عن المعجل في هذا الباب يحمل الصفة فرع الأخوة وإن كان الخبر عنه نكرة غير مضاف حتى يتم الخبر الذي يليه فيه فوله عشر
عن يوم الجمعة من تمت يوم الجمعة التي صحت فيه يوم الجمعة بأن تقدم الأخوة به على الإخبار فيه على الإخبار حتى يتعلق به عن أمر في قال الشرح
وإن ما الخبر عنه نكرة يجمع الأسماء جمعا يعني وإن يكن يوم فيه مضى نحو زيد يقوم

العدد

حقيقته هو ما يعد وكمية مجموع جماعة القلة والمعرفة على الأشياء كالثلاثة إن جماعته القلة وأجروا العليا ثلاثة ومجموع ما دون
أربعة وتصدق الأربعة أنها من هو المكلف ومن قال الواحد ليس بعدد لأنه لا جماعة له فقبل حتى تصح أنها وقوله على الأشياء يخرج
الغير يتميز والبعير فإنه لا يعد بتميز بعد وعلى الأركان تعدم بنا مجملة والأصوات المتقل عليها مما إذا يشتم عدد القلة والمعرفة المساواة
بأن يكون كل منها مرتبة أو من تميز الثلاثة وكل واحد من الأشياء مثلا تمر مقابلة بعينه ولا حتى يأتي كالثلاثة مثلا الجماعة بعينه تميز منها
القلة وأجروا المعرفة بثلاث مرات ستة مثلا لا يعتبر هنا يتفق الجمع إذا يتميز الأجناس وعدم المساواة بنفيهم جنبيز إذا العقيق بالمعرفة والقلة
من تميز المعرفة كذلك من تميز وما ذكرنا في البعير تميز يعد البعير لأنه يكون لا جملة المجلوب معرفة كونه عزة وغير الملاص
هذا ويعتبر الصب الكلب صغيرا الشاة أو تعتبر غير الملا صغيرا وتعتبر الأشياء صغيرا اتصاله وجمعه إذا أن يحمل العرف على
الثلاثة ويكون على الأشياء كما أجاز بعد تميز تميز الأشياء وأنه أعلم نحو الصواب ونحو الذي كان يريد نا قبل هذا الوقت والمراد هنا الأشياء
الواقعة على المعدود وما يقال الجمع أنه إن على الجماعة أعلم أن يكون الأشياء الثلاثة والعشرة وما بينهما جمعين أجرهما أنها يذكران
مع المذكر تقول أجر وأشار وهذا في مؤنث مع المؤنث مقصورا واحدة والشان على لغة الحجاز ويرون تشان على لغة بني تميم وشار لغة في شر وأزرا علا مطلقا والعشرة
إذا أرادت تقول أجر أشار وهذا في مؤنث مع المؤنث مقصورا واحدة والشان على لغة الحجاز ويرون تشان على لغة بني تميم وشار لغة في شر وأزرا علا مطلقا والعشرة
رجال ثلاثة نساء قال الشيخ ثلاثة بالتاء قبل العشرة في عدد ما جاء مذكر قال ابن عابد وإنما جردت من عدد المؤنث وأثبت
عدد المذكر لأن الثلاثة والعشرة أنهما جمعا لأنهما وأنثه وإذا دخل الضمير الهاء بالتاء لتصحيحا لا ظرف المذكر لتعظيم ويتبعه جنبة
مع المؤنث من الخروج ثبتهم التسمى قال ابن الجسيد إذ خال الطاء في عدد المذكر وتعلق عدد المؤنث لتعلق عدد المذكر وفعله من عدد المؤنث لأن المؤنث قبل جانبه
الثانية وتجعلت سلط علامة مثل البر ثم من الأشياء وقد الفرد به الزاهي وبقاء وأنا المعجز لأن يلتبس به الذكر لأن يواقع أصوات وتدور رباع الجبال بها في الجلال
منوا أن إذا الجزء المنطاب وهذا لا يمنع الطلاء إلى الأشياء ثم من الفاء ما وقال بعضهم إن الأشياء وفعله من عدد المؤنث لأن المؤنث قبل جانبه
جرها التجنيب والمذكر تجنيب بنا سبه دخولها لبخت كما جاء البسيط ثم من الأشياء وقيل إن العدد والعروة كالنفس والبرا جرا لأن الأشياء العدد في المعنى
مؤنثة وقيل لما أراد الهاء والتاء الثانية بعد أنه كان الذكر أهمل الهاء من المؤنث فعله ثم من الهاء الدوشاج كلية ابن الحاجب **مسألة**
ابن البشار رحمه هو ما جلس الجنس الصغير مبينة فاسد نفسا الله وقوله تكلم في الأشياء أنه أجنح بدعة مذهب في أنها الاختلاف بأنها العلامة في
قوله ثلاثة مرة ولو كانت الجمع لكان أتم العدد بعينه علامة على الأخل المذكر عنه فلما جاء أتم العدد بالغربية فلما جاء أتم العدد بالعلامة على أنه منطق قبل المذكر
في المعنى وأن الأشياء الثلاثة الخطر ولو كان أتم العدد مطلقا إلى المؤنث في التعنيس لكان بعيد غلامة لأن الأشياء يجيئ فيها الجمع لها غير الأنثى يحتمل
اعتبارها أنه مزيد نوعه من غلامة الجريمة من اعتبار مجرد التأنيث يكون لإثبات العلامة وإنما كهذا على حسب استعمال الأنثى في اعتبار
المعنى لأنها شرك الكلمة ونشرا لا يجوز حمل التمر بل الأعلى الأفصح إذا المذكر هذا قال الجمع لقيل منوا التصحيح إن أنه الله فوله ثلاثة بالتاء قل
العشرة في عدد ما جاء مذكر وأنه تصير أسماء العدد بها لأنها العلامة خلافا لبعضهم وجه أنه أثر التاء تاء بإزائه لها
بلوغ الأثر أنها منتهية جاء عليها واعتبار بعضها ما تقتضيه جاء عزم الأوكار عليها متيقظة والله أعلم هذا قيل ما تصرف ثم وقيل إن استعمال
بالتاء في عن الأيام الجمع استعمالا في عين الأشياء الجمع جنسها من الجنس وقوله الجمع من الجنس وقوله الجمع من الجنس في شيء أن تعلق المؤنث على المذكر إذا
التغليب إلا لهو أن يجمع المذكر والمؤنث بعلة أجرها على الأخر بشهر إنه من إلا استغنى حسبما قدمنا وإنما استغنى المؤنث أنه استوى ومنه من فرقا الأشياء الكل
على القيل الله وقد الأيام أن أول المشهور ليلة عادة الأرخة ولم يعرف القمر الليلة وقد تحت بها ثابت الأشياء بالليلة الأولى بعض الأشياء فيها أعني على القيل الله دون
الأيام إن عدد المؤنث أحسن لأنها علامة بعد أنها بعد وعدد المذكر لأنه من علامة بلما كان عدد المؤنث أحسن بعض الأشياء عيبه من عيب مضمون **قال**
في شرح الكبرى ابن مثل أول الضمير لله كطلوع تبلا بعد الأشياء وفي الأشياء قصر القيل واستغنى عن فضل الأيام بالأشياء كالليلة من قبل الأشهر شهرا بيوم وإن
من قصر التسبيح على الطلع وليس هذا من التغليب أي التغليب هو أن يعم الأصغر بينهما أجرها لقوله الأربعة وزوج العدوات خرجوا بالواو أحمد الأربعة وزوج العدوات تغليبا
للمذكر وقوله لكنه لضمير خلوق لاعتبار القيل والأيام مستغنى عن عزة شرعا لأنه الجراد بعدوها جاز أن التغليب لأنه تغليب وإن كان فرقا بينهما من كلام جنبا أن
الجراد بذلك التغليب **كقوله** الأثاث شخوص كما عمار ومعهم وصورة كان عيسى موزن تيب اسمي فلت جاء عدد من على ما ذكر من الأشياء الذكر إما كثير منهم
المنسوب خبر جنبيا أعتبا المنسوب به إلى أن يضطر من يحتاج من الحاجة وفي الأشياء **قال ابن هشام** والمعتبر من الجراد أحد بما لا ينبغي الأشياء والثانية

بل يطلق أن استعمله المؤنث باعتبار ضمير بتعلق به وهذا قول الجمهور فيه نحو شخص جميل بالتاء قول الله تعالى وثلاثة الأشياء ذكر
والثاني الجواز ثلاثة الجمهور وثلاثة وهذه مثله من جعل الإشارة على عبادة بنت المنسوب أي المعتبر ثم استعمالها معدودة إلا إنسان لا ثبات على اعتبار أنها إنسان
والجمهور نظرا إلى أن الأشياء مؤنث **قلت** وإن على أن المعتبر مؤنثة بل يمنع الأطلاق ثلاثة أخرى إذا جاء قوله يا أيها الصغير بنسبة الثانية فوق هذه
تنبيه إذا طلب وصفها المؤنث لقوله تعالى والذي خلقك من تصوري أجودة يعني أم من عبد السلام ثم وقوله تعالى وآية أنا أخرجت منه حبا وقال تلك الآية في
الأشياء يخلق على كل شيء قدير على الأرض فإنه ظاهر وإذا سمع من كلامهم ثلاثة أجزاء وإذا ذكر بها الثانية أنها اعتبرت وإنما بنت الأشياء فوق جمع الأنثى
إنما يتبين إلا مؤنث الجمع وإنما اسم الجمع وإنما الجنس بالتبيين جملة نظمه وإنما الجنس ثلاثة أنواع ما فيه لغة الأنثى بنظر وهو الجمع وما فيه لغة الأنثى بنظر وهو
أبعد وما فيه لغتان الأنثى والتأنيث وهو الجمع وإنما الجمع بجموعه وتحقيقه لقوله وهو هو مثلا ما ذكر هذا الشيخ وما ذكر ابن هشام **ونوجل المسألة**
ابن عصفور قال إن كان اسم الجمع من بعد حكم المذكر كالقوم والرهط وإن كان لا يعقل حكم المؤنث كالجماعة والجماعة والجمال مما جاء الجمال
وإنما فرقوا عند الجمع وإن كان اسم جمع مبهم زيد وجنبان ثلاثة ذكر مرادها أبدا وواحد نقطة والتأنيث صورة ثم والثاني كقولهم ثلاثة أشياء
لأنه تأنيث عن جمع شيء على فعلان بالإفراط في الأشياء أنهم مبهمة على قول الفيل وتسمى بعد العرب إلى أشياء أفعال وإنما منعه من الصرف جمعوها الشاعر يقول
بالرشيا بعد ذلك فيه جمعا منعه وهذه منه أنهم الشيء إلى أشياء أبعلا ولا قال أشياء ثم جرت العرب لا اجتماع منه تنبيه بها لا بعد ولا لأنه مزية من العرب وجمعوا
بعلا على أبعلا كما قالوا أنهم مجيء وهذه مجيء الأشياء إلى أشياء أصله شيئ على وزن فعلاء أشياء أبعلا مجموعا بعلا على أبعلا كما قالوا سيئ المنوتة فيكون
أربعة أقوال الجمع منها ما ذهب إليه الفيل فيسويه **الشعافصي** يعني عمر ثم والفيل النهم جمع لكن وأظنها شيئا من قلة نصبا ولقيا
يعني بعدم الله على وزن أبعلا لأنه وعيبه أي جاء والنساء وجمع شيء بالهمز بصيغة بشيء بالهمز جمعا والشيء استعمال والعرب تقول
أشياء وأنا تقول جمعوا أنها بهذا الفيل والبعد ابن عطية لا يصرف أنها كانهم قالوا أنها وأنا وعند العرب ولا خفيف أنه جمع على وزن أبعلا ولا أنها اختلفوا فقال الفيل
هو جمع شيء بعد مرتين كما قالوا سوءا جمع سيء لأنه من غير **وقال الأخفش** يشبه جمعها بالهمز جمع على أبعلا وعلى التوبيخ لها اجتمع منه قال الأم
الكلية وسمع الثابت فلبث العرب التي سيأتي الكلية بالانكسار فلما تم جرت أنها أي جمع عين الكلمة لصحيحا فإذا وهب فوزه إلى الزوج شيء ولا خلاف
تصرف فإنه جرت العرب لا ولو وبقيت أنها الدوكون ما بعدها الإفراط ورسلها هذا العرب إنها وهذا الوتيز بعلة أبعلا **الأفطح** ويكلم عن هب
العرب أن الشاعر ويعتبر جمعها الأشياء وإنما هو جمع الشاعر وأنها على غير هبة على الأبي هب إلى الأشياء جمع أشياء بجنا جارة عليه إن تنبيه الذي هو مواضع الضم بما يتبعه
يشبه ذوات الأشياء لجملة فما **مسألة** بالسر الله جمع أشياء الشعر بعلا أبعلا لا يعد معكوس عليه من خلاف بتكرير هم على بحال الشرح بأنه فالجمع
بالعرب جمعا ما هو عليه الجمع من الأفطح والواو الثابت من سنة وفوقها الواو والواو مبدلة من أبعلا ألف جمع عين وهذا القول على التبادر وهذا الذي هل **مسألة**
عنه تنوين الأشياء من الأشياء جمع بمثل الواو وجمع بمثل الواو وإن كان إشارة لم ينكر به ثم أحد أنه على بعد هذا الشرود ويلهم له تكثير أبعلا فالواو أجنبة الجراح جبارة
كل الواحد جماعة لأن الجبل جبيت أجيب لأنهم قلبوا الياء وإذا استعمالا يجيبها بعد الواو بعلا أشياء جزء الغيب للأبي بإذا كانوا فوقت فلبوا الياء بعد الواو بعلا
والواو إذا ما وهب بين العين الجنس لا تستعمل والغلب وهذه الأشياء وهذا تعليل لما شاهد ولا بعد الواو لمكانها بالواو وجدانها وهذا بالشرح وإنما تنكيره بسبب وسمها
بعضها إلى تعدد الجمع إذا كان بعلا إذا كان صفة بأنه بنعيم أربعة أضلاع أجرها الكيوبة بعد العين بعد الجمع على بعلا الجمع وكلوا الثاني أن نون متصل اللام نحو عنتي
وأغنيا الثاني أن يكون لها غيرها فيه شرب بدا يصح على بعلا وبعلا الجمال ثم وإذا كان ما هو مجمع جمع المنسوب بعلا الأشياء من نظر إلى أنها الجمع تعتل
بنصرية أجرها عن المعنى ومن نظر إلى أنها الجمع جمع صحيح فالمثل الكثرة وقد تبين لك مرهما أن بعلا وأبعلا اختلاف الأشياء بالتصحيح من بعلا وأبعلا بعد المختلف في
كلامه جمعه وبه اللفظ عمر بعلا أجمعوا أنها على بعلا وهو تصحيح العين واللام غير مطابق عبيد أجرى بعد عمر يجمع بعلا لشيئا لقول أبعلا وأجرى عن
بعلا المفصل اللام وعن الأشياء وأنها استكثر صحيح **وإن قيل** كيف قيل ثلاثة أشياء وأشياء عشر قيم مؤنث جملة قيل لأن الأشياء كما قالوا ثلاثة وهو
بالجواب إن أشياء وإن كانت تستعمل لفظ على جر جاز إلا لله بعد استغنى بالتعرف أن يجمع شيء على أبعلا وجمع شيء على أبعلا من جهة أن الأشياء
الجزء بالتاء بينما الثلاثة أشياء بما بعد الثلاثة أشياء لأن المعنى والجزء الواحد بالتاء كان وإذا كان الواحد بالتاء وإنما كان مؤنثا كان بعيدا
غير مذكر والعرب تكلم بمعنى بكلام مناسبة ويستغنى به عنه مجتمع أشياء وإن كانت أبعلا على أشياء وهو بعد الثلاثة أشياء ويعلل على مذهب
في الجمع أشياء وإن كانت أبعلا وأظنها أنبياء فهذا استغنى بها مما كان الفيل أن يقال ويتكلم بها وهو أشياء ولو يكن بأشياء على جواز أشياء لم
أشياء لما قيل الشاح بعيل أشياء جملة المعنى بجمع ما بالمناسبة انكر تمام ما تريد الفجاج ثم بعينه أيضا ثابت بنا الجمع إذا كان بعلا معينا وكلام كلام
الشيخ الشينار والمنام بعينه قال الشيخ أبو جيشا كانه ثابت العلو له المعنى بصفة وإنما الذي يوثق تصميمه والنبا رباشارة الموت إليه متقول الهجيت
وهنا وهو الجملة فوقه هب ثم منه قوله **والمميز آخر جمعا بلغة فلة وإن كثر** ثم لفظ أن تمييز الثلاثة والعشرة وما بعدهما
إن كان اسم جنس فلة وهذا كما يرى لهيئة وبين مفرده سفوه أنا غالبا أو اسم جمع وهو ما دل على الجمع وليس له مفرد من لفظه غالبا خفض بمن

الفعل الذي ذكره منه شيء عن الفكرة لأن الفعل إنما استعمل بما عمل فيه فعلا وإنما عليه إنما عليه أو عن عليه فيسمى كالذي استعمل عن الفعل إنما يستعمل الذي استعمل عن الفعل بل يطلب التعقيب بحرف العطف وإنما يطلب بعد استعمال ولذكورة أشبه أي جيء جيئا بعد من الذي المذكور إذا المذكور فيما يشبه الجانبة من الذي المذكور بعينه بلا زيادة ونقصان فلا يكون جيئا بعد من الذي المذكور جيء جيئا بعد من الذي المذكور والأنسب الاستعمال



الثالث عشر دخولها على الفعل الماضي وهو ظاهر **الرابع عشر** دخولها على الفعل المضارع **الخامس عشر** دخولها على الفعل الأمر **السادس عشر** دخولها على الفعل المنفي **السابع عشر** دخولها على الفعل المتصرف **الثامن عشر** دخولها على الفعل الجامد **التاسع عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **العشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **المائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **المائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **العاشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **العشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **المائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **المائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والألف** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **العاشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع عشر** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **العشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والعشرون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثلاثون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والأربعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والخمسون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والستون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والسبعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثمانون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والتسعون** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **المائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **المائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والمائتان** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثلاثمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والأربعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والخمسمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والستمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والسبعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثامن والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسع والثمانمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **التاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الحادي والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثاني والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الثالث والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الرابع والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **الخامس والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السادس والتاسعمائة** دخولها على الفعل المتصل بالضمير **السابع والتاسعمائة** دخولها على الفعل الم

وعليها بأن يا في الواو للانقلاب فهو واو أيضا ثم قلبت همزة لوقوعها بعد ألف زائدة فصار عليا وعليه فهو من العلو والانقلاب عن واو لأن
أصل تحو كما ورد أيضا همزة أيضا عن واو وهي رواية عن يا أيضا فهو من تحو إلى الكسر غير أن الياء أخفه من الهمزة فلذلك أبدلت الهمزة ياء
فلذلك كما وإن الياء في الكسر غير أصلية لأنها إما بدل من الهمزة أو الياء فيها أشبهت همزة الإنشاء ثم من الهمزة **التثنية**
نسبة الحكم إلى شيئين في المقصور والممدود في نحو المقصور قلبت ياء والممدود قلبت واوا وما جعلا بالهمزة يحمل على ما أشبه أحدهما
فلا يأتي جملتا التثنية على الأشبه والأشبه أن الهمزة إذا وقعت كثيرة نحو حلبي وعلبي جمعا جمع قلبت ياء وإن جرت مجرى
فإن جاء شيئا بعد الهمزة المقصورة أنها ثالثة وإن أصلها بينهما ألفا بخلاف الممدودة فإنها ثالث فإن الهمزة يناسبه الواو وإن أمكن
يقولون في الثالثة أن تقول ما الهمزة فيقول الكسر ثم والألف يقولون أن تقول الهمزة وما الألف فيقولون أن تقول الواو وقلبت الألف
فإن بعضهم قلبت واوا في جميعها وإن الهمزة أجمع الاستعمال أن الهمزة تبدل من الألف بلا بدل فلذا تقول التثنية لأن وقوعها يمنع أن يقول
ياء وكانت الواو أولى أنها أبعد من الياء **قلت** فما الفرق بين جمعها وإن وحكما بأنها على هذا الوجه فيقال قلبت واوا وإن التثنية قلبت كثيرة
في التثنية منه **الرضي** وإنما قلبت واوا في الياء لوقوعها بعد الألف وإن الهمزة بعد الألف لا تقلب واوا وإن الهمزة
إلى الواو من الواو والكسر الواو والهمزة مثلا بالياء الفتح منه **قوله ويقولون علباكما وحبلاكما** وإنما لم يقلبوا
مغلبة غير أصلية والواو في علبة غير أصلية فشابهت همزة الإنشاء والواو أولى من الياء لأنها أشبهت الأصل لأنها أشبهت الأصل
بل واقعة موقع أصل فنسبتها إلى الأصلية بعيدة وإنما البدل من الأصل أولى من الإبدال لأنه بدل من أصل في الرضي
قوله وغيرها لم يجمع أي ما لم يجمع من المقصور وممدودا كانت همزته أصلية نحو سماء وكساء والقراء بضم الفاء وتشديد الراء الفضلة
وسنوا الشيء والوطاء بضم الواو وتشديد الطاء وسنوا الوجه فيقولون تثنيتهما مراء وزوجا وإنما قلبت فيهما الهمزة لعروضها لأن الواو
وعزم الفلانيا غير فيهما **قوله وما شذ على فعل فصح** أي أنها يا شذ من المقصور بثلاثة أشياء الأول قولهم مذروان يعني أن الذي
من الأبنية رابعة وما هو الرابعة ويدخلان على جانبي الرأس ويعني أي جانبي كل شيء وتزوجها بالقمر والثاني أنه من مذروان أن الياء رابعة وعلة تصحيحه
أنه لم يصح الأشبه بقرونه بغير ما لم يوجد فيه الإعلال لأن الياء لا تقلب الزيادة من مذروان لأنها بنيت لا واو ويدل كرجاء يتصحيحها بالتاء ومنها الثاني
ذكره عليه الشيخ أبو البقاء وتصه وكان القياس مذروان كهيلبان وكان لم يكن مذروان مستعمل جعلوا علامة التثنية فيه كذا أنه
في تثنية وتصحيح الواو بالتاء الثالث كما تصحيح الواو بالتاء **قال أبو علي الفارسي** لم يجيء البتة وحكى أبو عبيدة عن أبي عمرو
مررت بهما أو حكى عن أبي عبيدة مررت بهما على الياء بر ح الثاني عزو الواو المقصور بما مسمة بحكاية القوم خورا وصيغة الجمع خورا وصيغة
وسنوا جمع سنا التعميم راجع لصيغة كل وبعد أنا الفورا بشيء نوع من الشيء والقياس على أن الضم والفتح قول بعض بن رضان
رضي والقياس رضوا أي أنه من الواو وفاء الكلمة على ما ذكر من الواو فجاز تثنية رضي على مزة واو الواو المكسورة الواو والمضمومة بالياء
أي بالياء على رضي وما التثنية لأنها على المضموم الأول فهو على واو خالصة وتوجه فقل الضم والفتح قول بعض النحاة أن القياس المضموم
الواو ملوليا تراخ وفي الجلاء العيش ح فتحه وعلة الجمع على الواو والياء الفتحة إذا أبدلت الواو وقد قلبت الجمع فقال الواو بالمسافة مشارج
الصورة وأنشد الشيخ الجمع الصورة بجمعة أشياء الأول الفرار من الثانية لقولهم جمزى إن والثاني فلما بالياء لقولهم جمزى أيان تصحيف كلاهما
بالواو والثالث جمزى الواو والعين من فاء صعبا وفي الراء يقولون ما كان قبل الواو رابعة جرى جمعا عند الإبدال جمزى وقيل ما كان
والرابع قلب منه في الياء وفي التثنية أو التثنية كالقياس عليه خلافا لابن الشاسي من الشاسي وأما أنا في التثنية والواو أنا في الجمع
بالياء جاء المفتوح عليه فلما المبدلة من الواو فإنها بنية والواو ضلالة الواو جمعين المبدلة من الواو مع جمع القلانة وما يوجد الرضي
وإنما أمر عليه **قوله وأجز في المقصور جمع على حد المنقوص** بالياء تكميلا قوله على حد المنقوص أي هذا الجمع لا يكون
إلا في الجمع تكسير مع تعويض تعويض كالتثنية أي أن التثنية كذلك وإنما جزمت لسكونه وسكون علامة الجمع ولم تجزم علامة الجمع
أنها التثنية **فإن قيل** لم جزمت بحرفي مثلوا البلد وفاطوا القوم **قلت** إنما جزمت مثل هذا لأنها ما يجيء جزءا بل يكون مرجعهما
وليس فيها في جمع المقصور ما يكون الفتحة فيها تدل على الواو المحذوفة **فإن قيل** لم لا تقول الواو قبل الياء في المنقوص كما تقول عليها الواو
الفتحة مثل المقصور **قلت** الواو ساكنة في فيها ياء الاسم ما فيها الحيثيات وبعد الياء فيها الياء الفتحة ما فيها بزيل قولهم خوص وروض
وكذلك الياء نحو شيخ وبيت **فإن قيل** مثل جرى وسا الواو فيها التثنية ورد وسا الواو فيها إن كانت منقلبة في الأشياء وجعلوها ياء
عليه **قلت** لو قالوا مصطفيون في الجمع لقالوا في التثنية مصطفيان فيلتبس الجمع بالتثنية فيما يستثقل من الضم الياء قبل الواو في الجمع ولكنهما
قبل الياء ح منها **وقال الضم** إنما جزمت الياء في المقصور في تثنيتهم لو جزموا لقالوا مضمومة والضمة تستثقل على الياء وحكم بواو
الواو حتى تلبوا ما قبل يرى وسا إن ما هو منه **وأما التثنية** في الفتحة والضم جميعا لأنهم يستثقلون مثل الفتحة والضم والجمع
استثقالا في كليهما ويقصر في النصب لخفة الفتحة ح منه **قوله والفتح أبق** يقول في جمع موسى فيقال الموسوون لأن جزمت الياء

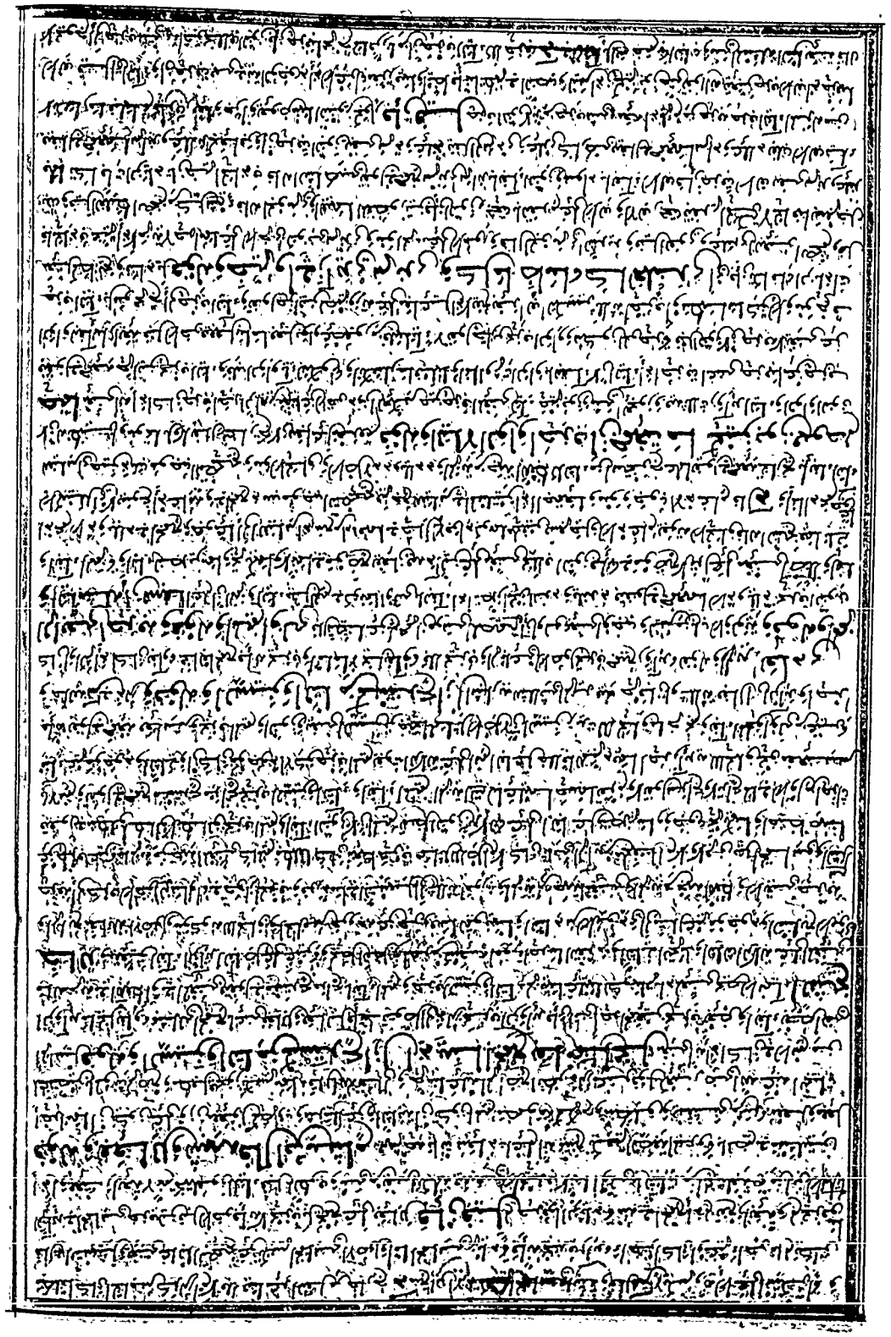
التنبيه خاتمة ذهب الكوفيون إلى قلب الفتحة ضمة بعد الهمزة فيقولون جمع
موسى موسون موسون بضم الياء وهي رواية عن أبي عمرو وسيبويه أنه يجعل الواو ضمة على أن ورنه معجم الواو ضمة وأنه أخذه بالموسوة والضم جاء على أن ورنه
بحلي والله زائدة من أنه منه موسى جلبه والقول الجميع على أنه القصة بما الله منقلبة عن الضم والواو بتقول الموسوون والحلوون والتنزيل
والتنزيل لا يقولون عند الجمع التصغير واطلقا الأغلبون في التصغير كما أنهما المبدلتان من واو الجمع الجمعين والفتح فاحلهما فقلبا
الياء جزءا لا تقلب كثيرة وفتحة الفتحة فلما قلبت جعلها فلب وكذا في جزء الآخر المنقوص جمع المذكر السالم مقولون الضم والواو
جزءه لأنه كما في الواحد التقدير أنه الياء وجزء الجمع جزءا لا تقلب كثيرة جعلها الكسر التي كانت قبل الياء المحذوفة ضمة لتعلم الواو الجمع
والفاء فيه مضطهدون فتح إلى ضم ما قبل الواو والياء الساكنة تسلم إذا كان فيه فتحة نحو قوارير خوف ملا سلمة لو لم يجيء إلى الكسر
من جزءه الواو لأنه لا تقلب كثيرة من الضم **قوله وإن جمعته بتاء والف** فالألف قلبتا التثنية **وتاء**
في العلامة من تحيته العلم أن الطلل من التعبير فيه الحذف بالتثنية أن التثنية وجمع الصلامة أخوان مقولون جمع المؤنث لا تقول تثنيته
وإنما هم بالتاء بإن تاء مقرونة الجمع بتاء بن علامة تثنية وتسلم التثنية لعدم الفلة المذكورة **قوله وتاء** في التاء مفعول أول بالمرفوع وتثنيته
معمول الواو المذكورة مفعول عن أجعل الواو إلى الهاء التاء بعد الواو على أنه من الشيء وبه التاء وبعد أنها نكتة من الشيء وبه التاء وبعد أنها نكتة
وتاء وإذا أنا منصوبا على منادى لعدم أن الضمير تثنية تاء هذا أنا بنو على المنادى بالهاء التاء المنصوبة وإنما قلبوا المنصوبة تاء لأنهم يجمعون بين الضمير والمنون
منون لأن الكلمة بنيت عليها وخصت بالقلب الياء لأن الياء يؤتى بها التصغير وإنما قلبوا المرفوع واو لأن الياء مثلها يؤتى إلى الثلاثة الياء وإذا كان وإنما قلبت الياء
الواو على التثنية الجمع جرى علة الجزء شيء عليه يقول جزءا الياء ما صحفه من تصحيح وأجعل الواو كذا خلبه الواو تصحيح قبل يحيى تاء الطائيين يقولون جمع
كمية وعروة وشياء وعروات شبهه جمع الجملة من القلب الواو الصحيحين بالجمع ما وقولهم جمع نحو مصطفيات وفتيات تغلب وتعلبات وتعلبات
يجوز الإبدال بشرط الياء ما على الإعلال مصطفيات ما من الضمير وقولهم يا أنا الجمعة **الجوهري** الجمعة والصلاة والتاء الرابع من الجزء الجمع
الجمع وجاء وإنما قلبتا واو إنما قلبتا من الياء من الجمع الجمعين والإعلال وقولهم جمع جمعة بالتشديد موقوفة لنا بالجمع جمعة بول
من تاء لأنه من ينبغي وقولهم جمع نحو فراء بضم الفاء وتشديد الراء وسنوا الشابة فراء بالضم وتخفيف الراء الجمع الراء الضمة لأنه سلامتها فتنى له
فإن هذه المنصوب كما يقال ثلاثة حاجم الجمع والمنصوب الجمع أجمعا بالباء والتاء قلت جمعهما أنا التثنية **قلت** ونجيب جوابه بأن يقال من
بأنه يقال عن التثنية وإنما اضطرابان نسبة على الجمع لجاله على المثنى كالتثنية لواحد له عليه ح لم يجعل المقصور إذا جمع بالباء والتاء
ولم يذكر جمع المجموع والألف ما واو جمع التثنية وكان حقه أن يقول ما استعمالا بالتثنية أو يقول ما استعمالا فإن قلت لا كان جمعهم
المجموع جمع الجمع والجمع الجمع استعمالا يقول التثنية بخلاف المقصور فإنه خلاف التثنية ح أجاب الجمعين بواحد في الجمع
قوله والسالم العين إن ثلاثي أهل اتباع عين جاء بما مشكل لعله أن المجموع بالباء والتاء إذا كان ثلاثيا
ساكن العين غير معتلها وكان مجموعا لا يجمع عينها إن كانت بالواو مفتوحة إتباعا لعينه بأنه مسموعا في الدار الكبرى فلو غير وجميع الجمع
لو أخرجها فلو بالتاء أو المعنى نحو بحرة وعد علم امرأة تقول بعدها وعد أبيات بعينها عينها ومنه جنات جمع وكلمات في قوله
يا ألله يا كلمات الله علن فنا وإن في الاسم المنقوص لشرط مضموم الواو نحو غرفة وجمل الأكسر ما نحو كثيرة ومنه جاز
لها في عينه الفتح ولا التكسير مطلقا عن الغير الواو والياء لجمع نحو قوله ومنحوا اتباع نحو ذروة
وبرية وشذ كثير جزوة ويفتح الفتحة في العين في خمسة أنواع في تسوة وشرك الخمسة أجرسا بالفرق الثلاث نحو بنيات وسمعا ما فرق لأنها
رباعيات الثلاثيات **النوع الثاني** في الأسماء المذكورة الصحيحة في ضمها بالضم والفتح الفتحتين جمع ضمة وسكون الفتحة وعلات بفتح العين
المهملة وسكون الواو جمع علة وسنو الثانية الحلو الأنهار وصفات الأمثال وشرك الأمثال بالفتح في الثاء جمع كلمة وسنو التي جاوزت الثلاثين
سنة وكان جمعه الأشكال لأنه صفة وإنما فلم يقيد حلا بالنظر **النوع الثالث** فاء مذكر العين نحو تمرات بفتح الجمع وسمرات بضم الميم وغرفات
بفتح الميم لأنه لا يكون إلا بالسكون فيجوز له جملة الجمع حتى يقال إن التغيير حاصل بينهما الجمع **النوع الرابع** ما فوصحة العين قال الله تعالى
جزوه أجزاء بشكون الواو وسنو الرابع لما ذكر بالفتح ولم تشبه فلا يقع عين الفعل وضما عينهم وعليه فرأى بعضهم تلك عوارا بفتح
الواو ويعني من الفتح الرابع ما أخر وتسوا كان خ والعلة فيه ما الذاوله حتى إن قاضه نحو تارة وهو له وهو بقرا يبنى على حاله وسنو تفتح
في جميع أيام **النوع الخامس** ما فوراء غاية من جاء جمع جمعة بضم الجاء هو ليل بالغير العين عن سكونه لأنه عام عينه بلو حيا أبعد
أنه عامة بكان فعل تعبوت ما يوجد لأنه عام وإن لم يراد الإشارة بقوله إن ساكن العين منه نشأ بدا مختتما بالتاء أو جمعوه وسنو
أتباع عين الفتح أو حفقه بالفتح **بكلا فرد** وإن الإتباع لله وفعله ومنحوا اتباع نحو ذروة وبرية بذر أن يكون
أتباعا مشرح واللام واو وقوله وزبية راء بمثلا كات ياء مضمومة والدال يا وكذر رنه مبه والراء سنة جمعه للأشهر فقال جمعها زبيات بفتح

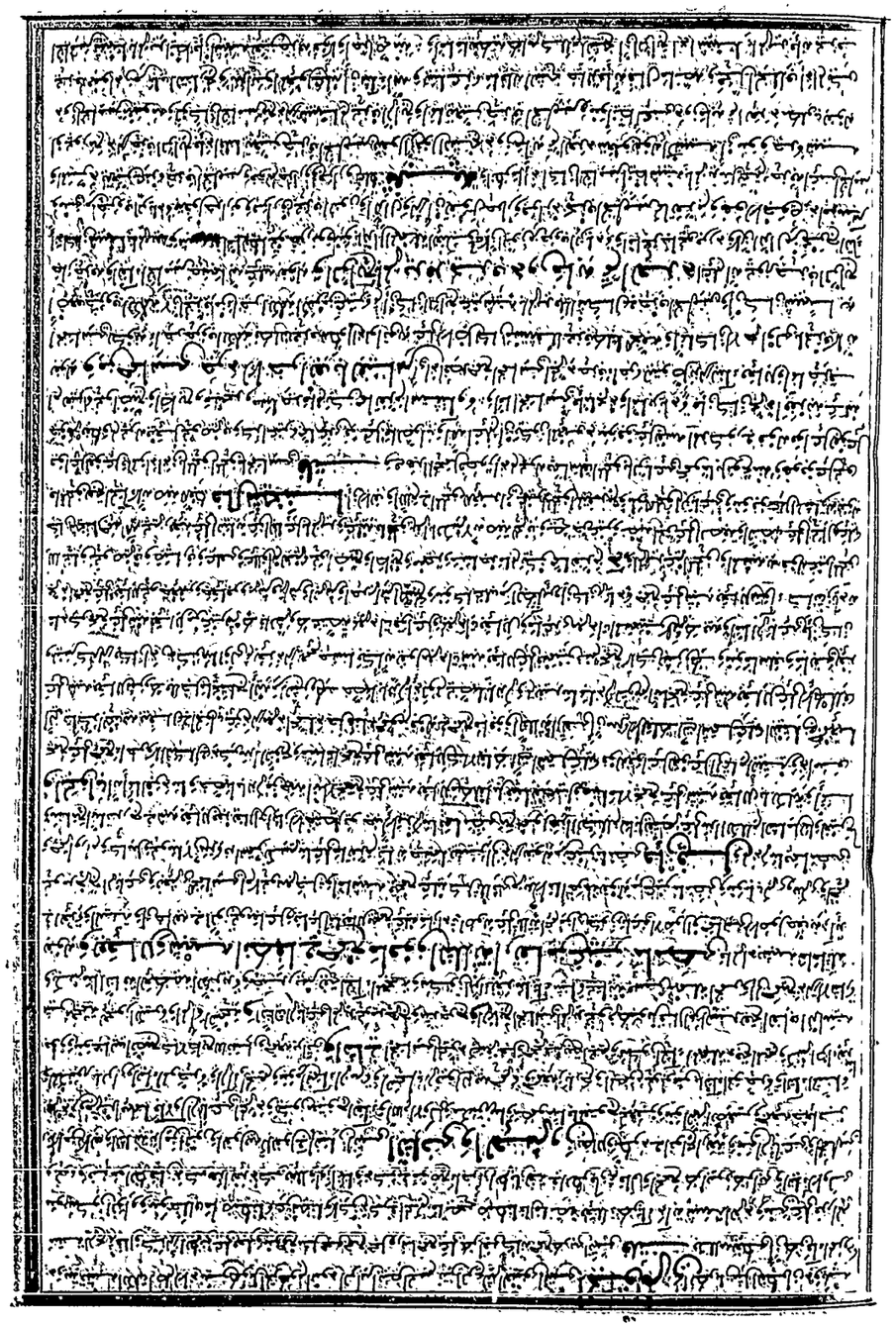
[illegible] وقوله وشركتهم جزوا والعرب [illegible] الكلبة والصبح والصغير من الناس

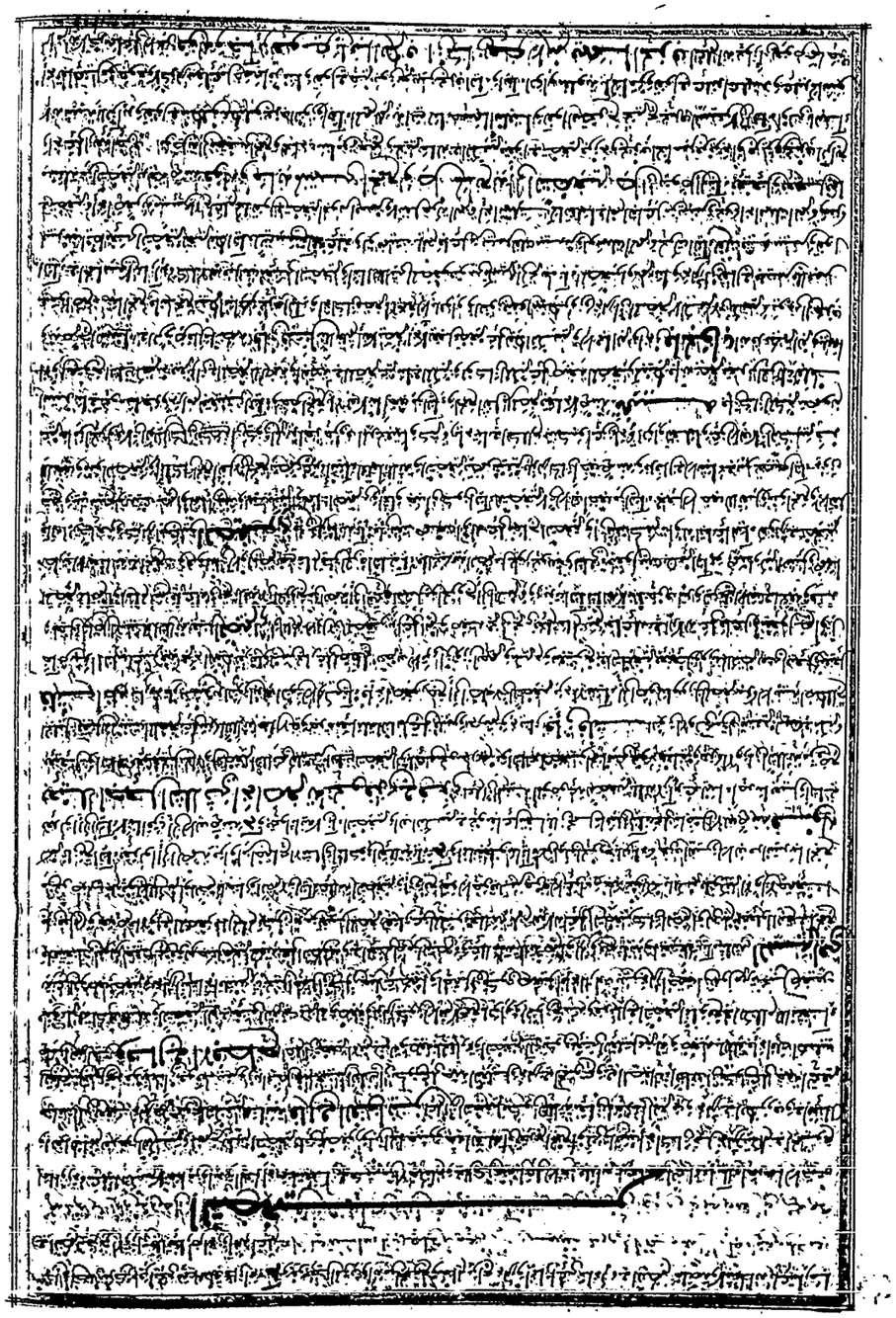
جمع التكسير

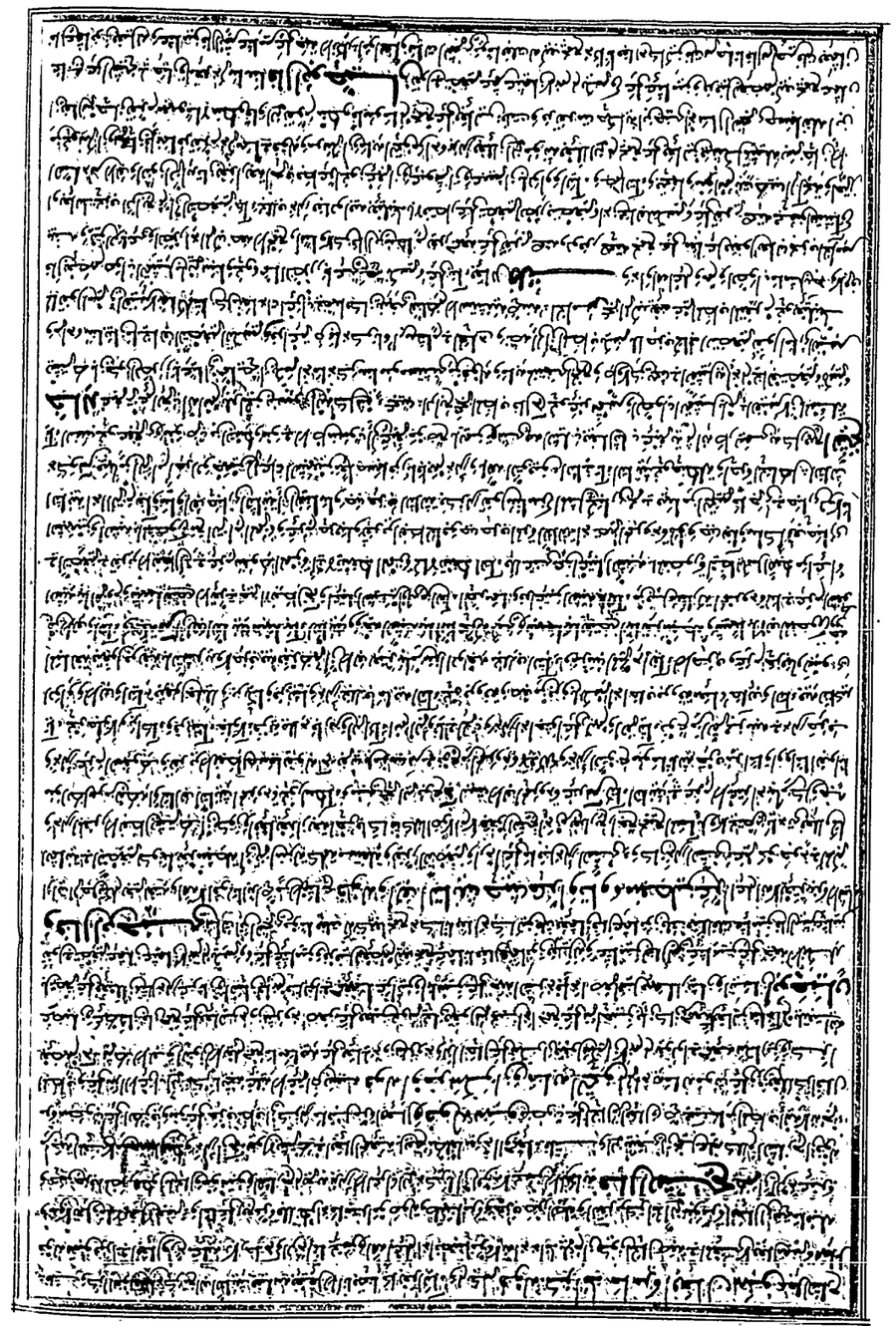
سمي هذا الجمع جمع التكسير لتغير صيغة المفرد فيه إلى صيغة أخرى يسمى الإمام أبو الفتح تغير مثله وتعقبه الجزولي وعلاء الدين بأن الجمع بجملته جمع السلامة وقوله أبو الحسن وغيره أن الكسر لما قيل فيه تكسير لأن صيغة آحاده تكسرت بالتصحيح وبطل ما صحت يدل على التكثير وتغيير سر الجمع ثم يكون قليلا ويطلق على هذا النبات أي الجماعة ولا يزال تقول عنده الكثير بالتشديد وتقول بالتخفيف أفعل جمع هذا بالتكسير أم قال أبو الحسن الأخفش أو أراد المذكور الأول أراد والمعنى أبو الحسن جمع جمع التكسير القليل والكثير قال ابن الكراوي وإنما سموه مشتقا من قولهم بيت كسير أي واسع كأنه لغة وتصور وتصور جمع تصور وتصور الثانية قال ابن [illegible] أن بنية القلة لما كانت أضيق لبنية الكثرة كثيرة وهذا أن [illegible] أبنية القلة عندنا أربعة جمعه بالتاء جمع بنية الكثرة رشم والمطابق [illegible] قال أبو علي [illegible] أن [illegible] أبنية القلة [illegible] أبنية الكثرة [illegible] أبنية القلة [illegible] أبنية الكثرة [illegible] أبنية القلة [illegible] أبنية الكثرة

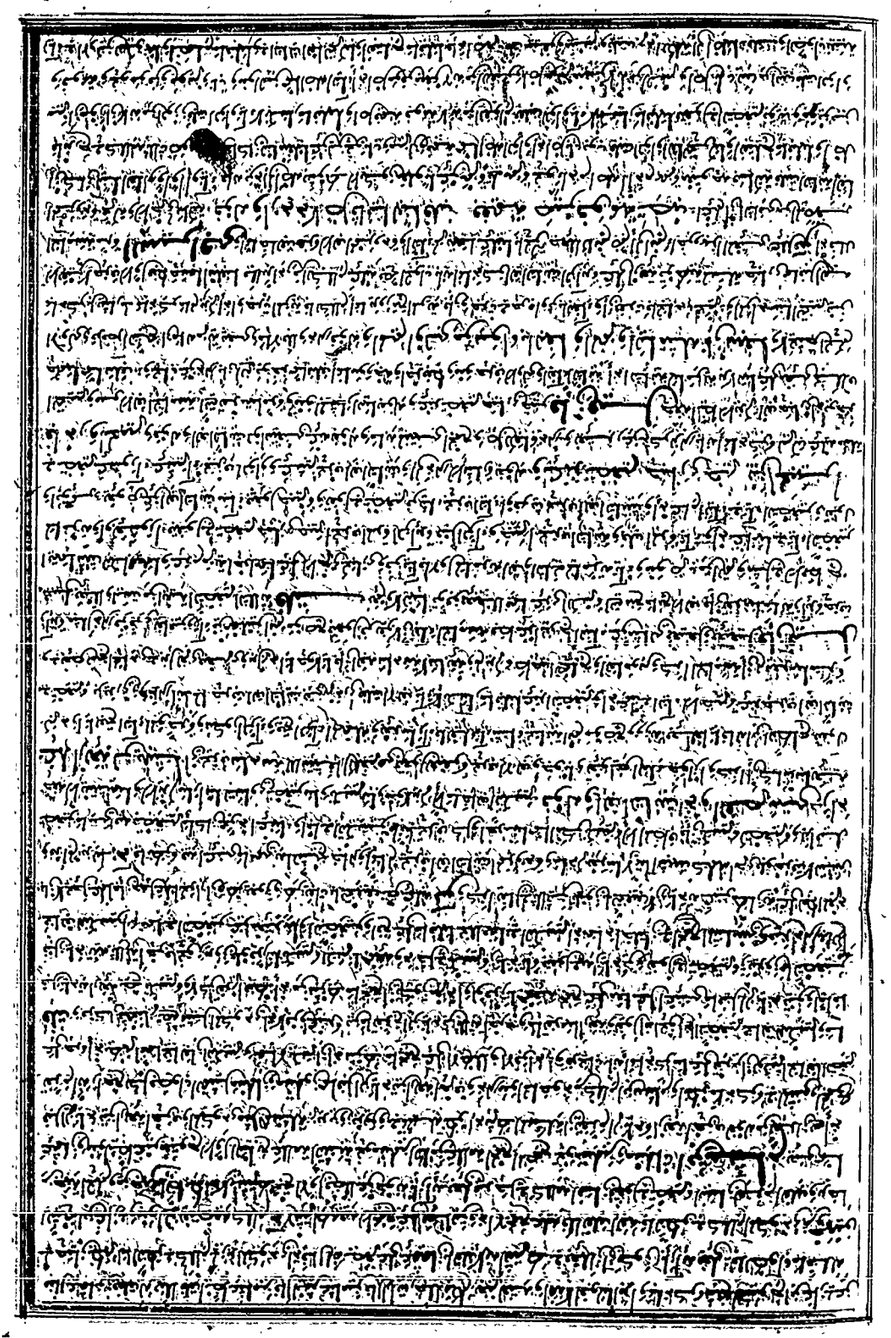
بيه مكسرة من الثلاثي أصلا وفا يرخم إلخ أي بيه بفتح الأول وفتح الثاني يسمى فعلان بضم
أوله ومكسر ثانيه كرم وشوكة بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الثالث كطرفة وشرذمة لقول الشاعر فالأصل الفضل
الفعار وهو جمع فعر وقال الجوهري شرذمة الجمعة وشرذمة الإبل طائفة ترجم الشافية وهو من باب أنيس وفعيل قال الفوهي في الراء الأولى والثاني
بقوله **وغالبا غالب بعال وفعال وفعلان** إلخ أي بيه مكسرة من الثلاثي أصلا وفا يرخم غالبا
مطرد في الأكثر ناعي من الإبل أو أولا قبل الجزء لأنه كان مفتوح أولا أو يكسر جالا أو مضموما فلا يجمع فتح الأول لخوفه عام وفتح
كسرها نحو جمار وفتح ضمها نحو غراب وأبيات غير عبيد وأبو غيره قال الشارح الأبيات أجمع الشعراء الأشعار كثيرة
مشهورة عليه أنشد وأنشدوا أنه قياسا لجمع الجمل الأصل مسلم وإلى هذا أشار الناظم بقوله **بعولة بذا أنبه مذ ذا ناعي مذ ثان**
أبعلة عنهم أخرم وقد أتم بيا أبعلة من بعل أبا بيه وفعال الكسر قال الكسر مطرد أبعلة
بضمها مما لا يكسر على أفعلة الكسر بما كان عينه واوا من جمع وأجر لكسائه جمع أبيات وثانيه مشاتين فوق قال الجوهري في شواذه وأبعلها وظل الأمر
عبيدة شاع البيت وبه البعد أبو خزيمة عبيد أبيات وزعام بكسر الزاي قال الجوهري سوء الخلق أي يكسر الفوق أي بعد الشاعر مع بعد هذه الفوق والمعروف
يعني الفوق زعاما وزعام أنثى الإبل بالبيت أبيه أبيه والشاعر الذي أي يعول به عليهم أنه البعير وتنوين منه وأبرم من صفة والثاني عند اللام
ومنوا ما لا منه واو وبا أبعلة وإذا أبعلة بكسر العين بالأولى منه قبول أبعلة والإشارة بقوله **وأنوه في بعال أو بعال حاجبي**
تضعيفا أو علال إلخ **بان فلت** فلا فرق عاوره عنوه جاج وجج وفلان وجمع نعما بمعنى الكثير من
الكثير كأنه أراد أطلق منزلة وتنوين منه بعد الشاعر وبعد أبعلة والواو بيا عملا بقوله **كذا ذا وجمير جا العقول**
مزيد الواو لم جمع أو فرخ ثم قلب الواو الأولى ياء وأدغمت أبيا بالأخرى عملا بقوله إن سكن أصلا بين مزيدا وواو أو أصلا بالكسر
فاقبل أبيا عملا بقوله وإن يا أصل أو ثم فالكسر يمس وفوج والعاشر أنه أبيا كأنه ياشا برجعه أبعلا الكلام وجوز الشيخ أن يكون
العباس بن مرداس لحوته موظا أو موظرا يكون عنده موظا على ما وشوا الصواب بعد بعضهم وجاء بيت أبيه العبوا بيوتي من الشرك وأنشدوا له باعتبار
مغار ثم يوم الصمي وانظر غام الظلام عليه الأبطح وأنا السمة الكلمة للأرض الأبيض أنه عنه **هر** وقد استعنوا عن تسميتهم هذا بالجمع بالألف والتاء
بإن أضطر شاعر لكسر والنشد **هر** مثلا وله يوزن مثلا أبيات أدوات من البيت بعلة بكسر أوله ويسكون ثانيه ولو يجيء في شيء من الأبيات بل أن يكون
جمع سنة أو زان بعل فعو وتسمى وبعل بفتح أوله ويسكون ثانيه نحو شيخ ويعلى بكسر أوله ويسكون ثانيه وفتح أو بضم أوله والقصر
لعجز حذاء الغار يسمى الطهر أبي يعاد من شرب البيت كالشيء في الصورة أبيا توحد أبيه بعد أبيه ثم تبيت أو أنشد على أنا أبيه السيادة وتنوين الشيء
بجمع المنشئة وتنوين يكون من التصيد في الرية قال ابن عابد ويعلان نحو عثمان وبعلان بضم أوله وبعلان بفتح أوله وكسر ثانيه
نحو خيق وصيق وجليل جنوب جمعها أوله وتبيعة وتبيعة وثيب وعثرة وعبلة وإلى هذه الإشارة بقوله **وبعلة جمعا بفعل**
فوزا أي أنه أنه يجمع بعلة إلى جمع الأوزان المذكورة والموزونات لم تعرض لها وتنبيه لكسر وأنه أنه كثيرا وهكذا وتعرم الجزاء قال الشيخ
ابن الحاج وتنوين جمع الجمع والبيت الأول من أبيه الكثرة بفعل بضم أوله وبسكون ثانيه وتنوين أجمعه أو زان الكثير لكونها أبيات أنه أشاكل الزيادة
وتنوين جمع لمعرفة أبيه بعد البعل المقابل بفعلا لا بضم وأبيضوا وما يتبع عنا لأنه لما تابع حلفت فيوالي تعظيم التحريم بعد البناء وتنوين جمعه الذكر
وأما الفعلكم الحادية وتنوين النصية المتبعة بخلاف فيوالي التيسير الأبيه بالجامع وتحمل الأسنة العوالي بما يجمع على فعل بفعلا
بضم أوله بعد الواو وسكون العين بمقابلة الفعل بكسر آنا أو متنع مقابلة الفعل كما لا يجمع جلس لأنه آنا من الزوج وتنوين أنسا أنه الجمع بالهمزة وهذا لا يجمع
والبقاء وتنوين شيء يجمع في قبل المرأة يشبه الحاء وتلك جبل جلاب نبي بحرا الجيم والزاي قال الشارح بجلاب الزاي **زجر** وابن عقيل في جمعهما على
التسهيل على ابن عقيل أنه زيد غير التسهيل أن بعقلا يكم في سنوا التوبيخ كالبعل أنه وأنهم **جمعا** وجاء من أنه يقول الزاي أنثى والزاي
أعجم سنو على أشهر الفعلان وفرجلا أنه أيضا ورجل العجم بعلى هذا قال بجلال الأنثى ونساء أنثى ورجال أعجم وتقول يجتمع فيقول أنه أيضا لأنه
تضعيفا لا يعين لكل الجمع والإشارة الشارح بقوله **بعل نحو أعجم وجمع** وأنه كبير أنه الأنوثة المرأة أيضا والثاني من البيت أنثى بفعل
بكسر ونحو نرجع جمعنا أنه لما برج من بعلا أنه أنثى أنا عبيه بفعل أنه أنثى أنا بجمع بعلا وتاء الجمع والتأنيث وتنوين أنه في تبيين أجمعا وضبط
على قبول جمع أبيا بيوصور ونعم وعنبور وغير جلاب جلوة وزور بلا نعما بمعنى مفعول الثاني وأنثى وأنثى أنه العجم بمعنى الألف أو تواو قبل أو
جمعه غير مقابلة بكلا من غير تغيير عرو متغير من أجزاء العلة أو تغيير خطأ عيبا إن كان أنثى له الأعجم والطبع أن ما جوزه أبيه ثلاثة أوزان بتنبيه أو الفعلين فوزان
الأنثى وتنوين جامع موخر أو أبيه وتنوين العجز من الأبيه من علة الفاضية وقال هو أنثى بجمعه أنثى وجامع أنثى وتنوين أنثى لهو نثره وأو نحو جموعة العذر وظلوص هو أنثى وتنوين أنثى أنثى من الشيوخ وما أنثى أنه بيا أنثى وأو نثر الجمع بجمعه نحو أنثى العذر وفي أول الهوث
وخرج بالتنبيه اللام نحو نساء وقد لا يجمعان على بعلان على بعلان الظلام وتوجيه أنثى الأنثى أنثى لتغلب والأنثى وأنثى
بكاء فيا أبيه وأنثى أنثى وزن بعل بضم الأنثى وتنوين نعوتا أنثى فوض أنثى أنثى الشيء وأنثى أنثى أنثى غلب أنثى أنثى أنثى

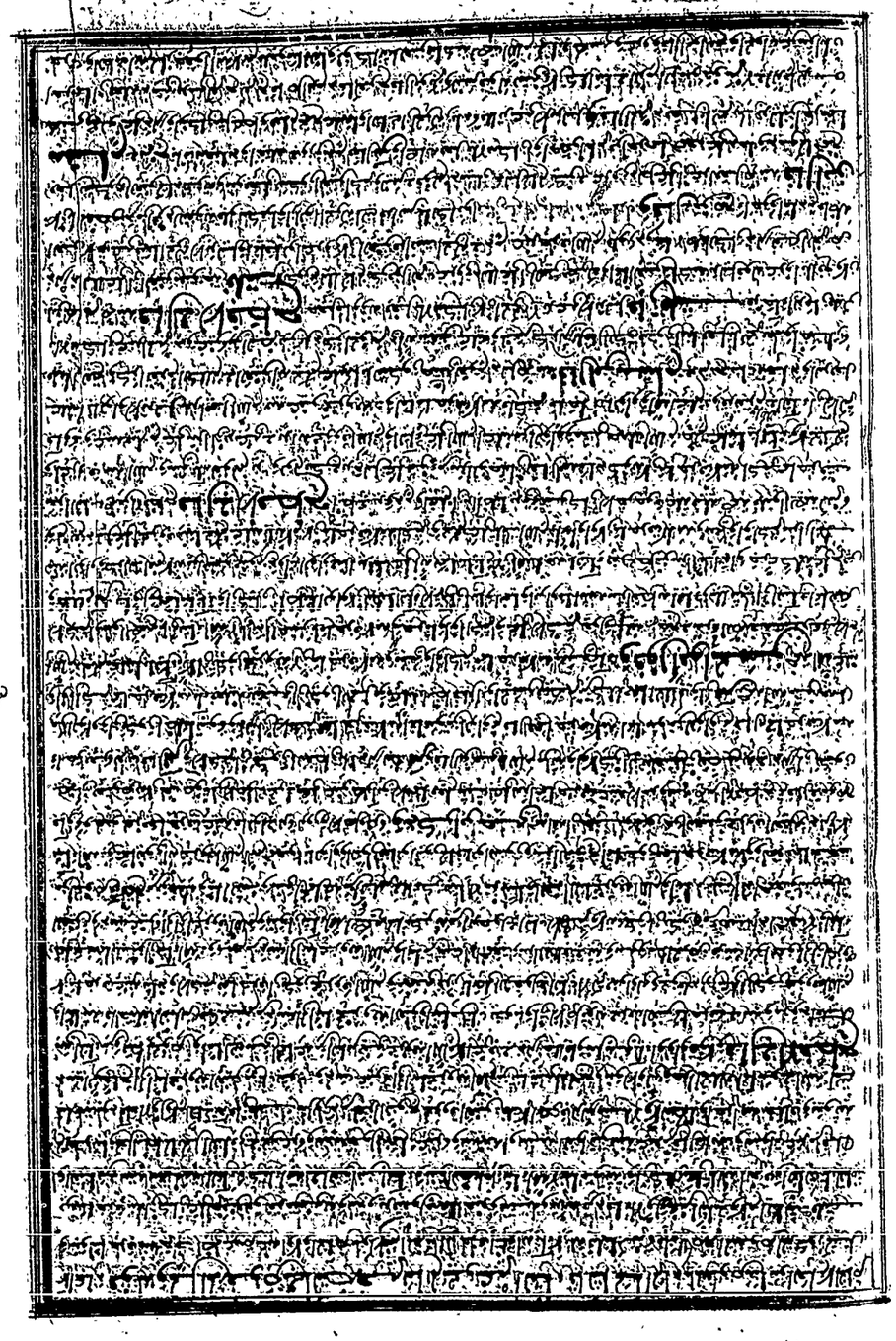


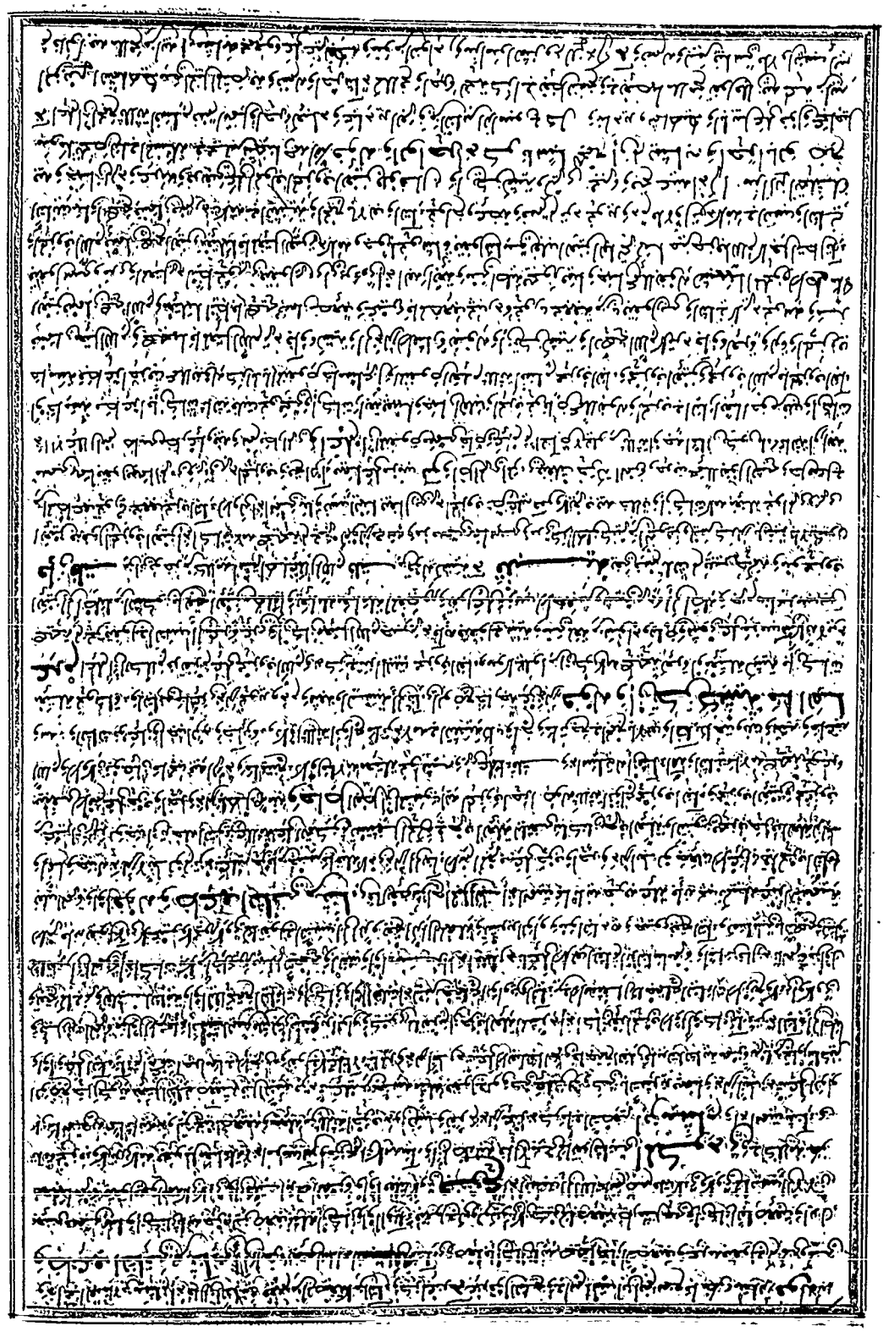


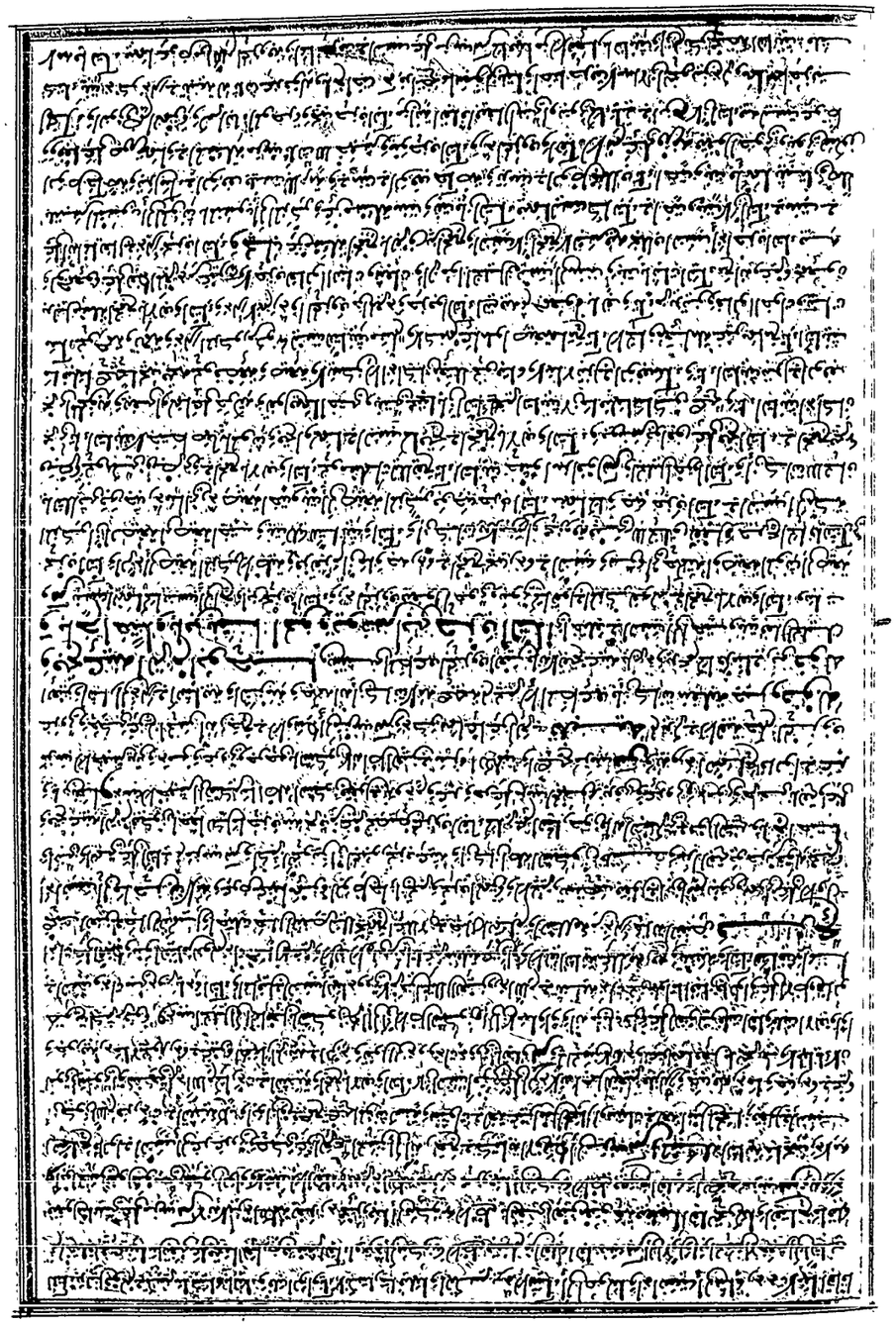


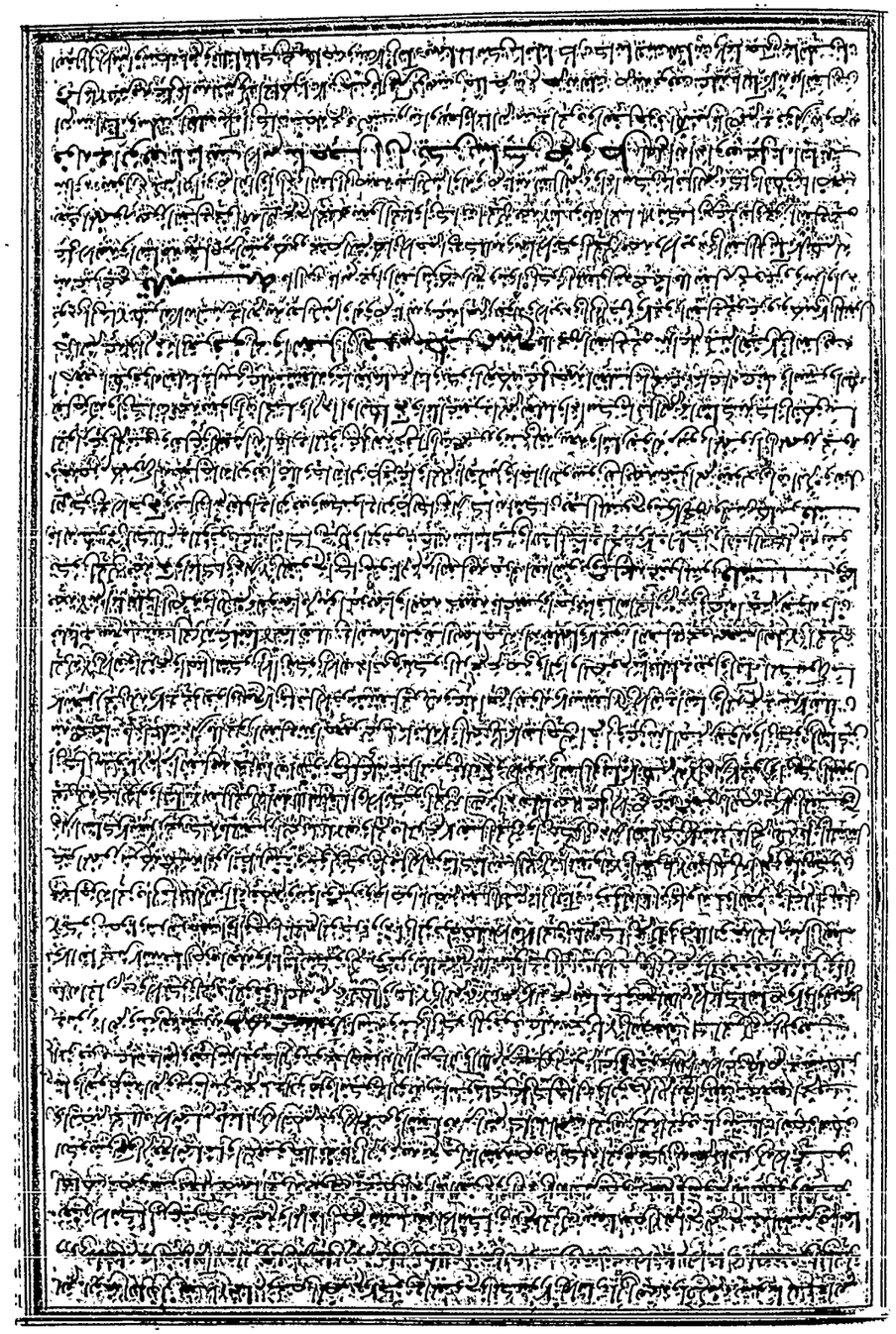


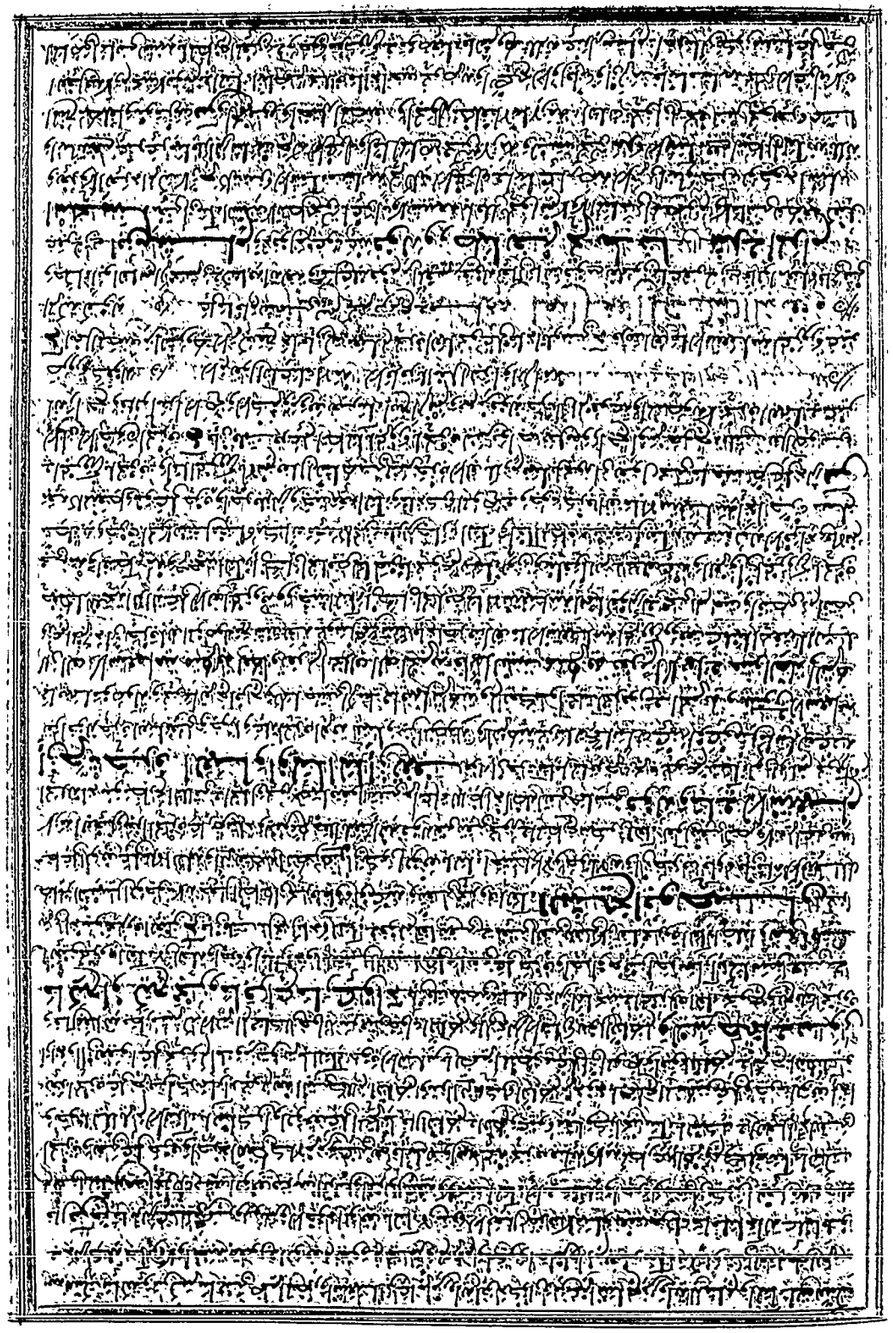


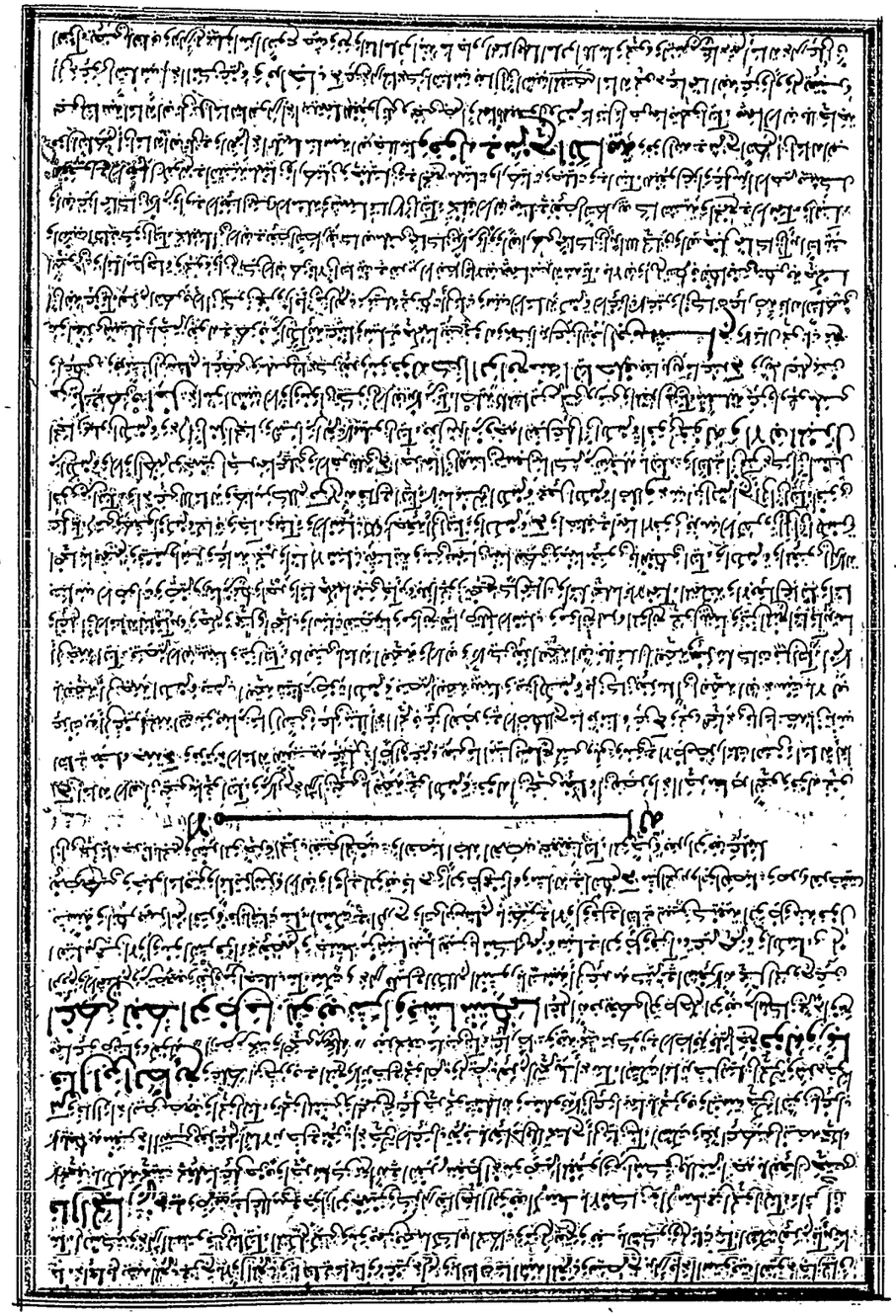












أمثلة الإبدال مثل جلب وأجدل منها جذب وجدل في تكرير الواو وغير تكرير

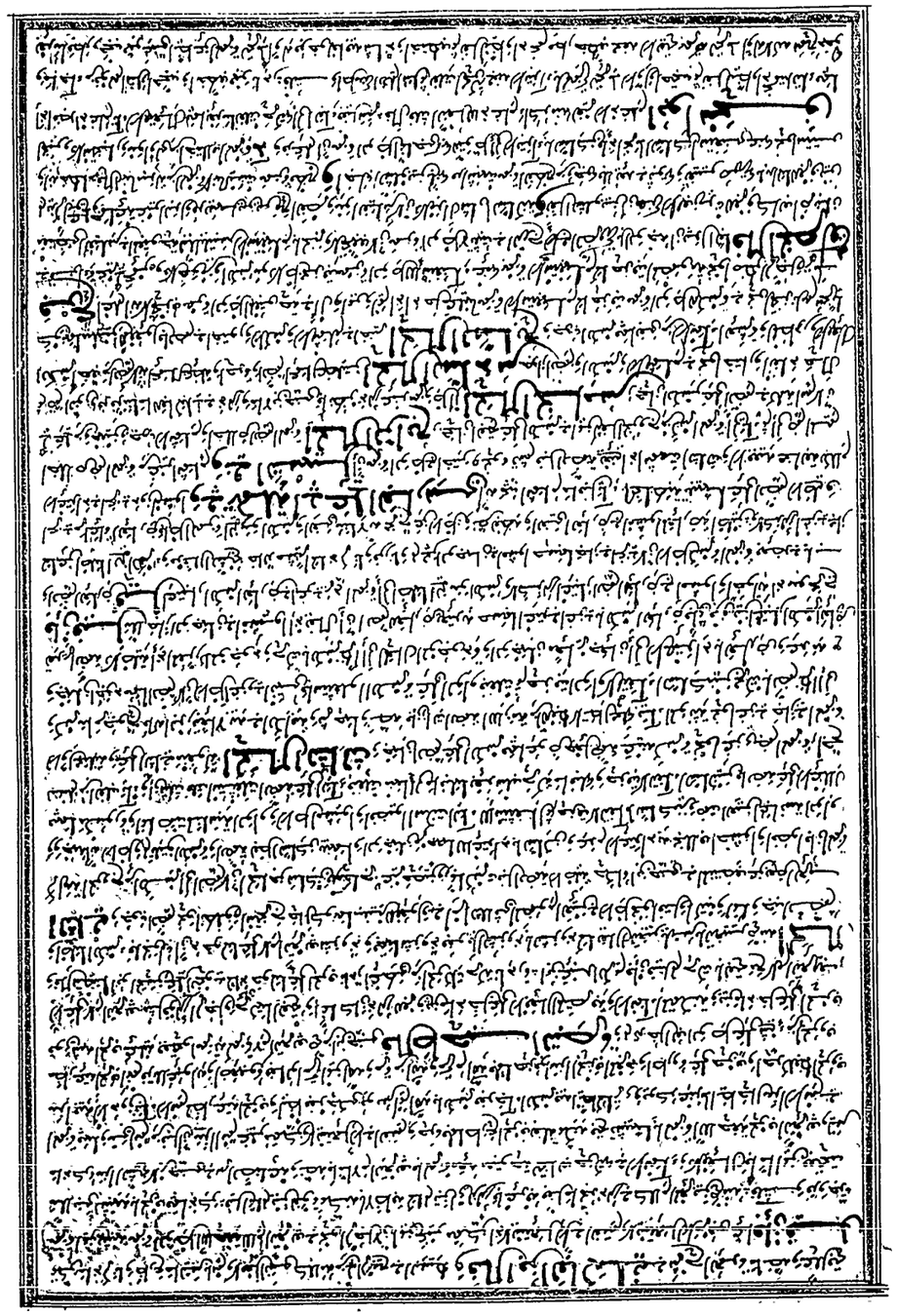
جلب عاضو عجب بلو طوالع الوزن ما جرى الوزن فرده لم يتبين من الوزن كجب ربا حتى لما لم ترد مغيرة الاصلا لم يجعلوا مغيرة كما الوزن
انتهى وخاصل ما ذكره الوزن أنه يعتبر عوارض الاصول بالتغيير وعن ثابتا بالتغيير وعن ثابتا وأربعة وخامسا بالتغيير وعن الثوابت بتغيير
الإبدال المبتدأ من باب الإبدال إما بدل بالمكرر وإما بدل بمثل ثابتا بالإبدال الخاص اعلم أن الإبدال جزء مفهوم أما من تغيير تغيير
ثم إن كون صورته صورة المكرر كما يدل على أنه لم يعتبر به الحكم بدل الوزن بل يفهم نحو ممنا في متوما في ربيعة موزنه بفعلال
بعلال من بقلال بناء ما ربيعي بالفتح كالربيع حتى عليه المخالف نحو مضمنا ضرو متر المؤرخ بل بكلام ه وأما تمنا فإنا بنيع لنا مشرب لتغير
بل الشيخ يعتبر ضرعليه في قوله بناء ما ربيعي وسو غيره بما جرى الخطاب نحو ضلال وزنزال وفي الإبدال نحو فعلا بالفتح مرفوع فلا يقال بهم ما
اشتبه ممنا من يتبع أوله وانكان ثانيه على وزن يفعلان مرفوع بين الري ونيسا بنو وكذا لم يمنه ومن يمنا إلى الراء فمنان يجيئا إلى جهة نيسا بنو ومنان
على مثال الفعلان إذا أن أوله مضموم جنبا في بارب أصبح منه وفي بعض الحواشي قوله بناء ما جز نكوا إذا الخلوة لتوغيره بما جرى الخطاب
نحو ضلال وزنزال يعتبر من تكبير وزن تمثيله بما كوانه بفعلال بالفتح وعندنا بعلال بالفتح ووجوده بالفتح في بعض النسخ لعبدا في تلبيه
ما كنا يرى الزائد تكرر أجل بعلال بمثل ثابتا بالإبدال الخاص نوع منه قال الأخفش وزنه سب بعضهم إلى أن الزائد بعلال بالفتح مثلا منقول
في وزن جلب بعلب واعلم أن هذه الوزن التوظل إلى أجل بالإبدال الخاص ظي والزائد بالاحتراز الراء في أنه لو نقلة عروز لم يعتبر فيه لفعل على مرة لزم
زيادة الميم وإطالة ما عدا ما والمعتبر في الوزن ما اشتمله الوزن من الشكل بعد الوزن بعلوه يرد بمثل الزائد ما ظرفه وجوده تلبيه
إنه الكلام في الموزون تحويل من مكان إلى مكان وهو يسمى القلب المكاني وكذا الإبدال فيه حرفه في الجوهرة مع الكلمة من الظي وفي المصباح الجوهرة
الله وسمي أيضا إلى الوضع الشيء وسمي الميزة بطريقا فعلت أيضا أبدا تغيير لنا وانعاج ما قبلنا بطرنا بالدو وسمو بعد الهدوء
عالية لأنه من الوضع وإذا الخاص جوهر أيضا وسمي الواو الوضع الله وسمي الواو الوضع الله جوازا بالا بعد مت أيضا عليه بطرنا جاء وقلت
الواو وأيضا نوضع عنا متكرر فيه الشرع بطرنا الخاص وتقول وزن به مما جذبت فاوه بعلى الخاص مت جزت بما وهو نوضع عنا يسرنا مقبوحة وشبه
كما أنه في الخاص بعلى الحكم بمنع لم يه المعلو ما جذب من يعلى بالشرع قال الله انتشار الخبر يكاد أخواته وتقول وزن به جاء الخاص جذبت عينه لنا كين
وتقول فاعل مما جذبت كأنه فاع والخاص ظي جذبت كأنه لا تعلم أنا كين بالضواء أن يقال في وزنها العقل أن أصلها الخوع والمعنى أيضا
الواو تاء في عرة علة ثم إذا أريد بيان الخاص العلو كما جوز المورون كما جرى فعل الأنظة كذا لم يعمل قوله وأخذ بتأصيل
جروف سمسم وخبو والخلفة في كلام بسمسم بالتشديد وسمو الجلجل والسمسم بالفتح والواو الكعب اعلم أن إذا أنكر زحبان
والخاص كلمة غير عما يأتي بهم المخفي سمو له إذا هي كما الخاص تجوز زنجسم يعمل الزائد كالله الثنين سيفة وكابر بن ثابت مثل الأصول
ويسمر أجزاء ابتغيين الأولى من الخاص جهة كما الخاص غيرهما مثله وسمو السمسم لم يذكر فيه الشرح خلافا وإن كان في كلام بعضهم ما يوهمه وذكر
عن الخليل عن يونس الخاص بين يعمل بعمل الزائد إذا وهو بعيد وإن جمع المخفي صغيره الثلاثي كالمال أن من لمه بمعنى لست باطل لهم على قوله
لم استغل بالزائد ثلاثة أشاء الزائد بالواو من أجوسا حرف ثابتا الزائد وزنه بالميم ذا الواو في يضمر لمه ولو كان مطلقا عبارة في الخاص على التفصيل
وقال الزجاج من البصريين إن الفاء أو الكاف لمشتركة بين الزائد غير مبدل من ثابتا وذا الفاء البصريين الخاص الخاص مزيد الأصوليين وقال
أولى من جعله ثابتا من أمواله في المخفي الثلاثي إلى النظاعب لما يقول البصريين أشاله نحو ضعفت وتعلقت وكلمت ه بإن كرر جاء بالكلمة
غير ما حكم به زيادة البصريين وأجاز بعض المتأخرين الزائد الأولى والميم الثانية نحو صمحمح يعني الجاء الأولى والميم الثانية زيادة
خلاف وقرة كريد السمهيل الله يعلم زيادة تلي المتأخرة ثلاثة وثالثها في نحو صمحمح يعني الجاء الأولى والميم الثانية زيادة الثالثة والرابع
في سرهيس يعني الميم الثانية والواو التي تلينا المتأخرة تخصيص على زيادة الجاء الأولى صمحمح والميم الثانية في سرهيس وقد نقل عن الأصوليين أن وزن صمحمح
يعمل الزائد صمحمح ابن الرومي وسطي بها قوله والخلف في كلام سو المحيض عطف على قوله والخلف فما جيلا المصنف بين التراجح بين
الأصوليين في المعنى الثاني وفي شرح الكافية أن الجمع أصل عند البصريين الزائد الخاص بعينه أي الخاص المشهور زائد جسما فتنا وعند
الأصوليين أن يتضعف العين والحاصل أن الأصوليين في كلامه أنه لا خلاف في المعنى الزائد الخاص في جه خلافا أشار إليه بعضهم ثم إن الشيخ
قوله وقالب الشعر من أطلين ط حبر زائد تغيير مبين اعلم أن مراد الشيخ فرشرح سنا جه بيان ما يكثر زيادته من حروف
المكان تشبيه أن الزائد أيضا أكثر من أطلين منوزائد لكتاب وسمه الخاص ومعنى الثانية العظمة والنداء في الغيرا بيط ووجهه أن أكثر ما وقعت
فيه كثرة فوة الزائد تشعر وعلى زيادته وحمل على الزائد في وجه من فتوله لأكثر من أطلين أنا أن يحبت أطلين بحيث زائد إذا أن كان في متقطس
لهم أو يعلم قول أهل الزائد يا غير حي والثاني وبعض عصوي أن يعت في جرو أو شبهه بمعنى الزائد الكلبوت ظلا الزائد جما تلبيه
يمشي من سبق الفاعدة كما عبد الزائد في نحو ضوء وسنو أصوات الناس وجلبهم يقال ضوء ظلا الزائد وأيضا وكذا عاعا
وسنو أنهم صوت يقال الاستدعاء العز ومنه عاعيه ثم وما عاعيت لي بعصي لبعيد وكذا ضوء الناس صوت ليط والنظر في يمشي
عاعا وسنو ما في مطاعه في يمشي لها بعد الزائد والواو بالإضافة إلى الزائد بنزل من أهل الزائد مفهوم كلامه أنه إن يحبت أطلين بعد بالزائد بالكاف
قال ابن جني وسواد صاعد وأنا أبو عثمان بالخاء الزائد مصر يكون عينا مريا من الزائد الواسط وسبكر وندلحت ما وتقضيه

فوجال يعزا ومن جعل هي للإبدال الزائد أحيان الزائد أن يكون ظ جبة الأطلين معه يوم الزيادة ثانيا أن تكون ظ جبة الأشهر الخليل
الزيادة إذا لم تقطع بوضوحا حسبه ثلاثة أن يكون ظ جبة الأطلين بالزائد بعجل في فترة الله بالأب زائدة وإذا لا الأب يتعجب
زائدة ه فإن قلت الخلوم بعنوانه في بصرة أو مضرة أو مؤنثا الله ساكنة خماسي يكم على العمل
بالزيادة وعلى الزيادة أنا متعلقة عن الخلوم الأعلى وسو متنوع الزائد بها الزائدة وعفنفر إن وجد في للأيام قوله أن وجد للأيام راجع لعفنفر
بالنه عنه في يوجد في كلام العرب ثم قال الزائد إذا أن يدل في قوله لكن بعد يتصور بعد بإن أن الخوارطي وسو تجوز بوجه وهو الزائد بعض الأم ما ورد منه
الزائد بها وقوله بعض الأم على أنه لم يقع عليه إلا سمع إحدى يكون والظهر يكون الإعلان في يكون في ذيل على زيادة الميم وإن كان الفصل غير القلانة
حكم الخاص وزيادة الزائد كذا الواو في التصغير والتحقير الزائد أو تمنى أو سبب على زيادة الثانية بعد جزء بين مؤنث من فن الفاء والتمرة
والتميم في تغيير قوله والبكاء والواو إن يقعا مما مما في يوبو وعوعا اعلم أن الخاص والواو الكلام في أن
كلا منهما إذا صحبه أجنبي من أطلين حكم بأنه زائد والثاني الأخير في يوبو وكذا آخر في نحو جلبة الجوهري فيه أيضا سو الزوج حكم بالخاص خروجه
إنه سو تسمم ه والتعميم إنما يقع في الزائد بالتي تمنا فيعمل الفعل والواو أيضا الثلاثة أخواتها الزائد بها أطلين ومن صحبها الثلاثة بالأكثر بها وهو
بالخاص تسلم بما أن الزائد الثلاثة الزائد تقدم في يوبو وعوعوع وإن صحبها أطلين الثلاثة أعملا بإن كان سو لو بها خدر يتبين حكم زيادتها والخاص
الواو والواو حرفه إن الزائد على الخاص الزائد على الخاص والميم وتراهم في زيادة الواو أو أيضا ه وإن كان غير ما حكم بالخاص وزيادة أيضا والواو قوله بالخاص
إن الخاص النصر ما حكم بالزائد على الخاص أيضا والواو ابن مسلم تزاد أيضا والواو ثلاثة شروط أخرنا ما ذكره الزائد وسنوال صحبها أكثر
بل الخاص في الأقاليم الأطلين المتمادية بالتسمم بل الخاص على الخاص أعلى والحال لا يصير الواو مخلصا أي كان بمنزلة أطلين غير مطرح نحو الخاص بين وسو
الزائد صحبها الشهر من أطلين في جلابيب وعوعوع إذا صحبها بتسمم وجلابيب وجود تعلق سو موصول بعد فيل الواو بعد آية وسو صحبها الخاص الزائد والتصحيح
الزائد الخاص والزائد الجوهري كأنه اختلف بها على فوقين قيل آية وسمي أبي الزائد بسو وابن ملك وقيل الخاص وعلى الوجه يرون به يعمل الزائد أن اللام الخاص
آية على الزائد الخاص الخاص على الثاني وكذا الوجه تسعة وسو تجوز يشعر على بعد أنه الجوهري سو أنه موضع عند جزء المرونة وأنها يعمل على يجر
الزائد وانتم من الزائد الزائد بيقال من سبب الزائد تصور أيضا في الزائد الجار فإن الزائد الجار بي جوزه بطلوا الكفر فوجه إذا الشفاء ويل على الزيادة كذا
شاه ه فإن قيل كيف استثنى نحو يوبو مع أنه دوعلم الزائد بعلم الزائد بسمم قلت مع الزائد نوم خصوص الزائد كذا الزائد
وأنواع أنه على ثم يكن مستغنى عنه بقيم بل الخاص عليه وانمل ثم يكون كذا منها بلو خاص كل عاقل وأيضا كذا والواو إن يقعا أطلا أربعا
فكان الجوهري أخشن فوق يوبو يكن أسم وسيم سبعا أنها إن الضرو والبيام أنه الزائد وبو سو الثلاثة أخرى يتكرر الخاص أطلا أعما أربعا
يقول أخيم وابطل ثم ترك الزائد الشفاء في أكثر الضرو على الزيادة وجمل على الزيادة عدا ه فإن قلت فذ جاء من على ميم من جاء نحو الفرزدق من الفصل
وقيل يطلق على كيل ما جمع بيد من غير أطلين بعد الزائد الخاص أن نحو سنا ثلاثة أصول وكذا ميم مضبور بالفاء والتاء ومنو ضرب الشاة ومنه
لغيرا الأول من عزى أطلين عزى بفتح الميم وتسم سنا الباج والخاص الخاص ومنو الدر من يكن نحو شهر الغيرى فيل نحو شهر طول يوم بكره الفاء نون الفاء
فإن قلت سو منطوقة ما لم يفارضه ذيل الخاص الشفاء من الشفاء أو نحو والزائد نحو عموم الفكر الزائد الخاص ضرب خرجل ثبوت يمسه والتضرب ومنهم
من قوله سبعا الله يعلم زيادة تما سو يكتبون لما خرج الزائد بيان ويشتغلون من الزائد المعنى الثاني بعد الزائد وبلغنا أكثر من أطلين وسبعا إن شاء الله ه
قوله بعد كذا الخاص الزائد بعد الله ه وهم أيضا من قوله ثلاثة أنها أسبعا أطلين ه نحو أو مزمع أو أربعة أصوا نحو أضعفين ومنو سو ضح الزائد وكذا
من رجوش يعلم زيادة تما بالزائد الثلاثة أنها أسبعا أطلين ه بيان الزائد الأنثية وأنها أسبعا أربعة بإن الزائد تشتغل في بيان على الزيادة ه نحو
قوله الزائد بعد الخاص يعمل الخاص الزائد من رجوش بعمل وزن من رجوش فيعلو الزائد بسم وأنها عين أنها سو تما لو كانا عين يتبين الزائد بحكم بالزائد ومنه
من قوله نا صيلنا عند الثمل أنها أسبعا ثلاثة أم يقتنا صيل جهنا بالزائد أخوتنا أخفا أن يتبين على الحكم بالزيادة الزائد بيل الزائد ه وبه الزائد نظر
لأن الصوت والميم أنه أسبعا ثلاثة أجزاء يعتمل حكم زيادة الميم والميم وبالثلاثة المحتمل الزائد بيل الزائد حكم زيادة أنها بعض وسيم موسى ومرود
وعين في عين عمر فكان الزائد أن يسمه وآية بإن دليل على الثلاثة الميم والميم وزيادة الفصل حكم مفتقط لنا حكم بالثلاثة الزائد بمعنى
فالزائد ما زوط فلت بعمل زيادة كوجهه الزائد يشتركه كمنوا الثلاثة وإنما يتبعه أن يقول الزائد كذا سو وسيم سبعا ثلاثة ثم
لما غلبنا كانت مخففة الزائد ثلاثة أم لا وفي أعم قول المسألة الشيوخ تبعا المعاني وتأبلا جعفه أن نقول ثلاثة مفهوم لنا عين في الثانية والتهمة
يخرج ما نسبوا زيادة الأطلين من رجوش فإن الشيوخ قال ابن مسلم وكان يعني أن يتبين على الميم في أول المشتق أنه سو أنه الفاء على
المبعوث المضر والزائد والمكان زيادة سوا كان يعد ثلاثة أصول الميم أكثر والميم ليط تقع زائدة في أول الفعل لو كان يعد سا أكثر من ثلاثة أصول
قال ابن جني واعلم أن الميم من أحرف زيادة الزائد بالزائد الزائد الزائد أنه يمتنع الزائد خلو متزرع من الزرعة وتمثل من الشيوخ
وتنطق من المنطقة وحكى ابن الأعرابي فلان يقولني عليناه منه ه وإذا كان مصر ليل بإنها سو كما من الزائد عثمان الزائد أصل
قال ابن جني وسواد صاعد وأنا أبو عثمان بالخاء الزائد مصر يكون عينا مريا من الزائد الواسط وسبكر وندلحت ما وتقضيه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

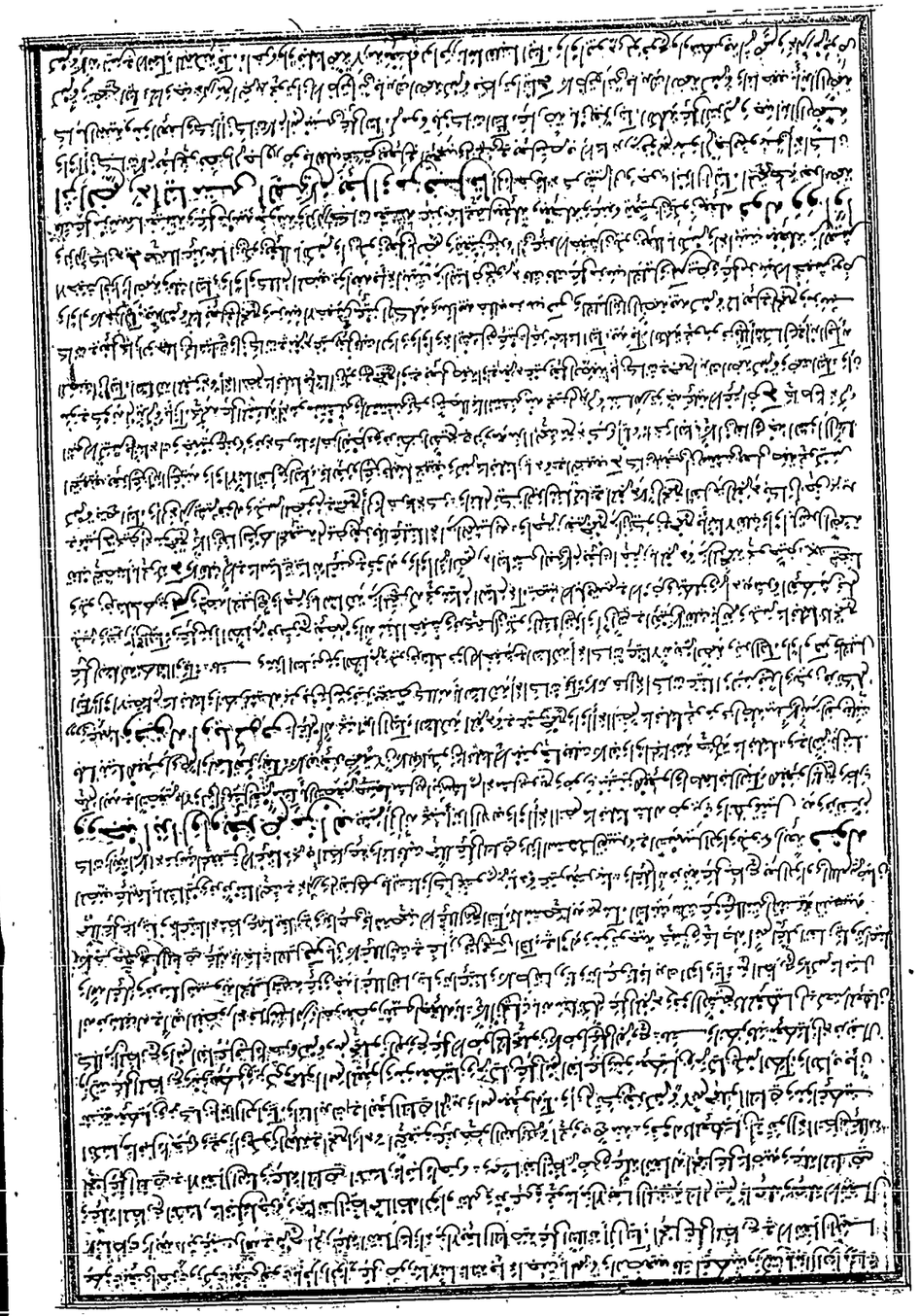


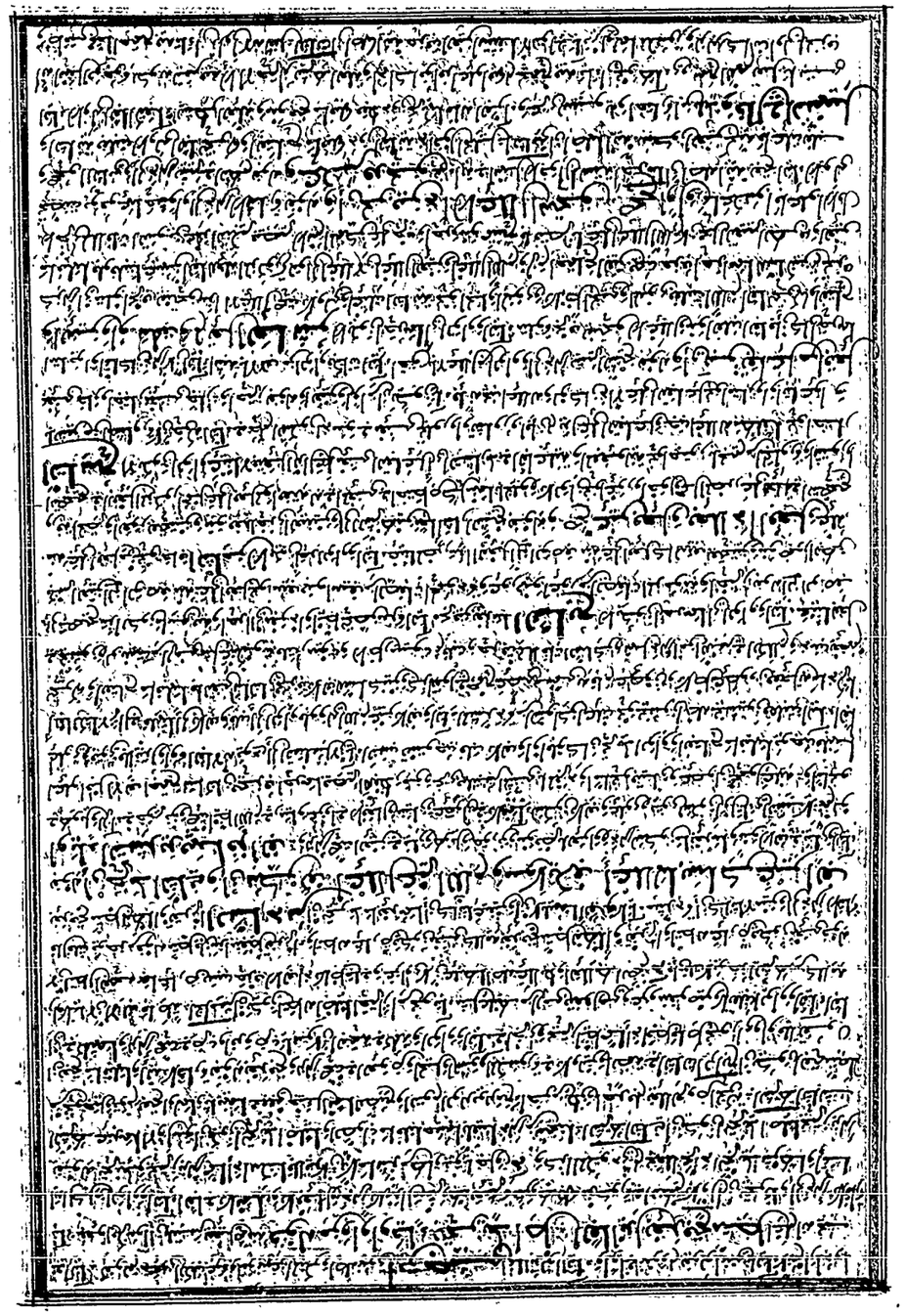
عليه بنو مدة ليظ **قوله ويرل مرا في الاستفهام او يسهل** ح بان قلت ترى بعد الهمزة بين الواو والياء ليس
بحرف ليس الهمزة بينهما قال قلت نعم لان العلة واحدة وهي تقارب الحرفين ويدل لذلك اختلافهم بينهما **الشيخ ابن عصفور**
ملة بلوغ الى الجزء الاخير من البيت وقوله في الاستفهام يوجد جميع الهاء واو وهذه الرحلة مرة الهمزة ابو يعقوب قال مثلا ومثال سمع الاستفهام او يسهل
لا خرج بنية الهاء

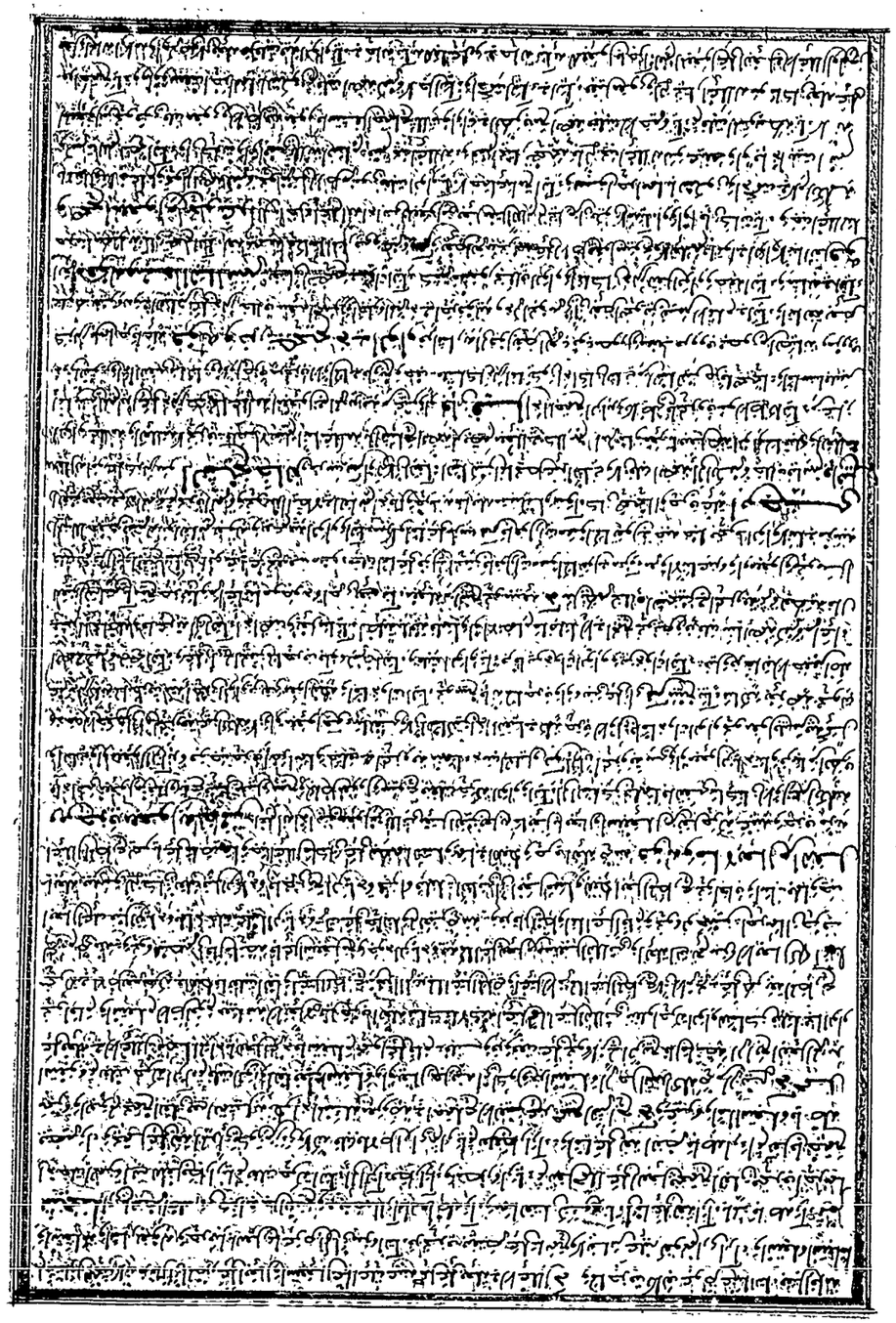
الابدال

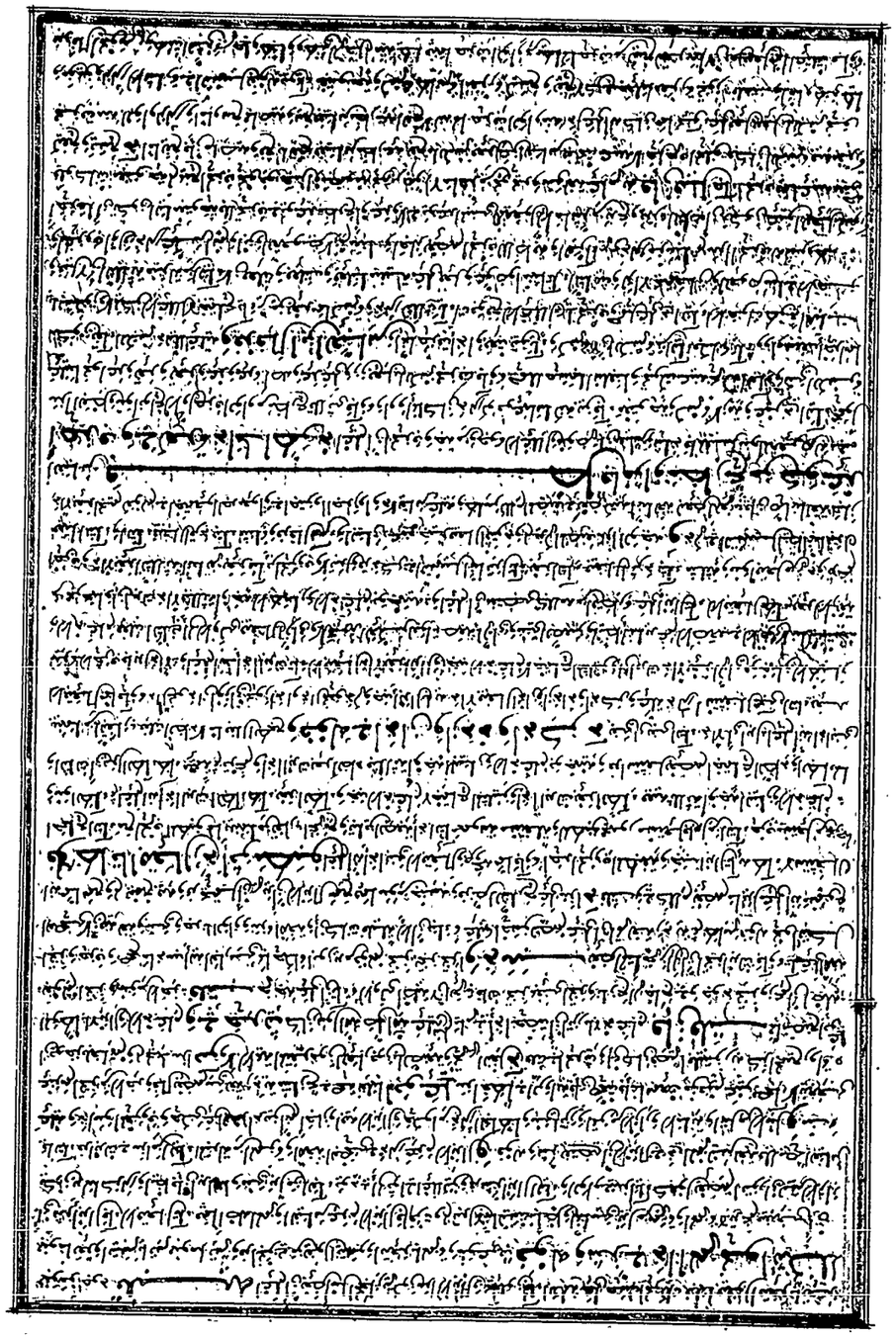
قوله الابدال مخرج ابدال وهو في الاصطلاح جعل حرف مكان حرف اخر مطلقا خرج نحو الابدال المكاني العوض وهو ان يكون في مكان العوض عوض لانه
وعوض ابدل بغير الهاء الخطاب في المطلق وانه يختص بحروف العلة ح بان قيل لما العوض ابدل او التعويض بغير الالف الفرق ان ابدال الحرف وضع المبدل
منه لانه مرفت والعوض يكون بغير المعوض منه لطلب عوضه وهم ثلاثة **قلت** بنيا والله اعلم انه لا يكون الابدال غير موضع المعوض منه وجميع ابدل
البعض ويبقى عبارته لا تقتضي هذا المعنى اه قوله والعوض يكون في غير محل المعوض منه لتعويض بما يقتضي الوجوب ح بان قال لما العوض في الحروف الواو والالف
قال قلت العوض منها الالف يختص بحروف العلة والواو تكون بهما وبغير الحروف الصحيحة بالاجماع والفيه العوض ح والمراد منا بالحروف التي تبدل
من غيرها ابدال الغير اه غلام اه لتبدل اللام غلام يكون في جميع الحروف الا العين والهاء اذا علم يكون العين عوض ح قال وهذه الهاء التسهيل
في نوادر يجوز فيه تسهيل هو في عرفه اني صب فحص تسهيل هاء كونه انما كونه عرفه ان يجد ويسهل على الحقيقة ان يحصل حالا ادبيه قال
رجل تسهيل مكان وجلس العبد انه بعد التسهيل في صب الجلوس فوله تسهيل به صوت الجلوس فوله تسهيل صفة التسهيل فوله هي
مجعول في موضع تعلق صوت اي صوت تحصل عرفه ثوبه عرفه اجل الهدوء والعين الفتحة و يكلفوه بالهاء بسبب و يكلفوه بالهاء
العلة وما بقي من الحروف كابدال موسى الفاء والثاء والذال الكاف والطاء والعين والفاء بدوسى فيبدل واحد من الواحد بالهاء بالعين والهاء
منها ما هو غير مهموز في الحصر وهو الهاء الثلاثة عشر والمسلوبة وما هو مهموز وهو تسعة جميعها فوق مثلك وهي الهاء والهاء الهمزة والهاء
والكاف المشاة مهموزة والميم والواو والكاف المشلة والياء المشلة تحت والهاء والى ثم الهاء الطرة **قوله اخرج الابدال موسى**
مراده على ما يجد التسهيل الهاء اه جمعها في التسهيل في قوله حروف هاء وسراء سلت وموسى اسم فاعل الرجل الكاف الرجل يطلبوه مراده به الهمزة
ويطلبوه مراده به ما يجعل على الهمزة اذا جعلته وكذلك الهاء انه جعفه همزته بالهاء الا انها جعلها وانكسار ما قبلها وانما اقتصر على سبع التسعة
لانها التي لا يستغنى عنها في الحصر وما عدى التسعة ابدال شاذ كقولهم في اصيلان اصيلال تصغير اصيلان جمع اصيل موسى مبدل البعض الهمزة بالهاء
وهي ان وكابدال الميم من الياء المشددة في الوقف مثل له قوله تعالى على علم ح تسمية يعرف الابدال الجمع في بعض الصور الى المبدل منه بدون
او عبثه ثم انه مع ما كون الكاف في الحصر ريد اهكم ريد على التسهيل يتعلق عليه انما اباب ان ابدال الغير عبثا انما يجوز في الوقف على نحو كرمه ونحوه
وهذه الهمزة في باب الوقف فاستغنى به والثاني ابدال الهاء غير انما اباب عليه لعموم سيتا ما يعد ولسهل كلامه ومن فوقه ارث ومن حيث
جاء حيث جاء بدل الواو الجميع الهاء الهمزة ح تبادلها عن جاء الهاء من الفعل ح بان قلت فوجه ان جروه ابدال الهمزة الى الهاء بدون غير سا ما البدوه
التي تبدل منها هاء قال فلا تهمزه بالتسهيل الذي سيذكره انما حيث **قوله فاجعل الهمزة حروفا وبدلا** ح الاثر العبد زيد اشرح
فاجعل التسهيل في رضي لهمزته اي الهمزة تبدل الواو والياء اذا وقعا اثر العبد زيدة نحو تسمة ورد اهما اصلا وورده اي اه بما من التسوى والتهمزة
وهم من الفتح اهتم بهما انما ان يكونا كهرين بيكا نحو تعالوا زين تبايزوا وقوله زيدة مهموزة لو لم يكن زيدة لم يبدل نحو اوزان اتسع خلاله واما واو
جوزيه بعلى يهمز ويحذف عينه ياء او واو وخوان كالاول لا يجب ولكن لا يجب التسهيل على الاول التسهيل عن طريق منه الاثر يبين هو بدا اخر حذاه
الواو من تابعه ولو وبالواو وغيرها وجبه ح منه **ابن جني** من اصحابه بانا الابد استغلبه عن طريق منه الاثر يبين على بنا منقلبه عن
واو واستدل على ذلك بتعظيم العرب الياء والواو لم يتبع بعضهم الهمزة بالتاء من الواو وجعل هروب الكلمة كلاهما واوات ورأيت ايا عليا يبدلوا
الواو في سبب الى ان الابد بينا منقلبة من ياء والعقد ح الهمزة على ان جعلها من الواو وكانت الياء والتبيين واللام كلها بحثا واجزا ان الغير ح
بعد ان عنه الى الياء بانا من ياء ولست ارى ما الشرح ابو علي على التبيين شاذ وقد اثر انا على ان كان ح الهمزة بدلا من حروف الكلمة كلاهما واوات بدلا اذا
يقضي بالهمزة من الياء تقلب الهمزة بعد حذفها لا تقلب الهمزة ح لا تقلب الهمزة اي انه يشرع الكلام حروف الكلمة كلاهما واوات وبدلا اذا كان يخط
ان الابد من الياء الهاء الجر حذفه من الهمزة بكون الهمزة وانه والهاء والوسيلة تقلب له بنظائره بأن العين والتبيين بالتبيين منه ويخصه الهمزة شيئا اخر حذفها بالياء
من الياء الهاء اذا كانت في موضع العين والتبيين الهاء تكون منقلبة عن الواو وقد الهمزة ان تكون منقلبة عن الواو اخرجنا جدا ابو العين من انه يسمع تعظيم منها
الاسلام وقد البغا يوجد انما من الواو وكلاهما على ان يقول مستقصى تكون الابد عن ياء اي الذي ثبت انما ابيه اشرح عما له سبا ابو العين الهمزة ابيه وانه الهمزة
وانه فحيث اي البغا وان كان سوا الكلمة له باعتبار ما قد جعلت الياء والكلام من ثلاثة واحد كثيرة الهمزة ملسوس ملفوف عن ذلك وان
لم يكن بيه واو بانا من وجدنا جاء وكانه من ثلاثة واحد ولي من جعلوا البغا والتبيين واللام جميعا من موضع واحد جعلها من واو وكلا من غيرها بعد من جعل الكلمة
العين ان العين اي البغا والكلام واو ان لم يوجد من الاعتبار او بالزائد الهاء اجوه انا ثم زاد على ما سبا ابيه جميعا شيئا لا يكون له جزء من الكلام

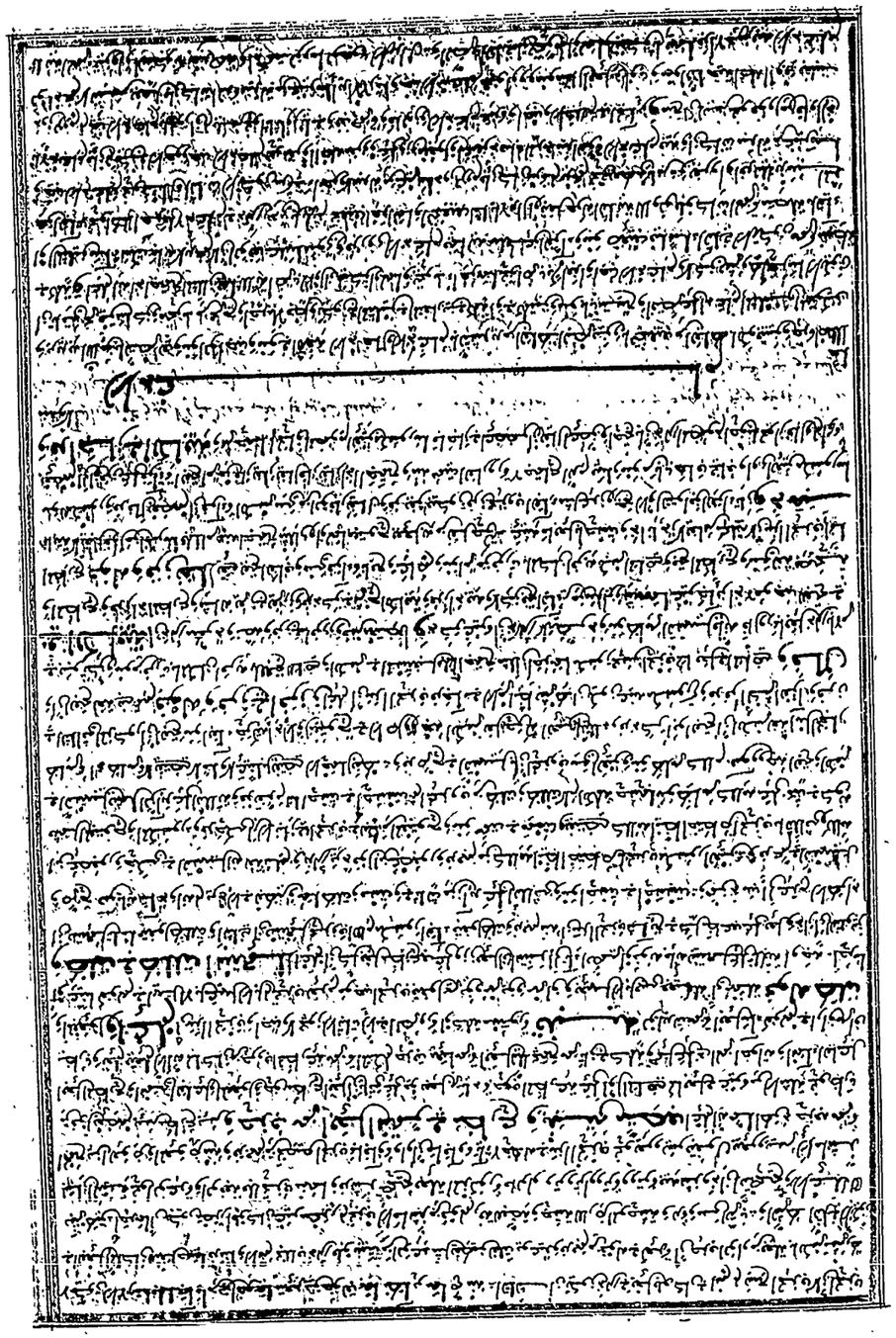
انه وتمنى جعله البغا والتبيين والفتح ثم يقع والجزء منه **وقال ابن جني** في كتابه الذي ذكر تابعه بنو واعلم ان الواو ح
ثانية في كلام العرب فاما اولا وثالثا وكانه واو الجمع ولا يبدل الواو والجمع ومنوها واو وهذا قال ان جاء الكلام الذي ذكر والاصل الواو وبعده كرنا
ثانيا اصلا ثم الكلام من منه ان البغا منقلبة عن واو وجب عليه ان يقول عينه ثانيا ومية واو واو اصلا بدليل ثبوت ان الواو والياء وبعض الياء قلبت ياء
كما في عدة وعشية وعشية وعشية ومن ثبت ان البغا منقلبة من الواو بقول الغربية والعربية واصلها ثبوت الواو والياء
منها الهمزة الواو والواو لو تبدل الواو واصلها ولو لم يبدل ابدل على ان الواو اذا وقعت وجبه واو الواو الى اخر الياء الهمزة
بلا واو فقلبت الواو والياء قلبت ياء لما تقدم ذكره ايضا اوقعت اوية انسوه صنع الفيل ثبوت جعفيته ح منه ثم ان كانت عينه غير واو وان كان واو واصله
او واو بلا واو فقلبت الواو والهمزة قلبت ياء لما تقدم ذكره ايضا اوقعت اوية انسوه صنع الفيل ثبوت جعفيته ح منه ثم ان كانت عينه غير واو وان كان واو واصله
لما اجتمعت ايضا والواو وسبقوا جوهما بالسكون ثبت الواو ياء واجتمعت ايضا في ايضا ايضا بدليل ثبوت عينه عن ياء قال الياء واصلها واو
كانت عينه الهاء عن واو قال اجتمعه على ايضا الواو واصلها الواو ثبت الواو ولكن المتصرف ما قبلها الياء الهاء ثبت كبيرة ومرابيا وياء قال الواو الهاء
ومن كانت عينه الهاء ايضا قال اجتمعه على ايضا الواو واصله الواو ثبت الجمع ايضا الواو والياء وسبقت الواو والياء بالسكون قلبت الواو ياء واجتمعت ايضا بعدها
مطرا انه والواو لو تجب الواو لو مرا مجموعا ما قبلها ايضا مراد تصحيحه كثيرة والواو ياء على ما ذكرنا بالكلام التقدير الياء ايضا اجتمعت ثلاث
ياءات والواو فلهن تسكن مكسورة جزوية الهاء منه **واما راي** فقال ابن جني من جهة الثانية اولا انها ينبغي ان تكون لحن ولا كلمة ياء
لما ترى مخرج ابدال الواو عينه الغير وصلة الهاء ولهن ما يعاني بطلوع الى وما ان الفعل ترى عينه وجهة الهمزة ثبت منها جعلت الهاء
زوية ايضا وعلى فراغيرها ريت وليا جاز تسكن على ابدال ثبت ذلك زوا وعلى فراغيرها ريت وليا جاز تسكن على ابدال ثبت ذلك زوا وعلى ابدال الهاء
المتسبب الهاء من قال الوزن اجزاء ما جرى في بناء الشعر في بناء الشعر في الياء ياء الحرف الذي الذاء ما يتبين جلالة على ابدال الهاء
قول في قولنا معلت ريت لما قولنا من حيث حيث **فان قلت** بناء الكلمة الياء من موضع العين ما الهمزة الياء الهاء من الياء لو جوهما العين
في ريت **فالجواب** ان ارتكاب هذا الخطاء من قبل الياء لو نسبت الى سبا الحكم بأن في موضع العين ما الهمزة الياء من الياء لو جوهما العين
في ريت عينها عنوة من الياء والهاء الهاء من الهاء لو تقدم جوابه ايضا في بعض منها واياه بلوغ كانت الهاء في راي سوا الياء في
كانت منقلبة والاعلال بسبب الجزء ومعنوه غير موجود فيه وهم منه ان جعلهم جعفيته الياء بجعل المتكرر ثلاثة الياء ايضا بعد عينه في سبي ضرة
بل الكسبة **الزمخشري** العلة الهاء من الكسبة بيه خطوطه سوه منه وهم ان الكلمة اذا بنيت على ثلاثة لم تبدل الهاء من الهاء لو تقع كهرا فيه رجاية
ونوال الجل العصير فيزجر جنس على الثاء وقوله اذا بنيت على ثلاثة الثانية او يتمر ثلاثا سرا يعلبس عليه الهاء بر صفة بمنزلة **التسهيل**
وربما جمع مع الهاء ضرة وابدال الهاء **ابن جني** ان كانت الهاء منقلبة الفتحة الهاء ايضا ما قلبت ما بعد منها الهاء لا يبدل الغلب وان
تقول ثلاثا وعجلا ثلاثة بالهمز والتغير ما يعبر الهاء ايضا في الهاء الهاء وان كان بعد منها الهاء بما اعتبرت الهاء في ضوء صلابة
وعبابة وعطابة حتى صحت الهاء والواو ولم تعتبر الهاء في ضوء ثلاثة ضوة وعطوة وحطبة صحت الواو والياء لما صحتها في ضوء
الشفاوة والشباة ح الجل الهاء **فالجواب** انه انما اخبر الابد في يوم الهاء وردا بمعنى الفتحة في الهاء الهاء الهاء والواو لما قلبوا الفتحة
في ضوء عطاء وجاء ما اعت الياء والواو وهي ضعيفة وما بنكان بعضي ان تجيء الياء والواو بعد الهاء الهاء او بعد الهاء الهاء الهاء صحت
وهذه الهاء في ضوء حبنى وهذه والتهم لما اوسا جرى الهاء بالهاء الفتحة وكانت الفتحة بقول الابد جوز اعلالها وقلبها الهاء اشا كهرين صحيحين اذا
تضمنا وخوفا بوقوع الهاء بعد ما تبلغ الهاء من الهاء فلما ميلغ الفتحة المحضة الموجبة للعلة ولم يبلغ من قوة الهاء معها ان تصل الياء والواو من اعلال
الفتحة المحضة لما وسنذكر اما جرى في بعد التفسير في الهاء الفتحة عن الهاء وقت قراءتي كتاب في عشر غلبة فاخرفه فانه يوجد يلحقه جدا وهل من يحيطه
في مرتبة الصناعة وحكم الهاء مشي التشبيه حكم الهاء انا نبيه في استصحاب الابدال الهاء قبل الكلمة على التشبيه كيفية تناسبها مرتبا البعد الهاء عند
اعتبار النظر بالهاء مثل عاوي وانسب اذا اجمعه على لغة الهاء بتغول الهاء من غير ابدال الهاء انه سنوضح في النظر بالهاء يبدل الهاء جمعهما انه
اعل عدد كلامه ما يجمع فيه بدل الهاء الهاء الهاء











Ahmad elguumi Andalusi. Ejir. 998. Tractatus
cum Commentario De Principiis Scientiarum, ubi
~~De Vera~~ Verborum, terminorumq; in omni materiarum ge-
nere, significatione, ac intelligentia =

~~n. 1052~~

Cap. 5.